إلى لأخ أبو البراء الجوير جعله الته في ميزان حسنا تك .. وتقبل الله منا ومنك ...

المعارضات الفكرية المعاصرة لأحاديث الصحيحين

دراسة نقديَّة

د. محمد بن فرید زریوح

المجلد الأول

المعارضات الفكرية المعاصرة لأحاديث الصحيحين د. محمد بن قريد زريوح

حقوق الطبع والنشر محفوظة الطبعة الأولميٰ ١٤٤١هـ/٢٠٢م

«الآراء التي يتضمنها هذا الكتـاب لا تعبر بالضرورة عن نظر المركز»



Business Center 2 Queen Caroline Street, Hammersmith London W6 9Dx, UK

www.Takween-center.com info@Takween-center.com

العوزع المعتمد + 966555744843 المملكة العربية السعودية - الدمام



المحتويات

الصفحة	الموضوع
٩	ىقدمة
٤١	فحات شكرنست
£٣	تمهید
عدِّدَة لنطاقاتِ البحث	المَبحث الأوَّل: مفهوم مُفرَدات العنوان المُح
	المبحث الثَّاني: إشكاليَّة الاستشكالِ المُعاصِ
	المطلب الْأَوَّل: مفهوم الاستشكال والأش
	المطلب الثَّاني: مكانةُ علم مُشكل النُّصو
	المطلب الثَّالث: حالُ السَّلْف مع مُشكلاً
	المَطلب الرَّابِع: نِسبيَّة الاستشكالِ للنُّصوه
عاديثِ النَّبويَّة	المطلب الخامس: أسباب استشكالِ الأح
تَّعامل مع الأحاديثِ المُشكِلَة	المطلب السَّادس: منهج أهل السُّنة في ال
	المطلب السَّابع: الحكمة مِن وجودِ الْمُشَا
الفي أهل السُّنة في ردِّهم للدَّلائل النَّقليَّة٩٩	المَبحث الثَّالث: الأصلُ العقليُّ الجامع لمُخ
ع علىٰ سَاحة المَعارف الشَّرعيَّة ١.٠١	المطلب الأوَّل: بدايات الزَّحف المُتمعقِل
نَّظرةِ التَّصادُميَّة بين نصوصِ الوحي والعقل ١٠٦	المطلب الثَّاني: إمامةُ المُعتزلَةِ في تبنِّي اا
	المطلب الثَّالث: مَوقف المُعتزلة مِن الأح
، الفِرق الكلاميَّة١١٣	
ي المَدارسِ العَقلانيَّةِ المُعاصرةِ١١٧	المَطلب الخامس: أثَر الفكرِ الاعتزالِيِّ ف

المُطلب السَّادس: الأصل العَقليُّ النَّاظِم لمُخالِفي أهلِ السَّنةِ في ردُ الأحاديث النَّبويَّة ١٢٤
الباب الأول: أشهرُ الفِرَق المُعاصِرة الطَّاعِنة في أحادَيثِ «الصَّحيحين» ونقدُ أصولِها
وأبرز كِتاباتِها في ذلك
الفصل الأول، الشُّيعة الإماميَّة وموقفهم من «الصَّحيحين»
المَبحث الأوَّل: المَسار التَّاريخي لنقد الإماميَّة لمُدوَّنات الحديث عند أهل السُّنة ١٤١
المَطلب الأوَّل: مراحل الإماميَّة في ردِّها لصِحاح أهل السُّنة
المَطلب النَّاني: تباين أغراض الإماميَّة من دراسة «الصَّحيحين» ١٤٩
المَبحث الثَّاني: مُوقف الإماميَّة مِن الشَّيخين
المَبحث الثَّالث: رَميُ الشَّيْخَين بالنَّصبِ، ونقض حُجَجِهم في ذلك ١٥٤
المبحث الرابع: كشف دعاوي الإماميَّة في تُهمتهم للشَّيخين بالنَّصب ١٦١
المَطلب الأوَّل: مَوقِف الشَّيخينِ مِن أهلِ البيتِ وذكرِ مَناقِبهم ١٦٣
المَطلب النَّاني: دحض دعوىٰ نُبذ الشَّيخَين لذكر فضائل الآلِ غمطًا لحقِّهم ١٦٨
المَطلب النَّالث: دفع دعوىٰ الإماميَّةِ كتمَ البخاريّ لمناقب عليٌّ ﷺ بالاختصار ١٨٢
المَطلب الرَّابع: دفع دعوىٰ حذف البخاريِّ لمِا فيه مَثلبةٌ للفاروق 🚓 بالاختصار 🗚
المَطلب الخامس: دفع دعوىٰ تحايُدِ البخاريُّ عن الرواية عن أهل البيت ١٩٠
المَطلب السَّادس: دفعُ تُهمةِ النَّصبِ عن البخارِيُّ لإخراجِه عن رُواةِ النَّواصِب ١٩٥
المَبحث الخامس: أبرز نماذج إماميَّة مُعاصرة تصدَّت لنقدِ «الصَّحيحين» ٢٠٩
المَطلب الأوَّل: شيخ الشَّريعة الأصبهاني (ت١٣٣٩هـ) وكتابه «القول الصُّراح في
البخاريُّ وصِّحيحه الجامع،
المَطلب الثَّاني: محمَّد جواد خليل وكتاباه «كشف المُتواري في صحيح البخاري»
واصحيح مسلم تحت المجهر؛
المَطلبُ النَّالث: محمَّد صادق النَّجمي وكتابه «أضواء على الصَّحيحين» ٢٢٢
الفصل الثاني، القرآنيُّون منكرو السُّنة وموقفهم من «الصَّحيحين» ٢٢٩
المَبحث الأوَّل: تاريخ إنكار السُّنة
المَبحث النَّاني: عَودُ مِدْهِبِ إنكارِ السُّنة مِن الهند
المَبحث النَّالث: تجدُّد دعوىٰ إنكارِ السُّنة في مصر
المَبحث الرَّابع: الأصول الَّتي قام عليها مذهب إنكارِ السُّنة ٢٣٩
المَبحث الخامس: أبرز القرآنيين الَّذين توجُّهوا إلىٰ «الصَّحيحين» بالنَّقد ٢٤٧
المَطلب الأوَّل: محمود أبو ريَّة وكتابه ﴿أَضُواء علىٰ السُّنة المحمَّديةِ﴾ ٢٤٩
المَطلب الثَّاني: أحمد صبحي منصور وكتابه «القرآن وكفي مصدرًا للتَّشريع الإسلامي» ٢٥٧

المَطلب الثالث: صالح أبو بكر، وكتابه: «الأضواء القرآنيَّة لاكتساح الأحاديث
الإسرائيليَّة وتطهير البخاريِّ منها»
المَطلب الرَّابع: نيازي عزُّ الدِّين وكتابه «دين السُّلطان، البرهان»
المَطلب الخامس: ابن قرناس وكتابه «الحديث والقرآن» ٢٧٢
المَطلب السادس: سامر إسلامْبُولي وكتابه "تحرير العقل من النَّقل: دراسة نقديَّة
لمجموعة من أحاديث البخاريّ ومسلم»
الفصل الثالث، التَّيار العَلمانيُّ ومَوقفه مِن «الصَّحيحين»
المَبحث الأوَّل: تعريف العُلمانيَّة
المَبحث الثَّاني: نشأة العَلمانيَّة، ومُسوِّغات ظهورها عند الغَرب ٢٨٥
المُبحث الثَّالَث: تَمَدُّد العَلمانيَّة إلَىٰ الْعالَم الإِسْلَاميِّ وأسبابُهُ ٢٨٧
المُبحث الرَّابِع: مُستوَيَات العَلمانيَّة
المُبحث الخامس: الطَّريقة الإجماليَّة للعَلمانيَّة لنقض التُّراث الإسلاميِّ وغايتُها مِن ذلك ٢٩٣
المَبِحث السَّادس: انصراف العَلمانيَّة إلىٰ استهداف الشُّنَن
المُبحث السَّابع: مركزيَّة التَّاريخيَّةِ، في مشروع العَلمانيِّن لإقصاءِ السُّنةِ النَّبويةِ ٣٠١
العبعت الصابع: مرفزيه التداريحية في مسوري العثمانيين المرابعة المسورية المسورية المساحة الفكريَّة ٣٠٩
العبعت الناس. موقف العلمانين العرب مِن الطبيعين، والرفت على الناسط العرب المهاسط العرب المهاسط العرب المهاسط ا المبحث التّاسم: سبب اختيار العلمانيّين لمُعاركةِ «الصّحيحين» خاصّة
المبحث الناسع. سبب احيور المتمايين تمعاري الشعيعين، عاصه
المَطلَب الأوَّل: محمَّد شحرور وكتابه «الكتاب والقرآن، قراءة معاصرة» ٣١٧
المُطلب الثَّاني: زكريًّا أوزون وكتابه اجناية البخاري: إنقاذ الدِّين من إمام المحدّثين، ٣٢٩
المطلب الثّالث: جمال البّنّا (ت١٤٣٤هـ) وكتابه «تجريد البخاري ومسلم من الأحاديث نتّا الاحاديث
التي لا تلزم،
الفصل الرابع، موقف الاتّجاء العَقلانيّ الإسلامي مِن «الصَّحيحين» ٣٤٣
المُبحث الأوَّل: بدء نشوء الانُّجاه العقلانيِّ الإسلاميِّ المُعاصر ٣٤٥
المُبحث الثَّانِي: أبرز شِخصيَّات المدرسةِ العقليَّةِ الإسلاميَّةِ الحديثةِ ٣٤٩
المُبحث الثَّالَث: تأثَّر المدرسة العَقلانيَّة الإصلاحيَّة بالفكرِ الاعتزاليُّ في نظرتها إلى
النُّصوص ٣٥٥
المُبحث الرَّابع: مُدافعة أهلِ العلم والفكرِ لمَدُّ أفكارِ المدرسة العقلانيَّة المعاصرة ٣٥٨
المُبحث الخامس: مَوقف النَّيار الْعقلانيُّ الإسلاميُّ مِن «الصَّحيحين» عمومًا ٣٦٣
المَبحث السَّادس: أبرز رجالات التَّبار الإسلامي العقلانيِّ مِمَّن توجُّه إلىٰ أحاديث
«الصَّحيحين» بالنَّقد

المَطلب الأوَّل: محمَّد رشيد رضا (ت١٣٥٤هـ)، وموقفه مِن «الصَّحيحين» ٣٦٩
المَطلب النَّاني: محمَّد الغزالي (ت ١٤١٦هـ) وكتابه ٥السُّنة النَّبويَّة بين أهل الفقه وأهل
الحديث،
المَطلب الثَّالث: إسماعيل الكردي وكتابه: "نحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث" ٤٠٥
المَطلب الرَّابع: جواد عفانة وكتابه "صحيح البخاري، مخرَّج الأحاديث محقَّق المعاني، ١٣ ٤
الباب الثاني: المُسوِّعات العلمية المُتوَّهمة عند المُعاصِرين للطَّعنِ في أحاديث
الصّحيحَينا
الفصل الأوَّل، دعوى الخَلل في تَصنيفِ «الصَّحيحين» والتَّشكيك في صحَّة تَناقُلِهما ٤٢٣
المَبحث الأوَّل: أصل شُبهة المُعترضين على جدوى تدوين السَّلف للسُّنة ٤٢٥
المَبحث الثَّاني: طريقة تصنيف «الجامع الصَّحيح» فرعٌ عن مقصدِ تأليفِه
المَبحث النَّالث: الباعث للبخاريِّ إلىٰ تقطيع الأحاديث وتكريرِها في «صحيحه» ٤٣١
المَبحث الرَّابع: مُميِّزات (صحيح مسلم) وأثر منهج البخاريِّ عليه في التَّصنيف ٣٤٤
المَبحث الخامس: التَّشكيك في نسبة «الجامع الصَّحيح» بصورته الحاليَّة إلىٰ البخاري ٤٣٧
المَطلب الأِوَّل: دعوىٰ ترِك البخاريُّ كتابَه مُسودَّة وتصرف غيره فيه
المَطلب الثَّاني: دعوىٰ أنَّ اختلاف رواياتِ االصَّحيح؛ أمارة علىٰ وقوع العبثِ بأصله ٤٤١
المَطلب النَّالث: أوَّليَّة المستشرقين إلى مقالة الإقحام والتَّصرُّف في أصل البخاريِّ ٤٤٤
المَطلب الرَّابع: دعوىٰ الانكارِ لما بأيدينا مِن نُسَخِ «الصَّحيح» إلىٰ البخاريُّ ٤٤٨
المبحث السَّادس: دفع دعاوى التَّشكيك في نسبة «ألجامع الصَّحيح» بصورته الحاليَّة إلى
البخاريا
المَطلب الأوَّل: نقضُ شبهةِ عدم تَشِيضِ البخاريُّ لكتابه
المَطلب الثَّاني: مَنشأ الاختلافاتِ في نُسَخ الجامع الصَّحيح؛ ٤٥٨
المطلب الثَّالَث: إضافاتُ الرُّواة إلى نُسَجِهم من «الصَّحيح» يُميِّزها العلماء بعلامات
مُصطَلَح عليهامُصطَلَح عليها
المَطلبُ الرَّابع: الجواب عن دعوىٰ المُستشرق إقحام أثر عمرو بن ميمون في اصحيح
البخاريُّ» لنكارة متنِه ٤٦٥
المَطلب الخامس: الجواب عن شُبهة التَّصرُّف في رواية ابن عمرو: ﴿إِنَّ آلَ أَبِي (٠٠)
ليسوا لي بأولياء، ٤٧١
المَطَلُبُ السَّادس: الجواب عن مُطالبة المُعترضِ بالنُّسخة الأصليَّة لـ «صحيح البخاريِّ»
شرطًا لتصحيح نسبتهِ إلى مُصنَّفه
المَبحث السَّابع: دعوىٰ اختلالِ المتونِ في "صحيح البخاريِّ؛ لروايتِها بالمعنىٰ وتَقطيعِها ٤٧٧

المُطلب الأوَّل: احتجاج المُخالفين بتقطيع البخاريُّ للاحاديث وروايتها بالمعنى على
انتفاء مصداقيَّة كتابِه وضعَّفِ أمانتِه
المَطلب النَّاني: دُفع احتجاج المُخالفين بتقطيع البخاريُّ للأحاديث وروايتها بالمعنىٰ
علىٰ دعوىٰ الخلل المُتوهَّم في كتابِه وضعفِ أمانَةً صاحبه
الفصل الثَّاني، دعوى طنيَّة آحاد «الصَّحيحين» مطلقًا
المَبحث الأوَّل: مازق بعض المُتكلِّمين في تصنيف الآحاد من حيث مرتبةُ التَّصديق ٤٩٨
المَبحث الثَّاني: دفع دعوى ظنَّية الآحاد عن أحاديث «الصَّحيجين»
المَطلب الْأوَّل: الاختلاف في ما يفيدُه خبرُ الواحدِ علىٰ ثلاثةِ أطرافِ والصَّوابِ في
ذلك
المَطلب الثَّاني: احتفاف القرائن المفيدة للعلم بجمهور أحاديث ﴿الصَّحيحينِ ۗ ٥٠٨
المَطلب الثَّالَث: تَلقِّي الأُمَّة لأحاديث الصَّحيحين بالقَّبول قرينةً تفيد العلم ٥٠٩
المَبحث النَّالث: الاعتراضاتُ على تقرير ابن الصَّلاح مَفاد أحاديثِ الصَّحيحين؛ للعلم ١٨٥
المُطلب الأوَّل: الاعتراض على صَحَّة التَّلقِّي مِن الأمَّة لأحاديث «الصَّحينعين»
والجواب عنه
المطلب الثَّاني: الاعتراضُ على الاحتجاج بالنَّلقُي مِن جِهة وجهِ الاستدلال والجواب
عن ذلك
الفصل الثَّالث، دعوى إغفال البخاريِّ ومسلم لنقد المتّون
المَبحث الأوَّل: مقالات المُعاصرين في دعويٰ إغفال الشَّيخين لنقد المتون ٦٣٥
المَبحث الثَّاني: دعاوي تسبُّ منهج المُحدِّثين في تَسرُّب المُنكرات إلى كتب التُّراث قديمة ٦٧ ٥
المَبحث الثَّالثُ: أَثَرَ الْأَطْرُوحَاتِ الاستشراقيَّة في استخفاف المعاصرين بمنهج المُحدِّثين ٥٧٠
المَبحث الرَّابع: المُراد بـ «نقد المنن» عند عامَّة المعاصرين النَّاقدين اللَّصَّحيحين، ٧٤٥
المَبحث الخامس: دَوْرُ بعض كبارِ كُتَّابِ العَربيَّةِ في تَفَشِّي تُهمة إغفال المحدِّثين لنقد
المتون ٨٧٥
المَبِيِّت السَّادس: مركزيَّة مقالات (رشيد رضا) في انتشارِ الشُّبهة في الطَّبقات اللَّاحقة من
المُثقَّفينالله المُثقَّفين الله المُثقَّفين الله المُثقَّفين الله المُثقَّفين الله الله الله
المَبحث السَّابع: محاولة استبدال المنهج النَّقدي للمُحدِّثين بمنهج النَّقد الداخليِّ الغربيِّ ٥٨٢
المَبحث النَّامن: باعث انكبابِ المُستشرقينَ علىْ قضيَّة نقد المتونِ ٥٨٤
المَبحث التَّاسع: خطأ تطبيق والنَّقدِ الدَّاخليِّ» لمنهج الغربيِّ علىٰ تاريخ السُّنة ٨٥٠
المَبحث العاشر: تسرُّب النَّظرة الاستشراقيَّةُ إلىٰ دراساتِ الْإسلاميِّين لَتُراثِ المُحلَّثين. ٥٨٩
المَبحث الحادي عشر: لزوم النَّظر الإسناديِّ في عمليَّة النَّقدِ الحديثيُّ ٩٩

مُتكَلِّمُتنا

أَحْمَدُه -جَلَ ذِكْرُه- بجميعِ مَحامِدِه، وأَثْني عليه بتَواتُر فَواضِله ويَعَدِه، وأستهديهِ سبيلَ الصَّواب في القولِ والعَمَلِ بمِنَنِه، وأصلِّي علىٰ خيرِ خلقِه وأكْرمِ رُسلِه ﷺ، وعلىٰ أصحابه وأهل بيتِه.

أمَّا بعدُ:

فإنَّ مِن حِكْمةِ الله تعالى وجَسيمِ لُطفهِ ورحمتِه بعِبادِه، أنْ ابْتعتَ إليهم خيرَ خَلفهِ، وخاتَم رُسُلِهِ، محمَّدًا -صَلواتُ ربِّي وسلامُه عليه-، وجَمَله مخفوفًا ببُرهانِ الوحي، المُشتملِ على هدايةِ البَشريَّة مِن لُجَج الظُّنون، ونورًا للبَرِيَّة مِن مُذَلَهمًّات الشُّبهات وَضَتَقِ الفُتون، وافترضَ على العبادِ اتَّباعَ وَشْبِهِ كَتابًا وحِكْمة، تَدْفقت بها كلماتُه ﷺ، واصطَبغت بها أفعالُه، فأناطَ الفوزَ والشّعادةَ الأبديَّة للمُتمسّكين بها، الصَّادِرين عنها، المُديرين عليها أقوالَهم وأعمالَهم.

فكان أسعدَ الخَلْقِ بهذا النَّرِر، وأحقَّ النَّاس به، وأعلاهُم به عَيْنَا، وأشدَّهم تعظيمًا واتَّباعًا له: هم أهلُ السُّنَّةِ والجماعةِ؛ لانطواءِ ضَمَائرِهِم علىٰ يَقينِ كُلِّيً بصدْقِ ثلاثِ ضروراتِ شرعيَّة:

الصَّرورة الأولى: قيامُ التَّلازُم بين نورِ الوحيِ وبَصَرِ العقلِ، وتَعَدُّر الانتفاعِ بأحدِهما دون الآخر؛ فنورُ الوحي بلا بَصرِ العقل لا تتحصَّل الاستفادةُ منه، إذْ بالعقلِ عُلِم صِدقُ الوحي، وأنَّه مِن لَدُن حكيم عليم؛ وبَصَرُ العقلِ بلا نورِ الوحي قضاءٌ على العقلِ بالصَّياع في مَنَاوِح الأهواء، ومَسَارِب العماية.

والضَّرورة النَّانية: امتناءُ جرَيَانِ النَّناقُضِ بين وَخْيِه تعالى المَشمولِ بالإِرادةِ الأَمريَّةِ الشَّرعيَّةِ، وبين العقلِ الَّذِي تنتظِمُه إِرادَةُ الرَّبِ الخَلقيَّة التَّكويئيَّة؛ ومَجْلىٰ هذا الامتناع: أنَّ كِلا الوَحْيِ والعقلِ مِن عند الله، فالأوَّل: أمرُه، والنَّاني: خَلْقُه؛ ولا تعارُضَ بين خَلْقِه وأمرِه، ﴿أَلَا لَهُ الْمَائِقُ وَالْأَشُ بَبَارَكَ اللهُ رَبُّ الْمَنْفِينَ﴾ والنَّاني: اللهُ اللهُلّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُلِلْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُلِيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

والضَّرورة الثَّالِثة: أنَّ هذا الوحيّ بهذه الصَّفةِ الهاديّةِ، محفوظٌ بن الرَّب تبارك وتعالىٰ إلىٰ قيامِ السَّاعةِ، حفظًا لأحكامِه ومَعانيه، كما هو حفظ لحروفِه ومَبانيه؛ وقد أوكلَ الله مُهمَّة تبيينِ القرآن وتَفصيلِه لنبيّه ﷺ فقال: ﴿وَالْزَلْمَا ۚ إِلَيْكَ اللَّهِ مِنْ لِثَيْنِيَ لِلنَّاسِ مَا ثَرِّلَ إِلَيْهِم وَلَمُلُهُم بِتَكَرُّونَ﴾ اللَّكَانِ : £1؛ فإذا صحَّ المَنقول من سُنَّته ﷺ عند حَمَلة شرعِه، انتظمَه الوَعدُ بحفظِ الذُّكر لزامًا؛ لسَبْقِ القضاءِ الكُونِيِّ بِحفظِ الأُمَّة بن نُفوقِ الخطأِ عليها.

فهذه ثلاث ضروريًات بُرهانيًات، ينقشعُ بهنَّ عِثْيَرُ مُناقضةِ البراهين، ومُنافعة الدّراهين، ومُنافعة الدَّلائل الشَّرعية نَقْلِيُها وعَقْلِيَها؛ يتَوَلَّىٰ يَجْرَرُ هذه الخصومةِ، ويَتقحَّمُ جراثيمَ هذه المُشاقَّةِ: طوائفُ في القديم والحديث، اختَوَت المنهلَ الرِّسائيُ الصَّافي بادِّعاءِ التَّعارُضِ بينها، وسَوْقِ أوقارِ الشُّبُهاتِ في سُوقِ النَّكاية بالنَّصوصِ الشَّرعيَّةِ.

نَقَلَوتُ كُلُّ فِرقةِ منها إِلىٰ تلك الدَّلائل نظرةً مُبتَسرةً، تختزلُها في رؤيةِ واحدةِ تَشَّقُ مع أَصْلِها البِدْعِيِّ الَّذِي نَصَّبَتُهُ مَركزًا تَقْضي به على ما عَداه، كحالِ كثيرِ من المدارسِ الكَلاميَّةِ المُتَاخِّرة الَّتِي استولَدت هذا النَّزاع، حتَّى انتهىٰ الأمر بها إلىٰ نَصْبِ نَزعاتها المُتمعقِلَة أصولًا يُقضَىٰ بها علىٰ النَّقل، طَلبًا لتنزيهِ النَّقلِ عن مُناقضةِ العقل -زعمَت-، فكانوا كمّن ينقض رُكنًا في بيتِه، ليَرِمَّ صَدْعًا في رُكنِ آخرًا

ولين كانت هذه المدارس قد قبعت بأوَّلِيةِ العقلِ عند التَّعارض، فإنَّ طوائفَ أخرىٰ مِن أبناء عصرنا قد ألقَت هذا القَيدَ على عواهِنه، لتبلُغُ بهم الخصومة أقصىٰ دَرَجاتِها؛ فقد أَطْلَقُوا العقلَ في مَسَارِحَ تنبو عن مَدْرَكِه، وتميلُ عن مَغْيَهه، ليعود حسيرًا مَسْلوبًا.

نَمَّ جَروا بِالأَدْلَةِ النَّقليَّةِ وَدَلالاتِهَا في مَهامِهِ التَّنكيرِ، والتَّحريفِ، والتَّفريغِ مِن مَضامينِها الحقَّةِ الَّتي رامَها المُتكلِّمُ أوَّل مَّة؛ مُسَلِّطةً عليها مَنَاهجَ استشرافِيَّةً كافرةً بالوّحي، تعامَلَت مع نصوصِه بحُسبانِها ظاهرةً تاريخيَّةً ماديَّةً خالصةً؛ مُتعامِيةً عن حقيقةِ مَصدرِها الإلهِيِّ الَّذِي لا يَتَطرَّق إليه باطلٌ.

هذا التَّعامي عن دلائل الشَّرعِ والإنعان لمَخابِرها الحقَّةِ، مَرَهُ -في الغالب- إلى عَمَىٰ قلب النَّاظر؛ ذلك أنَّ النُّفوسَ إذا استقرَّت على حُكم تَهواه، تكلَّفت له دليلًا مِن العقلِ أو النَّقل لدفعِ ما يُناقِشُه مِن أخبار، وتأويل ما يُضادُه من مُحكمات، وتَعَلَّق بما يسنُده من مُتشابهات.

فَالَت بِذَا الحَالُ إِلَىٰ عَبَنَيَّةِ فَكَرَيَّةٍ مُمَرُّفَةٍ، لا خلاصَ منها إلَّا بِمنهج يأبئ الخصومة، ويكشف عن الانساق بين الدَّلائلِ النَّقليَّةِ والعقليَّةِ، ولا يَتَحقَّق ذلكَ إلا بلُزوم سابِلةِ المنهج السُّنِّي المَعصوم.

فأين هذا المَنهج؟ . . ومَن يدَعُنا لحالِنا نسلُكه؟! . .

لقد تَمرَّض أبناءُ هذا الجيلِ -ولا يزالون- لسَيْلِ طاغٍ ومَوجاتٍ مُتلاحقة مِن التَّشكيكِ في دينهم وتُراثِهم وأيَّابهم؛ "فالشَّعرُ الجاهليُّ عندهم: عُموضٌ وانتحالُ، وتفسيرُ القرآن: مَشحون بالإسرائيليَّات، والحديثُ النَّبوي: مَليءٌ بالوَضعِ والشَّعف، والنَّعو: تعقيدٌ وتأويلات، والتَّاريخ: صُنِع للحُكَّام والملوك، ولم يَرصُد نَبضَ الشَّعوبِ وأشواقهاه".

يَسمعُ شبابُنا هذا كلَّه عالِيًا مُدوّيًا، تَتَجاوَبِ أصدأُوه المُترتَّحة مِن أخلاسِ المقاهي، وصفحاتِ النَّواصلِ الاجتماعيّ، إلى أروقةِ النَّقافةِ، وقاعاتِ الدِّرسِ الجَامعيّ، ولا يَستطيعُون لذلك دفعًا ولا رَدًا؛ لغَرارَتِهم، وجَهلِهم، وقِلَّةٍ حيلَتِهم.

⁽١) «الموجَز» لمحمود الطّناحي (ص/٨).

ولأنَّ كلَّ هذه السَّموم إنَّما تُساق في ثيابٍ مُزركشَةِ، مِن مصطلحاتِ (المنهجيَّة)، و(المَوضوعيَّة)، و(التَّنوير)، و(التَّفكيرِ العقليِّ)، و(البحث العِلميِّ)، مَصبوغ ذلك بخِطابِ اخَّاد؛ فلا يَعرِفُ أثَرَ هذه الرُّخارفِ الخدَّاعةِ إلَّا مَن ابتُليَ بِنَرَّها، وصَلَىٰ جمْرتَها؛ والنَّاس إذا كانوا في طَراوةِ الصَّبا وأوائلِ الشَّباب، تَسْتَعويهِم مثلُ هذه الأضاليل، وتَتلاعبُ بهم تَلاعُبِ جاريةِ حسناءَ بذِي صَبْوةِ.

وأحسبُ أنَّ كثيرًا مِن أبناءِ جيلي، قد وَقعوا في هذا المَهْوَىٰ السَّحيق.

وكنتُ أجدُ -ولازلتُ- أكثرَ تلك الأصواتِ دَويًّا، وأشدَّها فتكًا وأذيَّة، تلك الصَّارخة في وجهِ السُّنَّةِ الشَّريفة، مُشكِّكةً في ما توارثته الأمَّة مِن أخبارها، مُزريةً بجهودِ المُحدُّثين فيما أُودِعَتْه من أسْفارها.

وهذا أمر لا شكَّ جَلَل؛ فإنَّ تلك السُّنةَ وما تفتقِرُ إليه مِن معرفةِ أحوالِ رُواتها، ومَعرفةَ العربيَّة، وآثارَ الصَّحابةِ والتَّابعين في التُّفسير وغيره، وبيانَ معاني السُّنَن والأحكام وغيرها، والفقة نفسه، إنَّما مَدارُ هذا كلَّه علمي النَّقلِ، ومَدارُ السُّنَل عالمي من مناهجَ في الرَّوايةِ والتَّقلِ والتَّوشِيق.

فكان الطَّعنُ فيهم طعنًا في المَنقولِ كلَّه، بل في اللَّين مِن أصلِه (١٠) استَّلَى تصيرَ دِيانةُ المسلمين إلى ما صارَت إليه ديانةُ اليهود والنَّصارى المَطعونِ في كُتَبِهم، ويَصيروا يَطعنُون دينَهم بأيْدِيهم! ولِيس لذلك مِن فائدةِ سِوىٰ شِفاء صدورِ أعداءِهم، حتَّل صاروا يقولون لنا: نحن وإيَّاكم في الهَرَىٰ سَوَااه (٢٠).

هذه -والله- الحقيقة المُرَّة الَّتي يَتكَشَّف عنها الرَّمان بين الفَينة والأخرىٰ، يشهَدُ عليها مَن ذاقَ مَرازَتها، وعَلِمَ دَواخِل أصحابِها.

⁽١) انظر «التنكيل» للمُعلِّمي (١/ ١٨١).

 ⁽٢) «الدُّفاع عن الصَّحيحين دفاع عن الإسلام» للحجوي الفاسي (ص/١١٦) بتصرف يسير.

يقول (ليُوبلد فايْس) (١٠ إذ يبوح بتَوَايا قويه مِن دندنتهم حول سُنَة الإسلام:
«لقد كان مِن أقوى الأسبابِ الَّتي جَمَلت أحاديث النَّبي ﷺ، وجَمَلت جميعَ
نظامِ السُّنةِ معها لا تجدُ قبولًا في يومِنا هذا: أنَّ السُّنةَ تُعارض الآراءَ الأساسيَّة الَّتي تقوم عليها المَدَنيَّة الغربيَّة مُعارَضةً صريحةً، حتَّى إنَّ أولئك اللَّين خَلَبَتهم لا يجدون مخرجًا مِن مَازَقِهم هذا إلَّا برفضِ السُّنةِ، على أنَّها غيرُ واجبةِ الاتباع على المسلمين، ذلك لكونِها قائمةً على أحاديث لا يُوثَق بها أصالةً.

إِنَّ العمَلَ بُسُنَّةِ الرَّسول ﷺ هو عَمَلٌ على حِفظِ كيانِ المسلمين، وعلى تَقَدُّمِهم، وإنَّ تركَ السُّنة هو انحلالٌ عن الإسلام؛ لقد كانت السُّنة الهيكلَ الحديديُّ الَّذي قام عليه صَرحُ الإسلام، وإنَّك إذا أزَّلت هيكلَ بناءِ ما، أفيدهِشُكَ أن يتَقَوَّض ذلك البناءُ كأنَّه بيتٌ مِن وَرَقِي؟!»(٢).

فكلُ ما تسمَعه الآن مِن جَلَبةِ وصوضاء حول توثيقِ الأحاديثِ وغَربلةِ مُتونِها، إِنَّما غَرضُ أهلها ما ذَكرتُه مِن أساسِ القَضيَّة: انتقاضُ جِدارِ السُّنة، ليَصِيرَ حِمَىٰ الأَثَةِ مُستباكا لكلُّ طامِع في تَلْيِيلها أو إذلالها؛ وذلك أنَّ أهلَ السُّنةِ هم الأُمَّة، وهم نَقاوتُها على وجهِ الحقيقة، والسُّنَّة الَّتي يَنتِسبُون إليها هي الاستحكاماتُ الخارجيَّة حول أسوارِ القرآن، فإذا تَمَّ تدميرُها، فدَوْرُ القرآنِ آتِ بَعدها لا مَحالة! وذلك أمَّلُ المُستشرقِين والمُستغربين، وسائر أعداءِ الدِّين.

من شواهد هذه الحقيقة:

ما صدر بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر، من مجموع دراساتٍ أمريكيّة أعَدَّتها مؤسسَّة زاند للأبحاث والتَّطوير -«العقلُ الاستراتيجيُّ الأمريكي»، ووالذَّراعُ البحثيُّ للبانتاغون»!- من ضمنها تقريرٌ بعنوان: «الإسلام اللّيمقراطي

⁽١) مستشرق نمساري أشهر إسلامه، وتسمّن بـ (محمد أسد وايس)، وأنشأ بمعاونة (ويليام بكتول) الإنجليزي -الذي أسلم هو الآخر- مجلة الثقافة الإسلامية في حيدر آباد سنة ١٩٢٧م، وكتب فيها كثيرا عن أخطاء المستشرقين، من مولفاته: قاصول الفقه الإسلامي، وقترجمة صحيح البخاري، انظر قالمستشرقون، (٢٩١/٢).

⁽٢) «الإسلام على مفترق الطّرق» لمحمد أسد (ص/ ٧٤-٧٥، ٨١).

المَدنيُّ، تضمَّن الخُطَّة الاستراتيجيَّة العامَّة الَّتِي يَنعيَّن علىٰ الارادة الأمريكيَّة تبنِّيها لأجل إعادة بناء الدِّين الإسلامي بما يَتوافق مع المَنظومة الفكريَّة الغربيَّة؛ خُطَّة مَبنيَّةً أساسًا علىٰ "قطع مَوارد الأصوليِّينَّ، حكما تُسمِّيهم- وإضعاف تأثيرِهم الدِّينيِّ في المُجتمعات الإسلاميَّة، ثمَّ «دعم الحَدائيِّين والعَلمانيِّينَّ مُقابل أولتك.

حوى هذا التّقوير فصلًا كاملًا عن ضرورة هدم (المنظومة الحديثيّة) لدى المُسلمين، أو تطويعِها حملى الأقلّ- لتتّماها مع الفكر الغربيّ، ضمانًا لنجاح الخُطّة المُقترحة لتحديث الإسلام وعُلْمَنته؛ عُنْوَنت هذا الفصلَ كاتبتُه (١٠ بقولِها المُستغرّ: «حروب الحديث»!

فيمًّا أثارَني فيه قولُها: "تتركَّز كثير من جهود إصلاح الإسلام حاليًا في المجدل اللَّائر حول أحكام وممارساتٍ معيَّنةٍ من صحيح الإسلام، والَّتي ينتقدها غير المسلمين، لكونها لم تعُد ملائمةً للعصر الحاضر؛ فالقرآن بوصفه الكتاب المُقدَّس -هو بوجه عامً - . . فوق الانتقاد، لكنَّه مع ذلك قد ترك موضوعات كثيرةٍ لم يتناولها البَّة، أو أشار إليها بشكل مُجمل . . '

فلذا دأَبَ أصحابُ الآراء المتعارضة -منذ الأيَّام الأولى لامتداد الإسلام-على صياغة أقوالهم وتفسيراتهم استنادًا للحديث النَّبوي في المقام الأوَّل . . وعِرَضًا عن آراء العلماء، ينبغي لجمهور النَّاس تمحيص أقوال العلماء وادَّعاءاتهم! ومعرفة مدى صحَّة استدلالهم بحديث من الأحاديث؛ . . إنَّه ينبغي تشكيل لجنة «نقض الحديث»[1]، لأجل من يطمحون لمجتمعات أكثر تسامحًا، تقوم على المساواة واللَّيمقراطيَّة (٢٠).

وقبل هذا التَّقرير بعقودِ مَضَت وَصاةُ مُفكِّري فرنسا مِن بعضِ يَساريِّيها لحكوماتِهم بضرورة نقلِ حربهم للمُسلمين إلىٰ إشعال فتيل حرب فكريَّة بينهم!

 ⁽١) أعني بها شيريل بيناره، وهي كأنبة وباحثة نمساويَّة متخصصة في العلوم السياسية، مهتمة بالمشرق للإسلامي، كانت من أهم مُحلِّلي مؤسسة واند حتى عام ٢٠٠٧م، ترجمتها في آخر كتابها «الإسلام الديمةراطي المدني».

⁽٢) الإسلام الديمقراطي المدنى - سلسلة تقارير مؤسسة راندة لشيريل بينارد (ص/٩٧، ١٠٦-١٠١).

بتحويل المعركة إلى داخلِ التُّراثِ الإسلاميِّ ذاتِه (١٠)، على أيدي مَن ينَتسِب إلىٰ الإسلامِ نفسِه! فإنَّ شبهاتِ ذوى الجِلدة الواحدة أوقعُ في آذانِ المُخاطَبين مِن كلام عَدُوِّهم، وأقربُ إلىٰ تَقبُّل أفكارِهم.

اقرأ شاهد هذا الدكر الكُبّار كيف اصبغت به كلمات له (عابد الجابريّ)، يوصي فيها أرباب الحداثة به «إنَّ التَّجديد لا يُمكن أن يَتِمَّ إلَّا مِن داخلِ تُراثِنا، باستدعائه واسترجاعه استرجاعًا مُعاصراً لنا؛ وفي الوقتِ ذاتِه، بالحفاظِ له على مُعاصرته لنفيه ولتاريخيَّته، حتَّى نَتمَكَّن مِن تجاوزِه مع الاحتفاظِ به، وهذا هو التَّجاوز العلميُّ الجَدائيُ المُ⁽¹⁾.

فعلى وفق هذا الأسلوب صار الاتّجاه السَّائد في الدِّراساتِ المُصاوِمةِ للنَّصِ الشَّرِي السَّرَعيِّ، يتظاهر تارة بالشَّفقةِ مِن للتَّخلُصِ مِنه، يتظاهر تارة بالشَّفقةِ مِن نسبتِه إلى الشَّارعِ لشناعتِه، وتارة بلَيِّ معناه لمَصْرَنته؛ فأمَّا المُجاهرة برفضِ التَّحاكم إلى النَّصوصِ صراحة، وإعلان المُحادًاةِ التَّامةِ لأحكامِ الشَّريعةِ المُستخلصةِ منها: فنهجٌ قد ضَمُف حضورُه كثيرًا في الآونةِ الاَخيرة، لاستقباحِ العامَّةِ له، ومُصادمته المباشرة لفِعَلرِهم.

هي إذن حَربٌ بالوَكالة!

قد نُصِبت فيها مَنابرُ مِن خُشُبِنا، يعتليها رجالٌ مِن جِلدتنا، يخطّبون بِأَلْمِنَتِنا، ويَهرفون في تُراثِنا بلُغةِ فَقهائِنا، هدمًا لدينِنا باسم ديننا؛ وصدقًا قال عنهم ابن تيميَّة: «قد اتَّفق أهل العلم بالأحوال، أنَّ أعظمَ السُّيوف الَّتي سُلَّت على أهل القبلة: مِمَّن ينتسب إليها، وأعظمَ الفساد الَّذي جَرى على المسلمين مِمَّن ينتسب إلى أهل القبلة: إنَّما هو مِن الطّوافف المُنتسبة إليهم! فهم أشدُّ ضررًا على الدِّين وأهله. أهل القبلة: إنَّما هو مِن الطّوافف المُنتسبة إليهم! فهم أشدُّ ضررًا

⁽١) انظر تفصيل الخبر في اتجديد الفكر الإسلامي، لجمال سلطان (ص/ ٣٢).

⁽٢) •مجلة المستقبل العربي، العدد ٢٧٨، لسنة ٢٠٠٢م، حاوره عبد الإله بلقزيز.

⁽٣) المجموع الفتاوئ، لابن تيمية (٢٨/٤٧٩).

وطَهْنُ ذَوِي الشُّرْبَىٰ اشَدُّ مَضرَّةً علىٰ اللَّيْنِ مِن حَربِ المُداةِ الأباعِدِا مَذَا هو حال الأنفس البَشريَّة في كلِّ زمانٍ، كامِنٌ فيها الشَّر لا محالة، سابحٌ بين جَنَباتِها هَواها كلُّ منها بحسَبِه، يحبِسُها عن إظهارِه: الفِطرةُ، والدِّين، وحَشِيةُ النَّاس؛ فإذا ما غَلَبها هَواها، وأمِنَت معه عقوبةَ السَّلطان: تَشَجَّعت بالبَّرِحِ بشرِّها الكامن، وجهرت بالنَّعوة إليه.

فلمثل هذه الحال النفسيَّة العجيبة الممزوجة بتخاليط الجهل ومُغالطات التَّفكير، يلتحقُ فِئامٌ مِن شبابنا بنابذي السُّنَن، مُناكفين لنَقَلتِها مِن أهلِ الفَصْلِ والمِتَنِ؛ 'اقد تَعالَوا علينا بضخامة الألقاب، مع فَراغ الوطاب، يُوسِعون الدَّعاويَ العريضة، ويُجهّلون العلماء الأصَلاء، بآرائهم الهشّق البتراء، وينصرون الأقوال الشّاذة، لتَجانُسها مع عِلمِهم وفهمِهم، ويُناهِضون القواعدَ المُستقِرَّة، والأصولَ الرَّاسخة المُتوارَّة.

لم يقعُدوا مَقاعِدَ العِلمِ والعُلماء، ولم يَتَدُوَّقوا بَصارَة التَّحصيلِ عند القُدماء، ولكنَّهم عند أنفسِهم أعلَمُ مِن السَّابقين (١٠٥)، لظنَّهم أنَّهم مِن جُملةِ المُنكِّرين!

فلفد جهلَ المَساكينُ بأنَّ الثَّقافة والفِكرَ المُجرَّدَ لا يُخرِج الإنسانَ مِن الأُمَّيَّةِ الشَّرعيَّة أبنًا؛ فإنَّما الفِكرُ تحليلُ المَعلوماتِ وتَقلِيبُها، فقليلُ العلمِ بمَ يُفكِّر أصلًا؟! وهل رزيَّنا اليوم إلَّا مِن مُفكِّرِ بلا عِلم؟!

إنَّ مَن يَقرأُ تاريخَ المَذاهِبِ والنُّحَل قُراءَةً مُقارِن، يُدرِكُ أنَّ كلَّ صَلالةٍ هوَّسَ بها هولاء (المُفكِّرون) المُتاخِّرون، أصلُها أو مِثلُها كانت في السَّابقين؛ تَمَلِّقت بالإسلام كما يَتَعلَّق قَذَىٰ الأرضِ بالعَجَلةِ، ثمَّ تَطويه بَسَيْرِها.

لقد قَيَّد اَلشَّهرستانيُّ (ت٥٨٤هـ)(٢) لحُظُه لهذه العُلقةِ الفكريَّةِ قديمًا بين ما أحدِث مِن مُعارَضاتِ للنُّصوصِ الشَّرعيةِ في زَمنِه، وأصولِ المَقالاتِ المُبكَّرة في

⁽١) «صفحات من صبر العلماء» لعبد الفتاح أبو غدَّة (ص/١٠٩).

 ⁽٢) محمد بن عبد الكريم بن أحمد، أبو الفتح الشهرستاني: إمام في علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلاسفة، من أشهر كُنبه «الملل والتحل» انظر «تاريخ الإسلام» (١٩٤١/١١).

الإسلام، منهمًّا على أنَّ هذا التُوارث لتحريفاتِ الصُّلَالِ عادة قديمةٌ قِنَم الأديان، فقال: "إنَّ الشُّبهات الَّتِي وَقَعت في آخرِ الزَّمان، هي بعينها تلك الشُّبهات الَّتي وَقَعَت في أوَّل الزَّمان، كذلك يُمكن أن نُقرِّر في زمانِ كلِّ نبيٍّ، ودورِ صاحب كلِّ مِلَّة وشريعةِ: أنَّ شُبهات أُمَّتِه في آخرِ زمانِه ناشئةٌ مِن شُبهاتِ خُصماء أوَّلِ زمانِه مِن الكُفَّار والمُلجِدِين، وأكثرُها مِن المُنافقين.

وإنْ خَفِيَ علينا ذلك في الأمم السَّالفةِ لتَمادي الزَّمان، فَلَمْ يَخْفُ في هذه الأَمَّة أَنَّ شُبهاتها نَشْآت كُلُها مِن شُّبهاتِ مُنافقي زمنِ النَّبي ﷺ؛ إذْ لم يرضوا بحُكوه فيما كان يأمرُ ويَنهئ، وشَرعوا فيما لا مسرحَ للفكرِ فيه ولا مَسرىٰ، وسألوا عمَّا مُتِعوا مِن الخوضِ فيه، والسَّوالِ عنه، وجادلوا بالباطلِ فيما لا يجوز الجدال فيه (۱۰).

يُصدِّقُ هذا نصَّ نفيس للشَّاطبيِّ (٢٥٠هه\٢٠)، ينعت فيه الزَّائغين القُدامي في ارَدِّهم للأحاديثِ التَّي جاءت غير مُوافقةٍ لأغراضِهم ومَدَاهِبم، فيَدَّعون أَنَّها في ارَدِّهم للأحاديثِ التِّي جاءت غير مُوافقةٍ لأغراضِهم ومَدَاهِبم، فيَدَّعون أَنَّها لمخالفٍ المَّبد، والمصراطِ، والميزان، ورؤيةِ الله هو في الآخرةِ، وكذلك حديث اللَّبابِ ومَقْلِه، وإنَّ في أحدِ جَناحَيه داءٌ وفي الآخرِ دَواءٌ . . وحديث الَّذي أَخانَ أَخاه بَطنُه، فأمَرَه النَّبي ﷺ بسَقْبِه المَسلَ، وما أشبة ذلك مِن الأحاديثِ الصَّحيحة المَنقولة نقلَ المُعدول: الصَّحيحة المَنقولة نقلَ المُعدول:

فربَّما فَنَحوا في الرُّواةِ مِن الصَّحابة والتَّابِعِين ﴿ وَحاشاهُم، وَمَن اتَّفَق الأَيْمَة مِن المُحدِّثين على عدالتِهم وإمامتِهم، كلَّ ذلك ليردُّوا به على مَن خالفهم في المذهبِ، وربُّما ردُّوا فتاوِيهم وقبَّحوها في أسماعِ العامَّة؛ ليُنفِّروا الأمَّة عن البَّنةِ وأهلِها، (٣٠).

 ⁽١) ﴿الملل والنُّحَلِ (١٩/١).

 ⁽٢) إبراهيم بن موسل بن محمد أبو إسحاق: اللَّخمي الغرناطي المالكي، أصولي حافظ محدِّث، لقوي مفسر مع الصَّلاح والمفة، والورع واتباع السُّنة، من أشهر مؤلفاته «الاعتصام»، و«الموافقات»، انظر وشجرة النور الزكية» (/ ٣٣٧).

⁽٣) (الاعتصام) للشَّاطبي (٢/ ٣٢).

أفلا ترى أنَّ هذه المُناكفاتِ العِلميَّةِ للأخبارِ -مِمَّا ساق بعضَها الشَّاطبي-تَتكرَّد في زمانِنا هذا وزيادة، غير أنَّ أصحابَها يخدعون النَّاس بتجديد صِياغتِها وتجميلٍ صُورَتها في قَوالِب عَصريَّةِ؟! وبنفسِ تلك الأساليب مِن الطَّعنِ في نَقلَتِها ودَعاوي المُعارَضاتِ العقليَّة؟! ولِنَفسِ غَرَضِ النُّصرةِ للمَذهبِ أو الطَّائفةِ أوالتَّياراتِ الفِكريَّة؟!

إنَّ ما يقولُه هؤلاء المُعاصرون في الدِّين يكاد يرجعُ في أصولِه ومعناه إلىٰ ما قال أولئك الأقدمون، «بفرق واحد فقط: أنَّ أولئك الأقدمين -زائفين كانوا أم مُلجدين- كانوا عُلماء مُطَّلِمين، أكثرُهم مِمَّن أضَلَّه الله على عِلْم؛ أمَّا هؤلاء المُعاصرون: فليس إلَّا الجهل والجُرأة! وامتِضاعُ ألفاظِ يُحسنونها، يُقلِّدون في الكُفر، نمَّ يَتَعالَون على كلُّ مَن حاوَل وضَهم على الطَّريقِ القويم (١٠٠٠).

وهذه حالٌ مَن لا يفهمُ شأنَ السَّنةِ وتصاريفَ أخبارِها، مِمَّن لَم يُوتُوا الآلةَ الَّتِيها، وأنَّه مِمَّن العادِمُ لها أنَّه أُوتِيَها، وأنَّه مِمَّن يَكُمُل للحُكم على أسانيدِها، ويَصِحُّ منه القضاء على مُتونِها، فجَعَل يَقولُ القولَ لو عَلِم غِبَّه لاستَحىٰ منه! فأمَّا الَّذي يُحين بالنَّقصِ مِن نفسِه، ويَعلمُ أنَّه قد عُدِمَ عِلمًا بالأخبارِ وحَلَّا لفريصِها قد أُوتِيَهما مَن سِواه، فهذا "نحن منه في راحقٍ، وهو رَجلٌ عاقلٌ، قد حمّاه عقلُه أن يَعدُو طَوْرَه، وأنْ يَتَكَلَّف ما ليس بأهل له (٢٠).

فالدَّاءُ كلُّ الدَّاء من هؤلاءِ المُتَعالِمين المُحْتَثين، الَّذِين أَعْنَوا بأمراض عقولِهم ما يُلامسون مِن آراء؛ بهوى مُعدِ يتمدَّد في الأفكارِ كتمدُّد العِلَل في الأبدان، يصير به صاحبه مُضطرِبَ المنهج، مُختلِطَ الطَّريقة، كثيرَ التَّناقُضِ فيما يُعرَّر؛ حتَّى يُوبِقه اضطرابُه هذا في مَهاوي الرُّدَىٰ، وترمي به جهالاته في أوديةِ الباطل.

⁽١) حاشية حمد شاكر على امسند أحمد، (٦/ ٥٢٣).

⁽٢) ﴿دَلَائِلَ الْإَعْجَازَ ۚ لَلْجَرْجَانِي (١/ ٩٤٩).

ومع ما تخبَّط به القوم في نقداتهم للتراث الشرعي، فلقد مَضَت تلك الأزمانُ الَّتي كان فيها كلامُهم في السُّنةِ سَبَهَلَلَا! يَرمون الأخبارَ على اختلافِ مَصادِرها ودَرَجاتِها كيفما اتَّفَق؛ فإنَّهم صاروا إلى قناعة متجذّرة بأنَّ أصلَ السُّنةِ ورُحكها، وأصَّع ما جُمِع مِن حديثها مرقومٌ بين جنبات «الصَّحيحين»، بما تناهى إلى سمعهم من كونهما الدَّرجة الثَّانية صِحةً وتشريعًا بعد كتابِ الله تعالى، وأنَّ عمرمَ الأمَّة قد تَلقَّتهما بكمالِ الثَّقة، واعتبرتهما مَدار العقائد لديها، فلا يَتمُّ تشريعٌ لفَقيه دونهما، لمُلوَّ شروطِ الصَّحةِ في انتقاءِ أخبارهما، وللنَّقة العامَّةِ العامِّة العاملة لمُستَّفهما، لمُلوً شروطِ الصَّحةِ في انتقاءِ أخبارهما، وللنَّقة العامَّةِ العاملة المُستَّفيهما.

هذان المَغبوطانِ اللَّذان بَذلا حياتَهما لخدمةِ سُنَّة نبيَّهما ﷺ، واللَّذان تمنَّىٰ ملوك الأرضِ وأشارف النَّاس التَّجمُّلَ بصِفاتهما، والتَّحلِّي بسِماتهما، وثنيَ الرُّك في مَجالِسهما.

فأمًا أبو عبد الله محمَّد بن إسماعيل البخاريُّ (ت٢٥٦هـ)(١):

فالشَّمس تَكَلَّلوْ في سَماءِ المَجد والشَّرف، العبقريُّ الآخذُ من كلِّ فضلِ بطرفي، قد وَهَبه الله تعالى بصيرة نافذة تكاد تخترقُ حُجبَ النبي، ونفشا سَماويَّةً مَحَّضتها الفضيلةُ، فلم تعلَق بها الرَّذائل، ولا طارَت حولَها المَفاسد والأطماع، وذِكرًا بعيدًا تُردَّدُه الأقطار، وتُغضي مِن مَهابتِه الأبصار، وجلالا تُطاطئ له الهامات، وحُبًّا مُبرِحًا تنعقدُ عليه قلوب المَلايين مِن المسلمين في مَشارقِ الأرضِ ومَغارِبها.

توجَّه البخاريُّ إلىٰ طلب العلوم في بُكوره، فبَدَت عليه علائم الدُّكاء والبراعة في حذق ما يتلقَّاه؛ حتَّىٰ إذَا أكملَ حفظَ القرآن تَوجَّه إلىٰ السُّنة ومَرويًاتها، فاستَوْفىٰ حفظَ حديثِ شُيوخِه البُخاريُّين، ونَظَر في الرَّأي، وقَرأ كُتُبُ عبد الله بن المُبارك (١١٨هـ)؛ كلَّ هذا ولم يُجاوز عُمره المُبارك

 ⁽١) انظر ترجمته في قاريخ بغدادة للخطيب البغدادي (٢٣ ٢٣٢)، وقاريخ دمشق؛ لابن عساكر (٥٠/٥٠)،
 وقاعلام البلاء؛ للذهبي (٢٩١/١٢٣).

ستَ عشرة سنة! ليَرْحل بعدُ إلى مُحدَّثي الأمصار، تقيِيدًا للعلم عنهم بخُراسان والعراق والشَّام والحجاز ومصر وغيرها، فانكبَّ النَّاس يَسمعون منه، وليس في وجهه شَعرة!

بدا له بعد سنين التَّحصيل والتَّحديث أن يجمع الصَّحيح من الأخبار النَّبويَّة، لكلماتٍ مُقلقاتٍ تَدفَّقنَ من صدر شيخِه ابن راهوُيَه (ت٢٣٧هـ)، يقول فيهنَّ لتلاميذه: «لو جَمعتُم كِتابًا مُختصرًا لصحيح سُنَن النَّبي ﷺ ..١٠٠٠.

هذه الحروف اليسيرات أوقعنَ في قلبَ البخاريِّ مِن الهِمَّة ما لأجلهنَّ مَن الهِمَّة ما لأجلهنَّ صَنَّف كتابَه الأعجوبة «الجامع المُسنلِ الصَّحيحِ المُختصر من أمورِ رسول الله ﷺ وَسُنَتِه وَايَّامه، مُزيَّنًا له بأحسنِ المتون، مُتخيِّرًا له أضبطَ الرِّجالِ العدول، مَرفوعًا بذلك في مِعراج لا يُلحَق؛ كيف لا، وقد وَصَله بالصَّلةِ الَّتي لا تُبلىٰ: وهي الصَّلاة؟! فكان لا يُضعُ فيه حدينًا حمَّىٰ يُصلِّي له ركعتين.

هذا؛ والعادة الغالبة جارية على أنَّ كلَّ مُصَنَفِ إذا كان الأوَّل في بابه، جاء مَن بعده ليُصنَفوا في ذاك الفنّ، فيستدركوا ما أغفله الأوَّل، ويحسّنوه، ويزيدوا عليه ما يُكول فائدته، حتَّىٰ يكونَ أَتَمَّ مِمَّا خَطَّه وأَنفَعَ؛ لكنَّ البخاريَّ -وإن كان أوَّل مَن صَنَّف الصَّحيحِ مُستقلًا- لم ياتِ بعده مَن يُضاهيه، مع وَفرةٍ مَن تَصدَّىٰ لجمع الصَّحيح بعده.

يقول أبو الحسن النَّدوي (ت ١٤٢٠هـ): الو زَعَم زاعم، أو ادَّعيٰ مُنْعِ، أَنَه لم يُعَنَّنَ بكتابِ بَشريٌ في أيَّ مِلَّةٍ وديانةٍ، وفي أيَّ لُغةٍ وادبٍ، وفي أيَّ مُوضوعٍ ومَقصدٍ، وفي أيَّ عصرٍ مِن العصور، مثل ما اعتُني بالجامع الصّحيح للإمام البخاري، لما كان مُجازفة مِن القولِ، ولا مُبالغة في الدَّعوى، ولا إسرافًا في المُحكم، ولكن لهذا القول وَجاهةٌ علميَّةٌ، ودلائلُ تاريخيَّةٌ، قائمةٌ على استعراضٍ طويلٍ دقيقٍ مُحايدٍ أمين للمكتبةِ العلميَّةِ العالميَّةِ، ونتاج العقولِ والأقلامِ، ومَحصول القرائح والهِمَم، مِن فجرِ التَّاريخ إلىٰ يوم النَّاس هذاه (٢).

 ⁽۱) قتاريخ بغداده (۲/ ۳۲۲)، وقتهذيب الكمال (۲٤/ ۲٤).

⁽٢) انظرات على صحيح البخاري؛ لأبي الحسن النَّدوي (ص/٧).

وأمَّا تلميذه أبو الحُسين مسلم بن الحجَّاج النَّيسابوريُّ (ت٢٦٦هـ)(١):

فردف شيخه إمامًا في الحديث بلا مُدافعة ، بالدَّا فيه النَّروة؛ قد كان أبو زرعة وأبو حاتم الرَّازيان -علىٰ جَلالةِ قدرِهما في الحديث وإمامتِهما في الجلّل- يُقدِّمانِه في معرفةِ الصَّحيح علىٰ مَشايِخِ عصرهما(٢٠)؛ يكفيك شاهدًا علىٰ هذه الجلالة كتابُه «المُسند الصَّحيح»(٣)، حيث انتخب أحاديثه مِن ثلاثمائةِ ألفِ حديث مَسموعة لديه مُدَّة خمس عشرة سنة (٤٠٠).

ومسلم -مع جلالته في هذا العلم- تلميذُ البخاريِّ وخرَّيجُه، قد كان يرفغُ شيخه في هذا العلمِ علىٰ نفسِه؛ يُري النَّاسَ جِلسته «بين يَدَيُه كالصَّبيِ بين يَدَيُ مُمَلِّمه (٥٠) فلا غروَ أن يكون صحيح البخاريِّ مُقَدَّمًا علىٰ كتابِه، فإنَّما بنىٰ مسلمٌ صحيحه عليه، فعَيل عليه شِبْهُ مُستَخرَج، وزاد فيه زيادات (٢١).

ولقد سيق في التَّناءِ على مسلم وكتابِه جملةٌ صالحةٌ مِن مَدائح أهل العلم،
«بحيث إذا قوبِلَت بما قبل في البخاريّ وفي كتابِه، كانت مُكافِئةٌ لها، أو راجحة
عليها» (الله عليه عليه عليه عظيم مُفرطٌ لم يحصل الأحدِ مثله، بحيث
أنَّ بعض النَّاسِ كان يُفضُّله على صحيح محمِّد بن إسماعيل . . وقد نَسَج على
ينواله خلقٌ بن النَّسابوريّين، فلم يبلغوا شأوّه؛ فسبحان المُعطي الوَّهاب المَاها ...

⁽١) انظر ترجمته في قتاريخ بغداد، (١٥/ ١٣١)، وقتاريخ دمشق؛ (٨٥/ ٨٥)، وقاعلام النبلاء، (١٣/ ٧٧٥).

⁽۲) فتاریخ بغداده (۲/ ۴۳۰)، وفتاریخ دمشق، (۵۸/ ۹۰).

⁽٣) بهذا سئّاه به صاحبه مسلم، كما نقله الخطيب في اتاريخ بغداده (١٢١/١٥)، وصرّح به الغشّاني في كتابه انقيب له صرّح به الغشّاني في كتابه انقيب المهمل وتمييز المشكل» (٥٣/١)، وكذا ابن الشّلاح في اهميانة صحيح مسلم» (ص/١٧)، وكذا ابن الشّلاح في الحديث من المستدركه، انظر مثلًا (١٦٢/١ /١٦٢) منه.

⁽٤) وتذكرة الحفاظة للذهبي (٢/ ١٢٦).

⁽٥) االأربعين المرتبة على طبقات الأربعين؛ لابن المفضل المقدسي (ص/ ٢٩٠).

⁽٦) نقله ابن حجر عن الدَّارقطني في «النكت على ابن الصلاح» (١/ ٢٨٦).

⁽٧) «المفهم لمِا أشكل من تلخيص كتاب مسلم» لأبي العبَّاس القرطبي (١٠/١).

⁽٨) اتهذیب التهذیب، (۱۲۷/۱۰).

والَّذِي تُحصَّله مِن جملة ما تطالعه من ترجمةِ هذين الإمامين: انَّهما بحقُّ في الحديثِ فَرَسا رِهانِ، وأنْ ليس لأحدِ بمُسابَقَتِهما ولا مُساوَقَتِهما يَدَان! قد تَمَّ لهما في كتابَيهما أوفرُ النَّصيبَيْن، وانعقدَ الإجماعُ علىٰ تَلقيبِهما بـ «الصَّحِيمَيْن»؛ فجزاهما الله عن الإسلام أفضلَ الجزاء، ووَقَاهما مِن أُجرٍ مَن انتفَعَ بكِتابَيهما أَفضلَ الإجزاء.

فلمًا كان للشَّيخينِ هذه المَنَم الرَّاسخة في التَّحديث، وكان لكِتابَيهما الحظرةُ المُظمىٰ فوق كلِّ مُصَنَّف في الحديث، ترجَّه إليهما بالعداوة مَن في صدره حرجٌ بن السُّنة، لعلومهم بأنَّ نقضهما نَقضٌ لسَايْر دواوينِ الحديثِ تَبمًا، وأنَّ إسقاطَ المنهج النَّقديُ الَّذي ابنياه عليه إسقاطً لمنهج المُحدَّثين رأسًا.

فاسمع أحد أعدائهما يُحرِّض عليهما الدَّهماء فيقول: "إنَّ استبعادَ أيَّ حديثِ في البخاريِّ، يعني استبعادَ عشرة أحاديث موضوعة موجودةِ ومُثبتةِ في كتبِ الشُنة الأخرى! وبعضها أسوأ بكثيرِ ممَّا جاء في البخاريِّ وأكثر انتشارًا؛ إنَّ استبعادنا لأحاديث أقوىٰ منها، يستتبعُ بالتَّبعيَّةِ استبعادَها، وسيُمهَّد عَمَلُنا هذا الطَّريقَ لأنْ يأتي بعدنا مَن يَتَقصَّىٰ كتبَ السُّنة الأخرىٰ، ويُجهز علىٰ البقيَّةِ البَّدِية، (۱).

وأشاح آخرُ عن وجهِ تقصُّدِه لنقضِ صرحِ هذين الكِتابين، بأن قال: «أصبحَ صحيح البخاريِّ وصحيح مسلم مَدار العقائد عند أهل السُّنة، وهذه الأمور هي الَّتي دَعْتَنا إلىٰ البحثِ والتَّنقيبِ في الصَّحيحين، وكشفِ حقيقتِهما وماهيِّتِهما»^(٢).

بل صرَّحَ رافضيِّ آخرُ بنتيجَوِ أخطَر تَعفُّب استهدات «الصَّحيحين»، حيث بَشَّرَ أهلَ مِلَّتِه «بانَّ هلين الكِتابين إذا سَقَطا، لم يبقَ لأهلِ السُّنة إلَّا اتَّباعَ مَلهبِ الشَّيعَةِ الإماميَّة» (٣)

 ⁽۱) •تجريد البخاري ومسلم من الأحاديث الَّتي لا تلزم، لجمال البنَّا (ص/١٣).

⁽٢) ﴿أَصْواء على الصَّحيحين الصادق النَّجمي (ص/٦٠-٦١).

 ⁽٣) وهذه النّبيجة ألني خَتَم بها محمّد تفي الشّادقي القسمَ العاشرَ من كتابه الشّبعة في ميزان صَحيحي أهل
 السُّنة، طبع دار الصّادقين للنّشر - بيروت.

وامًّا عَلمانيُّو العَرب: فلأنَّهم جَهَلةٌ بدَقائقِ علمِ الحديث، وقواعدِ الجرحِ والتَّعديل، عَجَزةٌ عن فقهِ أسبابِ صحَّةِ الحديثِ أو ضعفِه، وسلوكِ مَضايقِ علومِ الإسناد، لم يَعُد لهم مِن تَحيارِ للخروج مِن هذه التَّراتيب المُعقَّدة إلَّا الولوغُ في حِياضٍ متونِ "الصَّحيحين؟ وذلك -حسب ما يقولُ (عبد الجواد ياسين)- "لأنَّ البخاريُ ومسلمًا يجبَّان ما دونهما مِن الكُتب في مفهومٍ أهل السُّنة، سوف نُحاول التَّركيز على مَرويًاتهما في هذا الصَّدده(١٠).

والَّذِي يظهر لكلِّ مَن تتبَّع إنتاجات هؤلاء في غارتهم على السَّنة، أنَّ استدادَ مُحاولاتِ التَّطويرِ واستهدافِ الصَّحيحين، في ظروفنا الرَّاهنةِ المُمثَّل عَمَلًا مُمُثَّلًمَ تكمُن خلفَه قِوى مُعيَّنة؛ فقد تَتابَعت المُؤلِّفات في هذا الموضوع، (۱) وتواترت المَرثيَّات فيه على وسائل القواصل الاجتماعيّ.

فمن قريبٍ فوجِئنا بمُؤسَّسة أمريكيَّة رَسميَّة كبيرةٍ بحجمِ (الكونغرس) تُهاجِم "صحيحَ البخاريَّ" عبر عُملائها العرب، في مَقطعٍ مَرئيُّ صَفيق أسمته "حقائق صادمة عن البخاريِّ"! مُنتِنِ بالأغاليطِ الكاذبةِ عبر مِنْبرِها الإلكترونيِّ (أصوات مَناريَّة)⁽⁷⁷⁾.

وهي أيضًا من يدعم برنامجين تلفزيّين على قناتها (الحُرَّة)، أوّلهما باسم "إسلام حرَّه لإسلام بحيري المصريِّ! الوالهِ بغمز البخاريِّ والطّعن بأهل الحديث؛ وثانيهما «مُختلف عليه»، يقدّمه الإعلاميُّ إبراهيم عيسى! ليس له همُّ فيه إلَّا إسقاط الرُّموز وتوهين النَّوابت الإسلاميَّة؛ قد خصّص منه حلقة كاملةً للتَّشكيك في مصداقيَّة البخاريِّ وجدوىٰ «صحيحه».

⁽١) «السلطة في الإسلام» (ص/٢٩٢)، وانظر «دين السلطان» لنيازي (ص/١٠٣-١١٣).

⁽٢) المرويات السّيرة الأكرم العمري (ص/ ٤١).

⁽٣) وهو موقع يُشرف عليه مجلس أمناه البث الإذاعي والتلفزيوني BBG، وهي وكالة فيديرالية أمريكية مستقلة، بتعويل من الكونغرس الأمريكي، كما أنه تابع لشبكة الشرق الأوسط للإرسال MBN التي تُدير قناة (الحُرُّة)! والمقطع المَرتي عن البخاريِّ نشرته على جميع منصاتها الإلكترونية، بتاريخ ٢١ يناير ٢٠١٨.

وتلك مَحكمةٌ رُوسِيَّةٌ تَتَرَيَّة، أصدرت قبل بضع سَنواتٍ حُحُمًا يُصنَّف "صحيح البخاريَّة ضمنَ الكُتبِ المُتطرِّفة المَحظورة! بدعوى "أنَّ أحاديثَه مُثيرةٌ للكَرَاهيَّة العِرْقِيَّة واللَّبيئَة، ومَنْعَت تَداوَلَه "١٠".

بل والمَلاحِدة الصَّرِحَاء! لم يتركوا «الصَّحِيحين» لحالِهما شأنًا خاصًا بالمُسلمين، حتَّىٰ زاحموا مَن مَضىٰ ذكرُهم علىٰ رَمي سهام التَّشكيك صوبَهما؛ كحالِ (إسماعيل أدهم)^(۱) المُجاهر بالحاده بعد إسلامه، حيث أطلق دعوى عريضة في حق الصَّجيحين، يتَّهم مرويًاتهما بأنَّها «ليست ثابتةَ الأصولِ والدَّعائم، بل هي مَشكوك فيها، ويغلبُ عليها صِفةُ الرَضع!» (1).

الأعجبُ مِنه: غلامٌ مُلحد⁽⁴⁾ يخرج مِن بَلدِ الأزهرِ في تسجيلِ مَرثيّ، انتشرَ علىٰ وسائل النَّواصل الاجتماعيّ انتشارَ النَّار في الهَشيم؛ يُسُّر الغِرُّ فيه المُسلمين بانقضاءِ عهدِ البخاريّ؛ فلقد حَشَر أنفَه فيما لا يفهَم، فأتىٰ بطَوامٍ عن البخاريّ وسيرتِه بما لم يُحين فيه نُطنَّ اسعِه كامكَ نُطفًا سليمًا!

فوا أَسَفي علىٰ كثرة مَن يغترُّ بمثل هذا الكذوب من مُراهقي الفكر في أيَّامنا النَّحسات؛ ترىٰ أحدَهم مُتذبذبًا بين مواقع الشَّبكاتِ، فارغَ القلبِ، مهزوز النَّفس، قابلًا للتَّشكيكِ في ثوابتِ أَمَّته، في علم الصَّحابةِ ﴿ وَأَتْمَةُ العلمِ، في تَسْفِ جهودِ الأَمَّة عبر تاريخها المديد، لمُجردٌ دقائقِ معدودةٍ قضاها في استماعِ مثل هذا السَّفه!

⁽١) انظر الخبر على جريدة «سَبْق» الإلكترونية السعودية، بتاريخ ١٨ ذو الحجة ١٤٣٥هـ.

⁽٦) إسماعيل بن أحمد باشا أدهم: تُسموني، عارف بالرياضيات، له اشتغال بالتاريخ، تركي الأصل، وأمه العانية، وُلد بالإسكندرية، وتعلم بها وبالاستانة، ثم أحرز (الدكتوراه) في العلوم من جامعة موسكو سنة ١٩٣١، وعاد إلى مصر سنة ١٩٣٦ فنشر رسالة بالعبريية فمن مصادر التاريخ الإسلامي، صادرتها الحكومة، وكتابا وضمه في (الإلحاد)، وقد وُجد مُنتحرًا بالإسكندرية سنة ١٩٤٠م! انظر «الأعلام» للزركلي (٢٩٠/١).

 ⁽٣) نقله عنه د. محمود الطّبلاوي في بحث النسئل الدفاع عن السنة النوية وطرق الاستدلال، ضمن فمجلة البحوث الإسلامية (٢٨/٢٨)، وإنظر فالسنة ومكانها في التشريع، لمصطفئ السباعي (ص/٢٣٧).

⁽٤) يُدعَىٰ (جابر شريف)، له قناة معروفة علىٰ موقع «اليوتيوب» باسمه.

أهذا إنسان يحترم عقْلَه؟! أمّا كان الأجدَرَ بمثلِه أن يخلَعَ لبوسَ الخُرورِ والاعتداد بعقله قبل أن يَتعَلَّم -هذا إن تَواضَع وقَبِلَ التَّعلُم-؟ فإنَّ هذا الخرورَ الَّذي قَشا في شَبايِنا اليوم، فأباحَ لهم الكلامَ في كلِّ شيءٍ، هو حقًّا كالخَمْرَةِا قد غَيَّت عقولَهم عن رؤيةِ الحقائق والتَّرِيُّثِ في استصدارِ الأحكام.

لكنُ لا والله ما رأيت هؤلاء المَلاجِدة يتجرَّوون على أن يَسخروا جِهارًا بِلصَّحيحين، أو يَستَفِرُوا المُسلمِين بشَتْم الشَّيخين كما رأيته من بعض مَن يَنسِب نفسَه الله العلمِ الشَّرعيُّ اخطيبٍ مُحمَّم يُلزقُ نفسَه الأمَّارة بالأزهر، يجهر بكلِّ قِحةٍ على قنواتِ الإفك بقوله: ﴿إَنَّ البخاريُّ مَسْحَرةٌ لا مَفْحَرةٌ (١٠) لكن الأزاهِرةُ الشَّرفاء مِن مثل هذا الدَّعِيِّ بَراءٌ، بل والمِصْرِيُّون الأفاضل كلُّهم، فقد نَبَذوه بخِزي في آخرِه نَبُذُ الجِيضِ (١٠).

الأَدْوَىٰ عندي مِمّا مَضىٰ؛ أن أرىٰ عَدُوىٰ الاستطالةِ على «الصّحيحين» تغشو بين المُنتَسِبين للسُّتَةِ انفسِهم، تحت وَظاةِ الصَّخوطِ النَّفسيَّة، والإرجافِ الأَثيم الَّذِي يُجابِهُ أهل السُّنة، بوَصفِهم بِشِنَعِ التَّحيير، وسَبِّي الألقابِ؛ من مثلِ رَشِهم بالتَّخلُّفِ، والرَّحعيَّة، وعبادةِ البخاريِّ، والبَداوَةِ الفكريَّة، واللَّصوصيَّة، والطَّلاييَّة، والسَّلفَويَّة، والأوصافِ الظَّلاييَّة، والسَّلفَويَّة، والأوصافِ النَّيمةِ السَّائرين على السَّنَعِ الفَّجِة، والأَبينِ في الاَتيمةِ، السَّمنِ المَّنبِ المَّمنِ الأَبينِ في الاَعتقادِ والسُّلوك، ورَاوَدُوا بها أهلَ الحقِّ عن اعتقادِهم المُنبعِثِ عن يقينِ بصِحَّةِ أصولهم.

فكان مِن جرًاء هذه الوطأةِ الأثيمة، أنْ وَقَعَ في شِراكِ إِجْلابهم فِئامٌ، وصُرعَ في زَوْبعةِ خَوضِهم أقوامٌ؛ اقتَضَىٰ بيانَ أنَّ ذلك الإِجلابُ إِنَّما هو جَوْلةُ باطلٍ، متىٰ لَقِيَ في طريقِه الحقائقَ تكتنفُها البراهين زالَ واضْمَحلَّ.

 ⁽١) أعني به محمدًا عبد الله نصر، الممروف بالشّبخ ميزوا انظر جريدة «اليوم السابع» المصرية، عدد: الأحد، ١٠ أغسطس ٢٠١٤م، وفجريدة الوفدة المصرية، عدد: الجمعة، ٨٠ أغسطس ٢٠١٤م.

⁽٢) حَتَّىٰ أعلن قريبًا في منشور له على (الفيسبوك) عن تويته من الشَّير على نهج الحداثين في تقريغ اللَّين من لُبابه، وانَّ منظَّمات عَربيًّة كبرى مَنَّت في رشوته ليُكمل هدته لللَّين كما كان، لكتَّ رفض!

ولولا أنَّ الحقَّ لله ورسولِه، وأنَّ كلَّ ما عَدا الله ورسوله فمَاخودٌ مِن قولِه ومَتروك، وعُرضَةٌ للرَهمِ والخطأِ، لمَا اعترَضْتُ في هذا البحثِ على مَن لا ألحقُ غُبارَهم، ولا أجري معهم في مِضمارهم مِن بعضِ علماء عصرِنا ودُعاته الفُضلاء مِكَّن نَقَلْتُهم في هذا البحث، فبيَّنتُ بعض خطلِهم في تعليلِ ما هو أصيلٌ في الصِّحة.

فوالله إنِّي لاتمعَّبهم في بعضِ تلك الهَنات، وإنِّي لاراهم فوقي في أعلىٰ المَقامات، ومَنازل السَّائرين كالنَّجوم اللَّومِعات؛ فمعاذَ الله أن أسوِّيهم بالمُبتدعة الشَّلال المُناوئين للأحاديث النَّبويَّة! غير أنِّي رأيتُ القدحَ في الصِّحاحِ ليس أمرًا مُعَيِّنًا؛ علىٰ سَنَن الحكماءِ في أنَّ "حِراسةَ العِلْمِ، أوْلىٰ ين حِراسةِ العالِمِ" ().

فإنَّ في السُّكوتِ عن مثلِ أولئك الأفاضِل إجلالٌ، نعم؛ لكن خيانةٌ للعلم! فلم يكُن بدُّ «مِن وجودِ بِيَّةِ تَتَنَّعِ السَّقْطاتِ والأخطاءِ في هذا المجالِ، بل لعلَّه مُثابٌ صاحبُه عليه، لأنَّه مُنافَحةٌ عن الحقُّ"^(٢).

أهمية الموضوع، ودوافعُ اختيارِه:

فلأجل ما تُقَدَّم سَوقُه مِن مَخاطر تُحدق بالسَّنةِ عَبر استهدافِ «الصَّحبحين»، رأيتُ مِن واجبِ الوقتِ، وحَقّ اللَّيانةِ: النَّهودَ إلى مُراغَمَةِ تلك الأهواءِ المُضلَّلةِ، والغِنَنِ المُتماعِلةِ؛ بِنُصرةِ السَّنن الهاديات، ودفع ما يُحارضُها مِن شُبَهِ المَصقولاتِ، وتقويم مَن زلَّ فيها مِن أغاليطِ السَّفسطات، وتقويم مَن زلَّ فيها مِن ذَوي الهَينات.

فإنِّي لازلتُ -بفضل الله تعالىٰ- مُدْ قَرَّت عَيْني بسلوكِ طريقِ العلم ودُروبِ الإصلاح علىٰ ثَلَجِ من أنَّ الفاشلَ في تأمينِ حدوده الفكريَّة، هو لتأمينِ حدوده المُجرافيَّة أفشلُ! وأنَّ حمايةَ النُّغورِ العَقديَّة والفِكريَّةِ النَّي يُحاصِرُها الأحداءُ، حَيرٌ

⁽١) ﴿البِصَائِرُ وَالْذَخَائِرِ ۚ لأَبِي حَيَّانَ التَّوْحِيدِي (٩/ ٢٠).

⁽٢) ونُقل النَّديم، لمحمد الأمين بوخبزة (ص/٦ مخطوط).

واوجَبُ مِن تحقيقِ كثيرٍ من المسائل الخِلاقيَّةِ الَّتِي يَسوغُ فِيهَا الاجتهادُ، واهَمُّ مِن استغراقِ الأوقاتِ في دراسةِ جُزنيَّاتِ ضَعيفةِ الضَّرةِ في واقِعنا المَرير، لا يكادُ يُخرَجُ منها بجديدٍ مُبتَكَر، أو مُفيدٍ مُعتبَر، مِمَّا يَدخلُ أكثرُه في بابِ التَّرَفِ المِلميِّ.

واختيارُ المَرءِ دليلٌ علىٰ عقلِه، وأمارة علىٰ صائب نَظرِه.

لكن الحالُ أنَّ الحروب الفكريَّة التَّي يُراد للشَّبابِ الغَيورِ خوضَها في هذا الرَّمانِ أكثرُها علىٰ مَن لا يختلِفون معهم في أصولِ مُعتَقدٍ، ولا كُلِيَّات منهج؛ بل كثيرًا ما نَرىٰ راياتِ الجهادِ بينهم تُقام علىٰ تفاريعَ لن يَزولَ الخلافُ عنها إلَّا بنزولِ المحلافُ عنها إلَّا بنزولِ المحسيح ﷺ قد وَسَّعَ الله في أُخذ ما اطمأنَّت إليه النَّفسُ من غير عَصَبيَّةٍ تُفضي إلىٰ ظُلم أو خُصومةٍ.

أو نراهم يُطيلون في بحثِ موضوعاتٍ مَطروقةٍ حدَّ الإملال، لا تُعايش هموم زمانِنا، فيُعيدون مَسائلُها جَذَعَة، وهُم يَتغاضَون عن عشرات النَّوازل المُوَلَّدة المُهمَّة، يتركونها تندبُ حَظَّها الذَّليل، غُفلًا عن التَّحقيقِ والتَّعليل.

ثمَّ بلَغَ الانحرافُ بسبيلِ الفكرِ والعلمِ مَداه حين صار التَّدابر بين المُنشَرَّعةِ والتَّرامي بينهم بالرُّدودِ لأجل وفاق شيخ أو خِلافِه! . . وهكذا فلنُسنزفُ طاقاتُ شبابنا وأعمارُهم في المعركةِ الخطأ! مع العَددُ الخطأ! في الوقتِ الَّذي نرىٰ فيه عدونا الحقيقيَّ الأكبرَ ينهَشُ جسَدَ أمَّتِنا مِن جميع أطرافِها وأطيافِها .

فلأجل ما المني من هذا المُصاب كله: أنيتُ بهذا المَرقومِ تَاخَيّا لتلك المَقاصِد الكَبرى، أتَغيَّا به لَينة مُتواضِعة مِن لَيناتِ النَّزَالِ مع الباطل، وحَلْقة تَتَّصِلُ أَسبابُها بأسبابِ تلك الصَّحائف المُباركة النِّي خَطَّها أثمَّة أهل السُّنَّة، باستحياءِ مَناهجهم، وتوظيفِ كُلِّاتِ طَرائقِهم، قد وَسَمتُه بـ:

«المُعارضاتِ الفكريَّةِ المُعاصرةِ لأحاديثِ الصَّحيحين - دراسة نقديَّة».

رأيتُ أن أنقُدَ في طيَّاته ما يَزعُمه بعضُ أهلِ عصرينا مِن تَوغُّلِ الكذبِ في هذين التُّقَلِّين، عَصَبيَّةً لهما لا تُخِلُّ بدينِ ولا مُروءةٍ، وحَميَّةً لصاحِبيهما لا تُعَدُّ -بحمدِ الله- مِن حَميَّةِ الجاهليَّة. فما عَليَّ مِن حَرِجٍ في هذا المبدأِ أَنْ استصحبه في ثنايا البحث، فإنَّ "الخُلوَّ مِن المُسلَّماتِ في أيِّ مَجالٍ أمرٌ مُتعذُر"، و"كلُّ العُلوم لا بُدَّ للسَّالكِ فيها ابتداءً مِن مُصادراتِ بأخذها مُسَلَّمةً، إلىٰ أَنْ تَتَبَرْمِنَ فيما بعدُهُ (").

وبِهذا الَّذي تَقدَّم جميعُه، أستطيع أن أُجلِيَّ أَهمِّيةَ الموضوعِ المَطروقِ في هذا البحث في الأمورِ التَّالِة:

الأول: أنَّ في دراسةِ هذا الموضوعِ إعلاءً للسُّنَّةِ، وإخلالًا للتَّعزيرِ لها والتَّعظيمِ مكانَ الرَّدِّ لها والتَّحظيم، ودَفْمًا في صدورِ الَّذين يَتناولون سُنَّة المُمطفىٰ ﷺ ومُصنَّفاتِها بنَفِس مَسُوب بمَرض التَّجهيل والتَّعظيل.

فكان هذا البحث تحقيقًا لهذه النُّصرة، وجياطةً لمَماقِل الاعتقادِ ودلائل الشَّريعةِ مِن أَنْ تُكَدِّر بما هو في حقيقته أجنبيٌ عنها، محبَّة منَّى في مُعايشةِ السُّنةِ والتَّشُوِّ بظِلُها الوارف، والتَّشرُّفِ بالذَّودِ عنها، وسَوْءِ مَن أرادَ حديثَها بسُوء، على قولِ الحُميديِّ -شيخ البخاريُّ-: "والله لأنْ أغزُو هؤلاء الَّذِين يَردُون حديثَ رسولِ الله ﷺ، أحبُّ إلىَّ مِن أَنْ أغزُو عِدَّتَهم مِن الكُفَّار!" ".

وفي هذا البحثِ مِن السَّابِغاتِ الرَّادِعاتِ عن حِمَٰى السُّنة، ما أُرجو أَن أَبِلُغَ به نزرًا يسيرًا من هِمَّةِ الحُمَيديِّ (ت٢١٩هـ)، يقينًا منِّي بـ "أَنَّ بيانَ العِلمِ والدِّينِ عند الاشتباءِ والالتباسِ على النَّاسِ، أَفضلُ ما عُبِدَ الله ﷺ به (٤٠).

الثاني: دَفَعُ عَجَلةِ الرُّعِيِّ الحضاريِّ للأُمَّةِ عامَّة؛ فإنَّه مَتىٰ اطمأنَّت القلوبُ بسَلامةِ ما انعقَلَت عليه، انبعَثَّت الجوارحُ إلى إعمارِ الأرضِ على وفقِ ما يُرضِي الله تعالى؛ ذلك أنَّه أمنى زاغَت العقائدُ، كانت أعمالُ صاحبِها بمَنزلةِ مَن يُرْمِي عن قَوسٍ مُعرَّجَةٍ، أو يَرمي برُمع غيرِ مُستقيمًا (٥٠).

⁽١) ابؤس الدَّهرانية، لطه عبد الرَّحمن (ص/ ٣٢).

⁽٢) «مجموع الفتاوي، لابن تيمية (٦٩/٢).

⁽٣) •ذم الكلام وأهله، للهروي (٢/ ٧١) بتصرف.

 ⁽٤) «الرُّد على السُّبكي في مسألة تعليق الطّلاق» لابن تبعيّة (٢/ ٢٧٨).

⁽٥) *الدُّعوة إلى الإصلاح؛ لمحمد لخضر حسين (ص/١٢١).

وإذا كان في الأنابيبِ خُلفٌ وَقَعَ الطَّيشُ في صدورِ الصَّعادِ

الثالث: أنَّ فيه تجلية للحقّ، وإمعانًا في تحقيق إحدىٰ كُليَّاتِ الاعتقادِ التي لَهِ إَمَّلُ الشّفة بتقريرِها: مِنْ أنَّ الرُّسل قد تأتي بِمحاراتِ العقول لا بمُحالاتِها، وتوظيفًا للأصولِ الرَّاسخةِ المُحْكَمةِ الَّتي قَرَّرها أنَّعَةُ السَّلَف الصَّالحين -رحمهم الله وذلك بتخريحِ آحادِ وأعيانِ النَّصوصِ المُدَعَّىٰ مُعارضُتها للضَّرورة العقليَّةِ أو التَّاريخيَّة، علىٰ تلك القواعدِ والأصول، وذلك مِن الأهميَّة بمَكانا إذْ القواعدُ لا تُتَصَوَّرُ إلَّا في الأذهانِ، وإعمالُها علىٰ آحادِ النَّصوص هو المُقصود.

الرابع: بيانُ أنَّ حَظَّ أَهلِ السُّنة مِن مَوارِدِ العقولِ أَتَمُّ الحظَّ وأعلاه، وأنَّ مَن خَالَفَهم إِنَّما يرتكُو على جَهالاتِ يَظْنُها مَعقولاتِ، وشُبهات يَحسِبُها حقائق جليًّاتِ، فدعوى مُعارضة الضَّرورة العقليَّةِ للدَّلائل النَّقلية أَشْبَهُ بالظَّرْف الخالي، كوميضِ برقي بخطفُ أبصارَ مَن أراد اللهُ فِتنته؛ حتَّىٰ إذا قَرَّت الأمورُ قرارَها، وعَظفتِ الفروعُ على أصولِها؛ ألفَيْنَها مُطْرَحةً مع نظائِرها مِن أصنافِ الباطل؛ لتنيَّق أنَّ كلَّ دَعيْ في هذا الدِّين مُفتضَح، والله لا ياتَون المُفلِسين على وَخيه.

الخامس: المُساهمة في حلِّ مشاكِلنا الفكريَّة الواقعيَّة، لا مشاكل افتراضيَّة بعيد زمانُها أو حصولها؛ فَوَا فَرَحي حين أرى "حُجَّة تتبختَرُ اتَّضاحا، وشبهة تتَضاءلُ افتضاحاً، (() على أنِّي لا أدَّعي تقصَّدي فيه لرؤوس أهلِ الانحرافي المعاصرين أصالة، بقدرِ ما أحنو إلى تحصينِ أهلِ الشَّنةِ أنفيهم، واستنابة ذيولِ الباطلِ الوالِغة في الوَحيِ بجَهالةِ وتقليدٍ، ونفضِ غُبارِ الشَّكِ والتَّردُد عن بَصائرِ الحيارَىٰ مِن شباب المُسلمين.

السادس: أنَّ تَملُّم الأفكارِ النَّخيلة في الدِّين، والأصول الهدَّامة له، مع علم يُحضِّن مِن عَدواها: واجبٌ لحماية العامَّة، فإنَّ أكثرَ النَّاس حصانة في دينِه

⁽١) ﴿الكَشَّافِ للزمخشري (٢٧/١).

وفكرِه، مَن عَرف فِكرَ المُخالفين كما يعرفُ فِكرَ المُآلِفين، كي لا تشتبِ عليه السُّيُر.

فكذا كان الأمر معي! فإنَّ هذا البحثَ -بفضل الله- ممَّا قد زادَني الله به هُدَى وإيمانًا بصِحَّةِ أصولِ أهلِ السُّنةِ، إذ «أنَّ فسادَ المُعارِضِ مِمَّا يُويِّد معرفةَ الحقِّ ويُقرِّيه، وكلُّ مَن كان أعرفَ بفسادِ الباطل، كان أعرفَ بصِحَّةِ الحقِّ»(١).

السابع: التَّحذيرُ مِن أَنَّ وقوعَ الطَّعنِ فيما هو في أعلىٰ مَراتبِ الصَّحةِ مِن الاَّحبارِ النَّبوية، مُمثَّلًا ذلك في «الصَّجيحين»، مُؤذِنٌ بخَطَرٍ عظيم علىٰ مَعاقِد الدَّجبارِ النَّبوية، مُمثَّلًا ذلك في «الصَّجيعين»، مُؤذِنٌ بخطرٍ عظيم مُبالاتهم بما هو في مَناىٰ عن الطُّعرِنِ عند علماءِ الاَمَّة.

الثامن: وجودُ مَن يبعثُ الحياة في رُفاتِ هذه الوَساوِس عَلَى «الصَّحيحين» في عَقدِنا هذا؛ باتّخاذِ قنواتِ شَتَّى، ووسائلَ عديدة؛ مِمَّن يَتربَّعون على كراسي التَّدريسِ في القنوات بخاصَّة، ومِن التَّدريسِ في القنوات بخاصَّة، ومِن أَشدُ ذلك كيدًا: تَوافُر نَفَرٍ مِن الطَّاعنين على مَشَاريعَ بُدُل فيها أعمارُهم، وتُقضَى فيها أنفاسُهم، وتُحمَّرُ فيها مَلدَّاتُ الدُّنيا في سبيل تفكيكِ الدِّين وهَدهِ.

الآلَم مِن ذلك: اتخاذُ الجامعاتِ مَسَاجدَ ضرارِ لتفريغِ هِذَا الفِكرِ الماديِّ، مُتمثلًا ذلك بسِلسلةِ مِن الأطاريحِ الجامعيَّة الَّتي يُشرِف عليها أولئك المُستغربون، مُتناولة السُّنةَ وعلومَها بأقلامٍ حِدادٍ، حَتَّىٰ أَضْحَت نَهَبًا لهذَا الفريقِ المَسلوبِ، الخائضِ بهَرَى جامع، وشَكِّ مُغْرِقِ.

ومع أنّي قد ذّكرتُ أنَّ كثيرًا مِن مُعارضاتِ المُعاصرين مسوخٌ عن شبهاتِ الاقدمين، لكنّها تتجدَّد في هذه السَّنوات الخدَّاعات بتنوَّع مواردها في شتَّىٰ الصَّورا حيث استدعىٰ أصحابُ الغارة على السُّنة علومًا أخرىٰ، كعلوم التَّاريخِ والطَّبية والطَّب والفَلك، وسائرِ العلوم الحديثة؛ فكان واجبًا على المُتَّبع المُنافح عن ديه تجديد النَّظر في شُبهاتهم، لتجديد الرَّد عليها وبيانِ رَيْفها.

⁽١) «درء تعارض العقل والنقل» لابن تيمية (٥/ ٢٥٨).

التاسع: أنَّ استعانة المُمترضين على السُّنَن بهذه العلوم الحديثة، استدعىٰ منِّي نَظرًا آخرَ يَنضَافُ إلىٰ ما سَبَق مِن أَنظارِ العلماءِ السَّالِفين، وتسلُّحًا بمُعطياتِ العلوم الإنسانيَّة والتَّجريبيَّة المختلفةِ، وفي هذا توسيعٌ لمَداركي المَعرفِيَّة الحديثة، بما يجعلني مُواكبًا لعصري، فاهمًا لتَحديبَّة، حَلَّالًا لمُشكلاتِه.

فضلًا عن كونِ هذه المُعارضاتِ لأحاديث «الصَّحيحين» لا تتعلَّق بمَوضوعِ محدودِ بعَينِه، فرِماحُ شُبهاتِها مُسلطة علىٰ أحاديثِ النَّفسير، والعقيدة، والفقه، وغيرها مِن علوم الشَّريعة، مِمَّا تَطُلب مِنِّي فهمًا جيدًا لهذه العلوم، وإلمامًا مَقبولًا بمُصنَّافِها، مَطبوعِها ومَخطوطها.

فكان هذا النَّجيز -وإن بَدا للوهلةِ الأولىٰ مُتخصِّصًا في الحديثِ وعلومِه-قد عالجتُ فيه لزامًا مِن علومِ الشَّريعةِ الأخرىٰ وأصولِ فقهِها ولُغيِّها، والعلومِ المنطقيَّة والتَّجريبيَّة، ما أمكنني به رَدّ الإشكالاتِ عن ذلائلِها.

وهذا مَكسبٌ لي أيّ مَكسب! فلقد حملني مِن مَضائِق التَّخصُصاتِ الجُزئيَّة إلى فسيح المَعارِف الشَّموليَّة؛ ولا ريبَ «أنَّ الانتقال من فنِّ إلىٰ فنَّ أقدر علىٰ البحث وأسلط، والانتقال من نوع إلىٰ نوع أنشطُ للمُطالعة وأبسط، ولا يُصلح النَّفسَ إذا كانت مُدبرةً إلَّا التَّقُل من حالِ إلىْ حالِ»(١).

العاشر: ليس هُناك -بحسب الطّلاعي- مَن قامَ بمُعالجةِ المُعارَضاتِ الفكريَّةِ المُعَارَضاتِ الفكريَّةِ المُعَدِّ المُعَدِّ المُعَدِّة على أحاديثِ «الصَّحيحين» على جهةِ الخصوصِ، في دراسةٍ جامعةٍ مُتقنةٍ، تشيم بالإيعابِ إلى حَدِّ ما؟ فكلامُ أهلِ العلمِ في هذا البابِ الخاصِّ بالكِتابينِ تُتَكَّ مُغرِّقةً في مَنَاجِم زُبُوهم، وأمَّاتِ أسفارِهم.

ومع تحقُّقي بما قرَّره الجُوينيُّ (٤٧٨هـ) من أنَّ اعلىٰ كلِّ مَن بَتَقاضاه قَريحتُه تأليفًا، وجمعًا، وتَرْصيفًا، أنْ يجعلَ مَضمونَ كتابِه أمرًا لا يُلفيٰ في مَجموع، وغَرَضًا لا يُصادَف في تَصنيفِ، (٢).

⁽١) «الضياء المعنوي على مقدمة الغزنوي» لابن ضياء الصاغاني (مخطوط ق٢-أ/ب).

⁽٢) "غياث الأمم، للجويني (ص/١٦٤).

إِلَّا أَنِّي بعد أَنْ سَجَّلتُ عنوانَ بحني أطروحةً للدُّكتوراه، وشَرَعتُ في تَلَشُّسِ مَراجِعِه وتَنبَّع مُتعلِّقاته، علِمتُ ببَحثٍ للدُّكتوراه نوقِشَ قريبًا من ذلك سنة ١٤٣٣ د ٢٠١٣م بجامعة الملك سعود بالزِّياض، بعنوان: «المَطاعن المُماصرة في متون الصَّحيحين»؛ وهذا عنوان كان كفيلًا أن يُسيلَ لُعابي حينَ قرأتُه! إذْ له عُلقًا شديدةٌ ببحثي بل يكاد يُماثله.

فكان أن تَجشَّمتُ وسائلَ الحصول عليه، مُعلهُمَّنَا إلى النَّظر في مَكنوناتِه، حَمَّلُ تَكرَّم عليَّ أحدُ مُدرِّسي هذه الجامعةِ المُوقَّرةِ بإرسالِه إليَّ مَشكورًا؛ فما أنْ وَقَلْتُ عليه وتأمَّلتُ أوراقَه، تَحقَّقتُ قولَ المَربيُّ القديم: «تَسمَعَ بالمُمَيِّديُّ خَيرٌ مِن أنْ تَراه»! ذلك أنَّ الضَّعف في الكتابِ ظاهرٌ للنَّاظر مِن حيث مَتانَتُه العِلميَّة، وتماسكه المَنهجيُّ، وصِياغتُه اللَّفويَّة.

فضلًا عن صَمفِه في دَفع كثيرٍ مِن المُعارَضات نفسِها الَّتي تخيَّرُها للرَّد؛ يُقسِّم فيها جوابها على فقراتٍ قصيرة، لا تجد أحيانًا بينها ذاك التَّرابط المَنطقيَّ الكافي لإظهارِها كُتلةً مُتماسكةً واحدة.

لكن البحث حَقًّا ما قام به بَلْدَيُه (عيسىٰ النَّعيمي) في رسالتِه الماجستير، المُناقشةِ بجامعةِ أمَّ القُرىٰ بمكَّة سنة ١٤٣٠هـ ٢٠٠٩م، بعنوان: «دفع دعوىٰ المُعارض العقليّ عن الأحاديث المُتعلِّقة بمسائل الاعتقاد، دراسة لِما في الصَّحيحين»، فلقد راقني جهدُه جدًا، حيث جمَّله بجودة السَّبك، وحُسن العَرض، ومادة علميَّة دسِمة، استفدتُ منه في مواضع كثيرة؛ قبل أن يطبع من قريب سنة ٢٠١٣م.

إِلَّا أَنَّ رَاقِمَه قد حَصَرَه في أحاديثِ خاصَة ببعض أصول الإيمان وأركانه، واستثنى أحاديثِ الرَّبوبيَّة والأسماء والصَّفات؛ وكذا لم يُعرِّج على المَسائل الحديثيَّة الَّتِي تَنبى عليها أصول تلك المُعارَضات.

ثمَّ وقَفتُ علىٰ مجموعةِ مِن رسائل جامعيَّة قُدِّمت في الجامعة الأردنيَّة بِمَمَّان، نوقِشت في هذه السَّنوات القريبة في شكل رسائل ماجستير، قُسِّمت عليها مَواضيع الطُّعونِ على أحاديث «الصَّحيحين»؛ منهم مَن أخذَ -مثلًا- الأحاديث المُتعلِّقة بالجُن، ومَن أخذَ المُتعلِّقة بالمرأة، ومن أخذَ المُتعلِّقة بأسباب التُّرول\()، ومَن أخذ المُتعلِّقة بالعلوم الطَّلِيعيَّة، وهكذا.

فكانت -في مُجملِها- جيَّدة من حيث المادَّة العلميَّة، مُتوسَّطة المُستوىٰ مِن حيث التَّحقيق والتَّحرير تكتنفُها بعض العيوب الَّتي ذكرتها علىٰ البحثِ الأوَّل آنفًا.

ثمَّ صَدر جمعٌ مطبوعٌ لبحوث (موتمر الانتصار للصَّحيحين الَّذي أقيم بعاصمة الأردن سنة ٢٠١٠م جزاهم الله خيرًا، خليظٌ بين الجيِّد والمُتوسِّط، لم يستوهب كثيرًا من مفاصل هذا الموضوع، بحكم طبيعة المؤتمرات وضِيق وقتِ عُروضِها.

فكانت الحاجةُ باقبةً إلى دراسةِ جامعةِ تُحقِّق قدْرًا مِن دراسة أهمِّ ما يكتنِف موضوعَ متونِ «الصَّحيحين» مِن مُشكلاتٍ مُتنوَّعاتٍ مُعاصرات، حتَّىٰ تُدحَضَ أتَمَّ دحضِ وأنسبَه وأشمَله، لتكون مَرجعًا يستجيرُ به القارئ من رمضاءِ الشَّبهات علىٰ السُّنة.

وبمدُّ:

فلم أذل على بالي مُنذ خمَّرتُ فكرةَ البحثِ في ذِهني قبل أن أُقلِّمه مشروعًا واضحَ المَعالِم لجامِعتي «ابن طُفيل» بالقُنيطرة -نفع الله بها-: أنَّ الزَّلَل إذا وقَع في ما تَقصَّدتُه مِن دفعِ هذه المُعارضاتِ المُناكِفةِ لـ «لصَّحيحين»، تكون فتتتُه على النُّفوسِ المَريضةِ أو الجاهلةِ، أَشَدَّ مِمَّا لو تركتُ تجشُّمَ ذلك بالمرَّة، فرَّكنتُ إلىٰ السَّلامةِ.

ذلك أنَّ الإضرارَ بالحقِّ لا ينحصر في نَشرِ الباطلِ فحسب، ولكنُ بعَرضِ الحقِّ في صورةِ ضعيفةِ ناقصةِ في أدلَّتِها، هزيلةِ في أسلوبِها، وما أكثرَ أن تكون

 ⁽١) وهذا البحث طُّنِع قريبًا -بعد تقديمي لرسالتي هذه- بدار المُقتيس اللَّبنائية، أواخر سنة ٢٠١٨م،
 بعنوان: قطعون المعاصرين في أحاديث الصَّحيمين الخاصَّة بأسباب النُّزول والتفسير بدعوى مخالفة القرآنة للباحث: على صالح مصطفل.

هذه الرَّزيَّة أَشدًّ فَتنةً وأكثرَ ضَررًا علىٰ أهلِ الحقِّ، وأغْوَنَ للمُبطلين علىٰ التَّمشُكِ بباطِلهم!

فلطالَما رأيتُ مِن أهلِ السُّنةِ مَن يتَعَنَّى هذا النَّوعَ مِن الجِهادِ العِلمِيّ، ثمَّ تراه يُمَكِّن لأهلِ الباطلِ ويُحرَّضُ على التَّفيرِ مِن أهلِ الحقّ، مِن حيث أرادَ الحقَّ وَنُصرةَ أهلِه! وهذا حالُ كلِّ مَن يدخُل غِمارَ مَعركةِ لا يُحيسُ نِزالَها، يَصِير فيها سيفُه نكالًا على المُسلمين! وهذه من البصائر التي ألهِمها الغزائيُ (ت٥٠٥م) في قوله: "ضرر الشَّرع مِمَّن ينصره لا بطريقه، أكثر من ضرره مِمَّن يطعن فيه بطريقه! "(١).

فكان لا بُدَّ للمُحامِي عن السُّننِ، الذَّابِ عن حِماها، أن يستحضر كونَه كالمجاهد في سبيلِ الله تعالىٰ؛ فيُعِدَّ للجِهادِ ما اسْتطاعَ مِن الآلاب، وَالْقُوَّة، والخُطّطِ المُحكمَةِ كي ينتصِر، امتثالًا لأمر ربِّه: ﴿وَأَعِدُوا لَهُم مَّا اسْتَطَعْتُم نِن فُوُرِ الْفَكْالَةِ: ١٠٠.

فاللة أسألُ أن يُوفِّقني في بحثي هذا لحُسْنِ النَّزالِ، ويَعقُب لي فِيه حُسنَ المآل، إنَّه جوادٌ كريمٌ مُتَعالِ.

⁽١) قتهافت الفلاسفة (ص/٥٤).

خُطَّة البحث

قد انطَوَت هذه الرِّسالةُ على تمهيدٍ، في تَضاعيفِه ثلاثةُ مَباحث، يتلوه ثلاثةُ أبوابٍ، مَدارُ الاَّوَلَيْن حول الجانبِ التَّاصيلي للبحث، حيث تطرَّقتُ إلى دراسة أصولُ الفِرق المُعاصرةِ في اعتراضِهم على أحاديث «الصَّحيحين».

فكان بدء توجُّهي إلى نقدِ كُليَّاتهم وبيان ما فيها مِن فسادٍ، ليبطُل معها تبعًا لها ما ابتُنيَ عليها مِن جُزئيَّاتِ تتعلَّق بأفراد الأحاديثِ المَردودة.

وأمًّا الباب النَّالث: فمخصوصٌ للجانبِ التَّطبيقيِ، درستُ فيه اعتراضاتِهم المُجزئيَّة على آحادِ الأخبار في «الصَّحيحين»، تكملةً للجانب التَّأصيلي، وبرهنةً على صِحَّة ما كنتُ ضمَّته مِن أحكام.

وفيما يلي بيان خُطَّة البحثِ -علىٰ وجهِ الإجمال-:

• التَّمهيد:

ويندرج تحته ما يلي:

- * المبحث الأوَّل: مفهوم مُفردات العنوان المُحدِّدَة لنطاقاتِ البحث.
 - * المبحث الثَّاني: إشكاليَّة الاستشكالِ المُعاصِر للأحاديثِ النَّبويَّة.
- * المبحث الثَّالث: الأصل العقلي الجامعِ لمُخالفي أهلِ السُّنةِ في رَدِّهم للسَّلائل النَّقليَّة.
- الباب الأوّل: الفِرق المُعاصِرة الطّاعِنة في أحاديثِ «الصّحيجين»، ونقدُ أصولِها وأبرزِ كِتاباتِها في ذلك.
 - * الفصل الأوَّل: الشيعة الإماميَّة، ومَوقِفهم مِن «الصَّحيحين».
 - * الفصل الثَّاني: القرآنيُّون مُنكِرو السُّنة، ومَوقفهم مِن «الصَّحيحين».

- * الفصل الثَّالث: العَلمانيُّون، ومَوقفهم من «الصَّحيحين».
- * الفصل الرَّابع: العقلانيُّون الإسلاميُّون، ومَوقفهم مِن «الصَّحيحين».
- الباب الثّاني: المُسوّفات العلمية المُتوهّمة عند المُعاصرين للطّعنِ في أحاديث «الصّحيحين».
- * الفصل الأوَّل: دعواهم الخَلل التَّوثيقي في تَصنيفِ «الصَّحيحين» وتَناقَلهما.
 - * الفصل الثَّاني: اعتقادهم بظنيَّة آحاد «الصَّحيحين» مطلقًا.
 - الفصل الثّالث: توهُّمهم إغفالَ الشَّيخين لنقدِ معاني المتونِ.
 - * الفصل الرَّابع: الاحتجاج بسَبْقِ نقد العلماءِ «للصَّحيحين» قديمًا وحديثًا.
- الباب النَّالث: نقدُ دَعاوىٰ المُعارضاتِ الفكريَّةِ المُعاصرةِ الأحاديث الصَّحيحين».

وفيه ثمانية فصول:

- الفصل الأول: نقد دَعاوى المُعارضاتِ الفكريَّةِ المُعاصرةِ للأحاديث المُتعلقة بالإلهاَّات.
- الفصل الثّاني: نقد دَعاوى المُعارضاتِ الفكريّةِ المُعاصرةِ للأحاديث المُتعلقير.
 المُتعلّقة بالتّفسير.
- الفصل الثّالث: نقدُ دَعاوىٰ المُعارضاتِ الفكريَّةِ المُعاصرةِ للأحاديث
 المُنعلَّقة بالغَبيَّات.
- * الفصل الرَّابع: نقدُ دَعاوىٰ المُعارضاتِ الفكريَّةِ المُعاصرَةِ للأحاديث المُعلَّة بالنِّي ﷺ.
- الفصل الخامس: نقد دَعاوىٰ المُعارضاتِ الفكريَّةِ المُعاصرةِ للاحاديث المُعلَّة بياقي الأنبياء.
- الفصل السَّادس: نقدُ دَعاوىٰ المُعارضاتِ الفكريَّةِ المُعاصرةِ للاحاديث
 المُتعلِّقة بالطَّنعيَّات.

الفصل السَّابع: نقدُ دَعاوىٰ المُعارضاتِ الفكريَّةِ المُعاصرةِ للأحاديث المُتعلَّقة بالمرأة.

الفصل الثّامن: نقد دعاوى المُعارضاتِ الفكريَّةِ المُعاصرةِ للأحاديث المُدَّعاة أنَّها مِن الإسرائيليَّات.

ثمَّ الخاتمة بنتائجها وتوصياتها.

وبعدُ:

فإنّي -أنا العبدُ الضّعيف- لأرجو في قَرارةِ نفسي أنّي قد قَصدتُ وجهَ الله تعالىٰ في هذا البحثِ بالذّبُ عن السُّننِ النّبوية وتثبيت الأصولِ الحديثيّة.

وليس يَضُرُني بعدُ وقوفُ أهلِ المَهعرفةِ على ما لي فيه مِنَ التَّفصير، ومَعرفتهم أنَّ باعيَ في هذا الميدانِ قصيرٌ، لاعترافي أنِّي لستُ مِنْ نَقَّادِ هذا الشَّان، ولا مِنْ فُرْسَان هذا الميدان؛ غير أنِّي لم آجِد في الأسفارِ ما يجمعُ شتات الرَّدِ على كثيرٍ مِمَّا أحدثه أهل زماينا مِن مُعارضاتٍ لأحاديث السَّحيحين»، فتَصدَّيتُ لذلك مِن غيرٍ إحسانِ ولا إعجابٍ، ومَنْ عُدمَ الماءَ تَيمَّم التُراب!

عالمًا بأنّي لو كنتُ باري قوسِهَا ونِبالها، وعَنترة فوارِسها ونزالها، فلن يخلف كلامي مِنَ الخَلطِ عند النُقاد؛ يخلف كلامي مِنَ الخَلطِ عند النُقاد؛ «فالكلامُ اللّذي لا يأتيه الباطل مِنْ بين يَدَيْه ولا مِنْ خَلْفِ، هو كلامُ الله في كتابِه العزيز الكريم، وكلامُ مَنْ شَهِد بعِصمَتِه الذّكرُ الحكيم، وكُلُّ كلامٍ بعد ذلك، فله خَطاً وصواب، وقشرٌ ولُباب، (١٠).

ولو أنَّ طَلبةَ التَّمليم العالي مِن أمثالِي تَركوا الذَّبَّ عن الحبِّ استعجالًا في طَلبِ الرُّتَب الجامعيَّة وشَواهدها، واستثقالًا للذَّبِ جن أصولِ المِلَّة وقواعِدها، لكانوا قد أضاعُوا كثيرًا، وطَلَبوا -والله- حقيرًا! لكن حسبيَ الله، وأنِّي مَحفوفٌ بثُلَّة عالِمةٍ مُبارَكة مِن علماء المغربِ والمشرق -حَرسَهم الله مِن كلِّ سوء-

⁽١) «العواصم والقواصم» لابن الوزير اليّماني (٢٢٣/١).

يُصَرِّبون فيه خَطَلي، ويُقوِّمون فيه زَلَلي، فلا عدِمناهم -حفظهم المَولىٰ، وبارك فيهم-.

وكنتُ مُتردَّدًا أوَّل أمري فني كيفيَّةِ نقدِ تلك المُعارضاتِ المُترامِيةِ علىٰ «الصَّحيحين» بين الإيجازِ فيها والإطناب، إذْ كان في كلِّ منهما مَحامِد، ولكلَّ فيها مَقاصد؛ ففي الإيجازِ تأليفُ النُّفوس، وفي الإطنابِ توسيعُ دائرةِ الفوائد!

لكن صَدَّني عن التَّوسيع والتَّكثيرِ، خشيةُ التَّنفير والتَّاخير.

فامًّا التَّغْفير: فلأنَّه يُمِلُّ الكاتبَ والمَكتوبَ له، والمُتطلِّع إلىٰ رؤيةِ البحث، والوقوفِ عليه، «مع أنَّ الغليلَ يكفي المُنصِف، والكثيرَ لا يكفي المُتصَف، (١٠.

وأمًّا النَّاخير: فلأن التَّوسيعَ يحتاجُ إلىٰ تمهيلِ عَرائِس الأفكارِ، حتَّىٰ يستكملَ البحثُ الزَّينة، ومُطالعةِ نفائسِ الأشفارِ الحافلةِ بالأنظارِ الرَّصِينَةِ والنَّقولاتِ المَبْنية؛ وقد شارفَتْ مُدَّة تحضيري لهذا البحث على الانتهاء! فمِنْ أين يَتاتَىٰ جمعُ كلِّ ذلك أو يتهيًّا لمي، وأنا بريفِ المغرب؟!

فَتَمَصَّضْتُ مِنْ بَلَلِ أفكاري برَمَق، وتوجَّهتُ إلىٰ معارض الكُتب أفتني ما لزمني مِن مَراجع تَعِزُ في بَلدي ممَّا لم أَجِده مُصَوَّرًا علىٰ الشَّبكة، إذْ كانَ كثيرٌ من مَطهوعات الطَّعون في الصَّحبحين نادرَ الوجودِ عندنا في المغرب -ولله الحمد-! حتًى استقرأت منها الشَّيءَ الكثير علىٰ مكرهةِ!

وإنّي لأحبُ أن أهلِمَ القارئ الكريم: إن كان قِد استكثر صفحات هذا الكتاب؛ فإنَّه بحثُ اكاديميُّ مُتَخَصِّص، «أردتُّ جهدَ طاقتي أنْ يكونَ تفصِيليًّا؛ قد يَميبُ هذا عَليَّ مَن يُخالفني في ذلك، ويُوافِقُني عليه آخرون، وعُذرِي في هذا التَّفصيل: أنِّني أكِتبُ للمُتَبِّعِين والمُتخَصَّضين، وأنَّني أريدُ تمهيدَ الجاؤة لِمن يأتي بعدي، فيرغبُ في التَّاليف في هذا المَوضوع (١٦)، حتَّىٰ يكونَ كتابي له شِيهَ

⁽١) •الرُّوض الباسم، لابن الوزير (١/ ١٥).

⁽٢) من مُقدمة (جواد علي) لكتابه •المفصَّل في تاريخ العرب قبل الإسلام؛ (٦/١) بتصرف.

موسوعة! يفزعُ إليها كلُّ مَن أزعجته ضوضاءُ الشَّبهات علىٰ حديثِ آمن به في «الصَّحيحين»، ليُرىٰ فيه تَتْبيرَها لَبنةً لَبنةً .

فلا ينبغي لطالبِ التَّنقيح والتَّحقيق، ومُبتغي الإتقان والتَّدقيق، أن يلتفتَ إلىٰ سامة ذَوي البطالة، وأصحاب الكسل والمَلالة، بل يفرح بما يجده في هذا الكتابِ من العلم مَبسوطًا، وما يصادفه مِن حلِّ المُشكلات واضحًا مضبوطًا، ويدعُو لكاتبه بالخير.

فلقد عشتُ معه في جنَّة مشاعر لا أحسبُ غيري عاشها من أترابي، أعدَّها من أفضل سنين عمري؛ مع ما كنت أعانيه وقتها من قلَّة ذات البد، وصعوبة في رقمه على حاسبي المَيِيِّ المُتعطَّل مرارًا! وفتور كان ينتابُني قليلًا أثناء ذلك، لا يلبث أن ينقشع عن نفسي بمجرَّد نظرة منِّي إلى ورقة ألصقتها قصدًا على باب مكتبي! عليها كلمة حبيبي البخاريِّ لتلميذه محمَّد بن أبي حاتم الورَّاق حين أملى عليه يومًا حديثًا كثيرًا، فخاف مالله، فقال له: "طب نفسًا، فإنَّ أهل الملاهي في ملاهيهم، وأهل الممناعات في صناعاتهم، والتُجار في تجاراتهم، وأنتَ مع النبي ﷺ وأصحابها،" أنا.

فارجو أنّى قد سلكتُ في هذا البحث من مسالكَ الجَدليِّينَ فيما يُلْزِمُ الخصمَ علىٰ أصولِه؛ فكَّكتُ فيه معارضاته للأحاديثِ وقسَّمتها في أفكارٍ مُنفردةً مُستقلَّة، تستبطنُ كلُّ فكرة منها أصلًا عقديًّا أو فكريًّا تستمدُّ منه قُوْتَها، ثمَّ أجبتُ على كلِّ منها على سبيلِ السَّبرِ والتَّقسيم، لم أكد أدعُ شُبهة تُثار على الحديثِ أراها مُؤذِّرةً، إلّا أوردتها ومعها ما يكثيفُها.

وكانّي بهذه الطّريقةِ أعرِضُ من خلالها على القارئِ خارطةَ ذهنيّةً لتفريعاتِ المُعارضةِ، وطُرقِ العوابِ عليها، حتّى تكون الصُّورة في ذهنِه واضحةً مُتكامِلةً، فيسهُل عليه الاستيعابُ لأصولِ الشُّبهةِ وطَرائق كَشْفِها.

⁽١) فسير أعلام النبلاء، (١٢/ ٤٤٥).

وكذا اعتمدتُ فيه على المنهج الاستقرائي التّحليليّ، محاولة للكشف عن الممّ أسباب انحرافِ الفِرق الفكريَّة المُعاصرة عن السُّنة، وذلك بتتبُّع إنتاجاتِهم العلميَّة، واستخلاصِ أصولهم الَّتي تَوسلُّوا بها إلى الطَّعنِ في ضِحاح الأخبار النَّبييَّة، وحصرِ أُمَّاتِ شُبهاتهم المُثارة على «الصَّحيحين» بخاصَّة، مُعرِّزًا كلَّ هذا بنماذج وتطبيقاتِ واقعيَّة مُتعدِّدة مِن كتابات المُعاصرين أنفسِهم، فضلا عن نتاجِهم الإعلاميّ، بعضُها جديدٌ لم يلتفت إليه الدارسون بعدُ؛ والفضل لله وحده.

وبعد تجاوزي لجلسة مناقشة هذا البحث، حاولت أثناء مراجعتي له الانفكاك عن الأسلوب الرياضي المباشر في صياغته قدر الإمكان، وإطلاق عنان قلمي للتعبير عن مكنونات صدري من عواطف استثقل كتمها بدعوى (الأكاديمية)! فلا يقع القارئ في الملل مِن جفاء قلمي وصرامته؛ فكما عرضتُ على الفراء عقلي في ثناياه لينقدوه، فهذه روحي معه قد بثثتُها في طياته ليحيا طويلاً حسًا ووجداناً.

والله المُوفِّق للقَبول لا إله إلَّا هو.

نَفْحاتُ شُكر

فإنَّ هذا النَّجيزَ الَّذي تراه بين يَديك، ما كانت قُطوفُه لتدنوَ لولا تَواترِ رَحماتِه ﷺ، وتَوالي سَوابغِ مِنْنِه وأفضالِه؛ فاللَّهم لك الحمدُ ربِّي أوَّلاً وآخِرًا، ولك الحَمدُ ربِّي ظاهرًا وباطنًا، ولك الحَمدُ حتَّىٰ ترضىٰ، ولك الحَمدُ إذا رَضِيتَ، ولك الحَمدُ بعد الرِّضىٰ.

وإِنَّ مِن أَحقُ الخلقِ بالشُّكرِ بعد شُكرِ الله تعالىٰ، مَنْ قَرَن حقَّه بحقِّهما: والدَيَّ الكريمين، وبخاصَّة والدتي الكريمة جزاها الله عنّي خير الجزاء.

كما أهدي أعبقَ باقاتِ الوَردِ العطوفِ لرَوْجتي (سميرة)؛ فلكُم صَبَرت علىٰ تقصيري في حَقِّها، وآثرَتْ إتمامَ هذه الرِّسالةِ علىٰ نَفسِها، فأسالُ البَرُّ الرَّحيم أن يَجزيَهما خيرَ ما جَزَىٰ مُحْسِنًا علىٰ إِحسانِه، وأن ترَىٰ رِدْأَها لي بَركةً لها في نفسِها ودينها وأولادِها؛ اللَّهم آمين.

ثمَّ أَنظِمُ فلائدَ مِن الشُّكرِ والامتنانِ، لفضيلةِ أستاذي الدُّكتورِ (حسن العَلَميِّ) المُشرفي على هذه الرِّسالةِ؛ فلقد عَبَبتُ مِن بِحارِ فضلِه، واسترشدتُ بدَقيقِ رأيِّه، واستهطِلتُ سَجاتِ عِلْمِه، و"مَن يُرِدْ مَواطِرَ مِن غيرِ السَّحاتِبِ يَظْلِمٍ،" أَا

فَإِنِّي أَشْكُرُهُ أَوَّلًا: علىٰ ما نَهَج لي بعِلمِه السَّبيلَ، ومَهَّدَ بِحِكمتِه الحَزَن.

وأشكره ثانيًا: على تَفضُّلِه بالإشرافِ على هذه الرِّسالة ورِعايتِه لها، لأقبضَ يدَ الشُّكرِ تفاديًا مِن تَزاحمِ العَجْزِ، وألوِيَ لسانَ النَّناءِ، تحامِيًا لِحَظَّةِ العِيِّ

⁽١) طرف بيتٍ من شعرٍ للمُتنَّبي، انظر اشرح ديوان المتنبي، للواحدي (ص/ ٣٢٤).

والإعياء؛ وأطوي ذلك، لأترجِمَ ما أضعِرُه له إلىٰ دعواتٍ في ظهرِ الغَيبِ، بأنْ يُضاعِفَ الله له الأَجرَ والمُثوبة علىٰ ما يَبذُله لطُلَّابِه، وأنْ يُباركَ في عِلمِه وعَمَلِه وإيمانِه، وأن يَعْمُرُ وفتَه بالطاعةِ والعافيةِ.

كما أشكر كلَّ مَن أعانَ برأي أو نَظرِ صوابٍ، أو إعارةِ لكتابٍ، جعلَه الله له ذُخرًا يومَ الحساب.

وخِنامًا:

فقد بَذَلتُ في هذه الرِّسالة وَقْتِي، واستخلصتُها مِن وُكْدي، فليستُ هي مُبَرَّاةً مِن الزَّلَلِ والقُصور، فما عَمَلٌ بخالٍ مِن وَلهٰنٍ، ولا جهدٌ خالصٌ مِن وَلهٰي، ولكنْ «أرجو أَنْ لا يَطَّلِعَ ذَوُو النَّهنِ مِنِّي علىٰ تَعمَّدٍ لتَمويهِ، ولا إيثارِ لهَويُ، ولا ظُلم لخَصمهُ(۱).

والمَستول من النَّاظر في بحثي هذا إسبالُ ذيل السَّتر على ما خُطَّ فيه من مقصوراتٍ في الخِيام، وصون مقاصدها الحسنة عن مَلام بعض مفاهيم الكلام؛ ضارِعًا إلىٰ مَولاي أن يجعلَ هذا العمَلَ مُخلَّصًا مِن كَدَرِ التَّخليط، مُرادًا به وجهه، مُزلِفًا إلىٰ أعالي جِنانِه، وأن يغفرَ لي فيه الخطأ والزَّللَ، إنَّه خَيرُ مَأْمولِ، وأكرم مَسئولِ.

﴿ وَرَبُّنَا لَشَكْلُ مِنْنَا ۚ إِنَّكَ أَنتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾، ﴿ وَقُبْ عَلَيْنَا ۚ إِنَّكَ أَنتَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ﴾ (وَقُبْ عَلَيْناً إِنَّكَ أَنتَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ﴾ (والكافكة: ١٧٧-١٧٨).

وصلَّىٰ الله وسلم علىٰ نَبِيِّنا محمَّدٍ، وعلىٰ آلِه وأصحابه أجمعين.

کے وکتبہ

محمد بن قزيد زريوح يوم السبت ٢٩ من ذي الحجة ١٤٤٠ بمدينة التاظور شمال النغرب الأقصى dr.mohamed.zeriouh@gmail.com

⁽١) اتأويل مختلف الحديث؛ لابن قتيبة (ص/٦٠).



تمهيد

المَبحث الأوَّل مفهوم مُفرَدات المنوان المُحدَّدَة لنطاقاتِ البحث

أمَّا المعارضُ الفكريُّ: فمُركَّبٌ تقييديٌّ، يَتَحصَّل إدراكُه بإدراكِ مُفْرَدَيْه:

فالمُعارِض: مُفَاعِل، أَصْلُ ماذَّتِه مِن (هَرَضَ)، وهذه الماذَّة تدور في اللَّسان علىٰ عِنَّةِ مَعانِ؛ ترجع -مع كثرتها- إلىٰ أصلِ واحدٍ؛ وهو: «المَرْض اللَّهِي يُخالف الظُّول»(١٠)؛ ومِن مَعانيها الَّتي لها عُلْقة بهذه المُقدِّمة: مَعْنيانِ، هما: المَنْمُ، والمُقابَلةُ.

فَالْأَوَّلِ، كَفُولُهُ تَعَالَىٰ: ﴿وَلَا تَجْمَلُوا اللهُ عُرْضَكَ لِأَيْنَكُمُ أَن تَبَرُّوا، فَالْمُرْضَة [اللَّئُةُ؟: ٢٧٤]، أي: لا تجعلوا الحَلِفُ بالله مُعترضًا مانِعًا لكم أن تَبرُّوا، فالمُرْضَة هنا بمعنىٰ: المُعترض^(٢).

والمعنىٰ الآخر، فمن قولهم: عارَضَ الشِّيءَ بالشِّيءِ مُعارَضةً، أي: قَابَلَه، وعارَضتُ كتابي بكتابه؛ أي: قابلتُه^(٣).

ومِن هذين المَعْنَيين يَستمِدُ «المُعارِض» معناه الاصطلاحيَّ، والَّذي يُقصَدُ به: تَقابُل الدَّليلين علىٰ سَبيل المُمانعة والمُدَافَعَةِ⁽¹⁾.

⁽١) انظر امقاييس اللُّغة؛ لابن فارس (٣٦٩/٤). *

⁽٢) انظر الهذيب اللغة اللأزهري (١/٤٥٤).

⁽٣) انظر السان العرب؛ (٣٠٢/٤) مادة: (عرض).

⁽٤) انظر فأصول الفقه؛ لابن مفلح (٤/ ١٥٨١)، وقالبحر المحيط؛ للزركشي (٨/ ١٢٠).

وامًّا الفِكر: فأصل مادَّته يُفيد تَردُّدَ القلبِ في الشَّيء، فيُقال: تَفكَّرَ، إذا رَدَّدَ قلبَه مُعتَبرًا(١٠)، أو: هو إعمالُ الخاطِر في الشَّيء (١٠).

وامًّا في الاصطلاح: فعَرَّفه الجُرجانيُّ بأنَّه: "ترتيب أمورٍ مَعلومةِ لتُؤدِّي إلىٰ مَجهولٍه (٣).

وقال الأصفهانيُّ: "قوَّةٌ مُطرِقةٌ للعلمِ إلىٰ المَعلومِ، والتَّفَكُّر: جَوَلَان تلك القُوَّة بحسبِ نَظرِ العقلِ"⁽¹⁾.

وإن حاوّل بعض المُعاصرين تجديد التَّعريفِ له بما يُواثم حادثاتِ العصر، فلم يَعدُ جُهدُه أَنْ مَطَّظَ تعريف المُتقدِّمين (٥٠)؛ ولا شكَّ أنَّ في ذاك التَّعريف القديم نوعَ تَعميم لموضوعِ الفِكرِ وكيفيَّتِه، لا يُناسبُ استعمالاتِنا المُعاصرة لهذا المُصطلح، وفي بحثناً هذا بخاصَّة.

فكان الأقرب عندي في تعريف الفِكر هنا أن يُقال: هو إعمالُ الذُّهن في مَعلوماتٍ مَخصوصةٍ، للوصولِ بها إلىٰ نَظريًّاتٍ أو أحكامٍ كُليَّةٍ تَتَعلَّق بمُختلفِ مَناحى الحياة الإنسانيَّة.

فظاهرٌ مِن هذا التَّعريف للفِكرِ: أنَّه مُستلزمُ للتَّرابُطيَّةِ في مَنهجيَّتِه لا عَبثًا، وشُموليًّا في رُفيته، لا مَحصورًا في جُزئياتِ دقيقة؛ ويتركَّز استعمالي للتَّعريف في شَطْرِه النَّانِي على وجو الخصوص، أعني نفسَ النَّظريَّاتِ، والأفكار الكُليَّة، والنَّصوُرات القِبييَّة النَّي تَصدُر مِن فِئةٍ ما، نحو أيِّ مَلْمَحٍ رَئيسٍ مِن مَلامِح الحياةِ الانسانيَّة.

⁽١) امقاييس اللغة؛ (٤٤٦/٤).

 ⁽۲) السان العرب، (٥/ ٦٥) مادة: (فكر).

⁽٣) التعريفات؛ للجرجاني (ص/١٦٨).

⁽٤) المفردات؛ للأصفهاني (ص/٦٤٣).

⁽٥) كما نراه عند طه جابر العلواني في كتابه «الازمة الفكرية المعاصرة» (س٧/٧) حيث قال: «الفكر اسم لعملية تردد الفوى العاقلة المفكرة في الإنسان، سواء أكان قلبا أو روحا أو ذهنا بالنظر والتدبر، لطلب المعاني المجهولة من الأمور المعلومة، أو الوصول إلى الأحكام أو التشب بين الأشياء.

وبهذا يُمكُّنُني هذا المُصطلح بهذا الاعتبارِ أن أُدخِل في أصحابِ الفكرِ من كان مُنتسِبًّا منهم لطائفةِ عَقديَّةٍ، أو مذهب فقهيٍّ، أو تيَّارِ فَلسفيٍّ ونحوه.

فعلى هذا يتبيَّن مُرادي بـ «المُعارضات الفكريَّة»: أنَّها المُقابلة بين دَليلين علىٰ وجو المُعانعة، حاصلٌ بإعمالِ النِّهنِ فيهما، واردِّ مِن فتةِ تجمعها مَنظومةُ أَفكارٍ مُشتَرَكة، سواء ابتَنت أفكارَها هذه على أصولِ دينٍ أوْ لا؛ وذلك لتشملَ المُعارضاتِ الصَّادرةَ عن التَّيارات التِّي تنتيبُ في أصلٍ وجودِها إلىٰ الإسلام: كالعقلانيَّة الإصلاحيَّة، واللباضيَّة، والفرانيَّة مُتكري السُّنة، والإباضيَّة، ونحوها؛ أو عمَّن كان أصلُ نشأتِها مِن خارجِه: كالمَلمانيَّة، والحَداثة التَّنويريَّة، ونحوها.

وامًّا تَقْيِيدي لهذه «المُعارضاتِ الفكريَّةِ» بوصفِ «المُعاصرِة»: فأصلُ هذه الكلمة مُشتقٌ مِن (المَضرِ)، ولها عِلَّة مَعانِ، ومُرادنا من ذلك ما كان بمعنىٰ: اللَّقْر(۱)، ومجبتها هنا على وزنِ مُفاعِلة، أخذًا مِن (التَّعاصُر): وهو التَّشارُك بالمَيْشِ في عصرِ واحدِ ۱۲).

والذي أعنيه بالمَصْرِ في بحثي هذا: الحِقبة الزَّمنية الحديثة الَّتي تمثَدُّ لَقُرابَةِ قرنِ أو يَزيد بقليل، تبدأ عندي مِن عَهْدِ انبعاثِ محمَّد عبدُه (ت١٣٢٣هـ) --إذ كان أوَّل مُفكِّرٍ شرعيِّ وازِنِ بَدَأت مَوجةُ الاستنكارِ لصِحاحِ السُّنة تَتَعالىٰ بعده تِباعًا- إلىٰ زَمَن رَقَعى لهذا البحث.

فينايتي إذن ستنصبُّ على تَقْدِ المُعارضاتِ الفِكريَّةِ الصَّادِرةِ مِن كُتَّابِ هذه الحِقبةِ الرَّمنيَّةِ أصالةً؛ فإن رأيتني نقدتُ ما صَدَر عَمَّن قبلَهم، فإنَّما ذلك تَبَمَّا وتكميلًا لِما هو أصلُ البحث.

أمَّا علَّة اختيارِي لمُعارضاتِ المُعاصرين دون مَن سبق: فلاِنَّ مُعارَضاتِ المُعاصِرين دون مَن سبق: فلاِنَّ مُعارَضاتِ المُعاصِرين قد احتَوَت ضِمنًا شُبهات الأوَّلين، ثمَّ زادوا عليها مِن شُبهاتِهم

⁽١) فتهذيب اللُّغة؛ للأزهري (٢/ ١٠)، وفمقاييس اللغة؛ (٣٤٠/٤).

⁽٢) «معجم اللُّغة العربية المعاصرة» (١٥٠٧/٢).

المُستَحْدَثَةِ ما لم يخطُر علىٰ بالِ الأقدمين، وعَرَضوها علىٰ النَّاسِ بأُسْلوبٍ عَضْرِيُّ حَديثِ، بلغةِ قَريبةِ مِن أفهامِهم، "فربَّما كان المُتأخِّرُ بهذا أَضْرَىٰ بالشَّرِ مِن المُتقَدِّم! لتَمَكُّن داعبةِ الشَّر مِن نفسِه بالوَراثة والقُدوةِ جميمًا»(١).

ولأجل أنَّ كلَّ عصرٍ له طائفةٌ مِن أهمه يُنافحون فيه عن الحقُ، ويَذودون عنه ما استحدثُه أقوامُهم مِن أباطيل، مِصداق قولِ مَولايَ ﷺ: فيحمِلُ هذا العِلمَ مِن كلِّ خَلْفٍ مُحدولُه، يَنفونَ عنه تحريف الغالِين، وانتحالُ المُبطِلين، وتأويلَ الجاهِلين، '''؛ أحببُ أنْ أحشَر في زُمرة عدولِ هذا الخَلْف الَّذي أنا فيه.

هذا؛ ولم يكن لي أن أسوق تلك المُعارضاتِ للمُعاصِرين على «الصَّحيحينَ» على وجو الاستيعاب، فهذا أمرٌ شاقٌ جدًّا بعيد المَنال لكثرتها، وكثيرٌ من هذه الكثرة يَستكثرُ العاقلُ مُجرَّدَ النَّظْرِ إلى آحادِها، لسَخافةِ من انطوت عليه من جهالاب.

وفي الإشارة إلى هذه المنهجيَّة النَّافعةِ في الجَدليَّات، يقول ابن تيميَّة: «..لو قال قائلُ: هذه الأمورُ المَعلومة لا تَنْبُت إلَّا بالجوابِ عمَّا يُعارِضها مِن الحُجَجِ السُّوفسطائيَّة (")، لم يَنْبُت لأحِدِ علمٌ بشيءٍ مِن الأشياء الذَّ لا نهايةً لمِا يقوم بنفوسِ بعضِ النَّاس مِن الحُجَجِ السُّوفسطائيَّة (").

فليس -إذن- مِن وُكدِي تَتَبُّع جميع ما فَرَّخَتُهُ عَفُولُ هَوْلاهِ المُعترِضين علىٰ السُّنَنِ، بل يكفينا بيانُ تساقُطِ أصولِهم الكُليَّة الَّتي تَفرَّعت عنها تلك المُمارَضات، ثمَّ النَّوجُه إلىٰ دفع أصولِ الاعتراضاتِ الجزئيَّة وأشهرِها وأكثرِها مُحضورًا في

⁽١) رشيد رضا في اتفسير المنار؟ (٢١٦/٤) بتصرف يسير.

⁽۲) أخرجه ابن رضّاح في «البدع» (ص/۲۲)، والبؤار في «المستند» (۲۱/۲۷، رقم: ۹۲۳)، والطّحاوي في فشرح مشكل الآثار» (۱۷/۱۰) وغيرهم، وصحَّحه أحمد بن حبل فيما نقله عنه الخطيب في فشرف أصحاب الحديث» (ص/۲۹)، وقرّاه ابن القيّم في «مفتاح دار السعادة» (۱۹۳/۱)، وحَسَّنه العَلائي في وإثارة الفوائده (۷۲/۱).

 ⁽٣) اللُّمونسطاليَّة: يُطلق على فوقة ينكرون الحشيَّات والبديهيَّات ونحوها مِن حقائق الاشياء، وذلك بالقباس
 السرقب من الوهميَّات، انظر وكشاف اصطلاحات الفنون، للتهانوى (١/٩٥٧).

⁽٤) درء تعارض العقل والنقل؛ (٥/٤٥٢).

السَّاحةِ الفكريَّةِ، فإنَّها إن أسقطت في أيديهم، عَلِموا أنَّ ما دونَها في الشُّهرةِ والتَّاثِيرِ أَوْلَىٰ بالسُّقوطِ.

فعلىٰ هذا الأساس تَمَّ اختيار الأحاديث المُعارضَة من قِبَل المُعاصرين في هذا البحث، ومُهَدّ لها بنقد أصولي المُعترضين عليها.

وأمَّا قولي: «لأحاديثِ الصَّحيحين»:

فالأحاديث؛ جَمعُ حَديثٍ، وهو اسمٌ مِن التَّحديث، بمعنىٰ: الإخبار، وجَمْعُه ذاكَ علىٰ خِلاف القِياس^(۱).

وأمًّا في الاصطلاح: "فهو عندَ الإطلاق يَنصرِفُ إلى ما حُدُّثَ به عن النَّبي ﷺ بعد النَّبوة، مِن قولِه وفعلِه وإقرارِه؛ فإنَّ سُنَّتَه تَبَتَت مِن هذه الوجوهِ النَّلانِ»(٢).

وبذا يظهر مقصودي بالأحاديث: أنّها المتون نفسُها الّتي وَرَدَت عبر سَلاسِل الإستاد، فإنّه غالبًا إذا قبل: المُعارَضات أو الإشكالات على الحديث، فالمَقصود بهذا الشَّركيبِ: متنه؛ فضلًا عن كون أسانيد «الصَّحيحين» ورجالهما، قد كَفانا أسلالهٔ الكلام في ذلك تمحيصًا وتنقبدًا، كما ترى تجلّياتِ ذلك في ما كتبه ابنُ الصَّلاحِ في كتابِه "صيانة صحيح مسلم»، وابنُ حَجرٍ في مُقَدَّمة شَرْحِه للبُخاريُ «مُدَىٰ السَّاري»، وكتابِه «تغليق التَّعليق»(").

والَّذِي أعنيه من هذه الأحاديث في الصَّحيحين تحديدًا: ما كان منها مرفوعًا مُسندًا على شرط الشَّيخين؛ فأمَّا المعلَّقات أو المُرسلات أو البلاغات أو الموقوفات ونحوها مِمَّا هو خارج عن موضوع الكتابين وليس علىٰ شرط الشَّيخين في الصَّحة، فلستُ أعنى بدراستها.

⁽١) ﴿الكُلبَّاتِ للكفوى (ص/ ٣٧٠).

⁽۲) «مجموع الفتاوئ» لابن تيميَّة (۱۸/۱۸-۷).

 ⁽٣) وبن الشعاصرين مَن أذلن بتُلُو مشكورٍ في ذلك، كما تَراه في الجُهيدِ الطّب الذي بلّلة مُصطفىٰ بَاحُو في
 كتابه «الأحاديث المُنشقة في الصّحيحين».

فإذا رأيتني أتَكَلَّمُ في عِلمِ الإسنادِ أحيانًا، واقتَحمتُ مَهامِه هذه الصَّنعةِ في بحثي هذا: فلِأجلِ ما يُحفِّقه مِن غَرَضِنا في تثبيتِ المتونِ، وبيانِ زَيفِ تعذُّرِ المُعترضِ عليها بوَهاءِ إسنادِها، فإنَّهم ينصبون هذه الدَّعوىٰ لِتلَّا يستوحش النَّاظر مِن طعنهم في الحديث، وتكذيبهم له.

وأمًا «الصَّحيحان»: فقد أشرتُ في المُقلَّمة إلى أنَّ المَعْنِيَّ بهما كتاب محمَّد بن إسماعيل البخاريِّ (ت٢٥٦ه): «الجامعِ المُسندِ الصَّحيحِ المُختصر من أمورِ رسول الله ﷺ وسُنَنِه وأيَّامه»، المُسمَّى اختصارًا بـ "صحيح البخاريّ»، وكذا كتاب مُسلمِ بن الحجَّاج (ت٢٦١هـ) «المُسند الصَّحيح» المَشهور بـ "صحيح مسلم».

وكنتُ بيَّنتُ هناك سبَبَ اقتصاري عليهما دون غيرِهما مِن دواوين الحديث، بما أغنى عن إعادتِه.

وأمَّا توصيفي لهذا البحث بأنَّه «دراسة نقديَّة»:

فامًّا النَّذ في اللَّغة: فيقال: نَقَدْتُ الدَّراهم وانْتَقَدْتُها، إذا مِيَّرتُ جَيُّدَها مِن رَبِيتِها ('')؛ وعلىٰ هذا المَعنىٰ جَرَىٰ عَمَلي في هذا البحث، بحيث أنِّي أدرسُ الأصولُ والأقوالَ المُماصرةَ القاضِيةَ علىٰ متونِ أحاديث «الصَّحيحين» بالإبطال، فأبينُ عن الجَيِّد المَقبولِ منها علىٰ أصولِ أهل العلمِ ومَناهجِهم القويمةِ، وأفرِزُ الزَّائَتُ الواهِيَ منها بدَليلِه.

فليس البحثُ قائمًا على مُجرَّد دفع المُعارضات عن المَرويَّاتِ مطلقًا، بل إنِّي أُقِرُّ بعضها إذا بانَت لي وجاهتها، وإن كان ذا قليلًا في هذا البحث.

وبالله التُّوفيق.

⁽١) انظر «مقاييس اللغة» لابن فارس (٥/٤٦٧)، و«تاج العروس» للزبيدي (٩/ ٢٣٠).

المبحث الثَّاني إشكاليَّة الاستشكال المُعاصِر للأحاديثِ النَّبويَّة

معلومُ أنَّ مُهمَّة الرَّسول ﷺ بيانُ ما نُزِّل إلبه من الوحي قولًا وعملًا وتقريرًا، ومِن أَشدٌ الآفاتِ الَّتي تَتَمرَّض لها سُنَّته في كلِّ زمانٍ، وفي وقينا الرَّاهن على وجه الخصوض: أنْ يقرأ بعضُ النَّاسِ المُتَمَّجِين حَديثًا؛ يَتَوهَّم له معنَى في نفسِه يُفسِّره به، يُعارض عنده أصولًا قطعيَّة مُقرَّرة، فيُبادر إلى رَدِّ متنِه وتكذيب نسبتِه إلى المُصطفىٰ ﷺ، لاشتمالِه علىٰ هذا المعنىٰ المَرفوض.

وما كان للبَيانِ أن يُناقِضَ المُبيَّن، ولا للفرع أن يُعارضَ الأصلَ، ولكنَّ كثيرًا مِن عَوامِل النَّقافة المُعاصرةِ، تستحوذُ على نَظرِ المُسلم إلى نصوصِ السُّبة بخاصَّةِ، فتدفعُه إلى إرجاءِ كثيرِ منها أو تأويله؛ ظنًا منه أنَّ إثباتُها قد يُفضي بأقوام من المُسلمين إلى التَّشكُكِ في دينهم، ويَأَزُّ آخرين من غيرهم إلى الطَّمنِ بصدق الرُّسالة، أو النُّفور مِن الدَّعوة.

أو لكويه يَرىٰ أنَّ التَّمسُّكِ ببعض تلك النُّصوص الحديثيَّةِ قد يودي بصاحبِها إلىٰ الانحرافِ السُّلوكي أو العَقديِّ.

فانظر حِمثلًا- إلىٰ رشيد رِضا (ت١٣٥٤هـ)، كيفَ أعذَرَ أحدَ الأطبَّاءِ حَدِيثِي الإسلامِ في طعنِه بحديثِ راسخِ في النَّبوت كحديثِ النَّبابِ^(١)! فتراه يقول: "إنَّ

 (١) أخرجه البخاري في صحيحه (ك: بده الخلق، باب: إذا وقع اللباب في شراب أحدكم فليغمسه، رقم: ٣٣٢٥). ذلك المُسلمُ الغَيورَ لم يَطعَن في صِحَّة هذا الحديثِ كِتابةً، إلاَّ لعِلمِه بأنَّ تصحيحُه مِن المَطاعِن الَّتي تُنفُر النَّاسَ عن الإسلام، وتكون سَببًا لرِدَّة بعضِ ضعفاءِ الإيمان، وقِليلي العلميه(۱۰).

فهذا قد رأى نفسه مُضَطَّرةً لدفع هذا الحديثِ في نحرِه، لمعنى مُنكر انقدح في ذهنِه، من غير أن يدريَ أنَّ ما تَعجُّل إلبه مِن إنكادٍ آخرُ مَرحلةٍ يبلُغها النَّاقد الحصيف في مُعالجةِ مُشكلاتِ النَّصوص! والعلَّه لو أنصَف وَنَائل، وبحَنَّ، لَكِلم أنَّ مَعنى الحديثِ ليس كما فَهِم، وأنَّه فَرَضَ عليه معنى مِن عنده، لم يجئ به قرآنٌ ولا سنَّة، ولا أنزَمت به لَغة العَربِ، ولا قال به عالمٌ مُعتَبرَ مِن قبلِه، (۱)، أو يكون الأصل الذي عارض به الحديثَ مَدخولٌ غير مُسَلَّم.

ولكنَّه لعَجرِه عن تؤفِيَةِ هذا المَسلك النَّقديِّ حَقَّه مِن النَّظرِ المتدرِّج، مع سابق هيمنةِ للنَّقافةِ الغربيَّة على نمطِ تفكيرِه! آثَرَ رَدَّ النَّابت عند أهل العلم، مستعملاً شتَّى الدَّعاوي العقليَّة لتسويغ ذلك.

الشَّاهد مِن هذا التَّوصيفِ: أَنَّ هذا الطَّاعنَ في الحديث الصَّحيح، إنَّما دخلت عليه مادَّة اشتباو في متنه، ترامىٰ إلىٰ ذهنِه منه معنى باطلٌ، فأدَّاه هذا الاشتباه إلىٰ الإشكال عليه، ثمَّ أدَّاه الاستشكالُ إلىٰ الاستنكار!

وبهذا تتبيَّن العلاقة بين الاشتِباه والاستشكال، كما يظهر في التَّالي:

⁽١) قمجلة المنارة (٢٩/٣٧).

⁽٢) اكيف نتعامل مع السُّنة النَّبوية، ليوسف القرضاوي (ص/٥٣).

المطلب الأوَّل مفهوم الاستشكال والاشتباه لمعاني النَّصوص الشَّرعيَّة َ

المُشكلُ من جِهة اللُّغة: المُختلِط والمُلتبِس(١).

وامًّا في رسم المُحكَّثين: فالحديث المَقبول إسنادُه، خَفِي المُراد مِن متنِه، لمُعارضته دليلاً آخرَ ثابتًا^(۱۲)، فهو بهذا أخَمُّ مِن مُختلِفِ الحديثِ، فإنَّ هذا يختَصُّ بمُعارضةِ حديثِ لآخر مثلِه^(۱۲).

فيهذا الاعتبارِ المَعنويِّ يكون المُشكل مُرادِفًا للمُتشابِه^(٤)، وهو ما لم يَتضِّح معناه، لدِّقَته وخُموضِه، بحيث يُحتاج في فهمِه وتحديدِ المُرادِ منه، إلىٰ تَفكُّرِ وتَأَمُّل في معناه، وفي التُوفيقِ بينه وبين ما يُعارِضه.

وفي تقرير هذه العلاقة في المَعنىٰ بين المُصطلحين، يقول ابنُ قُتيبة: "مِثلُ المُتشابِه: المُشكِل، وسُمُّي مُشكِلًا: لأنَّه أشكَلَ، أي: دخَل في شَكلِ غيره،

⁽١) ﴿القاموس المحيط؛ للفيروزآبادي (ص/١٠١٩).

⁽٢) انظر «مختلف الحديث وموقف النقاد والمحدثين منه لد. أسامة الخياط (ص١٣٦)، و«مختلف الحديث بين الفقهاء والمحدثين؛ لنافذ حبين (ص/١٣)، وقد استند كثير ممن عرَّف من المعاصرين على ما كلام الطّحاوي في مقدمة فشرح مشكل الآثار» (١/٦).

[.] ولهذا المصطلح مدلول آخر عند الأصوليّن من الحنفية، حيث يجعلونه قسمًا ثانيًا من أقسام الإبهام: أي ما خفي المُراد منه لسبب في نفس اللّفظ، ولا يمكن أن يدول إلا بقرينة تميزه عن غيره، انظر فأصول السرخسي، (ص/١٦٨)، وتعريف المحدّثين ألصق بالتّعريف اللّغزي له.

⁽٣) انظر الفروق بينهما في أحاديث العقيدة المتوهم إشكالها، لد. الدبيخي (ص/٢٨).

⁽٤) انظر فلسان العرب، لابن منظور (٥٠٣/١٣) مادة: ش ب ه.

فأشبَهه وشاكَله، ثمَّ قد يُقال لوِما غَمُض -وإن لم يكن غموضه مِن هذه الجهة-: مُشكِراً"».

وقال أيضًا: "وأصل التَّشابه: أن يُشبه اللَّفظُ اللَّفظَ في الظَّاهر، والمَعنيان مختلفان . . نَّم قد يُقال لكلِّ ما عُمُض ودَقَّ: مُتشابه، وإن لم تَقَع الِحيرة فيه مِن جهة الشَّبَه بغيره (١٠).

⁽١) فتأويل مشكل القرآن؛ لابن قتيبة الدينوري (ص/ ٦٨).

المطلب الثَّاني مكانةُ علم مُشكل النُّصوص في الشَّريعة

بهذا يتبيَّن بأنَّ علمَ "كشفِ مُشكلِ الحديث" مِن أَجَلِّ العلومِ الإسلاميَّة وأخطرِها، وذلك لِمَسِيسِ حاجةِ المسلمين إليه، لكثرةِ بواعِبْه عندهم، وقِلَّة مَن يُتِيِّهُ، فـ «تضطَرُّ إليه جميعُ الطَّوائف مِن العلماءِ.

وإنَّما يَكمُل للقيامِ به، مَن كان إمامًا جامِمًا لصِناعَتي الحديثِ والفقو، غائِصًا علىٰ المَعاني الدَّقِقةِ^(۱)، قد اصطّفىٰ ربُّنا -تبارك وتعالىٰ- لأُمَّةِ نبيه ﷺ في كلِّ عصرِ مَن كانت هذه صِفتُه، ليَنُبُوا إشكالات العقولِ عن الشَّريعةِ بأحسنِ بيانِ، ويُزيلوا عَوائقَ الفهم عنها بإنقانِ.

فكان منهم علماء فُهَماء مِلْءُ السَّمعِ والبَصَر، لم يَزل الحَيارَىٰ يَستنجِدُون بَهْقِهِهم في هذا الباب، وإنْ مَرَّ عليهم طولُ زَمانٍ، ليدفعوا به إشكالاتِ الأذهان، ويُخرِسوا به لجاج أهلِ الكُفران، كالشَّافعيِّ في كتابِه "مُختلف الحديث" (٢٦)، وابن تُتبة في "تأويلِ مُختلفِ الحديث" وابن تُتبة في "تأويلِ مُختلفِ الحديث" والطَّحاوي في "شرح مُشكل الآثار»، وغيرهم.

⁽١) «فتح المغيث، للسخاوي (٢٦/٤).

 ⁽۲) هو من جملة كتاب االأما للشافعي، وهو أوَّل من صنَّف فيه، ولم يقصد الاستيعاب، كما قال ابن الصَّلاح والعراقي، انظر «شرح التبصرة والتذكرة» (۳۰۲/۲).

 ⁽٣) أثن فيه بأشياء كسنة، وقصر بائحه في أشياء لم يُوفّها حقّ الجواب، كذا قال ابن الصّلاح والبُلفيني والعراقي، انظر فتخ المغيث، للسّخاوي (٦٧/٤).

فهذا الاستكناه مِن الأنتَّةِ للمُتشابهِ مِن النَّصوصِ الشَّرعيَّة، إنَّما هو سَعيَ منهم لفهم مُراد الشَّارع ابتداء، ودفعًا لايٌ شُبهةٍ تَتطرَّق إلىٰ الدِّين مِن خلالِها، لا ابتغاء درُكِ ما لا يُعلم تأويلُه بتكلُّف؛ فإنَّ مَن سَالَ عمَّا استَعجمَه فَهمُه مِن معنىٰ آيةٍ أو حديثِ النبسَا عليه، بُغيةَ رفعِ الجهل عنه، غيرَ قاصِدِ للتَّشكيكِ في شيءٍ مِن ذلك: لم يكُن ذلك منه ولوجًا في مَن ذمَّهم الله في كتابِه باتَّباعِ المُتشابه.

إنَّما ذاك عند ابن جرير شأنُ من «ابتَدَع في دينِ الله بِدعةً، فمالَ قلبُه إليها، تأويلًا منه لبعض مُتشابه آي القرآن، ثمَّ حاجَّ وجادَل به أهلَ الحثَّ، وعَدَل عن الواضحِ مِن أدلَّةِ آيةِ المُحكَمات، إرادةً منه بذلك اللَّبسَ على أهلِ الحقِّ مِن المؤمنين، وطَلبًا لعلم تأويل ما تَشَابه عليه مِن ذلك»(١).

فهذا عبنُه المَذَموم المُرادُ بقولِ النَّبي ﷺ: ١٠. فإذا رأيتَ الَّذِين يَتَّبعون ما تَشابه منه، فأولئك اللّذِين سَمَّىٰ الله، فاحذروهم، (١٦)، يعني ﷺ قولَه تعالىٰ: ﴿قَالَا اللّذِينَ فِي اللّذِينَ عَلَى اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ فَي اللّذِينَ اللّذِينَ فَي اللّذِينَ اللّذِينَ فَي اللّذِينَ فَي اللّذِينَ فَي اللّذِينَ فَي اللّذِينَ فَي اللّذِينَ اللّذِينَ فَي اللّذِينَ اللّذِينَ فَي اللّذِينَ فَي اللّذِينَ اللّذِينَا اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذِينَ اللّذ

⁽١) فجامع البيانة (٥/ ٢١٤).

 ⁽٢) أخرجة البخاري في (ك: الغسير، باب: قوله تعالى: ﴿ وَمَنْهُ تَهَدَّ تُحَدَّتُهُم ، وقم: ٤٠٤٧)، ومسلم في
 (ك: العلم، باب النهي عن اتباع منشابه القرآن، والتحذير من منبعيه، والنهي عن الاختلاف في القرآن، رقم: ٢٦٦٥).

المطلب الثَّالث حالُ السَّلف مع مُشكلاتِ النُّصوصِ الشَّرعيَّة

فعلىٰ ذاك الحالِ من السُّؤال المَشروعِ كان أصحابُ النَّبي ﷺ، فإنَّهم مع ما أوتوه مِن عَقلِ رجيحٍ، ولسانِ فصيح، كانُوا يَستشكلون على النَّبي ﷺ ما التَبَس عليهم فهمُه مِمَّا أوحِي إليه.

مِن مُثُل ذلك:

ما ذَكَره عنهم ابنُ مسعود ﷺ مَزَّةً، لمَّا نَزَلَت آية : ﴿ الَّذِينَ مَامَنُوا وَلَا يَلْبِسُوا إِمَنَهُمْ بِظُلْدٍ ﴾ [الآنظا: ١٨٦، أنَّهم سألوا رسولُ الله ﷺ، فقالوا: أيُّنا لم يلبِس إيمانَه بظلم! فقالُ رسول الله ﷺ: «إنَّه ليس بذاك، ألَّا تسمَع إلى قولِ لقمان لابنِه: ﴿ إِنَّ اَلْتِرَكَ لَظُلُّ عَلِيدٌ ﴾ [النَّئَاكُ: ١٣] (١٠.

⁽١) أخرج البخاري في (ك: التفسير، باب ﴿لَا تُشْرِكُ بِاللَّهِ إِنَ ٱللِّبْرِكَ لَظُلَّةً عَظِيرٌ﴾، رقم: ٤٧٧٦).

 ⁽٢) أخرجه البخاري في (ك: الرقاق، باب: من نوقش الحساب علب، رقم: ٦٩٣٦)، ومسلم في (ك: صفة يوم القيامة، باب: إثبات الحساب، رقم: ٢٨٧٦).

فلعلم أصحابِه ﴿ بَمَوفور أَجرِ مَن طَلَب ما غابَ عن عِلْمِه مِن مَعانِي الوَّتِي، أقدموا على الشُّوال عن المُشكِلاتِ سُوالَ المُتعلِّم لا المُتعلَّم لا المُتعلَّم الله المُتعلَّم على أحدًا مِن أصحابِه ﴿ لم يَقُل «إنَّ عقلَه مُقَدَّم على قولِ رسولِ الله ﴿ وإنَّما كان يُشكِلُ على أحدِهم قولُه، فيسأل عمًّا يزيل شُبهته، فيتَبَيَّن له أنَّ النَّصَّ لا شُبهة فيهُ " وإن كان مِثلُ هذا "لم يَقَع مِن الصَّحابةِ إلاَّ قليلاً ، مع تَوجُّهِ السُّوال وظهروه (").

أمًّا إن كان النَّص مُتَوفِّقًا في نُبوتِه، مُحتمِلًا للخطأ في نقلِه، فإنَّ السَّلَف اللَّبيّ اللَّفين يَردُون الخبرَ علىٰ اشتمالِ أمرِ باطلٍ، تارةً يَردُّونَه، ولا يَقبلون أنَّ النَّبيّ اللَّهُ، وتارةً يُفسِّرونَه، ويتأوَّلونه بأمورِ أخرى، وإن خَالَف الظَّاهرَ؛ فهذا القَدْرُ قد وَقَى مِن بعضِ الصَّحابةِ في مَواضع، ومِن التَّابِعين أكثر، وكُلَّما تأخَّرَ الرَّمان كان وُقوعه أكثر.

لكنْ إذا تَامَّل العالمُ ما وَقَع مِن الصَّحابة والتَّابعين، وَجَد الصَّواب والحقَّ كان في الخَبرِ الصَّحيحِ، وأنَّ الَّذي غَلَّط راويَه برأيِه، كان هو الغالِظ، وإنْ كانَ عظيمَ القدرِ، مَغفورًا غلطُه، مُثابًا علىٰ اجتهادِه، ٢٠٠٠.

والحقُّ؛ أنَّه لم يكُن في علماءِ الأمَّةِ المَرضيِّن، مَن يَردُّ حديثاً بَلَغه مِن وجهِ صحيح، إلَّا لمُندِ يحتمِلُه له أكثرُ أهلِ العلمِ علىٰ الأقلُ⁽¹⁾، وهذه الأعذار الأصوليَّة نفسُها، يكون العالِم في بعضِها مُصبِّا، وفي بعضِها الآخر مُخطِئاً⁽⁶⁾.

يقول ابن تيميَّة: ﴿ لَمْ يَكُن فِي أَنْهُةِ المسلمين مَن يقول: هذا خبرٌ واحدٌ في المسائلِ العِلميَّة، فلا يُقبَل، أو هذا خبرٌ واحدٌ مُخالفٌ للعقلِ، فلا يُقبَل، ومَن

⁽١) قدرء تعارض العقل والنقل؛ لابن تيمية (٩/ ٢٢٩).

⁽٢) افتح الباري؛ لابن حجر العسقلاني (١/١٩٧).

⁽٣) •جواب الاعتراضات المصرية علىٰ الفتيا الحموية، (ص/٥٧).

⁽٤) انظر «الأنوار الكاشفة» للمعلمي (ص/١١).

⁽٥) انظر «الرسالة» للشافعي (ص/ ٤٥٨-٤٦٠).

قال شيئًا مِن هذا، عَدُّوه مِن أهل البِدَع، لكونِه يُعارض السُّنةَ الصَّحيحةَ، بما لم يَجِئ عن الرَّسولِ، وكلامُ الرَّسول لا يُعارضِه إلَّا كلامُ الرَّسولِ»^(١).

لكن معارضة الخبرِ المنفردِ إمَّا بظاهرِ مِن الفرآن، وإمَّا بما يَعتقِدُه مِن الإحماعِ، ونحوِ ذلك مِن الأدلَّةِ الشَّرعيَّة، قد كان يَقَع هذا مِن بعضِ السَّلفِ، كَتَوْلِ عَمر عَلَيْهِ مثلًا: ﴿لا نَدعُ كَتَابِ رَبِّنَا، وسنَّة نبيّنا، لقول امرأةٍ، لا نَدي هل حفِظت أو نَسبت، (٢٠).

وكذا ما ذُكر عن عائشة ﷺ في مَواضع، مِن رَدَّ بعضِ الحديثِ بظاهرِ مِن القرآن (٢٠ وكذلك ما يوجد في مَذهبِ أهلِ المدينة مِن تقديم المَملِ، الَّذي يجعلونه إجماعًا على الخَبرِ، ويَستدلُّون بذلك على نَشْخِه؛ فهذا ونحوُه قد كان يَمْ مِن بعضِهم.

⁽١) •جواب الاعتراضات المصرية علىٰ الفتيا الحموية؛ (ص/ ٨٦).

⁽٢) أخرجهما مسلم في (ك: الطلاق، باب: المطلقة ثلاثا لا نفقة لها، رقم: ١٤٨٠).

⁽٣) أمثلتها عديدة في كتاب «الإجابة لما استدركته عائشة على الصحابة» للزُّركشي.

المَطلب الرَّابع نِسبيَّة الاستشكالِ للنُّصوصِ الشَّرعيَّة

قد اقتضَت حِكمةُ الشَّارِع ونصحُه، اللَّ يوجَد في نصوصِه ما لا يُمكِن لأحدِ مِن اللَّمة مَعناه، فالدَّلاثل الكثيرة توجِب القطع ببُطلانِ خلافِ هذا، حتَّىٰ ما تَعَلَّق منها بالغَبْيَّاتِ، كنصوصِ الصَّفات، وحقيقة البرزخِ وما بعده، ممَّا يعجزُ العقلُ عن إدراكِه، إنَّما يُجهَل منها الكَيفيَّة والحقيقة لا المَعنىٰ، "إذْ يبعُد أن يخلِطبَ الله تعالىٰ عباده بما لا سبيلَ لأحدِ مِن الخلقِ إلىٰ معرفتِه، .. بل يستجيلُ أن يتكلَّم بما لا يُفيده (۱).

فإذا تقرَّر هذا؛ عَلِمنا أنَّ استشكالُ النَّاسِ للنَّصوصِ النَّبويَّة -كما هو آيُ القرآنِ- أمرٌ نِسبيُّ إضافيُّ، قد تشتبِه أفرادُه على بعض النَّاسِ دون بعض، يُشكِلُ على هذا ما يعرفه هذا، بحسبِ اختلافِ مَدارِكِهم وأَفهامِهم وآرائِهم (٢٠) لا سِيَما ما يَتَعلَّق منها بالأمورِ الغَببيَّة، لقصورِ عِلمِ النَّاس في جانبِ علمِ الله تعالىٰ وحكمته (٣).

فَمَن تَخْفِيَ عليه المُعمَىٰ الشُراد، فهو مُتشابة ومُشكِلٌ عنده، ومَن عَلِمَ المُرادَ منه، زالَ عنه الإشكالُ، وانتفىٰ النَّشابه، وصارَ مُحكمًا عنده.

⁽١) (المنهاج شرح صحيح مسلم؛ للنووي (٢١٨/١٦).

⁽٢) انظر •جامع أحكام القرآن؛ للقرطبي (١٠/٤-١١)، و•فتح الباري؛ لابن حجر (٨/٢١٠-٢١١).

 ⁽٣) انظر (درء التعارض) لابن تيمية (١/ ١٥١)، و(الأنوار الكاشفة) للمعلمي (ص/ ٢٢٣).

المطلب الخامس أسباب استشكال الأحاديثِ النَّبويَّة

لا شَكَّ أَنَّ استشكالَ النّص الشَّرعي بعامَّةٍ راجع إلى أسبابٍ مَوضوعيَّة كثيرةٍ، مردُّهما إلى أضلَين رَثِيسين، هما: الغلطُ في الفهمِ، والغلَط في ثبوتِ النَّص.

وإليهما أشارَ ابن تيميَّة في قولِه: «.. إمَّا فسادُ دلالةِ ما احتجَّ به مِن النَّص، بأنْ لا يكون ثابتًا عن المعصوم، أو لا يكون دالًا علىٰ ما ظَنَّه، أو فساد دلالة ما احتجَّ به مِن الميزان بفسادِ بعض مُقدَّماتِه أو كلَّها (١٠٠٠).

الفرع الأوَّل: السَّبب الأوَّل لاستشكال النُّصوص: الغَلَط في الفَهْم.

حُسن الفهم عن الله ورسولِه أصل كلِّ استقامةِ وهدايةِ في الدِّين والدُّنيا، وسوء الفهم عن الله ورسولِه، سببُ كلِّ انحرافِ وضلالةِ نشأت عبر عصورِ الإسلام؛ ومُعظم الفِرق الضَّالة، والجماعات البدعيَّة، إنَّما أهلكها سوء الفهم عن الله، فإذا انضمَّ إليه سوء القصد، صار حالقةً للدِّين بالتَّحريفِ والتَّبديل.

ولابن القيّم كلمةٌ مضيئةٌ في ضرورةِ حسن الفهم لسُنّة رسول الله ﷺ، يحضُّ فيها على أن يُفهَم عن الرَّسولِ مُراده، من غير غُلوٌّ ولا تقصير، فلا يُحمَل كلائه مالا يحتمله، ولا يقصَّر به عن مُراده وما قَصَده مِن الهدِّئ والبَيان.

⁽١) «الرد على المنطقيِّن» لابن تيمية (ص/٣٧٣).

يقول: «. وقد حَصَل بإهمالِ ذلك، والعدول عنه مِن الضَّلال والعُدول عن الصَّراب، ما لا يعلمه إلَّا الله، بل سوء الفهم عن الله ورسولِه أصلُ كلَّ بدعةٍ وضلالةِ نَشَات في الإسلام، بل هو أصل كلِّ خطأٍ في الأصول والفروع، ولا سيما إن أضيف إليه سوء القصد! فيتَفق سوء الفهم في بعض الأشياء مِن المُتبوع مع حُسن قصلِه، وسوءُ القصدِ مِن التَّابِع، فيا مِحنة اللَّين وأهلِه! والله المستعان» (١).

وسُوء الفهم الَّذي نعنيه هنا ينقسِمُ إلى قِسمين، أو يشمل نِطاقين:

الأوَّل: غَلَطٌ في فهمِ الحديثِ المُعارَض.

والثَّاني: غَلَطٌ في فهمِ الأصلِ المُعارَض به.

القِسم الأوَّل: الغلط في فهم الحديثِ المُعارَض:

وذلك أنَّ كثيرًا مِن النَّاسِ يُشكِلون على أحاديث لا يَفهمونها على رَجهِها، فيَحملونها على غير مُرادِ المُبتكلِّم بها، ومِن ثَمَّ يُعارِضونها بدليلٍ آخرَ مُخالفٍ في حقيقته لفهيهم ذاك للحديث؛ فتارةً يكون سوء الفهم هذا لغرابة اللَّفظِ في المتنِ، وتارةً لاشتباهِ المعنى بغيرِه، وتارةً لعدمِ التَّلبُّر التَّام، وتارةً لشُبهةٍ في نفسِ الإنسانِ تمنعه مِن مَعرفةِ الحقُّ⁷⁾.

وعليه، كان من أعظم أسباب انحسارِ هَيبةِ الأخبار النَّبويَّة في القلوب، وتوليدِ المُعارضات عليها إحدىٰ فاقِرَتين:

الأولى: إمَّا شُقمٌ في فقه دلالات الحديث، فينشأ لدى الغالِط معنَّى شَائِهٌ، يكون لازمُه مُعارضة البراهين القطعيَّة، ويكون سبب ذلك:

أن يَقع النَّاظر في الحديث في مَزلَّةِ التَّجزيءِ في القراءة والتَّعضية للنَّص، وذلك -مثلًا- بأن يَقرأ حديثًا ويُغفل آخر، أو يقرأ شطرًا من الحديث ويترك بعضَه.

⁽۱) «الروح» (ص/ ۲۲–۲۳).

⁽٢) (مجموع الفتاوئ، لابن تيمية (١٧/ ٤٠٠).

أو: بأن يُهمل سياقَ الحديثِ ومُراعاةَ سَبب ورودِه.

أو: بأن يُعرِطَ في الأخذِ بالظَّاهر، والَّذي يُفضي إلىٰ الفصل بين النُّصوص الجزئيَّة، والمَقاصد الكليَّة للأحاديث، مِمَّا يُفسد تناسق الشَّريعةِ وترابطها^(١).

والفاقرة النَّانية: استبطان بِدعةٍ تكون هي الأصل، والأحاديث تَبعًا لها؛ فيحصُل من ذلك التَّجاسُر عليها بالتَّاريل المُتعسَّف، أو الثَّابِّي عن قَبولِها.

وهذا مَزْلَقٌ خَفِيٌ مِن مَزالِق الفهم عن الله ورَسولِه، تَنَبَّه إليه ابنُ القَيِّم بِشُغوفِ نَظَرٍ آتاه الله إيَّاه في النَّفسِ الإنسانيَّة، قد صاغه في جميل قوله: "إذا امتلاً القلبُ بشيء، وارتفَعت المُباينة الشَّديدة بين الظَّاهر والباطنِ: أدَّت الأُذُن اللَّذِن القَلْمِ مِن المَسموع، ولا قَصَده إلى القلبِ مِن المَسموع، ولا قَصَده المُناسِبُه، وإنْ لم يَدُلُّ عليه ذلك المَسموع، ولا قَصَده المُنتخلِّم اولا يختصُّ ذلك بالكلامِ الدَّالِ على معنىٰ، بل قد يَقَع في الأصواتِ المُحدَّدة) (1)

فكان على هذا أخطر ما يقترفه من تَلَبَّس بشيء مِن هذه المَوانع، أن يسارع المسارعة إلى إنكارِ نسبةِ النَّسِ إلى النَّبي الله لوقوفه على تأويلِ ضَعيفِ مُتعسَّف له، يحسِبُه الظَّاهرَ مِن الحديثِ! فَيَستيلُ على بُطلانِه لأجل ذلك الظَّاهر المُتوهِّم؛ فإنَّ لا أقلَّ مِن أن يُقدَّرُ إمكانَ أن يكون للحديثِ معنى صحيحٌ لم يُدركه، فإنَّ مُتتَى الأمرِ أنَّه طَلَب فلَمْ يَجِدْ، وعَدمُ الوجدان، لا يدلُ على عدم الوجود.

هذا إن تَجشُّنم الطُّلبَ أصلًا! وما أقلُّ هذا الصُّنف من النَّاس في زَمانِنا.

يقول ابن الوزير اليَمانيُّ (ت٤٤٠هـ) في تقعيدِ بَهِيِّ لهذا الباب: ﴿إِذَا وُجِد بعضُ شُرَّاحِ الحديثِ . . قد يُؤوِّل الحديثِ بتأويلِ فيه تَعشَّفُ ، لم يُقطَع برَدُّ

⁽١) انظر هذه الأسباب مُفشلة في بحث لد. توفيق الغليزوري بعنوان •أسباب الانحراف المعاصر في فهم السنة النبوية ومظاهره، المُفقَّم لندوة •السُّنة النبوية بين ضوابط الفهم السنيد ومُتطلبات التجليده بكليَّة اللَّراسات الإسلاميَّة والعربيَّة بلُبي سنة ١٣٤هـ ١٤٣٩م (٢٠١٧) من النشرة المَظهرعة للنُّدوة.

⁽٢) «مَدارج السَّالكين» (٢/ ٣٨٦).

الحديثِ، لأنَّه يجوز أنَّ القولَ بأنَّ ذلك تأويلُه قولٌ باطِلٌ، وأنَّ ذلك المتأوِّل إنمَّا صارَ إليه لقُصورِه في العِلم.

وإنَّما يُحكَم برَدُ الحديثِ، متىٰ علِمنا أنَّه لا تأويلَ له صَحبح، وأنَّه لا يدخل في مَقدورِ أحدِ مِن الرَّاسخين أن يَهتدِي إلىٰ معنىٰ لطيفٍ في تأويلِه، ولكنَّ العلمَ بهذا صعبٌ عَزيرٌ، والدَّليل علىٰ صعوبتِه:

أنَّ النَّاظرَ في الحديثِ لا يخلو: إمَّا أن يكون مِن الرَّاسخين في العِلم، الَّذين قبل: إنَّهم يعلمون التَّاويل، أم لا.

إن لم يكُن منهم: فليس له أن يَحكُم بقُصورِهم وعجزِهم عن تأويلِه، لأنَّه لم يرتَقِ إلىٰ معرفةِ التَّاويل الصَّحيح، ومَن لم يعرِفِ الشَّيء، كيف يحكُم بنفيِه أو ثبوته؟! وما أمَّنه أنَّه موجودٌ؟ لكن لعدم مَعرفيه له جَهِلَهُ.

وأمًّا إنْ كان النَّاظر في الحديث مِن الرَّاسخين: فإنَّه أيضًا يجوز عليه أن يجهَل التَّاريلِ»(١).

فإذا كان مِن هؤلاءِ الرَّاسخين في علومِ الشَّريعةِ، الفائصين في بحارِ التَّالِيل -كما يقول- مَن قد يتبادر إلى ذهنِ أحدِهم معنى باطل مِن الحديث، فيَمجرُ عن فهدِه على وَجهِه الَّذي أرادَه منه قائله ﷺ، ويَعجرُ عن إيجادِ ما يُوائم الحديث مِن معنى مقبول، فلا يُعفِيه عِلمُه الرَّسيخ أن يُبادِرَ إلىٰ ردِّ الحديث؛ فكيف بين كانت سِلمَتُه في علوم الوَحي بائرةً؟! لا يَفتأ يُنكِر الصَّحاحَ بنفسِ جائِرةِ، وفَهمِ سَمِحٍ جعله هو ظاهرَ الحديث؟!

وما أكثرَ ما يكون هذا الخَطلُ في أحاديثِ العَقائدِ، والمُتعلِّقة بصِفاتِ الله تعالىٰ وأفعالِه بخاصَّة.

⁽١) «العواصم والقُواصم» (٨/ ٢٦٢-٢٦٣).

يقول ابن فورك (ت٤٠٦هـ)(١):

"ما أَقْفَى أَهِلُ النَّقلِ على صِحَّته، وانتشَرَ فيهم، ولم يوجد له مُنكرٌ ولا مُفكرٌ ولا مُنكرٌ ولا مُنكرٌ ولا مُفيد، وذلك نحو حديثِ الرُّوْيةِ، ووَصنِ الله باليَدِ والنُّزولِ، وما جَرىٰ مَجراه: فهذا البابُ مُنتشرٌ مُشتهرٌ لا دافع له، بل الكلُّ مِن أهلِ النَّقلِ مُجتمعون على صِحَّته، ولا يَطعنُ عليه إلَّا مُبتدعٌ يَرىٰ رأيًا فاسِدًا، يَتَوهَم أَنَّه إذا قبل ذلك النَّى المن تشبيه الله هي بِحَلقِه ا

وقد قُلنا: إنَّه لا طريق لأحدِ إلىٰ إنكارِ الخَبرِ لأجلِ ما يتَوهَّمه مِن الفسادِ في معنىٰ متنِه، وإنَّما يَتَطرَّق إلىٰ إبطالِه بما يرجعُ إلىٰ سَندِه: بكونِه مُنقطمًا، أو بأن يَرويه مجهولُ العدالة، أو مجروحٌ ظاهرُ الأمرِ في الكذب.

فأمًّا ما يَتَوهَّمه مُبتدعٌ -بفسادِ رَايِه، ونقصِ مُمُرِفتِه- أنَّ ذلك يُؤدِّي إلىٰ الكفب، مِمَّا يُنزَّه بالله سبحانه عنه، فلا يَبطُل الخَبُرُ بمثله، ولا يَبقىٰ إلاَّ الكشفُ عن فسادِ ما يَتَوهَّمه، وإبانةُ وجهِه علىٰ الصَّحة، مِن حيث لا يؤدِّي إلىٰ تشبيهِ ولا إلىٰ تعطيل، (17).

فكانتُ على ذلك الإبانة عن النَّظرةِ المُهترئة إلى ظواهرِ الأحاديثِ في علاقتها بالبراهين العقليَّة والعِلميَّة عند المُخالفين، تُحتِّم الكشف عن حقيقةِ العلاقةِ الاتّساقيَّة بين دلالةِ العقلِ والعلم وبين هذه الظَّواهر، فنقول:

أَوَّلًا: المَلاقة التَّوافقيَّة بين ظواهر النُّصوصِ الشَّرعيَّةِ، وبراهينِ المقلِ القطعيَّة:

العلاقة بين العقل وبَراهين العلم، وبين ظواهرِ النَّصوصِ عند المُخالفين لأهلِ السُّنة والجماعةِ، علاقةٌ تؤول -في الحقيقةِ- في كثيرِ مِن حالاتِها إلىٰ غايةِ

⁽١) محمد بن الحسن أبو بكر ابن فروك الأصبهاني: شيخ المتكلمين، الأصولي، الأدب، النحوي، الواعظ، يحتذي معتقد الأشعري، أخذ عن أبي الحسن الباهلي تلميذ أبي الحسن الأشعري، بلغت تصانيفه في أصول الدين وأصول الفقه ومعاني الفرآن قريبا من المئة، منها: «شرح مشكل الحديث»، والتشير، انظر والأعلام (٢/٣٨).

⁽٢) قمشكل الحديث، لابن فورك (ص/١٦-١٨).

واحدة، تنصِبُ (العقلَ المَدْخول) حَكَمًا في فهيها؛ ذلك أنَّهم كثيرًا ما يجعلون المعنى الفاسدَ هو الظَّاهرَ مِن الدَّليلِ السَّمعي، فيتسلَّطون بذا عليه إثًا:

بالتَّأويل، طلبًا لأنْ تكون معاني ما ذَلَّت عليه البراهين الشَّرعيَّة مُوافقةً لُمرادِهم وأصولهِم، لا لمُراد المُتكلِّم بها أصالةً(١٠).

وإمًّا برَدَّه مُجملةً إن لم يُسعِفهُم تأويلُه، بدعوىٰ أنَّ ظاهرَه مُناقضٌ لمُقرَّرات العقل ومُسلَّمات الواقع.

وعلىٰ مثل هذا المهيع جرى الفَخرُ الرَّازِي (ت٢٠٦ه)^(٢) في مَقاماتِ التَّعارض بين ظواهر النُّصوص والعقليَّات، بحيث "يقطَعُ -بمُقتضىٰ الدَّلائلِ العقليَّةِ العَالمة القاطعةِ- بأنَّ هذه الدَّلائلِ النَّقليَّةُ إمَّا أَن يُقال: إنَّها غير صحيحةٌ، أو يُقال: إنَّها صحيحة، إلاَّ أَنَّ المُرَاد منها غير ظواهِرها»^(٢).

وجاء بعده السَّنوسي (ت٩٨٥هـ)^(٤) وتبِعَه الصَّاوي (١٢٤١هـ)^(٥) ليمُدًّا التَّمسُكَ بظواهرِ الأدلَّةِ النَّقلية مِن أصولِ الكُفرِا كما تراه في قول الاخير: «أصولُ الكفرِ والبدعةِ سبعةٌ . . منها: التَّمسُّك في عقائدِ الايمانِ بمُجرَّد ظواهرِ الكتابِ والسُّنة، مِن غير عَرضِها علىٰ البراهينِ العقليَّة، والقواطع الشَّرعيَّة، (١٠).

⁽١) ﴿ التَّدمرية ا لابن تيمية (ص/ ٦٩).

⁽٣) محمد بن عمر النّبمي البكري، أبو عبد الله، فخر الدين الرّازي: مُتكلّم مُفسّر، أوحد زمانه في المعقولات وعلوم الأوائل، قُرشي النّسب، ومولده في الرّبي وإليها نسبتُه، أقبل النّاس علن كتبه في حياته يتدارسونها، وكان يحسن الفارسيّة، من تَصانفه: «مفاتيح النيب» في التّسير، وأساس التّقديس، في المقائد، انظر «تاريخ الإسلام» (٣/ ١٣٧).

⁽۳) «أساس التَّقديس» للرازي (ص/۲۲۰-۲۲۱).

 ⁽٤) محمد بن يوسف السنوسي: فقيه مالكي من فقهاء تلمسان في عصره، من تصانيفه: «عقيدة أهل التوحيد»، ويُسَمَّل فالمقيدة الكبرى!» وقام البراهين»، انظر فشجرة النور الزكية (١/ ٢٦٦).

 ⁽٥) أحمد بن محمد الشاري الخلوتي أبو العباس: فقيه مالكي متصوف، تلقّن العلم في الأزهر، من تصانيفه الفرائد السنية على متن الهمزية، و«حاشية على تفسير الجلالين»، انظر فشجرة النور الزكية، (١/ ٣٦٤).

 ⁽٦) قاله في «شرحه على جوهرة التُوحيدة (ص/٢٤٩)، و«حاشيته على تفسير الجلالين» (٩/٣)؛ وانظر ردُّ
 محمد الأمين الشَّشيطى على الشَّاوي عبارته هذه في «أضواء البيان» (٧٦٦/٧).

وهذا المُستبشّع من الكلام مهما قُلنا في توجيهِ عبارتِه بما يَليق بمَقام هذين المَلَمَيْن، فإنَّ عِلَّة الوقوعِ في مثل هذا الغلط: اعتقادُهم أَنَّ ظواهرَ النُّصوصِ قد تَدلُّ علىٰ ما لا يَليقُ نِسْبُتُه إلىٰ الشَّرعِ لا بحسبِ الواقعِ! وهذا مَعلومٌ فَسادُه مِن شَريعتِنا؛ يَبَيِّن بتحديدِ معنیٰ الظَّاهرِ مِن النَّصِ الشَّرعيِّ، فنقول:

الظَّاهر إذا أُطلِق قُصَد به: ما يَسبِقُ إلىٰ العقلِ الفِطريِّ لَمِن يفهم بتلك اللَّغة المُخاطَب بها؛ وهذا الظُّهور قد يكون بمُجرَّد الوَضْعِ، وقد يكون بدلالة السِّياقِ والقرائن المُحتَمَّة به^(۱).

ولا ريبَ عند المُتحقِّقين بالوَحي الرَّاسخين في العلم: أنَّ النَّصَّ الشَّرعي لا يُمكن بحالٍ أن يكون عُفْلًا عما يُبينُ عن مُراد الشَّارع، فإنَّ هذا مُمتنعٌ علىٰ مَن قَصَد بشَرْعِهِ أن يكون هِدايةً للخلق، وعِصْمةً لهم مِن الضَّلال.

وإحرازُ هذا الظَّاهرِ الحقيقيِّ للنَّصِ، يَستلزمُ لحْظَ معهودِ العَربِ في أسلوبِ تخاطُّبِهم، وذلك أنَّ الألفاظَ قوالبُ المعاني، فاللَّفظ حمثلاً قد يكون له مَعنىٰ مُعجَميًّ إذا تجرَّد عن التَّركيب، وقد يكون له مَعانٍ أخرىٰ تظهرُ حين الاستعمالِ، فلا يَستبينُ مَدلُولُه إلَّا مِن خِلالِ تَركِيهِ.

ومَعرفةُ معاني الألفاظِ عِلمٌ برأسِه، يَفتقِرُ إلىٰ مَعرفةِ واسعةِ باللَّغةِ، وأساليب العَرَب في الخطاب^(۲).

ثمَّ إنَّ الظَّاهرَ الحقيقيّ في بعض المَوارِد لا يُقتصُرُ في تحصيلِهِ على نصَّ واحدٍ، بل النَّظرُ مُتَّجةٌ إلى جُملةِ الدَّلاَئلِ الشَّرعية؛ فإنَّ الوحيَ كالكَلِمة الواحدةِ، يصدِّقُ بعضُه بعضًا.

وفي تقرير هذا الأصل في تلقّي معاني الوّحي، يقول الشَّاطبيُّ (ت٧٩هـ): «مَاخذُ الأدلَّةِ عند الأنمَّة الرَّاسخين، إنَّما هي عليْ أنْ تُؤخَذ الشَّريعة كالصُّورة

⁽١) انظر ﴿ وحكام الفصولِ للباجي (٨/١) ، و﴿ الرسالة المَدَنيَّة ۗ لابن تيميَّة (ص/٣١).

 ⁽٢) وعليه اشترط الأصوليين التمكن فيها لعن قصد الاجتهاد في استنباط الأحكام من التُصوص،
 انظر الموافقات (١٩٢/٤).

الواحدة، بحسبٍ ما ثبت مِن كُليَّاتها وجزئيَّاتها المُرتبَّة عليها، وعامَّها المُرتَّبِ عليها، وعامَّها المُرتَّبِ على خاصِّها؛ ومُطلقِها المحمولِ على مُقيَّدها، ومُجملها المُفسَّر بمُبيِّنها، إلىٰ ما سوىٰ ذلك مِن مَناحبها؛ فإذا حَصَل للنَّاظر مِن جُملتها حكمٌ مِن الأحكام، فذلك هو الَّذي نطّقت به حين استُنطِقَت، (۱).

فَلِذَا كَانَ مِنَ الْغَلَظِ المُحَقَّق حين تَناول النَّص تجريدُ اللَّفظِ مِن تركيبِه وسِياقِه ومَذهبِ المُتكلِّم به، ثمَّ قَصْرُ الظَّاهرِ على ما يَتبادَرُ مِن اللَّفظ مُجرَّدًا عن هذا كله؛ هذا -بلا ريب- قصورٌ في تحصيلِ الظَّاهرِ.

والأنكن من ذلك: أن تجِد المُخالِفَ يَبْني على مثل هذا القصورِ في نَظره إلى النَّص مُعاندةَ ما يَراه قطعيًا للظَّاهِر الشَّرعيِّ الرَّدِرُ ما يجري هذا الخطلُ المنهجيُّ على نفهُم الأحاديثِ النَّبويَّة؛ والحقيقة: أنَّ المُناقضَة إنَّما هي واقعةٌ بين العقل، وما تَوهَّمه أنَّه ظاهِرُ النَّص، لا ظاهرَ النَّص في نَفْس الأمر.

والله نعتقده الحقّ في ذلك: أنَّ البراهينَ إذا كانت قائمةً علىٰ صِدقِ الرَّسولِ ﷺ، وصِحَّةِ ما تَقبَّلته العلماء عنه مِن أخبارٍ، أَزِمَ الإيمان بها علىٰ مُرادِه هو ﷺ، ولا نَتَكلَف فَهمَ ما لا نقدرُ علىٰ فهيه، ولا نَرُدَّ ما لم نُجِط به خُبْرًا، فرُبَّ حقيقةٍ واقعةٍ لا نَفِهمُها.

ولقلَّ ما عجزنا عن إدراكِه اليومَ، نُدرِكُه غدًا علىْ وجهِه، أو يُدرِكُه غيرُنا؛ فلا أضَلُّ مِمَّن ذَهبَ يَرُدُّ ما لم يَقدِر علىْ فَهجِه، ولا أجهلُ مِمَّن كلَّب بالشَّيءِ، لأنَّ الله لم يَشأ أن يُفهمَه إيَّاه.

ثانيًا: نماذج مِن غَلَطِ المُعاصِرين في فهم الحديثِ المُعارَض.

قد كثُر مِن مُنكِري السُّنَن المُعاصِرين العَلطُ في فَهم الأخبار النَّبويَّة على وَجهها الصَّحيح، وذلك منهم لضَعفِ عَربِيَّتِهم تارة، وعَدم إدراكِهم لسِياقاتِ النَّص، أو لمُجرَّد هَوىٰ تارة، يحمَلُ به الحديثُ على تأويل مُتعسِّف، أقربَ ما

⁽١) «الاعتصام» للشَّاطبي (٢/ ٢٢). .

يكون إلىٰ الغَباوة، فضلًا عمَّا إذا حُمل لفظُه علىٰ معنَّى يُخالف أصلًا مِن الأصولِ المَقطوع بها، ومِن ثَمَّ يُرَدُّ من أجلِه.

فَلَذَا كَانَ مِمَّا يَجتتُّ دعوى التَّعارض بين الدَّلالة العقليَّة القاطعة وظَوَاهرِ الصَّحاحِ مِن جَذْرِها: ما تَراه مِن انعدام المِثالِ الصَّادقِ عليها، والصَّورةِ الصَّحيحة لذلك، فإنَّ كثيرًا مِمَّا يُمَثِّل به الطَّاعنون على ذلك مِمَّا هو في "الصَّحيحين"، يَكشفُ عن خَللٍ كبير في التَّنظير، جَرَّهم إلىٰ أخطاء في التَّخريج والتَّطيق، جَرَّهم إلىٰ أخطاء في التَّخريج

وليس مِن حظٌ هذه المَباحثِ استيفاءُ أمثلةِ ما غَلِطوا في فهمه مِنْ الحديثِ فأهرَىٰ بهم إلىٰ إنكارِه؛ ولكنْ الكفاية حاصلةٌ للمُنصف الفهيمِ بمِثالَين لكلٌ قِسْمٍ من أسباب استشكال التُصوص، فأقول:

المثال الأوَّل: حديثُ النِّيل والفُراتِ مِن الجَنَّة:

وهو ما جاء في مسلم مِن حديث أبي هريرة ﷺ يرفعه: «سَيْحان، وجَيْحان، والفُرات، والنَّيل، كلُّ مِن أنهار الجنَّة (١٠٠.

وكذا قول النّبي ﷺ بعد عوده مِن مِعراجِه، في حديثِ مالك بن صَعْصعة ﷺ عنه قال: «.. ورُفعت لي سِدرة المُنتهى، فإذا نَبقها كأنّه قِلال هَجَر، وورقُها كأنّه آذان الفيول، في أصلِها أربعة أنهار: نهران باطنان، ونهران ظاهِران، فسألتُ جبريل، فقال: أمّا الباطِنان ففي الجنّة، وأمّا الظّاهران: النّبل والمُرات، (.).

فَيَحكِي مُصطفىٰ الزَّرقا (ت١٤٢٠هـ)(٣)، أن أستاذًا كبيرًا مِن أعلامِ القانون المُوضعيِّ في مصر والعَالم العربيُّ، قال له: "إنَّه اشترَىٰ كتاب "صحيح البخاريُّ»،

⁽١) أخرجه مسلم في (ك: الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب: ما في الدنيا من أنهار الجنة، رقم: ٢٨٣٩).

 ⁽٢) أخرجه البخاري في (ك: بدء الخلق، باب: ذكر الملاككة، رقم: (٣٠٧)، ومسلم في (ك: الإيمان، باب: باب الإسراء برسول الله 攤 إلن السعاوات، وفرض الصلوات، رقم: ٢٦٤).

 ⁽٣) مصطفئ أحمد الأرقا: من علماء الفقه الشورين، ولد بخلّب سنة ١٣٢٧م، تربّي في بيت علم علئ
 العلمب الحنفي، درّس في عدد كبير من كليّات الشّريعة العربيّة، من مؤلّفاته: «الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد»، وفظام التأسير»، توفي (١٩٩٩م ١٤٢٠م).

نُمَّ فَتَحه مَرَّةً، فَوَقَعَ نَظَرُه على هذا الحديث .. فلمًّا كان ذاك الأستاذ يَراه مُخالفًا للواقع -إذْ أنَّ مَنابعَ هذه الأنهار مَعروفةٌ لكلِّ دارسٍ، فهي نابعةٌ مِن الأرضِ، وليست مِن الجنَّة- أعرَضَ عن صحيح البخاريِّ كلِّه، ولم يُفكِّر في مُجرَّدٍ تصَفُّجه بعدُا^(۱)

فلو حمّلنا هذا الحديثَ على ما حَمَله عليه هذا القانونيُ مِن كونِ الأنهار المذكورة تخرج الآن مِن الجنَّة، وتُنصبُّ منها، ولم نعبًا أن نُنازعَ المُشاهَد في ذلك: حيننيْ جاز لنا أن نستريب في الحديثِ حقّا! لأنَّ هذه الأنهار الأربعة مَوودة في الأرض، معروفةٌ للنَّاس مِن مَبدِتِها إلىٰ مُنتهاها، مَشهودة لهم مَنابِعُها الأساسة، ومَصادرها الأوليَّة، ولكنَّ الأمر -ولله الحمد- علىٰ غيرِ الوَهمِ الَّذي استقرَّ في رأسِه، جرَّاء عُسر فهمِه للحديث.

فأمَّا الحديثُ الأوَّل: حديث الأنهار الأربعةِ مِن أنهار الجنَّة:

فالأمرُ فيه بيُنٌ يَسير، وليس يُغاير المُشاهَد كما ادَّعِي، بل «المُراد به: أنَّ في الأرضِ أربعةَ أنهارِ أصلُها مِن الجنَّه^(٢).

أو يُقال: «إنَّ الله أنزَلهُنَّ مِن الجنَّة قديمًا بعد أن كُنَّ فيها، لمنفعةِ النَّاسِ، وجَعَلهُنَّ في أماكيْهِنَّ الآن مِن الأرضِ"^{٣)}.

ويؤيِّد هذا المعنى: رِوايةٌ أخرىٰ للحديث جاءت بإسنادٍ حسنِ عن أبي هريرة ﷺ: الفرات، والنَّيل، وسيحان، وجيحان، والنَّيل، وسيحان، وجيحان، ().

⁽١) •كيف نتعامل مع السُّنة النَّبوية؛ للقرضاوي (ص/١٨٦).

 ⁽۲) الاوثر المعاني الدَّراري، للخضِر الشنقيطي (۳۲۲۸).
 (۳) د د کارد د الدَّراري، الله الدين (۳۲۲۸).

⁽٣) امشكلات الأحاديث النّبوية، لعبد الله القصيمي (ص/ ٧٥).

⁽٤) أخرجه أحمد في فمسنده (رقم: ٧٠٤٣)، والبؤار في فمسنده (رقم: ٧٩٥٦)، وقال أحمد شاكر في تخريج فسند أحمده (١٧٥٦): وإسناده صحيحه، ولكن في إسناده محمد بن عمور بن علقمة اللّيني، ورئ له البخاري ومسلم مقرونًا، وهو حسن الحديث، وباقي رجاله ثقات رجال الشّيخين، وإنّما الحديث صحيح لغيره.

ثمَّ لَتُلْحَظ أَنَّ الرَّوايةَ المُستشكلَة لم تقُل: إنَّ الأنهارَ في الجنَّة، بل فيها: «. . مِن الجنَّة»، ولا يخفيٰ ما في العِبارتين مِن اختلاف في المعنيٰ.

وامَّا الحديث الآخر: «في أصلِها أربعة أنهار، .. أمَّا الظَّاهِران فالنَّيل والثّرات»:

فالجادَّة أن يُحمَل علىٰ معنىٰ لا يُخالف الواقع، فيُقال مثلًا: إنَّ نهرا النَّيل والنُّراتِ المُسَمَّيَان في الحديثِ، هما علىٰ ما عُرِفا بأعيانِهما في النَّنيا، وتكون مَادَّتهما ممَّا يَتنزَّل مِن السَّدرة، بطريقةٍ بعلمُها الله وتخفّىٰ عليناً^(١).

وهذا ما قَرَّره النَّووي من معنىٰ الحديث فقال: «..إنَّ الأنهارَ تخرُج مِن أصلِها، ثمَّ تَسِير حيث أرادَ الله تعالىٰ، حتَّىٰ تخرُج مِن الأرض وتَسيرَ فيها، وهذا لا يَمنَهُ عَقلٌ ولا شرعٌ، وهو ظاهرُ الحديث، فوَجَب المصيرُ إليه ٢٣.

وجائزٌ أيضًا أن يُحمل هذا الحديث علىٰ ما حَمَلنا عليه البحديث الأوَّل، بأن يكون مَبدأ هذين النَّهْرين ومصدرهما الأوَّلُ كِان مِن الجَنَّة، فتكون العبارة مِن بابِ إطلاقِ اسمِ الشَّيء علىٰ مَبادِئِه، فإنَّ للنَّيلِ والفُراتِ مُبْدانِ في عالم المَيب، فأطلقَ الوحيُ أساميَ الظَّاهر مِنهما في الدُّنيا، علىٰ مَباديْهما المُمَثِّبَة عَنَّا^(٣).

فهذه أوجه المُعاني الَّتِي يُفهَم عليها الحديث، لا تَرَى فيها أحدًا مِن أهلِ العلماءَ العلم أَخَذَ الحديثَ على معنى المَصدَرِيَّة المُباشرة لتلك الأنهار؛ ولذا نرى العلماءَ قد تَعَقَّبوا القاضي عِياضًا (ت٤٠٤هم َ ظَنَّه أنَّ النِّيل والفُرات ما داما مِن سِدُرة المُنتهى، فأصلُ السَّدرة في الأرض (ألَّ) وليس هذا بلازم، فإنَّ كونَهما يَخرُجان مِن أصلِها شيءٌ، وخروجَهما بالنِّيع مِن الأرضِ شيءٌ آخر -كما قد مَرَّ قريبًا-؟ وللَّ لَرُبُتِ السِّدرةُ عند محلِّ خروجِهما (٥٠).

⁽١) «المبسّر في شرح مصابيح السُّنة، للتُّوربشتي (٤/ ١٢٧٣).

⁽۲) «شرح النووي على مسلم» (۲/ ۲۲٤).

⁽٣) وفيض الباري، للكشميري (٢١٢/٤، ٣٥٢).

⁽٤) (اكمال المعلم؛ (١/ ٥٠٣).

⁽ه) انظر «شرح النووي على مسلم» (٢/ ٢٢٤)، و«عمدة القاري» للعيني (٤/٤ه)، و«كوثر العماني الدُّراري» للخضر الشنقيطي (٢/٢٦).

فالحاصِلُ: أنَّ البراهين قد قامَت علىٰ صِحَّةِ هذين الَخبرين عن النَّبي ﷺ، فلزِم أن نُؤمِن بذلك علىٰ مُرادِه ﷺ، ولا يُحمَل حديثُه علىٰ معنىٰ يُخالف الواقعَ والمُشاهدَ مخالفة تامَّة، مع أنَّ له معنىٰ آخر يُوافقه، أو لا يخالفه علىٰ أقلَّ تقدير.

فإن قبِلنا هذا المنهج في اعتبار ظواهر الأخبار، وإلَّا فلا تُكلِّف أنفسنا فَهَمَ ما لا نقيرُ على فهمه! ولا تُرُدَّ ما لم تُحِط به تُحبرًا، ولنحترِم عقولَ الصَّحابةِ وتابعيهم، فإنهم مهما أخطؤوا في الرَّوايةِ، فلن تبلُغَ بهم السَّفاهةُ والحُمق -وحاشاهم مِن ذلك- أن يَرْوُوا للنَّاس شيئًا يخالف ما يُشاهدونه ضرورةًا ورُبً حقيقةِ واقعةِ لا نفهمُها.

والمثال الثَّاني: حديث «..إن يَمُت هذا الغُلام، قامَت ساعَتُكم».

وأعني به ما اتَّفِق عليه مِن حديثِ عائشة الله عَلَيهِ انَّ رجالًا مِن الأعرابِ جُفاة كانوا يأتون النَّبيَ الله فيسألونه: متى السَّاعة؟ فكان ينظُر إلى أصغرهم فيقول: (إن يَعِش هذا، لا يُدركه الهُرم حتَّى تقومَ عليكم ساعَتُكم، (١٠٠٠).

فقد ادَّعَىٰ جمعٌ مِن المعاصرين ظُلمًا افتراءَ الخبرِ علىٰ النَّبي ﷺ، لدعوىٰ مُخالفتِه ما هو مَعلوم بالضَّرورةِ والحِسِّ عَدمُ تحقُّقِه، ذلك أنَّهم فهموا ربطَ الخبر لقيام السَّاعِةِ بوفاةِ الغلام! ما يستلزم قيامَها من أمّدِ بعيد!

تَرىٰ هذا الفَهِمِ العِوْجِ بارزًا لك في مثلِ قولِ (سامِر إسلامبولي): «المُلاحَظ مِن الحديث، أنَّ الجوابُ قد حَدَّد قيامَ السَّاعة خلالَ فترةِ زمنيَّةٍ لا تَتَجاوز أن يبلُغ النلامُ سِنَّ الهَرم، أي ما يُقارب السِّنين عامًا، وقد مَضىٰ على قولِ الحديث ألفُ وأربعمائة عام، ولم تَقُم السَّاعة! فهناك احتمالان: إمَّا أنَّ الغلامَ لم يبلُغ إلى الآن سِنَّ الهَرم، أو أنَّ السَّاعة قد قامَت ولم نَدِر نحن! ونكون قد نَفذنا مِن الحساب!»(").

 ⁽١) أخرجه البخاري (ك: الرقائق، باب: سكرات الموت، رقم: ٢٥١١) واللفظ له، ومسلم (ك: الفتن، باب: قرب الساعة، رقم: ٢٩٥٢).

⁽٢) التحرير العقل من النقل؛ (ص/٢٢٣)، وانظر ادين السلطان؛ لنيازي (ص/٢١١).

ونحن -بدَوْرِنا- نسألُ هذا الفَهيم قائلين: متىٰ كان سيظهر تكذيبُ الواقعِ لمثل هذا الخَبر الَّذي تحمِله على فهيك هذا؟

فلا بدَّ أَن يقول: مثلُ هذا الأمرِ الجَليُّ الواضحِ في المخالفةِ للواقعِ، لابدًّ أَن يكون قد ظَهَر لِمن قَبلنا بداهةً، وتحديدًا بعد هَرمِ الخُلامِ ومَوتِه، يعني بعد مائةِ سنةٍ على موتِ النَّبي ﷺ، وذلكُ على أقصىٰ تقدير.

فنقول له: قد وَجَدنا المُحدِّئين مع ذلك يُصحِّحون هذا الحديث، ولو بعد مرورِ هذه المُدَّة الَّتي ذكرتَا فقد رَواه التَّابعون وأتباعُهم في كُتبِهم، ولا يزال علماء الإسلام يتناقلونه من ذاك الوقتِ إلىٰ يومِنا هذا، مع ظهورِ كذبِه للأعمىٰ كما تَتَّعى!

فلا يبقىٰ لنا في الحكمِ علىٰ هؤلاء المُحدَّثين حسبَ فهمِك إلَّا أحدُ احتمالين:

أوَّلهما: إمَّا أنَّهم مجانين كلَّهم! يُصحِّحون ما يَظهرُ كذبُه لأغبى الخليقة، ويَلحقُهم في هذا الجنونِ عَرَام المسلمين، حين أقرُّوا عُلماءهم علىٰ تلك الغَباوة المُفرطة، وصدَّقوهم في مثل هذه الأخبار.

وثانيهما: أنَّهم لم يجدوا في هذه الأخبارِ ما يُخالف الواقعَ بحالِ ا فلذلك قَبلوها.

فظنًى بهذا المُعترض -إن كان مُنصفًا- أنَّه مهما خالف البخاريَّ ومُسلمًا وسائر أهل الحديث في منهج النَّقد، فإنَّه لن يَبلُغَ به الشَّطَط في الخصومةِ أن يعتقد فيهم الجنونَ والتَّغابي إلىٰ هذه الدَّرجةِ مِن البَله.

فعليه أن يُقرِّر لزامًا: أنَّ لهؤلاء تفسيرًا للحديثِ يَدفعُ ما فهمه من مُعارضته للشَّرع والواقعِ؛ فلينظر إذن في تفسيرِهم للحديثِ، ثمَّ لينقُده بعدُ إذا شاءَ أن يَنقُد، لكن لا يجقُّ له بحالٍ أن يَتوهَّم في مَن صَحَّح الحديث مِن سادات الأمَّةِ، أنَّهم كانوا في غفلةِ عمَّا ينقِمُه هو وأمثالُه من مُتعجِّلة من مُشكل الحديث. وسيأتي بيانُ المعنىٰ السَّليم للحديث، والمُوافق للعقلِ والواقع، ويلحقُه الجوابُ علىٰ جُملةِ المُعارضاتِ المُوجَّهة له، وذلك في الباب الثَّالث مِن هذا المحث.

وأمّا القِسم الثّاني من قِشمَي سوء الفهم الحاصلِ من المُعترضِ على صِحاحِ الأخبار: الفلّط في فهم الأصلِ المُعارَضَ به:

وذلك بأن يَجعلَ المعنَىٰ الَّذي قرَّره الحديث، هو الظَّاهرَ الَّذي لا يُمكن أن يكون مُرادًا، لمُناقضتِه أصولًا قطعيَّة عنده (١١).

فيكون فهمُ المُعترضِ للحديثِ صحبحًا في ذاتِه، لكن عارَضَه في ذهبه فهمٌ المُعترضِ للحديثِ صحبحًا في ذاتِه، لكن عارَضَه في ذهبه فهمٌ آخرُ لبا توهَّمه أصلًا مو -في حقيقيه- ناشئًا عن فهم مغلوط، أو مُخِلَّا ببعض مُقدَّماته ونتائجه؛ فتراه يُقدِّم هذا الفهمَ الخاطئَ لمِا يَواهُ كُلِيَّة في الدِّين، أو يَظلُهُ أمرًا مَقطوعًا به في علمٍ ما، يُقدِّم هذا على فهمِه الصَّحيح لإحدى أفرادِ التُّصوصِ الحديثيَّة.

وهذه مَرَلَّة غير سهلةٍ، قد أوْقَعَت أكثرَ أهلِ المَقالاتِ البِدعيَّةِ في مُستنقَعِ الاستشكالاتِ، ورَدِّ المُحكاتِ بالمُتشابهات، وإليها إشارة المُعلَّميِّ (تـ١٣٨٦هـ) في قولِه: «..للاستشكالِ أسباب، أشدُّها استعصاء: أن يَدُلُّ النَّص على معنى هو حَقَّ في نفس الأمر، لكن سَبَق لك أن اعتقدَت اعتقادًا جازِمًا أنَّه باطل!) (٢٠٠٠).

والقرآن أكثرُ الأضولِ النَّعليَّةِ النِّي يُساء مُعارضة الصَّحاحِ من الأحاديث بها:

وأظهرُ ما يَقَع به المُعارضةُ للأحاديثِ مِن الأصولِ، مِمَّا بُسيء المُعترِضُ فهمَها على وجهِها: القرآن الكريم؛ فإنَّ اتْفاقَ الطَّوائف الإسلاميَّة كلَّها حاصلٌ علىٰ قُدسيَّتِه، وقَطييَّة نقلِه، وعُلوَّه علىٰ كلِّ مقالِ.

⁽۱) انظر «التدمرية» لا بن تيمية (ص/ ٦٩).

⁽٢) ﴿الْأَنُوارِ الْكَاشَفَةِ (ص/٢٥٩).

فكثيرًا ما نسمع مِن المُعترضين المُعاصرين مَن يحتجُّ على أنَّ الحديثَ يُعارض ظاهرَ القرآن معارضةً لا مندوحة معها مِن ردِّه، وعند التَّفتيشِ في معاني الآية المُعارَض بها، نجدها تخلو مِن مُوجب لردِّ الحديث.

يحكي لنا ابن القيِّم (ت٥١٥هـ) حجمَ القصور الَّذي وقعت فيه هذه الطَّائفة في نظرها للقرآنِ، فقال: « . . رَدُّوا الحديثَ إذا خالَف ظاهرَ القرآن بزعيهم، وجَعَلوا هذا مِعيارًا لكلِّ حديثِ خالَف آراءهم، فأخذوا عمومًا بعيدًا مِن الحديثِ لم يُقصَد به، فجعلوه مُخالفًا للحديثِ، وردُّوه به (١١).

أمًا عندنا أهل السَّنة، فإنَّ الحديث إذا صَحَّ وتَلَقَّته الأَمَّة بالقَبول، كجمهورِ أحاديثِ «الصَّحيحين»، كان مِن أشدٌ الأمورِ إحالةً أن يُعارِض الفرآن، بل هو شاهِدٌ له ومُبَيِّن؛ على ما قَرَّره ابن عبد البرِّ (ت٤٦٣هم) ونَقَل عليه اتّفاق العلماء، فقال: «ليس يَسوغُ عند جماعةِ أهلِ العلم، الاعتراضُ على السُّننِ بظاهرِ القرآنِ، إذا كان لها مخرجٌ ووَجهٌ صحيحٌ، لأنَّ السُّنةَ مُبيِّنة للقرآنِ، قاضيةٌ عليه، غير مُدافعة له، (٢٠٠).

⁽١) أمختصر الصواعق المرسلة؛ (ص/٦٠٨).

⁽Y) «التمهيد» لابن عبد البر (۱۷/۲۷۲).

 ⁽٣) أخرجه أبو داود في (ك: الملاحم، باب: الأمر والنهي، دقم: ٢٣٣٨)، والترمذي في (ك: الفتن، باب: ما جاء في نزول العذاب إذا لم يغير المنكر، دقم: ٢١٦٨)، وابن ماجه في (ك: الفتن، باب الأمر بالممروف والنهى عن المنكز، دقم: ٤٠٠٥).

ولأنَّ السُّنن الصَّحاح على حالٍ مِن التَّوافق مع القرآنِ عند مَن أعطىٰ كلَّ واحد منها حقَّها مِن النَّظر المنهجيِّ السَّليم، نجد اللَّاهِجين بدَعوى المُعارضةِ يَتَخبَّطون في أخذِ الآياتِ على مَحامِل عِدَّة لا تستقيم على وزانٍ مُنتظم، فلا نراهم يُبرِزون ضابِطًا مَوضوعيًّا دقيقًا للمُخالفةِ القرآنيَّة، حتَّى صار هذا البابُ خاضِمًا في مُجمِله للاستشكالِ الشَّخصي القائم في ذهنِ أحدِهم، أدَّى بهم -في واقع الحالِ- إلى اضطراب وتَبايُن، مِن مُوجِاتِه النَّراعُ والخِلافُ النَّاتِجَين عن نِسبيَّة التَّطبيق.

وعلىٰ مثلِ هَوْلاءِ المُغتَرِّين بفُهومِهم النَّائيةِ عن مُرادِ الوحي، تَصدُق كلماتُ ابن القَبِّم:

"لو ساغَ رَدُّ سُنَنِ رسول الله ﷺ لمِا فَهِمَه الرَّجلُ مِن ظاهرِ الكتابِ، لرُدَّت بذلك أكثرُ السُّنَن، وبَطُلت بالكُليَّة؛ فما مِن أحدٍ يُحتَجُّ عليه بسُنَّة صحيحةِ تخالف مذهبه ونِحلته، إلاَّ ويُمكنه أن يَتشبَّث بعمومِ آيةٍ أو إطلاقِها، ويقول: هذه السُّنَّة مُخالفةٌ لهذا العموم والإطلاقِ، فلا تُقبَل!

ورَدَّت الجهميَّة ما شاء الله مِن الأحاديثِ الصَّحيحةِ في إثباتِ الصَّفاتِ بظاهرِ قولِه : ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ. شَتَ ۖ ۗ [اللَّمِينَا: ٢١].

ورَدَّت الخوارج ما شاء الله مِن الأحاديثِ الدَّالةِ على الشَّفاعةِ، وخروجِ أهل الكبائرِ مِن المُوخِّدين مِن النَّار، بما فهِموه مِن ظاهرِ القرآن.

ورَدَّت الجهميَّة أحاديثَ الرُّؤيةِ -مع كثرتِها وصِحَّتِها- بما فهِموه مِن ظَاهرِ الفرآن، في قولِه تعالىٰ: ﴿لَا تُدْدِكُهُ ٱلأَهْمَـٰدُ﴾ [الانتخال: ١٥٣](١٠).

⁽١) •الطرق الحكمية، لابن القيم (ص/٦٦).

ندم؛ إنَّ مَسلك ردَّ الحديثِ لمُخالفةِ القرآن لِس مَنهجًا بِدْعبًا في حدِّ ذاتِه، بل مَنهجٌ أصبلٌ مُعتَبر إذا تحقَّق مُوجِبُه، لا يَلزَمُ مِن تخبُّطِ مَن سَلَكه أَنْ يكون باطلاً في نفسِ الأمرِ، فإنَّ المُتقرَّر عند أهل التَّحقيق في النَّقد، أنَّ «الأصلَ المَعلومَ بالكتابِ والسُّنةِ والإجماعِ، لا يُعارِضُه خبرٌ واحدٌ رواه الثَّقات، بل يُستبون في ذلك إلى النَلطه''.

لكن الشَّأن في تَحقُّقِ هذه المُخالفةِ أصالةً، وذلك لا يتحقَّق إلَّا:

بأنْ يكون المعنىٰ الَّذي نَسَبه المُعترِضُ لظاهرِ الآيةِ -مِمَّا يزعُم مُناقَضَتَه للحديثِ- تحتمِله الآيةُ حقًا مِن غير تكلُّفِ.

وكان مَسبوقًا في هذه النِّسبة مِن أهلِ التَّأويل.

مع انعدامٍ أوجهِ التَّأُويلِ لدَرءِ ما يَظهَر مِن تَعارضٍ.

أو لم يكُن للآيةِ وجهٌ مُعتَبرٌ آخرُ يُوافق الحديثَ عند ثلَّةٍ من أهلِ العلم.

فأمًّا أن تُحمَل الآيات على معنىٰ لا يوائم لُغة العَرب، أو كان خِلاف الظَّاهر منها، مُخالفًا لِفسيرِ السَّلْف لها: فهذا أصلُ الخَللِ في هذا الباب.

يقول الحجويُّ الفاسئِ (ت٦٧٦هـ)^(٢): "قول النَّاقلِ عن الشَّيخ عبدُه، أنَّ العلماء اتَّفقوا على أنَّ الحديث إذا خالَف القرآنَ يُنبَدُ، فهذا الكلامُ اتَّفَق كلُّ مَن نقلَه على أنَّه مُقيَّد، وليس علىٰ إطلاقِه، فقد زادوا شَرطين:

الأوَّل: أن تكون الآية صريحة قطعيَّة الدَّلالة، والحديث ليس بمُتواتر،

⁽١) • جامع المسائل؛ لابن تيمية (٢/ ١٠٤).

⁽٣) محمد بن الحسن بن العربي الحجوي التمالي الجعفري الفلالي: فاسخ من فقهاء المالكية السلفية في المعرب، قرّس في الغروتين، وأسندت إليه سفارة المعذب في الجزائر، وولي وزارة العدل فوزارة المعارف في عهد الاحتلال الفرنسيّ، ووسبب تماهيه مع تنسيب ابن غرّقة ملكاً للمغرب بدّل محمد الخاص، فَرِّم مُن مُن منا بدار مُواطبه و مَجْروه، ثمَّ غُرل بعد رجوع محمد الخاص، ورُوفيّ بالرباط، ومُعرفي منا عهد المحسن ورُوفيّ بالرباط، ولم يُصل عليه الاستقلال تُربّت إلى مكان مجهول، له تُحب مطبوعة غيدة، أجلُها الفكر السامي تاريخ الفته الإسلامي»، انظر ترجعته في «إنحاف المُطالع» تطبوعة غيدة، (٢/١»)، ووالأعلام، للزركلي (٢/٦).

بل خبر آحاد مُظنوِنٌ، فتُقدَّم الآية عليها لأنَّها قطعيَّةٌ من جهة تواترها، وجِهة دلالتها القطعيَّة.

الثَّاني: أن لا يُمكن الجمع بين القرآن والسُّنة، أمَّا إذا أمكنَ الجمع بينهما، فإنَّه لا يحلُّ لاحدٍ أن يدّعي التَّعارض، ويعرض عن سُنَّة المُصطفىٰ ﷺ (١٠٠٠).

والحاصِلُ: أنَّ هذا المَسلك في مُقابلةِ الأحاديثِ بالقرآنِ -لا شكَّ- مَسلكٌ وَعِرٌ، يُحدُّر العلماء مِن الولوغ فيه من غير سَنَدِ علميٍّ متين، إذَّ ليس «كلُّ النَّاسِ يَقدِرُ أن يَعرضِها علىٰ الفرآنِ، فيعرِفَ ما وافَقَه منها ممَّا خالَفه، إنَّما ذلك إلىٰ الفقهاءِ، العُلماءِ، الجهابذة، النَّقادِ لها، العارِفين بطُرقها ومَخارجها، (7).

وبهذا تَعلمُ غَلَظ مَن توسَّع في هذا البابِ مِن بعض فضلاءِ عصِرِنا، فاستعجَلَّ ردَّ بعضِ الأخبارِ النَّبويَّة الصَّحيحةِ لَما انقدح في ذهنِه من ظاهرِ المُمارضة للقرآن، دون استقراء لتوجيهاتِ العلماءِ المَاضين لهذا، وهذا السُّلوك المَنهجيُّ الخاطئ، قد فَتَح البابَ واسِمًا أمامَ المُتطفِّلين ليعبَثوا في أدلَّةِ الشَّرع، فينكبُّوا على جَلْدِ كلَّ حديثٍ لا يَروق لهم بسِياطِ القرآن.

والقرآن مِن هذه الجهالاتِ بَراءٌ؛ حتَّىٰ بَلغَ السَّفَه بأحدِ أولاءِ الرُّوَيبضة أن يُطالِبَ "باستبعادِ قُرابةِ ألفَيْن إلىٰ ثلاثةِ آلافِ حديثٍ، نِصفُها علىٰ الأقل ممَّا جاءً في الصَّحيحين، لأنَّها تَتَعارض مع القرآن^(٣)!

وهذه بعضُ أمثلةٍ لأحاديثَ في «الصَّحيحين»، ردَّها المُعاصِرون لفهوهم الخاطئ لآي القرآن، فنقول:

الِمثال الأوَّل: أحاديث الآياتِ الحِسِّيةِ للنَّبي ﷺ:

حيث ادَّعلى قومٌ بُطلانَ الأحاديثِ الواردةِ في إنيانِ النَّبي ﷺ لبعضِ الآياتِ الحِسيَّةِ، كانشقاقِ القَمر، وجَريانِ الماء مِن بين أصابِعه الشَّريفة، بدعوىٰ أنَّ

⁽١) «الدفاع عن الصحيحين دفاع عن الإسلام» لمحمد بن الحسن الحجوي (ص/١٠٩).

⁽٢) ﴿نَفَضَ الدَّارَمِي عَلَىٰ المرِّيسِي﴾ (٢/ ٢٠٢).

⁽٣) وهو جمال البُّنا في كتابه «السنة النبوية وذورها في الفقه الجديد» (ص/ ٢٦٥).

القرآنِ دلَّ علىٰ قَصْرِ ما اختَصَّ به النَّبيُّ ﷺ مِن المُعجزات في القرآنِ وحدَه، وأن ليس مِن اختصاصِه الإتيانُ بآياتِ خارقةِ للعادةِ.

ترىٰ هذا الاعتراض ماثلًا في دعوىٰ (عابدِ الجابريّ): "نحنُ نُوكِّد -فعلا-أنَّ الشَّيء الوحيدَ الَّذي يُفْهَم مِن القُرآن بأكملِه، أنَّه معجزةٌ خاصَّةٌ بالنَّبي محمَّد ﷺ: هو القرآن لا غير، فالقُرآن يَكفي ذاته بذاتِه في هذا الشَّان..»(۱).

واستدَلَّ بفولِه تعالىٰ: ﴿وَقَالُوا لَوْلَا أَنِكَ مَلْتِهِ مَانِثٌ مِن رَبِيقٍ فَلْ إِنَّمَا الْآئِيَثُ عِندَ اللهِ وَإِنَّمَا أَنَّا نَدِيثٌ بُمِيثُ ۞ أَوَلَّو بَكْنِهِمْ أَنَّا أَزَلُنَا عَلَيْكَ الْكِنْبَ بُمْنَ إِنَّكِ فِي ذَلِكَ لَرَّضَهُ وَذِكْنَى لِقُومٍ بُوْمِثُونَ﴾ اللهُمَائِينَ: ٥٠-١٠.

وكان (رشيد رضا) مِن السَبَّاقِين قبلَه للاستدلالِ بهذه الآيةِ علىٰ نفيِ الآياتِ الحِسيَّة^(٢).

وليس فيما استَدَلُّ به ولا الجابِرِيُّ مُستمسَكٌ، ولا في الآية ما يَدلُّ علىٰ دعواهما، فإنَّ الإغلاق واقعٌ في الآية لإجابة أهلِ مكّة فيما اقترحوه مِن آياتٍ بعينها، لا في مُطلقِ الآياتِ، وذلك لكونِ التَّكذيب بعد وقوع الخارقِ المَطلوبِ يوجِبُ هلاكَ المُكلَّبين، كما في قولِه تعالىٰ: ﴿وَمَا مَتَمَنَا أَنْ تُرْمِلُ بِالْآيَتِ إِلَّا أَنْ صَلِيعًا اللهَ الله إلىٰ طَلبِهم تلك الآياتِ المَّذَّبُ يَا الْآوَلُونَ ﴾ [إلى الله الله إلىٰ طَلبِهم تلك الآياتِ بأعانِها، رحمةً منه بقوم نبيه ﷺ.

فعلىٰ هذا، تكون (ال) التَّعريفِ في ﴿الْآيَكَتِ﴾: عَهْدِيَّة؛ وإلَّا فحصولُ الكَفايةِ بالقرآن هو حَقَّ لا نُمارِي فيه، فهي الآيةُ الكُبرىٰ للنَّبي ﷺ، لكنْ هذا لا يَقتضي نفي ما عداه مِن الآيات الجسيَّة، والَّتي تَواترت عنه في الجُملةِ^(٣).

⁽١) امدخل إلى القرآن الكريم، لمحمد الجابري (ص/١٨٧).

⁽٢) قمجلة المنارة (٣٠/٣٦٢).

⁽٣) وسيأتي مزيد تفصيلٍ في دفع المُعارضاتِ عن هذه الأحاديث في مَبحثِها المُناسب.

المثال النَّاني: حديث سِحر النَّبي ﷺ.

فقد شَنَّع (مُحمَّد الغزالي) على أهلِ الحديثِ روايَتهم لحديثِ سِحْرِ لَبِيدِ البِهوديِّ للنَّبِي ﷺ، مع كويه مُثَّقَقًا على صِحَّتِه (١١) حيث قال: "إذا صَحَّ هذا، فلِمَ لا يَصِحُّ قولُ المُمشركين : ﴿وَقَالَ الطَّالِمُونَ إِنَّ تَبَيْعُونَ إِلَّا رَجُلاً مَسْحُولً﴾ المُشْرَى إِن تَتَيْعُونَ إِلَّا رَجُلاً مَسْحُولًا اللَّالِمُونَ إِنَّا وَمُا اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

ومَعلوم أنَّ المَنزع القُرآنيَّ لهذه الشَّبهةِ اعتزاليٌّ قديمٌ، لا يَكاد يخلو منه كلامُ مَن رَدَّ الحديثَ مِن الأقدَمين، وتوارثه المُنكِرون المُتأخُّرون، كـ (محمَّد عبده) الذي احتجَّ بالآية، ليرُدَّ على بعضِ الأزاهرةِ الَّذين أنكروا عليه نُكرانَه للحديث^(٣).

والآيةِ علىٰ غيرِ ما أرَادا، فإنَّ المشركين إنَّما ابتغوا بقولهم: ﴿إِن تَنَّيْمُونَ إِلَّا رَبُّلًا مَسْمُولاً﴾: أنَّ أمرَ النَّبوة كلَّه سِحْرٌ، وأنَّ ذلك ناشِئ عن أنَّ الشَّياطين استولوا عليه –بزعيهم– يُلقون إليه الفرآن، ويَأمرونَه، ويُفهِمونه، فيُصدِّقهم في ذلك كلَّه، ظانًا أنَّه إنَّما يَتَلقَّىٰ مِن الله ومَلاتكتِه.

ولا رببَ أنَّ الحال الَّتي ذُكِر في الحديثِ عُروضُها له ﷺ لفترةِ خاصَّةٍ، ليست هي هذه الَّتي زَعَمَها المُشركون، ولا هي مِن قِبَلِها في شيءٍ مِن الأوصافِ المَدَكورةُ (1).

الفرع الثاني: مِن أسبابِ استشكالِ الأحاديثِ النَّبويَّة ضَعفُ النِّسبة.

كثيرًا ما يُستشكّل حديثٌ تَلوح منه مَعالم المُخالفة الصَّريحة لصحيح المَنقول، أو صريح المَمقول، فيُتَّخذُ وسيلةً في تشكيكِ جَهلةِ المسلمين في سُنَّة نبيهم، ثمَّ يتَبَنَّ بعد التَّفتيش عدم ثبوتِه عن النَّبي ﷺ.

 ⁽١) أخرجه البخاري في (ك: الطب، ياب: السحر، رقم: ٧٦٦٥) ومسلم في (ك: السُّلام، باب: السُّحر، رقم: ٢١٨٩).

^{· (}٢) • الإسلام والطاقات المعطلة؛ (ص/٥٤).

⁽٣) امجلة المنارة (٣٣/ ٤١-٤٣).

 ⁽٤) انظر «الأنوار الكاشفة» (ص/٢٥٢)؛ وسيأتي مُزيد تفصيلٍ في دفع المُعارضاتِ عن هذه الأحاديث في مُبحثِها الثناسب.

أو يكون ما يُدَعَىٰ أَصْلًا يُدفَعُ به في نحرِ الحديثِ هو الضَّعيف مِن حيث النَّبوتِ، كأن يأتي المُعترضِ إلى واقعة تاريخيَّة ما، فيرُدّ بها حديثًا ثابت الإسناد، بدَعوىٰ أنَّه يخالف ما أثبتته تلك الواقعة، مع أنَّ الواقعة ظَنْية النَّبوت! لا يجوز أن يُدفعَ بها حديثٌ قد صُحِّحَ لو فرضنا كونَه ظنيًّا أيضًا، فكيف إذا كان في «الصَّحيحينا؟ والطَّامةُ إذا كانت الواقِعةِ التَّاريخيَّة المُعارَض بها مَكذوبةً مِن الأساس!

وهذا السَّبِّ في الاستشكال كسابقه مُتفرِّع إلىٰ قِسمَين:

القسم الأوَّل: أن يكون الحديثُ المُعارَضُ غيرَ ثابتِ النَّقل أصلًا.

وذلك بأن يُستشكّلُ خبرٌ مَرويٌّ في بعضِ مُصَنَّفات الحديث، ويكون مَعناه باطلًا مُعارِضًا لأصل قَطعيٌّ مِن الأصول، فإمَّا:

أن يَتَكَلُّف ناسٌ مِمَّن لا خبرةَ لهم في الحديثِ تأويلَه علىٰ أوجهٍ مُتعَسِّفة (١).

أو يَرميَ به آخرونَ أهلَ الحديثِ بتَقبُّلِ الأباطيل، ويتنقَّصون به السُّنة وأهلَها؛ مع أنَّ الحديثَ في الأصلِ لو قَتشوا إسناده، لرَجدوه ساقط الاعتبار.

يقول ابن تيميَّة: «لا يُعلَم حديثٌ واحدٌ يُخالف العقلَ أو السَّمعَ الصَّعيحَ إلاَّ وهو عند أهلِ العلمِ ضعيفٌ، بل مَوضوعٌ . . فآخرون مِن الزَّنادقةِ والمَلاجِدة كَذَبوا أحاديثَ مُخالفةٌ لصريحِ العقل، ليُهجِّنوا بها الإسلام، ويجعلوها قاوحةٌ فيه (٢٢).

⁽١) ترئ أسئلة مذا تترى في كِتابٍ مشكلِ الحديثِ وبَيائه الإبن فورك، من ذلك حديث: وإنَّ الله تعالى لشا تضئ خلقه، استلفل وَوَشَه إحدى رِجْلَه هلل الأخرى، ثمّ قال: لا ينبغي لأحدِ أن يفعل مثل هذاه، فقد بالغ ابن فورك في تأويله على أوجه مُستهجنة في كتابه هذا (ص/١٣٠)، مع أنَّ الحديث مُنكر موضوع انظر مسلسلة الأحاديث الضيفةه (٧٧/٧).

 ⁽۲) قدرة تعارض العقل والنقل؛ لابن تيمية (١/ ١٥٠/٧/ (٩٢/٧))، وانظر «الصواعق المرسلة» لابن القيم
 (۲/ ۸۳۰).

فهذا النَّوع مِن الواهياتِ لا وجود له في «الصَّحيحين» -ولله الحمد- فنُمثِّل بشيءٍ منهما.

القسم النَّاني: أن يكون الأصلُ المُعارَضُ به غير ثابت.

وذلك بأن يُأتى إلى حديث صحيح، فيستنكر متنه، لأنه في رَغم المُمترضِ يُخالفُ ما يعتقده حقيقة، سواءٌ كانت تاريخيَّة أو عِلميَّة تجريبيَّة أو نحو ذلك؛ وعند عَرضِ ما ادَّعاه تحت عَدَسة التَّحقيقِ، نجده مُجرَّد ظنونٍ لم تثبُت أصلًا، ولم ترق إلى القطعيَّات.

وأضربُ مِثالًا لهذا القِسم يَكثُر الزَّلل فيه في زمانِنا المُتأخِّر على وجه الخصوصِ، فأقول:

الفرع الأوَّل: مثال هذا القسم: الأحاديث المُدَّعاة مُخالفتها لمُقرَّرات العلوم الحديثة.

المُتَقرَّر مِن منهج أهلِ السُّنةِ في هذا البابِ مِن التَّعارضِ بين الأحاديثِ الصَّحيحةِ ومُكتشفاتِ البَشر في شعَّل العلوم العصريَّة: أنَّ الكَلِمةَ المُلْيا فيه للشَّحوصِ الشَّرعيَّة النَّي تَلقَّتها العلماءُ بالقبول، من غير إنكارٍ للعلمِ الحديثِ بوَسائِله المُبتَكرة النَّافعة، بل واستخدامٍ نتائجه القَطعيَّةِ في تعزيزِ مَكانةِ النُّصوصِ نفيها.

والفتنة الكبرى الواقع فيها كثيرٌ مِن المُنشرَعةِ في هذا الباب: سَعيهم إلى التوفيق بين الأخبار النّبويّة وبين العلوم الحديثة في التنافيج، لكن بمبدأ سِيادة الثّانية على الأولى! وقد يُعاد تفسيرُ الآياتِ القرآنيَّة، وتأويلُ الأحاديثِ بما يُوافِق تلك النّنافيج الجلميّة، ولو صُرِب بقواعد التّفسير عرضَ الحاقط، وإلّا فما أسهل إيطال الأحاديثِ إذا خالَفت عندهم تلك المُكتشفات، ولو رَوَاها الثّقات المُنتئة،

وهذا الاتّجاه في النَّقد غير مَقبولِ شرعًا ولا عقلًا، فإنَّ جوهرَ الدِّينِ يَقوم علىٰ كونِه مَتبوعًا لا تابِعًا، ولا يُمكن أن يُعَطَّل حديثٌ نَبويُّ قد أَخَذَت به الأَمَّة قرونًا مُتطاولةً، بدَعوىٰ مُعارضتِه لنَظريَّاتٍ أو مُكتشفاتٍ عِلميَّة، تُقدَّم هي نفسُها للتَّجربةِ لتُمتَخن، بل قد تُعَدَّل إلىٰ فروض أخرىٰ، لتُقدَّم للتَّجربةِ مَرَّةً أخرىٰ!(١)

فإنَّه كني "يُقال: إنَّ هذه حقيقةٌ عِلميَّةٌ، لا بُدَّ مِن أَمرَين: إقامةُ دليلٍ دامغِ على صِحَّتِها، ثمَّ إقامةُ دليلٍ آخرَ على استحالةِ غيرِها، (٢٠) ورُبُّ حديثِ صَحيح، طُنَّ ردّا مِن الدَّهرِ أنَّه مُخالفٌ لمُقرَّراتِ العِلم، وبالبحثِ تَبيَّن أنَّ ما ظُنَّ مِن مُقرَّراتِ العِلم، العلوم، ما هو إلَّا نظريًّات ظَنيَّة، أو آراء افتراضيَّة، بل أوهام باطِلمة ولعلَّ أجلى مِثالِ على ذلك: نَظريًّا ددارُون، في الشُّدوِ والارتقاء (٢٠).

وها هُم علماء الغَربِ أنفُسهم، نراهم يعجزون عن إدراكِ حقائقِ الغَبِيَّاتِ التَّي يجزم الإنسان بوُجودِها، وعن تفسيرِ كثيرِ مِن الظَّواهرِ المُحَسَّة (1)، وعن الوصولِ إلى اليَقينِ في كثيرٍ مِن القضايا المُبحوثة، بل عَجَزَ كثيرٌ منهم عن تَفادي جُملةِ مِن الأخطاءِ البَشريَّةِ في استنتاجاتِه المخبَريَّة، بل منهم من يَتعمَّد الكلب فيها!

ومِمَّن شَهد علىٰ شيءٍ من هذه البَوائقِ في تقرير مُخرَجات العلوم عند الغَرْبِيُّن:

⁽١) انظر ممَوقف الاتَّجاه العقلانيِّ الإسلاميِّ من النَّص الشَّرعي، لـ د. سعد العتببي (ص/١٤٦).

⁽٢) الستور الوحدة الإسلامية، محمد الغزالي (ض/١٦٠-١٦١).

⁽٣) افتاوي معاصرة ليوسف القرضاوي (٢/ ٤٢).

أمّا تشارلز داؤون (ت١٨٨٦): فهر عالم أحياء وجيولوجي بريطاني، اكتسب شُهرتَه لتأسيسه لنظريّة التّطور في كتابه اأصل الأنواع، ونظريّتُه مَغادُما أنّ الكاننات الحبّّة لها أسلافٌ مشتركة، كما أنَّ الإنسان سَلْمُه قرد، وأنّها مع مرور الزّمن تَسبّبت التّعيرُّات التّطؤوية في أنواع جديدة، انظر فأيقونات التّطؤرة لجوناتان ويلز (ص/٢٤).

⁽٤) فنحن نعلم ما الَّذي تفعله الكهرباء، لكن لا نعلم لماذا تعمل الكهرباء ما تعمله!

د. جِيمْس كونانْت (ت ١٩٧٨م)(١) حيث قال: ٩ . إنّي استطيعُ أن أكتبَ مجلَّلًا كبيرًا عن الأخطاءِ التي وَقَعَت في تجاربِ علم الطَّبيعة، والكيمياء، وعلم الحيوان، مِن تلك الَّتي رَجَدَت سبيلها إلى النَّشرِ في المائةِ عام الماضية! واستطيعُ أن أكتبَ مجلَّلًا آخر كبيرًا كهذا، أسجِّل فيه ما تجمَّع في المأنة عام الماضيةِ مِن آراءِ لم تُثهِر أبدًا، ومِن أحكام مُطلَقة، ونظريَّاتٍ ناقضَ بعضُها بعضًا»(١).

الفرع النَّاني: القاعدة في باب التّعارض بين الأخبار النَّبويَّة وبين مُكتشفات العلوم الحديثة.

إِنَّ تحريرَ مَقاصِد بعض أهل الحديث فيما فَعَدوه مِن كونِ كلِّ خبرِ كَدَّبه الحِسُّ أو التَّارِيخ فهو باطل^(٣): هو أمرٌ مَتَحتِّم حتَّ في ذاتِه، فإنَّ ما فَطَع العقلُ بواسطةِ الحسّ باستحالته، يَستحيلُ بمُقتضاه اعتقاد صدقِ خبره؛ إذْ معنىٰ ذلك الجمعُ بن التَّقيشَيْن (٤).

لكن لا يُسترَوّحُ إلىٰ طعنِ النُّصوص بمُجرَّد ما يَنشأُ في وَهُمِ النَّاظرِ أَنَّهُ مُخالَفَةٌ للحسُّ أو النَّاريخ أو العلومِ الحديثةِ، فإنَّ البَلِيَّة مِمَّن يسارع إلىٰ تَقديمِ مِا يَراه الدَّليلَ العِلميَّ الحِسَّيَّ علىٰ الحديث عند بُدقٌ أيِّ تَعارضِ بينهما، فيجعلُ جِهةٍ التُّرجيح كونَ الدَّليلِ عَقْليًّا أو عِلْمِيًّا تجريبيًّا بإطلاق.

وَهِذَا لا شُكَّ عَلَط من جِهِة النَّظرِ القويم إلىٰ مراتب الأَدَّلَة، بل الصَّحيحِ في مثلِ هذا المَقامِ، أن نسلُك ما سلكه بعضُ المُحقِّقين في مقامٍ تَعارُض العَقلِيَّات مم النَّقليَّات، فنقول:

هل هذا الحديث النَّبوي، وهذه النَّتيجة العِلميَّة النَّجريبيَّة، هما دليلانٍ قَطميَّان أم ظنِّان؟ أو أنَّ أحدَهما قطميُّ والآخر ظنيُّ؟!

 ⁽١) جيمس كونائت: أستاذ في الكيمياء، ورئيس جامعة (هارفرد) من سنة ١٩٣٢ إلى ١٩٥٣، انظر مقدمة
 د. أحمد زكي في ترجعيه لكتاب همواقف حاسمة في تاريخ العلمة لد. كونانت.

⁽٢) ﴿مُواقف حاسمة في تاريخ العلم؛ (ص/٣٣).

⁽٣) انظر «الموضوعات؛ لابن الجوزي (١/ ١٥٠)، و«المنار المنيف» لابن القيم (ص/ ٤٤).

⁽٤) انظر «دفع دعوى المعارض العقلي» (ص/ ٧٥٩-٧٦٠).

١- فإن قيل أنَّهما قَطعيَّان: فإنَّ القطعيَّ لا يعارضُه قطعيٌّ آخر، كما تقدَّم.

 ٢- وإن كانا ظنينين: فالمُقدَّم هو الرَّاجِح منهما على الآخر، سواءٌ كان نقليًا أو عِلميًّا تجربيبًا؛ فمدخل التَّقديم هنا هو الرُّجحان، لا كونه نقليًّا أو عِلميًّا.

 ٣- وأمًّا إنْ كان أحدُهما قَطعيًّا والآخرُ ظَنيًّا: فالقَطعيُّ هو المُقدَّم مُطلقًا^(١).

فأحسَبُ أنَّ هذا التَّقسيمَ واضحٌ مُثَّفَق علىٰ مَضمونِه بين العُقلاء.

وشَرطُ هذا القَطْع: التَّحقُّقُ مِن حصولِ مُخالفةِ الحديثِ للحسِّ أو الواقع المُشاهَد أو مُعرَّرات العلمِ القطعيَّة؛ فإنَّ هذه قد يَعتريها الفَلَط والرَّهُم أو الكذب، وما يُقدَّر رُدُودُه على النَّقل، يُقدَّر ما هو أبلَغُ منه على الجِسِّ والتَّجربة.

⁽١) سيأتي تفصيل هذه القاعدة في المُبحث التَّالي.

المطلب الشّادس منهج أهل السُّنة في التَّعامل مع الأحاديثِ المُشكِلَة

مِن كمالِ منهجِ أهلِ السُّنةِ في التَّعامل مع هذه الإشكالاتِ المَعنويَّة علىٰ نصوصِ الحديث النَّبوي الشَّريف، أنَّهم أصَّلوا أصولًا ارتكزوا عليها لدفعِ هذه المُتشابهات عنها، وقعَّدوا قواعدَ للرَّءِ التَّخالفِ بينها، فأبقوا علىٰ مَنابعِ الأدلَّةِ السُّيَّةِ صافيةً غيرَ آسِنة، لا تُكدِّرها دِلاء شُبهةِ أو اضطرابِ.

والحِبالُ إذا تَعَقَّدت، قَطَّعها الجاهلُ، وحَلَّها العاقلُ!

لأجل هذا اجتهدتُ في جمع أهم المعالم السُّنيَّة الَّتِي ينبغي للسَّالك أن يَهدي بها في طريقِه إلىٰ حَلِّ ما أشكَلَ علىٰ فهجه مِن النُّصوصِ الشُّرعيَّة، وهي علىٰ النَّحو التَّالي:

المَعلم الأوَّل: الاعتقادُ المَبدئيُّ بعدمِ الاختلافِ بين الأدلَّةِ الشَّرعيةِ . نقليِّها وعقليِّها.

إنَّ استصحابَ النَّاقد لأصلِ النَّوافق بين النَّابت من الحديث، وغيره مِن أَدَلَّةِ الشَّرع والعقل: أمارةً على حُسن تسليم للنُصوصِ الشَّرعيَّة، ونجاتِه من إثم ضربٍ بعضِها ببعضِ؛ ولذا يجدُ مَن تَنتَّع أحوالَ هؤلاء الوالغين في الصُحاح باللَّمز والطَّعن، أنَّ "مِنهم حَلقًا كثيرًا في قلوبهم رَبْبٌ في نفسِ الإيمانِ بالرِّسالةًا وفيهم مَن في قلبِه ربَّ في كونِ الرَّسولِ أخبرَ بهذا، (١).

⁽١) «درء تعارض العقل والنقل» لابن ثيمية (٦/٥).

وفي تقرير ركتيَّة هذا المَعْلم في النَّظر إلى نصوص الوحي، يقول الشَّاطئيُّ: «لا تَضَادُ بين آباتِ القرآن، ولا بين الاخبار النَّبويَّة، ولا بين أحدِهما مع الآخر، بل الجميعُ جارِ على مهيع واحدٍ، ومُنتظم إلى معنى واحدٍ، فإذا أدَّاه بادئُ الرَّأي إلى ظاهرِ اختلافٍ، فواجبٌ عليه أن يعتقد انتفاء الاختلافِ، لأنَّ الله قد شهدَ له أن لا اختلاف فيه، فليَقِف وقوف المُضطَرِّ السَّائلِ عن وجدِ الجمع، أو المُسلِّم مِن غير اعتراضِ (١٠).

المَعلم النَّاني: الاستِشكالُ لا يَستلزِمُ البُطلان.

ترتيب التَّسارع في الإبطالِ للدَّلائل النَّقليَّة على انقداحِ الاستشكالُ من أوسع أبواب الباطل الَّتي اقتحمها المُتذمِّرون من السُّنَن، فقد تَبيَّن في ما تقدَّم كون مُجرَّد استشكالِ الحديثِ لا يعني بُطلانه بالضَّرورة، تمامًا كما يحصُل أنَّ يستشكل كثير من العقلاء آياتِ مِن القرآن الكريم، من غير أن يدعوهم ذلك لأنْ يُبطِلوها.

والحقُّ أنَّ الخَلَل في ظنِّ البُطلان، أكِثر جدًّا مِن الخَلل في الأحاديثِ الَّتي تقبَّلتها الأنهَّة^(٢)، والمرءُ كثيرًا ما يُؤتىٰ من قِبل رأيه واجتهادِه، فكان اتَّهامُه لفهمِه الواحدِ أوْلىٰ من اتّهام الفهم الجَمعيِّ للأمَّة.

وفي نفي هذا التَّلازم بين استشكال النَّص وبُطلانه، يقول ابن تيميَّة (ت٧٢٨هـ):

«إنَّ الأحاديث النَّبويَّة مِن الصَّحاحِ، مَن ردَّ منها شيئًا، وفهم مِن ظاهرِه معنى يعتقدُ أنَّه مخالف للقرآن أو للعقل، فين نفيه أوتي؛ فإنَّ المُقرِّرين للنُّصوصِ هم أرفعُ الخلقِ وأعلاهم طبقةً، إذْ جَمَعوا المعرفة والفهم، فإنَّ الصَّديقَ عَلَيْ كان أعلَمهم بما قال النبي عَلَيْ وأفهمهم لمعاني زائدةِ مِن الخطاب، لا تُستفاد بمُجرَّد اللَّغةِ والعِلم باللَّسان، بل هي مِن الفهم الذي يؤتيه الله عبدَه (٣٠٠).

⁽۱) «الاعتصام» للشاطبي (ص/ ۸۲۲).

 ⁽۲) «الأنوار الكاشفة، للمعلمي (ص/۲۹۳).
 (۳) «جواب الاعتراضات المصرية على الفُتيا الحموية، (ص/۸۰).

ويقول المعلِّمي: «لا نزاعَ أنَّ النَّبي ﷺ لا يُخبر عن ربَّه وغَيْبِه بباطلٍ، فإن رُوي عنه خَبرٌ تقوم الحجَّة على بُطلانه، فالخَلل مِن الرَّواية، لكنَّ الشَّان كلَّ الشَّان في الحكم بالبُطلان! فقد كُثرَ اختلافُ الآراءِ، والأهواءِ، والنَّطرياتِ، وكُثر غلطها، ومَن تَدبَّرها وتَدبَّر الرَّوايةَ وأمعنَ فيها، وهو ممَّن رَزَقه الله تعالىٰ الإخلاصَ للحقِّ والتَّبُّت: عَلِم أنَّ احتمالَ خطأِ الرَّوايةِ التِّي يُبْتها المُحقِّقون مِن أَنَّة الحديث، أقلُّ جدًا مِن احتمالِ الخطأِ في الرَّايِ والنَّظر، (۱).

وتُحذُ علىٰ هذا المَعلمِ مثالًا عمليًّا، تجد الجميلَ فيه أنَّه آتٍ من رأسٍ من رؤوس المُعتزلة! أعني به إبراهيم بن سيار النَّظام (ت٢٣١هـ):

وذلك أنَّه حين بَلَغه -وهُو حَدَثٌ صغير- حديثُ أبي هريرة ﷺ : «نهئ رسول الله ﷺ عن الشَّطام: إنَّ لهذا رسول الله ﷺ عن الشَّرب مِن فم القِربة أو السَّقاء (٢)، قال النَّهاء: إنَّ لهذا الحيثِ لشَّأَنَا؟! وما في الشُّرب من فم القِربة حتَّىٰ يجيء فيه هذا النَّهي؟! فلما قبل لي: إنَّ رجلاً شرب من فم قربة، فوَكمته حيَّةٌ فمات! وإنَّ الحيَّات والأفاعي تدخلُ في أفواه القِرَب؛ علمتُ أنَّ كلَّ شيء لا أعلمُ تأويلَه مِن الحديث، أنَّ له مذهبًا وإنْ جهلتُه (٢).

المَعلم النَّالث: العَملُ بمُحكَماتِ النُّصوص، والإيمان بمُتشابِهها.

وذلك أنَّه يلزم كلَّ مسلم تُجاه نصوصِ الكتابِ والسُّنة الإيمانُ بها مُحكيها ومُتشابِهها، والعملُ بما استبانٌ له منها، وما اشتبَه عليه من ذلك وَكَل علم حقيقته إلى الله تعالىٰ، وهذا منصوص أثمَّة السَّلَف بعامَّة (٤٠)، مُسترشدين بقولِ الله تعالىٰ، ﴿ وَالْمَاسِحُنُ فِي الْهِلَوْنَ بَاكُنَّ بِهِ مَنْ الْمَنْ فِي يَرَبُّ ﴾ النظام: ١٧.

⁽١) «الأنوار الكاشفة؛ للمعلمي (ص/ ٢٣٦-٢٣٧).

⁽٢) أخرجه البخاري في (ك: الأشربة، باب: الشرب من فم السقاء، رقم: ٥٦٢٧).

⁽٣) «جامع بيان العلم وفصله؛ لابن عبد البر (٢/ ١١٩٥).

⁽٤) انظر «الإتقان في علوم القرآن» للسيوطي (٣/٧).

فما أخبرَ به الرَّسول ﷺ عن ربِّه مِمَّا ثبت به النَّقلُ عنه، وتُلقِّي بالقبول عند أثمَّة هذا الشَّان، فإنَّ الإيمانَ به واجب، سواء أدركنا معناه واستوعبنا فهمَه أو لم نَهْعل، لأنَّه الصَّادِق المَعصوم ﷺ، وأُمَّتَه لا تجتمع علىٰ تصديقٍ كَذِبِ عنه'''.

المَعْلم الرَّابع: تحكيمُ أصولِ المُحكمات في فقهِ الأحاديثِ المُشتبِهات.

الواجبُ أن يُجعَل ما أنزله الله تعالىٰ مِن الكتابِ والحكمةِ أصلًا في جميعِ الأمور (٢٠)، فحَقُّ المُحكمِ أن يُردَّ إليه المُشتِه في بابِه، كما يلزم رَدُّ المحتمِل إلىٰ غير المُحتمِل، والعامِّ إلىٰ البخاصِّ، والشَكَّ إلىٰ اليقين، لقُوَّتِها مِن جهة الدَّلالة، استباطًا من قولِ الله تعالىٰ: ﴿ وَيَهُ مَا يُكَثُّ مُكْنَدُ مُنَّ أَمُّ الْكِنْدِ﴾ السَّالِيَّانَ ١٤.

قال ابن كثير: «أي: أصلُه الَّذي يرجع إليه عند الاشتباه (٣٠).

ومُنشأ القول بذلك: أنَّ الأقوىٰ مُقدَّم عند النَّعارض شرعًا وعقلًا، فكان بهذا «المُحكَم أبَدًا أصلًا تُرَدُّ إليه الفروع، والمُتشابه هو الفَرع،(٤٠)، وعلىٰ هذا الأساس ابتنىٰ السَّلَف نظرتهم في نصوص الوَحي عند الاشتباه في معانبها، بأن ردُّوها إلىٰ مُحكماتِ النُّصوص الأخرىٰ في بابِه، توخِّيًا لتفسير تلك المُشكلات.

ينقُل ذلك عنهم ابن القيِّم فيقول: "طريقةُ الصَّحابة والتَّابعين وأتمَّة الحديث التَّافعي، والإمام أحمد، ومالك، وأبي حنيفة، وأبي يوسف، والبخاري، وإسحاق- هي: أنَّهم يَردُّون المُتشابه إلى المُحكم، ويأخذون مِن المُحكم ما يُمُسِّر لهم المُتشابه ويُبيِّئه لهم، فتتَّقق دلالته مع دلالة المُحكم، وتوافق النَّصوص بعضها بعضا، فإنَّها كلُّها مِن عند الله، وما كان مِن عند الله، وما كان مِن عند الله فلا اختلاف فيه، ولا تَناقض، وإنمَّا الاختلاف والتَّناقض فيما كان مِن عند غيره (٥٠).

⁽١) انظر هذا المعنى في المجموع الفتاوي، لابن تيمية (٣/ ٤١).

⁽۲) انظر «مجموع الفتاوئ» لابن تيمية (۲۰٦/۱۷).

⁽٣) •تفسير القرآن العظيم، لابن كثير (٢/٦-٧).

⁽٤) اجامع أحكام القرآن؛ للقرطبي (١٠/٤).

⁽٥) * إعلام الموقعين؛ لابن القيم (٢/ ٢١٠).

إِنَّ المُوازنةَ الصَّحيحةَ في الإشكالات، تقتضي التَّمييزَ بين الأصلِ والإشكالِ اوَّلاً ، فإنْ وَرَد عليه إشكالُ جزئيَّ علىٰ أصلِ كليٌ مُتقرِّر لديه، فمِن المقل أن لا يهدم الأصلَ لوجودِ إشكالِ عارض عليه . . بل عليه أنْ يحفظ الأصلَ كما هو ، ويُبقي هذا الإشكالَ شُبهةَ يَبجثُ عن حَلَّها ؛ فإنَّه من نَظَر إلىٰ بناءِ شاهيَ مُتماسك، فوَجَد فيه خُدوشًا ما، أو رُسوماتٍ لم يفهم الحاجةَ منها، فليس مِن العقلِ أنْ يُلغِيَ البناءَ كلَّه، نظرًا لوجود هذه المَلحوظات الجزئيَّة! (١٠ بل يجعلُ هذه ضمنَ حِكمةِ مِعماريَّةٍ عماليَّةٍ ما ، وإن كان هو يجهلُها.

فون أمثلة ما أدُّعي فيه الفّساد بن المُحكمات، بدعوى الإبقاء على شمول مَعنى المُشتبه:

ما تراه -مثلًا- مِن ردِّ القاضي عبد الجبَّار (ت18ه) لمعنىٰ «الزِّيادة» في قولِه تعالىٰ: ﴿لَلَّذِينَ آَمَسَوُّا المُسْتَقُ وَرِيَادَةٌ ﴾ [يُولِق: ٢٦]، بقولِه: «ربَّما تَعلَّق به مَن يقول بجوازِ الرُّؤيةِ علىٰ الله، ويروي فيه ما يُعرِّي تأويلَه، وليس للآبةِ ظاهرٌ، لأنَّه لم يَذكُر تلك الزِّيادة! فين أين أنَّ المُراد ما قالوه؟! ..»^(٢).

فالسَّبُ الأَبرز الَّذي دَعا القاضي قولَ هذه البائقة: اعتبارُه العقلَ المُجرَّد مِعيارًا أُوَّليًّا للشَّمِيَّ نفسَه؛ وهنا مَكمَنُ المُثلِنِ، لا الشَّرعَ نفسَه؛ وهنا مَكمَنُ الخَللِ، ولذا تراه يقول بصريحِ العبارة: "يجبُ أَن يُرتَّب المُحكَم والمُتشابه جميمًا علىٰ أَدلُةِ العقولُ".

المَعلم الخامس: التَّفنيش في الإسنادِ عن مُوجِب الخَلَل عند الرُّكون إلى فسادِ المتن:

ما استشكّل المسلمُ معناه مِن الأحاديث الصَّحيحة، أو ظَنَّه مُعارضًا لأَصِيلٍ آخر، فإنَّه لا يجوز له رَدُّه حتَّى يستيقن فسادَه، وكمالُ ذلك أن يجدَ في نَقلتِه مَن

 ⁽١) مقال بعنوان: «سيد الضمانات الفكرية» لـ د. فهد العجلان، مجلة البيان العدد ٣١٣ رمضان ١٤٣٤هـ.
 بتصرف يسير.

⁽۲) امتشابه القرآن، للقاضى عبد الجبار المعتزلي (ص/ ٣٦١).

⁽٣) امتشابه القرآن؛ للقاضي عبد الجبار المعتزلي (ص/٧-٨).

يُحمُّله تَبِعتَه، كما كان يصنع نقَّاد الحديث، فإنَّهم رَدُّوا أحاديث بمُخالفةِ الأصولِ، وبَيَّوا أنَّ الغلَظ وقَمَ فيها مِن بعض نَفَلتِها، وبيَّوا وَجهَ ذلك.

يقول ابن عبد البرِّ: (ليس أحَدٌ مِن علماء الأمَّة بُثبت حديثًا عن رسول الله ﷺ، ثمَّ يردُّه دون ادِّعاء نسخِ ذلك بأثرِ مثلِه، أو بإجماع، أو بعملٍ يجبُ على أصلِه الانقيادُ إليه، أو طعن في سَنده؛ ولو فَعَل ذلك أحدٌ سَقَطت عدالته، فضلًا عن أن يُتَّخَذ إمامًا، ولزمَه اسمُ الفسق؛ (()

ويَقول المُعلِّمي: ﴿إِذَا اسْتَنكَرَ الأَثَمَّةُ المُحقِّقُونَ المُثْنَ، وكان ظاهرِ السَّندِ الصِّحة: فإنَّهم يتطلَّبون له عِلَّة، فإذا لَم يجدوا عِلَّة قادحةً مُطلقًا حيث وَتَعت، أعلَّره بعلَّةٍ ليست بقادحةٍ مُطلقًا، ولكنَّهم يرونَها كافيةً للقدح في ذاك المُنكر»⁽¹⁾.

وبتقرير هذا المَعلمِ ينجلي فرقٌ آخر فاصلٌ بين منهج المتقدِّمين مِن أهل السُّنة، وكثيرِ من المعاصرين في نقيهم للأحاديث:

وهو أنَّ المُحدَّثين إذا رَأوا حديثًا بيِّنَ الفسادِ مِن جِهة معناه، لم يُبادروا إلىٰ رَدَّه دون بيان خَللٍ في إسنادِه، ليكون مَردُّ الانتقادِ عندهم -في الغالبِ الاعمِّ-إلىٰ خَللٍ في طريقةِ تحمُّلِه أو روايته؛ بينما لا يَرقىٰ هذا الإسنادُ عند المُعاصرينَ إلىٰ تلك الأهمِّية، ومِن ثَمَّ سَهُل عليهم الاقتصارُ علىٰ الطَّعنِ في الأحاديثِ مِن جِهة متونِها فقط.

المَعْلَم السَّادس: التَّمَهُّل في ردِّ الحديث، ولو بعد العَجزِ عن استيضاحِه.

قد تقدَّم النَّبيه على أنَّ الاستعجالَ في ردِّ الأحاديثِ النَّبوية الصَّحِيحة من جِهة أسانيدِها، لمُجرَّد الاستشكالِ العارضِ للذِّهن: مِن أعظمِ آفاتِ المنهج النَّقدي عند المُعاصرين، وخِفَّة عقولِ كثيرِ منهم.

⁽١) •جامع بيان العلم وفضله، لابن عبد البر (٢/ ١٠٨٠).

⁽٢) مقدمة تحقيق المعلمي لـ «الفوائد المجموعة» للشوكاني (ص/٨).

والمُشاهد مِن جِهة الواقع لِمن سَبَر أغواز النَّفسِ البشريَّة، وتكشَّفت له آفاتها عند الفِئن بخاصَّة: أنَّ المُحرِّك الحقيقيَّ لهذا التَّحوُّل الخطير مِن مُجرَّد الاستشكالِ إلى ردَّ الأخبار: ليس الاستشكالَ في حدَّ ذاته، ولكن الحالة المزاجيَّة التي تلبَّست بالمُستشكلِ عند استشكالِه، وما انطوت عليه من نوع تربُّبٍ ونُفرةٍ سابقةٍ من أحكام بعض التُّصوص الشَّرعيَّة.

فلذلك حُقَّ لحُلُق (الأناق) أن يكون سبِّدَ الضَّماناتِ الفِكريَّة (الأناق) أن يكون سبِّدَ الضَّماناتِ الفِكريَّة (الأناق) وأمور أنوارُه في بديع نُصح ابنِ مسعود شه في قوله: «إنَّها ستكون هَناتٌ، وأمور مُشَهَات، فعليك بالتُّودَق، فتكون تابعًا في الخير، خيرٌ مِن أن تكون رأسًا في الشَّيه".

وأهل السُّنة إذ يَدعون إلى ضرورة التروِّي عند استشكال نصوص الشَّرع، فإنَّهم لا ينفون جواز المَحارةِ في الأفهام لما دلَّت عليه بعضِ الأخبار النَّبويَّة، وإنَّما الَّذي يَأْبَوْنه: ترتيب التَّسارع في الإبطالِ لتلك الدَّلاثل النَّفليَّة علىٰ مجرِّد انقداح الاستشكال -كما تقدَّم تقريره آنفًا-.

والعاقل إذا تكلَّست قريحته عن دركِ حقيقة النَّص، واستصعبَ عليه النَّقيب عن جوابِ إشكالِه، لأذَ بَمَن فوقه عِلمًا وفَهمًا، فرَدَّ المُشكِل منه إلىٰ أهلِه، حتَّىٰ عن جوابِ إشكالِه، لأذَ بَمَن فوقه عِلمًا وفَهمًا، فرَدَّ المُشكِل منه إلىٰ أهلِه، حتَّىٰ يَقْضح له المنهج، ويتَّسع له المنخرج، مُتَاوِّلًا في ذلك قولَ ربَّه ﷺ ﴿ وَتَسَكُلُوا أَهْلَ اللَّوْ وَلَهُ تَعْلَمُ اللَّهُ اللَّلْكُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ الللِّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللِّهُ اللللللِّهُ الللللِّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللِهُ الللللللللَّةُ اللللِّهُ الللللِهُ اللللللِّهُ الللْهُ اللللِهُ الللللللللِهُ اللللللِهُ اللللللِلْمُ اللللِهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللِهُ الللللِهُ اللللِل

يقول المعلِّمي: ﴿ عَلَىٰ المؤمن إذا أَشكلَ عليه حديثٌ قد صَحَّحه الأثمَّة، ولم تُطاوعه نفشُه على حملِ الخطأ علىٰ زأيِه ونظرِه: أن يعلَمَ أنَّه إن لم يكُن

 ⁽١) مقال بعنوان: «سيد الضمانات الفكرية» لفهد العجلان، مجلة البيان العدد ٣١٣ رمضان ١٤٣٤هـ بتصرف.

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٧/٤٥٦).

الخلّل في رأيه ونظره وفهجه، فهو في الرّواية! وليفرّغ إلى مَن يثق بديبه وعلمه وتقواه، مم الابتهال إلى الله هذ فإنّه وليّ التّوفيق، ١٠٠٠.

وصدَقَ -نوَّر الله مرقَدَه-، فإنَّ الواحد مِنَّا "قد يكون مِن أذكياءِ النَّاس، وأحدِّهم نظرًا، ويُعيِيه عن أظهر الأشياء، وقد يكون مِن أبَّلَدِ النَّاس، وأضعفِهم نظرًا، ويهديه لمِا اختُلف فيه مِن الحقِّ بإذنه، فلا حول ولا قوَّة إلَّا به.

فَمَن اتَّكُلُ عَلَىٰ نَظَرِهِ واستدلالِه، أو عقِله ومَعرفتِه: خُذِلُه'⁷⁷⁾، ومَن تَبَرَّأُ من الاتَّكالِ عَلَىٰ حولِه وفهمِه، إلىٰ حولِ الله وهدايتِه: هُدي؛ فهو الرُّكن الشَّديد،. ومَفزعُ الأئمَّة فى المُلمَّات العِلميَّة والعَمليَّة.

ولله درَّ ابن تبميَّة إذ يترجِم هذا المعنىٰ في سيرتِه، فيقول: «إنَّه ليَقِف خاطِري في المسألة والشَّيءِ، أو الحالةِ النَّي تُشكل عليَّ، فأستغفرُ الله تعالىٰ ألف مرَّة، أو أكثرَ أو أقلَّ، حتَّىٰ ينشرح الصَّدرُ، وينحلَّ إشكال ما أشكل، وأكون إذ ذَّاك في الشُوق، أو المسجدِ، أو الدَّرب، أو المدرسة، لا يمنعني ذلك من الذَّر والاستغفار، إلىٰ أن أنال مَطلوبي ... (٣).

فعلى مثل هذا الحال من الافتقار المَعرفيّ إلى تعليم الله وهدايته، ينبغي أن يكون المؤمن المُستشكل، ولو استطال به الزَّمن، واستكثرَ ما بَذَله مِن جهدٍ ووقتٍ يكون المؤمن المُستشكل، ولو استطال به ذلك الطُّنون الَّتي حرَّم الله تعالىٰ عليه استعمالها في غيره حرامًا، كان استعمالها في أحرَم "أ؟ فإذا "كان المتوضعُ مِمًّا يَتَعلَّق به حكمٌ عَمليًّ: فللتَّمِسُ المخرج، حتَّل يقف علىٰ الحقّ اليقين، أو لِبَبْق باحثًا إلىٰ المعوتِ، ولا عليه مِن ذلك!» (*)

⁽١) «الأنوار الكاشفة، للمعلمي (ص/ ٢٣٧).

⁽٢) درء تعارض العقل والنقل؛ (٩/ ٣٤).

⁽٣) االانتصار؛ لابن عبد الهادي المقدسي (ص/ ٦٨).

⁽٤) فشرح مشكل الآثارة لأبي جعفر الطحاوي (٦/ ٣٣٨).

⁽٥) الاعتصام؛ للشاطي (ص/ ٨٢٢).

وتلمَّس تجليَّات هذا المَسلك العزيز في مثل موقف السَّندي من حديث لطم موسىٰ لملَك الموت، =

«ولكن يَمنعُ مِن ذلك طلبُ الرِّياسة، وحبُّ الأَثباع، واعتقاد الإخوان بالمَقالاتا» (١٠.

حيث قال في حاشيته على فسنن النسائي، (١٣٠/٤): ق. والأقرأ أنَّ الحديث بن المشتبهات، الني
 يُعرَّضُ أمرها إلى الله تعالى، وهذا المخرج وإن لم يَكُن هو التَّاويل الصَّحيح للحديث، ولكتُّه خيرٌ من
 مَسَلة السُنكرين.

⁽١) فتأويل مختلف الحديث؛ لابن قتيبة الدينوري (ص/٦١).

المطلب الشّابع الحكمة مِن وجودِ المُشكلِ في النُّصوصِ الشَّرعيْةِ

لم يخلُ كلام الله ظل وهو أحكمُ الحاكمين، وكلامُه أحسن الكلامِ وأصدقُه، ولا كلام رسولِه للله وهو أفصحُ النَّاس وانصَحُهم، مِن بعضِ مُتشابهِ يختلِفُ النَّاس في دركِه، فتنة تَصْغى إليها أفتدة الَّذِين في قلوبهم مَرض، وقُسحة مِن الاجتهادِ والتَّحرِّي يَتممُ بأجرها عباده المُخلَصون؛ لتنفاوَت درجاتُهم في شرفِ العلم والمعرفة، ولَيُختلف النَّاس حِالها بين مُصيبٍ ومخطى، ومُجتهدِ ومُقلّدِ، ومُتافِّق ومُتهدِ ومَقلّدِ، ومُتافِق مِن تحرِّي معاني الوصي لم تُوضَع لِمن بسَفُلت هِمَّتُهم، من الَّذِين يَبتغون كلَّ شيءِ مُحكَمًا في مَنطوق.

وفي تقرير شيء مِمًّا لأجلِه كانت البَلويُ بالمُشكلاتِ المَعنويَّة في نصوص الكتاب والسُّنة، يقول ابن القصَّار المالكئ (ت٩٨هـ)(١):

"إعلم أنَّ للعلوم طُرقًا، منها جَليَّ وخَفيٌّ، وذلك أن الله -تَبَاركُ وتعالىٰ-لمَّا أَرادَ أن يمتحِنَ عبَادَه وأنْ يبتليَهم، فرَّق بين طُرقِ الْغِلم، وجعل منها ظاهِرًا

⁽١) قاضي بغداد أبو الحسن علي بن أحمد البغدادي: المعروف بابن القصار الأبهري الشيرازي، الإمام، الفقيه، الأصولي، الحافظ، النظار، تفقّه بأبي بكر الأبهري وغيره، وبه تفقّه أبو فر الهرري، والفاضي عبد الوهاب، ومحمد بن عمروس وجماعة؛ له كتاب وعيون الأدلقة في مسائل الخلاف، لا يُعرف للمالكية كتاب في الخلاف أكبر منه، انظر فشجرة النور الزكيةه (١٣٨/١).

جَليًّا، وباطنًا خفيًّا، ليرفع الَّذين أوتوا العلم، كما قال ﷺ: ﴿وَيَرْفَعَ اللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَاسَوُا يِنكُمْ وَالَذِينَ أَوْفًا ٱلِهِلَّدِ وَيَكِبُهُ [الجَمَائِقَ]: ١١]٠(١.

وحيث أنَّ النَّاسَ مُتفاوتون في علومهم وإدراكاتهم وغاياتهم، مُتباينون في المِتلهم لنصوصِ الوَّخيَين، فكان مِنهم الرَّاسخون في المِلم، الدَّابُون عن حياض الشَّريعة، ومِنهم أهلُ زَيغ صبغوا دينَهم بلونِ أهواتِهم؛ فإنَّه مِن خلالِ النَّبصُرِ بهذا الافتراقِ، نُدرِك الحكمة الكِيرى مِن وجودِ هذه المُشكلاتِ في النُّصوصِ الشَّرعية أنَّها: تُمحيصُ ما في القلوبِ مِن البقينِ والتَّسليم لله ورسولِه، وابتلاء العقولِ لتستفرخ الوُسمة في التَّوصُل إلى مُراداتِ الله تعالى.

وفي تقرير هذا المُقصد الجليل لهذا النَّوع من النَّصوص، يقول أبو إسحاق الشَّاطبي: «مَسأَلة المُتشابهاتِ لا يَصِحُّ أن يُدَّعَىٰ فيها أنَّها مَوضوعةٌ في الشَّريعة، قصدَ الاختلافِ شَرعًا . . بل وَضعها للابتلاءِ؛ فيعملُ الرَّاسخون علىٰ وفقي ما أخبرَ الله تعالىٰ عنهم، ويَقع الرَّائغون في اتِّباع أهوابِهم، (٢٠).

ويُعيِّر المُملِّمي أيضًا عن حكمة ذلك، فيقول: «في بقاء المُنسوخ بعيدًا عن ناسخِه، والإتيان بالمُجمل بنَوْعيه: ابتلاءً مِن الله تعالىٰ لعبادِه، فيكون عليهم مَشقَّة وعناءً في استنباطِ الأحكام، لاحتياجِ ذلك إلى الإحاطةِ بنصوصِ الكتابِ والشّنةِ واستحضارِها، وفي ذكرِ ما لا سبيلَ للعبادِ إلىٰ معرفةِ تُنهِه وكيفيَّه، مع ما يَتَعلَّى بذلك مِن المعاني الظّاهرة، ابتلاءً لهم، ليمتاز الزَّائعُ عن الرَّاسخِ»^(٣).

ولُبُّ الكَلِم في مثل هذا المَقام أن يُقال:

إِنَّ عُبوديةَ الإنسان الحقَّةَ لربَّه تباركَ وتعالىٰ، إنَّما تَتَجلِّىٰ في أنصعِ صُورِها: عند مُجاهدةِ الإنسانِ لهَواه وشيطانِه؛ هذا الصَّراعُ داخل النَّفسِ البَشريَّةِ، بما فيها

⁽١) «مقدمة في أصول الفقه؛ لابن القصار (ص/٥).

⁽٢) ﴿الموافقات؛ للشَّاطبي (٦٩-٧١).

⁽٣) «القائد إلى تصحيح العقائد» للمعلمي (ص/١٨٩).

مِن لحظاتِ نصرِ وهزيمةِ، وإقبالٍ وفرار: هو المُؤشَّر الصَّادق لمَدىٰ خضوعِ الإنسان لربِّه، وتَذلَّله علىٰ عَبَاتِ عُبوديَّتِه؛ «فإنَّما حُفَّت الجَّة بالمَكاره»!

فربنا هذا العليم سبحانه، لو أراد لجَمَلَ دينَه مُحكمًا كُلَّه، بما لا يُعوجُنا معه إلى مشقّة نَظرِ أو عناه تبصُّر؛ لولا أنَّه قَضى بحكمته في الأزل: أنَّ مُعاناة عباده لوخيه وأنوار رساليه، واشتجارَ المَحابِر على الأوراق في بيانِ مُرادِه، ومُجاهدة أنفيهم لتَقبُلِ قَضائه في أحكامِه وإن خالف مُشتهياتِها، وجرصَهم على استخراج النُّورِ الأوَّلِ مِن كلِماتِه لتَمنُّلِه؛ هذه المُكابَدات كُلُها: هي في ذاتها من أعظم ضروب العبوديَّة، وأجلى مَظاهرها على العَبد.

ومع استصحاب هذه المعاني الجليلة كلّها للنّاظر في أحرُف الوّحي، يحذرُ السّالك في هذا الطّريق من المُجاهَدات أنْ يغفلَ عن الاهتداء بتلك المَعالِم السّالِف سَردُها، وما سَبَقها مِن قواعد منهجيَّة، كي لا يُسيء التّعامل مع الإشكالات العارضة له، فتتكاثر عليه، حتَّىٰ تصير أشبة بعطرَقة ما تلبكُ أن تُعشِّم المناعة في قلبه ا يكون بها قابِلًا لأيِّ انحراف وانتكاس فكريٍّ؛ لا بسبب قوَّة في المناعة الواردة عليه -ولو تراعىٰ للنَّاسِ أنَّها من أهلكته- بل لهشاشة خصانيه القبليّة، وضَغفِ مَناعتِه الفكريَّة، جرَّاء تخبُّطه المنهجيِّ في التّعامل معها أوَّل مرَّة.

ولو كان ثَمَّ تمَقُّلٌ في مُعاملةِ الأستلةِ الْعَارِضةِ له علىٰ نصوصِ الوّحي، فتَعاطىٰ مع السُّوالِ بطريقة وَاعيَة مَنطِقيَّة، لعادَت النَّفسُ لوَضْعِها الطَّبيعي مُطمئنَّة ولو بعد حين.

نعم، قد تَستمِرُ الإشكاليَّةُ في ذهنه طويلًا مع تَانِّيه وتَعَقَّله، لكنْ بعد أن يكون مُتأثِّرًا بالسَّوالِ حقيقةً، لا بالحالةِ النَّفسيَّةِ الَّتِي مَشَّمتها المِطرقة!(١)

⁽۱) مقال بعنوان: «سيَّد الضمانات الفكرية» لـ د. فهد العجلان، «مجلة البيان» (العدد ٣١٣، رمضان ١٤٣٤م) بتمرف.

إِنَّ كَثِرةَ تِلكَ المَوارِضِ والإشكالات الفكريَّة الَّتِي تأتِي على قلبِ المُسلمِ، عادةً ما تُضعِف مِن وَهَج تسليمِه لنصوصِ الوَحْيَين مع الوقت، فتوثِّر في إدراكِه لحقيقةِ معانيها، وإن كان صادقًا في اتِّباعِ الشَّرع! فليس الرَّلل في هذا المَقام الخطير مُقتصرًا على مَرضى القلوبِ، بل حَرُّها يَمسُّ أيضًا مَن تكاثَرت عليه الشَّبهات فشها البِعيارَ اللَّي يُقيِّم الشَّبهات فشها البِعيارَ اللَّي يُقيِّم التصوصَ من خِلالها؛ فلقد أضَرَّت المسكين بتسليم قلبٍ ولَوْ لِمامًا(١٠).

وحاصلُ القولِ في هذا الباب: ما أحكمُ ابنَ تيميَّة سبْكَه في كلماتِ بليغات، جَمَعت بين متانةِ التَّقعيدِ العلميِّ، وروحِ التَّوجِيه التَّربوي، يقول فيهنَّ:

«التَّكذيب بما لم يُعلَم أنَّه كذب، مثل التَّصديق بما لا يُعلَم أنَّه صدق! والنَّفي بلا علم بالنَّفي، مثل الإثبات بلا علم بالإثبات! وكلٌّ من هذين قولٌ بلا علم.

وَمَن نَفَىٰ مضمونَ خبرِ لم يَعلم أنَّه كذب، فهو مثل مَن أثبتَ مضمونَ خبرِ لم يَعلم أنَّه كذب منه أنه صدق، والواجبُ على الإنسان فيما لم يشم فيه دليل أحد الطَّرفين، أن يُسرِّحَه إلى بُقعةِ الإمكان اللَّهني، إلى أن يحصل فيه مُرجَّع أو موجب، وإلَّا يكون قد سَكت عمَّا لم يعلم، فهو نصف العلم.

فرحم الله امراً تكلَّم فغنم، أو سكَّت فسلِم، ومَن كان يؤمن بالله واليوم الآخر، فليقُل خيرًا أو ليصمُت، وإذا أخطأ العالمُ لا أدري، أصيبت مَقاتله. نا ٢٠٠٠.

أعاذَ الله مَقاتِلنا أنْ تُصاب، وأفهامَنا أنْ تزيغَ عن الصُّواب؛ آمين.

⁽١) انظر «التَّسليم للنَّص الشَّرعي، لد. فهد العجلان (ص/١٠).

⁽٢) (جواب الاعتراضات المصرية؛ (ص/ ٥٢).

المَبحث النَّالث الأصلُ العقليُّ الجامع لمُخالفي أهل الشَّنة في ردِّهم للدَّلاثل النَّقليَّة

هذا الأصل وإن كان مُضمَّنًا في البحث الأوَّل، في كلامِنا عن أثرِ الخطإ في فهم الأصل المُعارَض به الحديث، لكنًا لأهميَّته ومَركزيته في ردَّ المُخالفين لصِحاح السُّنة، خصَّصنا له هذا المَبحث مُستقلًا، ليتِمَّ لنا تصوُّر مأخذِ المُخالفين في استعمالِه، وكشف ما يكتنفه بن مُغالطاتٍ في تقريراتِ دُعاتِه، ومِن ثمَّ نقول:

المطلب الأوَّل بدايات الزَّحف المُتمعقِل على ساحة المَعارف الشَّرعيَّة

النَّاسُ في رَدِّ الأخبارِ الشَّرعيَّةِ درجاتٌ، تَتفاوت رُتَبُهم في مُفارَقتها، كلُّ درجةِ يُضيِّق أهلُها من دائرةِ الاحتجاجِ بالوَحي بقدرِ ما نَقُص فيها مِن التَّسليمِ لنصوصها، وبقدر ما داخلَ نفوسَها مِن العوارض والعوائق الفكريَّة الفاسدةِ.

وكثيرًا ما تكون الدَّعاوي العقليَّة هي المُنطلَقَ لأيِّ انحرافٍ عن السُّنة، ذلك أنَّ «كلَّ مَن أصَّل أصلاً لم يُؤصَّله الله ورسولُه، قادَه قسرًا إلى ردَّ السُّنة وتحريفِها عن مَواضِعها (١٠)؛ ونتيجة لذلك، يجدُ أحدُنا بتألله في مَقالاتِ الخَلفِ المُناوئين لموقفِ الأسلافِ مِن النُّصوصِ الشَّرعيَّة، بدءًا بالمدارسِ الكلاميَّة والفلسفيَّة القديمةِ، وانتهاء بتفرُّعاتهم الفكريَّة المُعاصرة بشَتَّى أطيافِها: يجدُ ارتكازُهم في تأسيسِ مَذاهبِهم هذه قائمًا على أصل جامع يَنتظم نظرَتَهم إلى السُّنن المَنقولةِ، مَصوفًا في تقعيدِهم له: «اوَّليةِ العقل على النَّقلُ».

فهذه أمُّ شُبهاتِهم في هذا البابِ من تَعَارضِ الأَفَلَة، تَجري على لسادِ كلَّ مَن نافرَ نصًّا شرعبًا يُخالف مُقرَّداتِه الفكريَّة أو المَقديَّة، وكلَّما عَظُمَت هذه القاعدة في نفيه، ضَعُف التَّسليمُ لنصوصِ الشَّريعة في قلبِه.

 ⁽١) قشفاء العليل؛ لابن القيم (ص/ ١٤).

يقول أبو المظفِّر السَّمعاني (ت ٤٨٩هـ): ﴿ فصلُ ما بيننا وبين المُبتدعةِ هو مسألةُ العقل، فإنَّهم أسَّسوا دينَهم علىٰ المُعقولِ، وجَعلوا الاتَّباعَ والمأثورَ تَبعًا للمُعقولِ»(١).

والمُتقرَّر لَمَن قَلَّبِ صَفحاتِ التَّارِيخِ وعايَنَ مناهجَ الفِرَق الإسلاميَّة في الاستدلال الشَّرعي: أنَّ عصرَ الصَّحابةِ وكبارِ التَّابعين لم يَكُن فيه مَن يُعارض التَّصوصَ بمناهج عَقليَّةِ محضةِ كالمُستحدَّلَة بعدهم؛ بل لم يكُن لهم اشتغالُ بغير الكتابِ والشُّنة لتحصيلِ المَطالب اللَّبنيَّة، "فالخوارجُ والشُّبعة إنَّما حَدَثوا في آخرِ خلافةِ علي عَلَيْه، والمُرجنة والقَدريَّة حَدَثوا في أواخرِ عصرِ الصَّحابة ، خافو عانو يتحدوه التَّحون النَّعون النَّ عندهم عقابًاب تُعارض التَّعوصَ، ويَستدلُون بها علىٰ قولهم، لا يَدَّعون النَّ عندهم عقابًاب تُعارض التَّعوسَ، "

وفي تقريرِ هذه الحقيقةِ التَّاريخيَّة المنهجيَّة عند الصَّحابةِ ، يقول المَقريزيُّ (ت ٨٤٥هـ):

امَن أَمْعَنَ النَّظْرَ في دواوين الحديثِ النبويِّ، ووَقَف على الآثارِ السَّلفيَّة، على اللَّه بِن الصَّحابةِ ، على على التَّالِ في معلى التَّلافِ طبقاتِهم وكثرةِ عَدِهم . أنَّه عرف شيئًا مِن الطَّرقِ الكلاميَّة، ولا مسائل الفلسفة، حتَّىٰ مَضَىٰ عصر الصَّحابة ، ها على هذا "٢٠.

حتَّىٰ إذا تطاول بالنَّاس الأمد، وابتعدوا عن أنوارِ النَّبوَّةِ الأولىٰ، ودَحَل في اللَّينِ مَن لم ينفَكَّ عن رَواسبِ الجاهليَّة، دبَّ الافتراقُ الشَّديد في مناهج اعتقاد الأمَّة، وانشطرت إلى فِرَقِ جانَبت هَديَ السَّلف الصَّالحين، وفَشَت فيهم مناهج مُستحدَّتة في النَّلقي والاستدلال.

وفي تقرير هذا الانحراف المُعرفيّ، يقول الشَّيوطي (ت ٩٩١هـ): «إنَّ علومَ الأواثل دَخَلت إلى المسلمين في القرنِ الأوَّل لمَّا فتحوا بِلاد الأعاجم، لكنَّها لم

⁽١) «الحجة في بيان المحجة» للسَّمعاني (١/٣٤٧).

 ⁽۲) قدرء التعارض؛ لابن تيمية (٥/ ٢٤٤).
 (۳) قالمواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار؛ للمقريزي (١٨٨/٤).

تكثُر فيهم، ولم تشتهر بينهم، لما كان السَّلف يمنعون مِن الخوضِ فيها، ثمَّ اشتهرت في زَمَن البرمَكِيُّ^(۱)، بَمَّ قَوِي انتشارُها زمنَ المأمون^(۱) لمِا أثارَه مِن البِدّع، وحَثَّ عليه مِن الاشتغالِ بعلوم الأوائل، وإخماد السُّنة،^(۱).

ولماً كانت أغلبُ قلوبِ المُستقبِلين لهذه المَعارفِ الفلسفيَّةِ الدَّحيلةِ خاليةً مِن نورِ القرآنِ والسَّنةِ، تمكِّنت فيها تلك الأفكار الوافِدة، وافتَّتِنواً ببهرُجِها، فسَلَّموا لكثيرِ مِن أصولِها في التَّفكير وقواعِدها في الاستدلال وأسالبِها في الحِجاج، ثمَّ استَوْلدوا منها أصولًا مُفارقةً لِما دلَّت عليه القواطع الشَّرعيَّة.

وفي وصفِ حالِ هؤلاءِ مع الدَّلائلِ النَّقليَّة، يقول ابن تيميَّة:

"بن المَعلوم أنَّ المُعظّمين للفلسفة والكلام، المُعتقدين لمضمونهما، هم أبعدُ عن معرفة الحديث، وأبعدُ عن اتبّاعه..، بل إذا كَشَفت أحوالَهم، وجدتَّهم مِن أجهلِ النَّاسِ بأقواله ﷺ وأحوالِه، وبواطنِ أمورِه وظواهرِها، حتَّىٰ لتجدُ كثيرًا مِن العامَّة أعلمَ بذلك منهم، ولتجدهم لا يُميزُون بين ما قاله الرَّسول وما لم يَفَله، بل قد لا يفرّقون بين حديث مُتواتر عنه، وحديثٍ مَكذوب مَوضوع عليه! وإنَّما يعتمدون في مُوافقتِه علىٰ ما يُوافق قولَهم، سواءً كان موضوعًا أو غير موضوع . . وهم لا يَعلمون مُراده ﷺ، بل غالبُ هؤلاء لا يعلمون معاني القرآن، فضلاً عن الحديث! بل كثيرٌ منهم لا يحفظون القرآن أصلًا").

فكان أخطرَ ما بَدَا به هذا السَّبِلُ المُتمَعقِل في انجِرافِه: أَنْ كَدَّر على النَّاس صفاء المنبعِ الإسلاميِّ، ولطَّخَ سَواقيَه بدَخَنِ الأديانِ الأخرىٰ، صارَ معه المتكلِّمون -بتعبيرِ أحمد أمين- «صِلَةً لأشياء مُختلفةٍ: كانوا صِلةً بين الأديانِ

 ⁽١) هو أبو الفضل جعفر بن يحيل البرمكي، وزير الرشيد العباسي، قتله في مقدمة من نقل من البرامكة لما نقم منهم من الإنساد والظلم، توفى سنة ١٨٧ه، انظر تناريخ بغداده (١٥٢/٧).

 ⁽۲) حيد الله بن هأرون الرشيد: هو الخليفة المباسي، قرأ العلم والأدب والمقليات، ودعا إلى القول بخلق القرآن وبالغ، ولم يتل مقصود، توفى سنة ۲۵ه، انظر سير أعلام النبلاء (۲۷۲/۱۰).

⁽٣) «صون المنطق والكلام» للسيوطي (ص/١٢).

⁽٤) المجموع الفتاوئ! لابن تيمية (٤/ ٩٥).

بعضِها ويعض، وصِلةً بين الفلسفة والدِّين، وصِلةً بين الفلسفةِ والأدبِ، فلو قُلنا: إنَّ المتكلِّمين كانوا مِن أظهر القائِمين بعمَليَّة المزج، لم نَبعُد عن الصَّواب"^(١).

هذه العمليَّة في المَرْجِ بَلغت مَداها حينَ أصبحَ غالبُ مادةِ الكلامِ مِن الفَلسفةِ، مِمَّا أَضْعف الانتهاضَ بنصوصِ الرَحي عند أربابِه، واشتدَّ الغلوُّ في العقلِ بسقطاتِه، و«لولا استشهادُ المُتكلِّمين أحيانًا بالأدلَّةِ السَّمعية، لما تَميَّزت مادةُ الكلام عن الفلسفةِ!»(").

فكان لهذا النَّحوُّل المنهجيِّ في تلقي المَعارف عند فتام من المُسلمين، الاثرُ البليغُ في تشكيلِ تَصوُّراتِ خاطئةِ عن دلالاتِ النُّصوصُ الشَّرعيَّة، وعن أخبار الآحادِ النَّبويَّة، إذ لم تصِر مُعوَّلهم في تأسيسِ العقائد وأضول الأحكام، وقد عادَ عليهم كلُّ هذا بالتَّقص في عباداتِهم، بل وحِثَّة أخلاقِهم.

وفي وصفِ هذه الحالةِ الانتقاليَّة من الارتياضِ في علوم الوَحيِ، إلىٰ ارتشافِ المُتشرِّعين للعقلانيَّاتِ، ونأيِهم بالتَّدريج عن النَّقليَّاتِ، يقول ابن الجوزيُّ (ت ٩٧هه):

". ثمّ نظر إبليس، فرائ في المسلمين قومًا فيهم فطنة، فأراهم أنَّ الوقوف على ظواهر الشَّريعة حالةٌ يُشاركهم فيها العوامُ، فحسَّن لهم علومَ الكلام، وصاروا يحتجُّون بقول بُقراط وجَالينوس وفيثاغورس! وهؤلاء ليسوا بمُتشرِّعين، ولا تبعوا نبيًّنا ﷺ؛ وإنَّما قالوا بمُقتضىٰ ما سؤلت لهم أنفسُهم.

وقد كان السَّلف إذا نَشأ لأحدِهم وَلدُّ؛ شغلوه بحفظ القرآن وسماع الحديث، فيثبُت الإيمان في قلبه؛ فقد توانى النَّاس عن هذا، فصار الولد الفطن يتشاغل بعلوم الأواتل، وينبذ أحاديث الرسول ، ويقول: أخوارُ آحادا وأصحاب الحديث عندهم يُسمَّون: حشويَّة! ويعتقد هؤلاء أنَّ العلم الدُّقيق علم

⁽١) اضحى الإسلام، لأحمد أمين (١/٤٠٤).

⁽٢) «المدخل إلى دراسة علم الكلام» لد. حسن الشافعي (ص/١١٦).

الطَّفرة والهَيُوليٰ، والجزءُ الَّذي لا يتجزَّأ، ثمَّ يتصاعدون إلىٰ الكلام في صفاتِ الخالق، فيدفعون ما صَحَّ عن رسول الله ﷺ بواقعاتهم . .

وقد عُزل هؤلاء الأغبياء عن التَّشاغل بالقرآن، وقالوا: مخلوق! فزالت حُرمَته من القلوب؛ وعن السُّنة، وقالوا: أخبارُه آحاد! وإنَّما مذاهبُهم السُّرقة مِن بُقراط وجالينوس! وقد استفاد مَن تَبِع الفلاسفةَ أنَّه يُرفَّه نفسَه عن تعبِ الصَّلاة والصَّوم!»(۱).

⁽١) قصيد الخاطر، لابن الجوزي (ص/٤٩٠)..

المطلب الثّاني إمامةُ المُعتزلةِ في تبنّي النَّظرةِ التَّصادُميَّة بين نصوصِ الوحي والعقل

تلك جملة من العوامل الله أبرزَتِ النَّزعة العقليَّة في كثيرٍ مِن حَملة الشَّريعة، وإنْ لم تستقِرَّ قواعدُها في تَناظُراتِهم، ولا مُصطلَحاتُها في مَقالاتِهم، إلاَّ على أيدي شيوخِ المُعتزلة، بعد «أنْ طالعوا كُتبَ الفلاسفةِ حين انتشرَت أيَّامَ المأمون، فخَلَطت مناهِجَها بمناهجِ الكلام، وأفردَتها فَنَّا مِن فنونِ العلمِ، وسَمَّتها باسم الكلام، (').

وهذا الأمر ما دَعا المستشرقَ البريطاني (هامِلتون جُب) إلى التَّاكيدِ علىٰ «أَنَّ المعتزلة قد صَبُّوا عقائِدَهم في قوالبِ الأفكادِ اليونانيَّة، واستوحوا تأمُّلاتِهم اللَّبية مِن الميتافيزيقا اليونانيَّة، بدلًا مِن القرآن، (٢٠).

وقد عَرَفَ هذا المِذهب أوجَ تأثيرِه زمنَ المأمون والمُعتصم (ت٢٢٧هـ)"،

⁽١) قالملل والنحل؛ للشهرستاني (٢٩/١).

⁽٢) اموقف المعتزلة من السنة النبوية؛ لأبو لبابة حسين (ص/٤٥).

⁽٣) محمد بن هارون الرشيد بن المهدي ابن المنصور القباسي: خليفة من أعاظم خلفاء هذه الدولة، بويع بالخلافة سنة (١٩٣٨) يوم وفاة أخيه المأمون، وبعهد منه، فاتح عمورية من بلاد الرُّوم الشَّرقية في خبر مشهور، انظر فتاريخ الإسلام، (١٩٣/٥).

وزَمَنَا مِن خلافةِ الواثقِ (ت٣٣٢ه)(١) بقرَّةِ السُّلطان، وقمعِ أهلِ الإيمان، ثمَّ سُرعانَ ما انحسَرَ آخرَ زَمَنِ الواثق، لِيَشْتَدَّ ضعفُهم زَمَنَ الخليفةِ المُتوكُل^{١٠٠}، ويتَشَتَّتَ شملُهم إلىٰ فِرقِ فرعيَّة مُتنافِرة، لا يكادون يتَّفقون إلَّا علىٰ أصولهِم الخمسةِ^{١٠١}، قد كثرُ التَّديم فِما بينهم، بل يَرتقون إلىٰ التَّكفير^(١١)!

⁽١) هارون الوائق بالله بن محمد بن هارون الرشيد المباسي، الوائق بالله أبو جعفر: من خلفاء الدولة بالعراق، ولي الخلافة بعد وفاة أبيه المُعتصم، فامتحن النَّاس في خلق القرآن، وسجن جماعة، وقتل في ذلك أحمد بن نصر الخزاعي بيده (سنة ٢٣١ه)، انظر فتاريخ الإسلامه (٩٩٠/٥).

⁽٣) يدأت مرحلة انحسار المذهب المعتزلي تحديدًا قبل رفع محنة خلق القرآن بعامين، حيث قلت حماسة الواثق في نصرة هذه الطافقة الكلائية، فلمنا جامت سنة ٣٣٧ مرتولي المتركل رفع المحنة عن أهل السنة والتضييق على المعتزلة، ثم جاء بعده الخليفة المعتمد العباسي سنة ٣٧٩ هـ ليمنع بع كتب الفلسفة والاعتزال بالمرق، انظر «البداية والتهاية لابن كثير (١٤/١١) و«الجهمية والمعتزلة لد. ناصر المقل (ص/ ٣٣١).

⁽٣) أصول المعتزلة التي تأسس عليها مذهبهم هي:

أوُّلاً: المنزلة بين المنزلتين -وبها بدأ تشكل مذهبهم-: يعني اعتقادهم أن صاحب الكبيرة لا يُسمَّن مومنًا ولا كافرًا في النَّنيا، بل فاسفًا، أمَّا يوم القيامة فله حكم الكُفَّرة في التَّخليد لعد استيفائه لشرط الإيمان المُدخل للجنُّه.

الأصل الثاني: التُّوحيد: ويتحقَّق عندهم بنفي الصَّفات الأزليَّة عن الله .

الأصل الثالث: العدل: بنفيهم القضاء والقدر، وأنَّ أفعال العباد غير مخلوقة فيهم.

الأصل الرابع: الوهد والوهيد: وهو إيجابهم على الله تنفيذ وعده ووعيده، وأنَّه لا يجوز عليه الخُلف في أيّ منهما.

الأصل الخامس: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر: ويتمثّل عندهم بالخروج عن السُّلطان المسلم الجائر، وحمل السُّلاح على المخالفين.

انظر فشرح الأصول الخمسة للقاضي عبد الجبّار الهمذاني، وفالفِصل؛ لابن حزم (١٥٦٤-١٥٥٣) وفالملل والنَّخل؛ للشهرستاني (١٤٩/١)، وفي نقضٍ هذه الأصول يُنظر فالانتصار في الردِّ على المعتزلة القدرة الأشرار؛ لأبي الحسين يحيّ العمراني (٥٥٥هـ).

⁽٤) ذكره عبد القاهر البغدادي في «الفرق بين الفرق؛ (ص/ ١١٤-١١٥).

المطلب الثَّالث مَوقف المُعتزلة مِن الأحاديثِ النَّبويَّة بخاصَّةٍ

المُعتزلة مِن أوائلِ القِرق الإسلاميَّةِ المَقرونِ استُها مع العقلِ عُلوًا في تَوَظّيفه، حِيث قَدَّمته أَوَّلًا على باقي مَراتبِ الأدلَّة (الله تَقَشَّد هذا المَنحىٰ فيها وَمحَّن علىٰ يَدِ أَبِي الهُذيل المَلَّاف (ت٢٢٦ه) (۱) إذ كان أوَّل نزَّاعِ إلىٰ المَقلنةِ اليونانيَّةِ مِن طائفتِه، استاقَ مِن الكُتبِ المُترجِمةِ لأفكارِ الفلاسفةِ ما أفرَغَه في كلام أهلِ الاعتزال (۱) -بشهادةِ تلميذِه النَّظام (۱) (ت٢٣١ه) (٥) - فتولَّدت عن ذلك أصولٌ مَشينةٌ، حَظَّر بها مِن قَدرِ الأخبارِ النَّبريَّة بخاصَة.

تَرىٰ شاهِد هذا الانحراف منه عن الأخبار في مثلٍ قولِه: "الرَّواية ريبةٌ، والحُجَّة في المَقايِس"^(١)، وقوله: "إنَّ الحُجَّة في المَقايِس"^(١)، وقوله: "إنَّ الحُجَّة في طريق الأخبارِ فيما غاب عن

⁽١) كما أقرَّ به القاضى عبد الجبَّار في افضل الاعتزال؛ (ص/١٣٩).

⁽٢) محمد بن الهذيل ألمبدي: شيخ المعتزلة، ورأس الطائفة الهذيلية، ولد في البصرة واشتهر بعلم الكلام، حتّن قال العامون: وأطل أبو الهذيل على الكلام كإطلال الضمام على الأنام، انظر فتاريخ بغداده (٣٦/٣٣).

⁽٣) انظرَ والملل والنحل، للشهرستاني (١/ ٢٩) وقطبقات المعتزلة، لابن المرتضى (ص/ ٤٤).

⁽٤) إيراهيم بن سيار بن هانن النظام: رأس الفرقة النظامية المعنزلة، تبحّر في علوم الفلسفة، واطلّع على أكثر ما كنبه رجالها من طبيعين وإلهيّين، وانفرد باراء خاصّة شنيمة، فكان مُشهما بالزندقة، وكان شاعرا أديًا بليغًا، انظر فطبقات المعنزلة، (ص/٤٤)، وسير النبلاء، (١٠/١٤٥)، نظر فطبقات المعنزلة، (ص/٤٤)، وسير النبلاء، (١٠/١٤٥)،

⁽٥) فضل الاعتزال؛ للقاضى عبد الجبار (ص/ ٢٦١).

⁽٦) افضل الاعتزال؛ للقاضى عبد الجبار (ص/٢٥٩).

الحواسٌ مِن آياتِ الأنبياء عليهم السَّلام، وفيما سِواها لا تثبُّت بأقلٌ مِن عشرين نفسًا، فيهم واحدٌ مِن أهل الجنَّة أو أكثره!^(١)

ومِن شَواهدِ هذا الانحرافِ الاعتزليِّ عن الأحاديثِ:

ما قرَّره عبد الجبَّار الهَمداني (ت٤١٥م) أن في قولِه: «ما سبيلُه مِن الاخبار، فإنَّه يجب أن يُنظَر فيه: فإنْ كان ممَّا طريقه العمل، عُمِل به إذا أورِد بشَرائِطه، وإن كان ممَّا طريقُه الاعتقادات، يُنظر: فإنْ كان مُوافقًا لمُحجَج العقولِ، قُبِل واعتَقِد مُرجبُه، لا لمكانِه، بل للمُحجَّة المقليَّة، وإنْ لم يكن مُوافقًا لها، فإنَّ الواجب أن يُرَدَّ، ويُحكم بأنَّ النَّبي ﷺ لم يقله، وإنْ قالَه، فإنَّما قاله على طريقِ الحكايةِ عن غيره! هذا إنْ لم يحتمِل التَّأويلَ إلاَّ بتعسَّف، فأمَّا إذا احتمَله، فالواجب أن يُناؤَلُهُ ("").

أمًّا إبراهيم النَّقَّام؛ فقد بَلَغ به الغلوُّ مَداه حينَ بوَّأ العقلَ رُبَّةَ الدَّليلِ النَّقليُّ، فكان يقول: «إنَّ جِهةَ حُجَّة العَقْلِ، قد تنسخُ الأخبار»! وهذا نَسَبه له ابن قَتية (٤٠).

فهذا النَّقديم للعقلِ علىٰ دلائل النَّقل -وإن لم تَنَّعِ المعتزلةُ بانَّه تقديمُ رتبةٍ وتفضيلٍ- إلاَّ أنَّ تَصرُّفاتِهم في بابِ العقائدِ والأحكامِ برهانٌ عمليَّ علىٰ جعلِهم العقلَ حاكِمًا علىٰ النُّصوصِ، يظهر ذلك فيما يتناولونَه مِن الدَّلائلِ السَّمعيَّة.

فَ**امًا الدَّلَائِل القُرَائِيُّةُ:** فَلِكَوْنِهَا قطعيَّةَ الثَّبُوتِ، لم يَستطيعوا رَدَّها، بل اكتفوا بتطريق الاحتمالاتِ على دَلالاتِها، ليُنْفَى عنها إفادة اليَّقين.

⁽١) "الفرق بين الفِرق؛ للبغدادي (ص/١٠٩)

⁽٢) عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الهمذاني الأسد آبادي، أبر الحسين: شيغ المعتزلة في عصره، وهم يلقبونه قاضي القضاة، ولا يطلقون هذا اللقب على غيره، ولي القضاء بالريّ، ومات فيها، من تصانيف: «شرح الأصول الخمسة» و والمغنى في الترجيد والعدل»، انظرالأعلام» (٣/٣٧٣).

⁽٣) فشرح الأصول الخمسة، للقاضى عبد الجبار (ص/ ٧٧٠).

⁽٤) في اتأويل مختلف الحديث؛ لابن قُتيبة (ص/٩٤).

وأمًّا أخبارُ الآحاد: فهي المَرتَع الخصبُ لظهورِ الطُّغيان الاعتزائيِّ، فيَردُونَ السُّنَن بحُجَّةِ ظنيَّةِ ثبوتِها، فضلًا عن دلالتِها، وهذه كُنُبهم تَرشحُ بنَفَسِ التَّعطيلِ لمَدلولات تلك الاخبار، والثَّابِّي عن قَبولها (١٠) ناطقةٌ بعدمِ اعتبارِ الحديثِ حين يخُالفُ مَعقولاتِهم، وهذا برهانٌ آخرِ على أوَّلِيَّة العقل عند قيام التعارض.

بَيْدَ أَنَّ مَا تَقَدَّم مِن تَبَاعُدِهم عن الاحتجاج بالآحادِ، لا يعني لِزامًا أنَّهم
 لا يَرفعون رأسًا بالحديثِ مُطلقًا، فإنَّهم -مهما قُلنا عن غُلوَّهم في العقليَّاتِ- مُمَظِّمون لكلام نَبيَّهم ﷺ إذا اطمأنُوا لصدورِه.

فهذا أبوَ سَعدِ السَّمان (ت٤٤٧هـ)^(٢) -َاحَدُ مُشتغليهم بروايةِ الحديث، وقليلٌ ما هم- كان يقول: "مَن لم يَكتُب الحديث، لم يَتَغَرَّغَر بحَلاوةِ الإسلام^{٣٣}.

وانظر قبله إلى أديبهم الجاحظ (ت ٢٥٥ه)، وهو يَدعو بكلٌ ثقة خُصماءه مِن مُتشيِّعة زمانِه إلى التَّحاكم في حُجِّية الأخبارِ إلى أهل الحديث، ويقول في مُنظريهم: «.. مَعَىٰ ادَّعين ضعف حديثِ وفسادَه، فاتُهمتم رأيَنا، وخِفتم مَيْلَنا أو غَلَطنا، فاعترضوا حُمَّالُ الحديث وأصحابَ الأثر، فإنَّ عندهم الشَّفاء فيما تنازعنا فيه، والعلمَ بما التبَسَ علينا منه؛ ولقد أنصَف كلَّ الإنصاف مَن دعاكم إلى المَقنَع، مع قُربِ داره، وقلة جُرْره، وأصحاب الأثر مِن شأنهم روايةً كلَّ ما صحَّ عندهم، عليهم كان أو لهما (أ).

إنَّما أهْوَىٰ بكثيرٍ من المُعتزلةِ في مَهاوي الرَّدىٰ، اشتراطُهم للاحتجاجِ بالحديثِ شروطًا لا دليلَ عليها مِن كِتابِ أو سُنَّة أو عَملِ سَالِفِ، كاشتراطِهم التَّواترَ في بابِ العقائد، ورَدُ الآحاد منها^(٥)، واشتراطِ مُتَاخِّريهم للعَددِ في الرَّواية

⁽۱) ادفع دعوى المعارض العقلى (ص/ ۳۰).

⁽٢) إسماعيل بن علي بن الحسين بن زنجويه الوازي، أبو سعد التَّمان: حافظ مُتقن معتزليًّ، كان شيخ المعتزلة وعالمهم ومُحدَّثهم في عصره، قبل: بَلَفت شيوخه ثلاثة آلاف وستمائه، بن تُتبه «الموافقة بين أهل البيت والصَّحابة في الحديث، وسفينة النجاة في الإمامة، انظر «أعلام النَّبلاء» (٥٠/١٨).

 ⁽٣) فسير أعلام النبلاء، (٥٧/١٥).
 (٤) فالتُمانيَّة للجاحظ (ص/١٥١-١٥٢).

⁽٥) انظر «المُعتمد» لأبي الحسين البصري (١٠٢/٢).

كما في الشَّهادة (١)، كلُّ هذا لِيَسلَم لهم أصلُهم العقليُّ الأوَّل مِن أيِّ مُعارَضةِ مُوثِّرة.

والمُحصَّلةُ: أنَّ المنهج الاعْتَزاليَّ قائمٌ على التَّضييق في باب الاحتجاج بالسُّنة في مسائل الاعتقاد، بدء: بمنع الرَّسولِ أن يكون قد أخبرَ في الإلهيَّات بشيء، خاصَّةً في صفاتِه وأفعالِه، فيزعمون أنَّه لم يُخبر في ذلك بخبرِ بَيِّن فيه الحقُّ بيقين، بخلاف غيرها من مسائل العمليَّات (٢)، ولذلك طُوِيَت صفحات أعمارهم على بحثِ هذه المَسائل العَقديَّةِ بمُجرَّدِ عقولِهم.

ثمَّ انتهاءً بطعنهم في نسبة هذه الأحاديث إلى النَّبي ﷺ، إذ رَدُّوا «الأحاديث المُخالفة لأقوالِهم وقواعدِهم، ونَسَبوا رُواتها إلى الكذبِ والغلطِ والخطأِ في السَّمم، واعتقاد أنَّ كثيرًا منها مِن كلام الكُفَّار والمشركين! كان النَّبي ﷺ يحكيه عنهم، فرُبَّما أدركه الواحدُ في أثناء كلابه بعد تصديره بالحكاية، فيسمع المُحكِين، فيعتقده قائلًا له لا حاكيًاه (٣٠).

فهذه الدَّعوىٰ الواهنة قد حكاها عنهم ابن القيِّم، قد وجدتُها -حقيقةً- في صنيع بعضِ كُبرائهم، كالقاضي عبد الجبَّار؛ حيث كان يَتعلَّل أحيانًا بهذا الاحتمال السَّاقطِ لردِّ ما تدفعُه نفسُه من أحاديث الصَّفات!

ترىٰ هذا الصَّنبِعَ له في مثل قوله: «..ومِمَّا يتعلَّقون به، أخبارٌ عن النَّبي ﷺ، وأكثرُها يتضمَّن الجبر والتَّشبيه، فيجبُ القطع بأنَّه لم يَقُله، وإن قال، فإنَّه قلم، والرَّاوي حذف الحكايةَ ونقَلَ الخبرَ»⁽¹⁾؛ ثمَّ طَبَّقه هذا الاحتمالَ علىٰ أحاديثِ الرُّوية، مع أنَّها مَنقولةٌ بالتَّواتر!

 ⁽١) انظر قبول الأخيارة لأبي القاسم البلخي المُعتزلي (١٧/١)، و«المُعتمدة لأبي الحسين البصري (١٣/٢).

⁽٢) انظر المجموع الفتاوئ، لابن تيمية (١٣/ ١٧٥).

⁽٣) «الصواعق المرسلة» لابن القيِّم (٤/ ١٥٢٧).

⁽٤) قشرح الأصول الخمسة (ص/ ٢٠٦٨).

ولسنا نُنْفي أنَّ الحاجة قد تَستَدْعِي المُعتزلة لقَبولِ بعضِ الأحاديث وسَوقِها في مَقاماتِ الاحتجاجِ، لكن اعتِضادًا لا تَأْسِيسًا، "فإنَّهم لا يَعتَبِرون الآحادَ مِن السَّنةِ إلَّا علىٰ وجوِ التَّعارُف، وذلك بعد مُوافقتِه للعقلِ"().

وهم قد يفعلون ذلك أيضًا ليَدفعوا تشنيعَ أهلِ السُّنةِ عليهم بمُجافاةِ سُتَّةِ النَّبي ﷺ، ﴿فَإِنَّهُم لا يكادون يَلتَفِتُون إليه، وخصُومُهم يَتَسَلَّقون عليهم مِن جِهَتِه، ويَشِبونَهم إلىٰ قِلَّة العلم به، ورُبَّما حَاجُوهم في النَّبي ﷺ يَسألونَهم عنه!،(").

والقصدُ من مُجمَل هذا: أنَّ المُعتزلةَ شَكَّلَت مَوقِفها مِن أَحبارِ الآحادِ، بحسبِ اتِّساقِها أو فِراقِها لأصولِهم الخمسةِ، فما كان على نَقضِ مُقتضاها «مِن البَّت يُوكُونها، وما يُعارضها مِن أحاديث يُنكرونها.. ولذلك، فإنَّ مَوقِفَهم مِن الحديثِ كثيرًا ما يكون موقف المُتشَكِّك في صِحَّته، وأحيانًا موقف المُنكر له، لأنَّهم يُحكَّمون العقل في الحديث، لا الحديثَ في العقل⁽⁷⁾.

⁽١) ففضل الاعتزال؛ للقاضي عبد الجبار (ص/١٨٥-١٨٦).

⁽٢) •قبول الأخبار؛ لأبي القاسم البلخي المعتزلي (١٨/١).

⁽٣) فضحي الإسلام، لأحمد أمين (٣/ ٨٥).

المطلب الرَّابع تاثير الفكرِ الاعتزالِّ في الفِرق الكلاميَّة

قريبًا مِن هذا المَسلكِ الغالي في المَقليَّات، مَشَىٰ كثيرٌ من الأشاعرة المُتاخِّرين، وإن كانوا هم ألصَنَّ بالنُّهموصِ الشَّرعيَّة مِن أولئك، وأشَدَّ تَعظيمًا لها، وأنبَحَ لمنهجِ السَّلف الصَّالحين؛ أذكرُ منهم أبا حامِدِ الغزاليِّ (ت٥٠٥هـ)(١) هذا المَلَمُ الكبير -وإن كان مُناوِلًا لأهلِ الاعتزالِ في جُملةِ تقريراتِهم- إلَّا أنَّ له مِن التَّاصيلاتِ في باب العقائد ما يُوافق نظرَتهم إلى الدَّلائل النَّقليَّة، فيردُ أكثر أحديث الصِّفات لإيهامها التَّشيه في حتَّ ألله تعالىٰ.

ترىٰ ذلك -مثلّا- في قوله: «.. ما قَضَىٰ المَقْلُ باشتحالتِه، فَيَجِبُ فيه تأويلُ ما وَرَدَ السَّمْعُ به، ولا يُتصوَّرُ أَنْ يَشْتَجِلَ السَّمْعُ علىٰ قاطعٍ مُخالفٍ للعقولِ، وظَوَاهرُ أَحاديثِ النَّشبِه أَكثرها فيرُ صَحيحةٍ، والصَّحيحُ منها ليس بقاطعٍ، بل هو قابلٌ للتَّاويلِ،".

⁽١) محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي: المُلتِّب بحُجَّة الإسلام، فيلسوف متصوف، ومن كبار فقهاء الشَّافعيَّة، وأذكياء العالم، له نحو متنى مُصنَّف، مِن أشهرها وإحياء علوم الدين، انظر وأعلام النلاء (٢٩٣/١٩٩).

⁽٢) «الاقتصاد في الاعتقاد» لأبي حامد الغزالي (ص/١١٦).

وقبله شيخُه أبو المَعالَي الجُورَينيُّ (تـ٤٧٨هـ)(۱) وهو عَمودُ الأشعريَّةِ الكُلَّابِيَّة، كان "مع فرطِ ذكائِه، وإمامتِه في الفروع وأصولِ المذهب، وقرَّة مُناظرتِه، لا يدري الحديث كما يَلينُ به، لا مَتنا ولا إسنادًا»(۱۲)، وقد ورث مقالة عبد الجبَّار في كلابِه على بعضِ الصَّفات الإلهيَّة، فيدفعُ بها في نحرِ الصَّحاحِ من الاخبار، ويتكلَّف في إيجادِ مَنفذِ في طرائِق نَقْلِها ليَصِل مِن خلالِها إلى تضعيفها، فإذا أصابه الذَّهول مِن متانةِ دعائم تلك النَّقول، تكلَّف بكلامٍ في علم الحديث لو أحجَم عنه بادئ الأمر كانَ حيرًا له.

من ذلك -مثلاً - مثلاً - في حديث النُّرُول المَشهور(٣): «إنَّ الحديثَ وإن رواه الأثبات، ونقلَه النُّفات، فلم يُجمع أهل الصَّنعة علىْ صِحَّتِه، علىٰ معنىٰ أنَّه منقول عن الرَّسول ﷺ قطمًا، وإنَّما انكفَّ أهل التَّمديل عن النَّعرُض للحديث الَّذي نَقلوه، مِن حيث لم يظهر ما يَتضمَّن مَطعنًا وقدحًا في النَّقلة، وهم مع ذلك يُجرَّزون على رُواة الخبر أن يزلُّوا ويغلطوا ... "⁽²⁾.

وهكذا ترى الجُوينيَّ يَستميتُ في منعِ كونِ الرُسولِ ﷺ اخبرَ بمثلِ هذا الحديث وهو مَقطوعِ بصحَّتِه عند أهل النَّقد، ولو بأضعفِ الأدلَّة، بل أجاز الإضرابَ عن الصَّحاحِ مِن الأحاديثِ في باب المقائد، لكونِها مِن قَبيل الآحاد، كما تفعلُ البُعتزلة تمامًا، ترى شيئًا من ذلك في مَعرض ردَّه على مَن سَمَّاهم

⁽١) عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجُوتِيني، أبو المعالي: الملقّب بإمام الحرمين، أعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي، بنى له ألوزير (نظام الملك) المدنرصة النظامية، فدرَّس فيها، وكان يحضر دووسه أكابر العلماء، له مصنفات كثيرة، منها فغيات الأمم والنيات الظلم، و«العقيدة النظامية» وفنهاية المنظلب في دراية المذهب، في فقه الشَّافعية، انظر فأعلام النيلاء (١٩٥/١٨٥).

⁽Y) اسير أعلام النبلاء؛ (١٨/ ٧٧٤).

⁽٣) وهو ما أثّفن عليه البخاري (رقم: ١١٤٥) ومسلم (رقم: ٧٥٨) واللفظ له، من حديث أبي هريرة مرفوعا: «بنزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى السماء الدنيا، حين بيقى ثلث الليل الأخر، فيقول: من يدعونى فأستجيب له؟ ومن يسألنى فأعطه؟ ومن يستغفرنى فأغفر له؟ه.

⁽٤) ﴿الشَّامَلِ اللَّجُويَنِي (ص/٥٥٧-٥٥٥).

بـ «الحَشويَّة»، حيث قال: «أمَّا الصَّفات الَّتي يتمسَّكون بها، فآحادٌ لا تُفضي إلىٰ
 العِلم، ولو أضربنا عن جميعها لكانَ سائِمًا»(١)!

أمًّا الفخر الرَّازي (ت٦٠٦هـ)، فغايةٌ لا تُسامىٰ في ردِّ الصَّحاحِ بقانونِه العقليِّ الكُليِّ، وسيأتي الكلام عليه قريبًا في موضعه من هذا المَبحث.

ثمَّ الأمديُّ (ت٣٦هـ)(٢) قريبًا منه، نراه يسوق في إحدىٰ كُتبِه أدلَّته علىٰ رؤية الله في الجنَّة، ثمَّ يختمها بقوله: «.. وعلىٰ الجُملة، فلَسَنا نعتبِدُ في هذه المسألة علىٰ غير المَسلك المعلَّيُّ الَّذِي أوضحناه، إذْ ما سِواه لا يخرُج عن الظّواهر السَّمعية، والاستبصاراتِ العقليَّة، وهي ممَّا يَتقاصر عن إفادةِ القطع واليقين، فلا يُذكر إلَّا علىٰ سبيلِ التَّقريبِ واستدراجِ قانعِ بها إلىٰ الاحتقاد الحقيقيّ،(٣).

وبهذا تعلمُ أنَّ انكماشَ المذهبِ الاعتزاليّ، وتَقلُصَ دعوتِه، لم يَقتضِ المحسارَ كثيرٍ مِن عَقائِده ومَبادِته، حيث تَبنَّىٰ بعضَها الأشاعِرةُ المُتاخِّرون كما علِمتّ، وأظهر منهم في هذا النَّبنِّي الاثنا عَشريَّة والزَّيديَّة (١٠)، حتَّىٰ قال (جولدْزِيهر): «قد استقرَّ الاعتزالُ في مُؤلِفات الشِّيعةِ حتَّىٰ يومِنا هذا، فلِذا كان مِن الخطأ الجَسيم -سواءٌ مِن ناحيةِ التَّاريخِ الدِّيني أو الاَدْبيِّ- أن يُرعَم بأنَّه لم يَنْ للاعتزالِ أثرٌ قائمٌ مَحسوسٌ (٥٠).

⁽١) الإرشاد، للجويني (ص/١٣٩).

⁽٢) علي بن محمد بن سالم التغلبي، أبو الحسن، سيف الدين الأمدي: أصولي مُتكلم، أصله من آمد من (ديار بكر)، وتعلم في بغداد والشام، وانتقل إلى القاهرة، فدرس فيها واشتهر، له نحو عشرين مصنفا، منها «الإحكام في أصول الأحكام» ومُختصره «منتهى السول»، و«أبكار الأفكار»، انظر «الأعلام» (٣٢٨/٤).

⁽٣) اغاية المرام في علم الكلام؛ للآمدي (ص/ ١٧٤).

 ⁽٤) انظر وتأثير المعتزلة في الخوارج والشيعة، لـ د. عبد اللطيف الحفظي (ص/٤١٧)، ووأصول مذهب الشيعة، لـ د. الففاري (٢/٩٤٩).

⁽٥) «العقيدة والشريعة» (ص/٢٢٣).

فيمثلُ هذا التَّقديمِ للمقليَّات عند تَوهُمِ التَّعارض، تجده عند الطَّواقفِ الكلاميَّة الَّتي جاءت بعد المعتزلة، إلى يوم النَّاس هذا، يَرُومون تنزية الشَّارع عن مُناقضةِ الضَّروداتِ العقليَّة فيما يَرُون، أو مُحاولةً للاتقاء بركبِ الحضارةِ الغربيَّةِ عبر فنطرَقِها، كما سيأتي عليه البيان في الآتي:

المَطلب الخامس أشَر الفكر الاعتزالِّ في المَدارس العَقلانيَّةِ المُعاصرةِ

على وَفْقِ ذَاكَ التَّقنينِ لأوَّليَّة العقل، دَرَج كُلُّ مَن جاء مِن المُتأخِّرين الطَّاعنين في صِحاح السُّنَن وفق نظرهم العقليِّ، علىٰ اختلافِ مَشارِبهم وتفاوتِ مَنازلهم في ذلك.

أمَّا نُشَّادُ الفكرِ العَقلانيِّ مِن الإسلاميِّين:

فلقد كان لهم نَصيبٌ وافرٌ مِن وَراثةِ أصولِ الاعتزالِ في نظرتهم إلى النُصوص الشَّرعيَّة، وقد وُجِدَ مَن أطلَقَ على (جَمالِ الأفغانيُّ) وتلميذِه (محمَّد عبده) في وقتهما لقبَ "مُعتزلةِ العصرِ الحديث، "؟ وذلك أنَّ الثَّانيَ منهما يوصَّلُ للإسلامِ أصولًا، فيَدُ فيها الأصلَ الثَّاني مِن الأصولِ الَّتِي قام عليها الإسلام، ما ذكره في قوله: «.. الأصلُ الثَّاني للإسلام: تقديمُ العقلِ على ظاهرِ الشَّرعِ عند المُّعارض؛ .. فقد اتَّفق أهلُ المِلَّةِ الإسلاميَّةِ "؟ -إلَّا قليلاً ممَّن لا يُنظَر إليه على الله إذا تعارَض العقلُ والنَّقل، أَخِذَ بما ذَلَّ عليه العقلُ، وبقي في النَّقل طَهِيقانَهُ الْمِقالُ .. إذا تعارَض العقلُ والنَّقل، أُخِذَ بما ذَلَّ عليه العقلُ، وبقي في النَّقل طَرِيقان:

⁽١) ذكره الأستاذ أنور الجندي كما في التجديد الفكر الإسلامي، لد. جمال سلطان (ص/٣٥).

 ⁽٣) في حكاية عنا الأتماق نَظرًا وهو في الحقيقة إنّا حَمَلْ حَكاية أَشَاقَ جملةِ طواف المُتَكلّين، وهولاء ليسوا جميع أهل المِلّة، ثمّ إنّ أثّاق المتكلّمين علن خصوص هذه مَسألة، لا يعتدُ به، مادام خارقًا لاتّفاق أثنّة السُلْف.

طريقُ التِّسليمِ بصحَّةِ المنقولِ، مع الاعترافِ بالعجزِ عن قَهْمِهِ، وتغويضِ الأمر إلىٰ الله في علمِه.

والطَّريق النَّانيةُ: تأويلُ النَّقلِ، مع المُحافظةِ علىٰ قوانين اللَّغَةِ، حتَّىٰ يتَّفِقُ مَعناهُ مع ما أثْبَته العقلُ.

وبهذا الأصلِ الَّذي قام علىٰ الكتابِ وصحيحِ السُّنَّةِ، وعَمَلِ النَّبي ﷺ، مُهَّدَت بين يَدَيُّ العقلِ كلُّ سبيل، وأَزيلَت مِن سبيلِه جميعُ العَقبات،(١٠).

وفي تقرير هذه النَّرَعة العقلائيَّةِ لعمومٍ رُوَّادِ هذه المَدرسة الإصلاحيَّة الحديثة، يقول محمَّد حمزة (٢): «إنَّ النَّرْعةَ المَقليَّة الَّتي تحمَّس لها مُفكُّرون عديدون، كمحمَّد عبدُه، وعلي عبد الرزَّاق، وأحمد أمين، ومحمود أبو ريَّة، وَجَدَت في مَبادئِ المُعتزلة ونزعَتِها العقليَّة تعبيرًا صادقًا عن طموحاتِها، فكان الاحتفاء بمَبادئها -وخاصَّة في فترةِ ما بين الحَرْبين - استعادةً جديدةً ومُحاولةً إحياء العقلائيَّة العربيَّةِ القديمة.

ومثلما وَجَدَ هؤلاء المُفكِّرون في مَبادئ المعتزلة ما يَتناغم مع دعوتِهم التَّحديثيَّة، فإنَّ موقفَ المُعتزلة مِن الأدلَّة النَّقليَّة عمومًا، والحديثِ النَّبويِّ بصفةِ أخص، كان مِمَّا يُلائم أفكارَهم، (⁽⁷⁾).

ثمَّ جاء من بعدِ هؤلاء من أشادَ بمناهج المُعتزلة صراحةً، وأثنى على جُملةٍ مِن هُرطقاتِهم، كما تراه عند (جمال البنَّا) من جعلِه العقلّ هو الأصلّ إلاَّول للشَّريعة (١٤) وعلى هذا المَبدأ نفسِه سَمَّىٰ (سامر إسلامبولي) نقدَه للصَّحيٰحين به «تحرير العقل مِن النَّقل».

⁽١) «الأعمال الكاملة للنَّيخ محمد عبده لمحمَّد عمارة (٣٠١/٣).

 ⁽٢) محمد حمرة: باحث تونسي خدائي، أستاذ محاضر في الجامعة النونسيّة، مختصًّ في قضايا الفكر الإسلاميّ، له عدة مؤلفات، من أشهزها: «الحديث النبوي ومكانه في الفكر الإسلامي الحديث».

⁽٣) •الحديث النَّبوي ومكانته في الفكر الإسلامي المعاصر، (ص/ ٣٣٤).

⁽٤) «السنة ودورها في الفقه الجديد؛ لجمال البنا (ص/١٥٥، ١٧٤).

وكان (إسماعيل الكُرديُّ) شديدَ الحَفاوةِ بجُهدِ المُعتزلةِ في نقدِ متونِ الصَّحاح، وبهذا الأصلِ العقليِّ الَّذي أصَّلوه (١).

بل إنَّ من شاكلةِ هؤلاء مَن تَحسَّر على اندثارِ مَذهبِهم، وتمسَّى لو بَسَط الاعتزالُ سُلطَته على النَّاس مرَّة أخرىٰ كما كان ردحًا من زمنِ المبَّاسيِّين! كما تلمسُه مِن تحسُّر (محمَّد شحرور) في قولِه: قتبارُ العقلِ قد تَمنَّل في المُمتزلة، حيث أنَّ الإسلامَ عندهم تفاعَل مع مُعطياتِ العصرِ وتحدِّياته، وأنتج فكرًا نيِّرًا حيث عُرًا نيِّرًا اللَّهَا والأَوْل -يعني أهلَ حُرًا نقينًا وقد انتهَت المعركةُ مع الأسفِ بانتصارِ التَّيارِ الأوَّل -يعني أهلَ الشُّف-، وما زِلنا نَعيشُ مَآمِيها حتَّى يومنا هذاه (٢٠).

فمثلُ هذه الأقلامِ المُتعاطفةِ مع المُعتزلةِ ما أكثرها في أهلِ زماننا، تجدها ظاهرةً في كتاباتِ (أحمد أمين)^(۱)، و(أمين الخولي)⁽¹⁾، و(أحمد محمَّد صبحي)، و(زكي نجيب محمود)^{(ه) (۱)}، و(جعفر السُّبحاني)^(۱)، و(محمَّد شحرور)^(۱)، وغيرهم كثير.

⁽١) انحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/٤٤، ١٧١).

⁽٢) ﴿الكتابِ والقرآن؛ لشحرور (ص/٥٦٩، ٥٨٦).

⁽٣) أحمد أمين ابن الشيخ إبراهيم الطباخ: عالم بالأدب، غزير الاطلاع على التاريخ، من كبار الكتاب المصريين، فرأ مدة تصبيرة في الأزهر، وتخرج بمدرحة الفضاء الشرعي، ودرس بهاءتم تولي الفضاء بمعض المحاكم الشرعية، ثم عين مدرسًا بكلية الأداب بالجامعة المصرية، بن مؤلفاته: سلسلته في تاريخ الأفكار في الإسلام ففجر الإسلام، وفضحي الإسلام، وفظهر الإسلام، توفي (١٩٧٣هـ) انظرهالأعلام (١/١٠١).

⁽٤) أمين الخولمي: بن أعضاء المجمع اللّغزي بمصر، تعلم بالازهر، وتخرج بمدرسة النشاء الشّرعي، وغين أستاذا في الجامعة المصرية، ثم مديوا للثقافة العامة بوزارة الزبية والتّعليم، من مؤلفاته: (المجد دُون في الإسلام، ومشكلات حياتنا اللّمزية، توفى (١٨٥٥هـ)، انظر (الأعلام، (١٥/٥)).

 ⁽٥) زكي نجيب محمود: مفكر وفيلسوف مصريًّ، عمل أستاذًا للفلسفة -أكثر من نصف قرن في الجامعات المصرية، وعمل أستاذًا بالجامعات الأمريكية، وتولن رئاسة تحرير مجلة «الفيكر المعاصر»، ألف وترجم كبًا عديدة في الفلسفة والثقافة والأدب، منها: «قصة الفلسفة الحديثة»، انظر «تكملة معجم المولفين» (صر/ ١٩٨٥).

 ⁽٦) انظر مقولات من مضئ ذكرهم في «الاتجاهات المعاصرة في دراسة السنة النبوية في مصر الشام»
 لد. محمد عبد الرزاق أسود (ص/٤٦٩).

⁽٧) انظر وبحوث في الملل والنحل؛ لجعفر الشُّبحاني (٣/ ١٧٠). مؤسسة النشر الإسلامي.

⁽A) انظر كتابه «الكتاب والقرآن» (ص/٥٦٩، ٥٨٦).

يقولُ عادلِ المَوَّا^(۱): القد اضمَحَلَّ الاعتزالُ مَدْهَبًا إِن صَحَّ القول، ولكنَّه بَقِي روحًا ومَوقفًا! وقد جاءت النَّهضةُ الحديثة وفيها ألوانٌ مِن الاعتزال، ففيها الشَّك والنَّجربة، وهما مَنهجان مِن مناهج الاعتزال، وفيها الإيمان بسُلطةِ العقل، وحُريَّة الإرادة"^(۱).

وأمَّا غُلاةُ المَقلانيِّين -مُمَثَّلين بالنَّبارِ المَلمانيّ الحادُّ-:

فهؤلاء لا يعتَبِرون بمعرفة سوى ما كان مُحصَّلًا مِن طريق العقل^(۳)، شعارهم «العقلُ أوَّلَا، والنَّشُ ثانيًا، (الله الله المُتَبَّد التَّبَار العَرْبُ بيدا أن التَّبَعُث رُوَّاد هذا التَّبَّار العَرْبُ بيدا الاعتزالِ، مُنهورين بما عند مَشايِخه القُدامي مِن دُرية قديمة على كبح جماح المُدَّ الشُّني، وخَدشِ للأصولِ الشُنَّة بمَخالِبِ التَّمْعَقُل؛ على ما في كِلا الطَّائفتين الاعتزاليَّة والعَلمانيَّة مِن رموز تنصهِرُ في قدرٍ مُشتركٍ خَطيرٍ، مُتمثِّلٍ في إحلالِ الشَّرائع المَقليَّة، مكانَ الشَّريعاتِ النَّويَّة (٥).

فلأجلِ ما عند المُعتزاةِ مِن تقديسٍ مُفرطِ للعقلِ، قد أشادَ مثلُ (حمَّادي دُويب) (٢٠ بِشَجاعة رؤوسِهم القُداميٰ في تَقديمِ العقليَّاتِ على النَّص عند التَّعارض رغمَ أنوفِ أهلِ الحديثِ! ودَعا إلى اقتفاءِ أثرهِم في استخدامٍ منهجِ المُلاحظة والشَّكُ في كلُّ شيء، حتَّى في الأمورِ الدُينيَّة!

 ⁽١) هادل العواً! فيلسوف سُوري، درس في جامعة السُّوريون بفرنسا، وترأس قسم الدراسات الفلسفية
 والاجتماعية بجامعة دمشق، له عدة مولفات، منها: «المذاهب الأخلاقية»، و«الفكر الانتقادي لجماعة
 إخوان الشَّفاء، توفي (٤٢٢ أهـ).

⁽٢) «المعنزلة والفكر الحر» لعادل العوا (ص/ ٣٧٨).

⁽٣) انظر ﴿الأسس الفلسفيَّة للعلمانيَّة؛ لعادل ضاهر (ص/٣٦٣)، وكتابَه الآخر ﴿أُوَّلِية العقل؛ (ص/١٥٦).

⁽٤) •الحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي المعاصرة لمحمد حمزة (ص/ ٣٣٥). (٥) نَسَب الشَّهرسَناني هذا في فالمطر والنَّحل، (١/ ٨٨) إلن رأسي الاعتزال: المُجَّالي، وابيّه أبي هشام.

⁽٦) باحث تونسي خدائي، يعمل أستاذًا محاضرًا بقسم العربية بكلية الأداب والعلوم الإنسانية بصفاقس يتونس، حاصل على الدكتوراه عن رسالته اجمل أصول اللقه والواقع، من مولفاته: «مراجعة نقلية الإجماع بين النظرية والتطبيق»، و«السنة بين الأصول والتاريخ».

فكان يقول: "ينبغي أن نَنظُر إلىٰ مَوقفِ النَّظَام، باعتبارِه تواصلًا لاتِّجاهِ سَبَقه داخلَ المدرسة الاعتزاليَّة، . . إنَّ هذه الجُرأة الَّتي تحتكِمُ إلىٰ العقلِ سُلطةً مَعرفيَّة، ومِحَكًا للصَّادقِ والزَّائفِ مِن الأخبارِ، سَتَجِدُ مَن يُطبَّهها في الواقع،"\.

والَّذي يَغلِبُ علىٰ ظنّي بعد مُطالعَتي لكثيرٍ مِن كتاباتِ العَلمانيّين في هذا الباب، وتأمُّل خطاباتِهم في الإعلام:

أنَّ انخراطَهم في هذا المَسْلكِ المَقديِّ المُحتَدي لمذهبِ الاعتزال، لم يكُن أبدًا عن قناعةٍ تامَّةٍ بأصولِ هذا المذهب الكَلاميِّ في الاستدلالِ؛ وإلَّا لَكانوا أَخُدوا أيضًا بأصلِهم الخامس في «الأمرِ بالمَعروفِ والنَّهيِ عن المُنكر»! ومَعلومُ للكلِّ من حالِهم أنَّهم أكثرُ النَّاسِ اشْمِتْزازًا ونفررًا مِن هذه الشَّغيرة!

ولكِنَّ انتهاجَ هؤلاء العَلمانيِّين المُعاصرين لمَقالاتِ المُعتزلةِ، إنَّما هو انتهاجٌ نَفعيٌّ مُؤذَلجٌ، يُمارسونَه -على وجِه الاضطرارِ المُوقِّتِ- على التُّراثِ الإسلاميِّ بمُحتَلَفِ مُكوِّناتِه.

فالمُستغرِبون الَّذين يرفعون راية الدَّعوة إلى التَّمرُد على السُّنةِ وتَجاوز نصوصها، وإن أظهروا الإشادة بالتيَّار الاعتزاليِّ في عقلانيَّته، «إلَّا أنَّهم -في حقيقة الأمرِ- أظهروا هذه الإشادة ليستَيْروا خلف هذا الأنموذج، ويُظهروا لبن لا يَعرفُ حقيقة مَقاصدِهم، أنَّهم إنَّما يستلَهمون مِن ذاتِ النَّاريخ الإسلاميِّ وما نَشَا فيه مِن حَرَكاتٍ وفِرَقٍ ما زَعموا أنَّه نواة للإبداعِ والتَّحديث، فيُخفوا بهذا الاحتفاء الأنموذج الحقيقيُّ الذي وَققوا في تَبعيَّه واجترارِ رِجْسِه وآفاتِههُ^(۲)، وهذا الكامنُ في أَنْموذج الفكر الغَربيُّ الوَثنيُّ بتمامِه.

هذه حقيقةٌ لم يُستطِع حَتَّىٰ كبارُهم التَّستُّر عليها؛ فهذا (نَصر أبو زيد)^(١) يُمْشيها بقولِه: الا يَمنى إحياؤنا للاعتزالِ أنَّنا نقبلُ مواقف المعتزلة كلِّها . .

⁽١) ﴿السنة بين الأصول والتاريخ؛ (ص/٢١١).

⁽۲) «دفع دعوی المعارض العقلي» (ص/۳۰).

⁽٣) نصر حامد أبو زيد: باحث أكاديمي مصري، متخصص في نقد النراث الإسلامي واللغة العربية، وعندما قدم أبحاثه للحصول علن درجة أستاذ، انهئت لجنة التُحكيم بالكفر، فخرج بعدها من مصر، ثم رجع إليها بعد سنين، ومات سنة (٢٠١٠م)، انظر ترجعته في أعلام الفكر العربي، للسيد ولد أباه (ص/٢٠٠).

فتأيِيدُنا للمُعتزلةِ للنَّيارِ العَامُ وللحركةِ التَّاريخيَّة، وليس للتَّفصيلاتِ الجُزئيَّة في هذه النَّظرة أو تلك°``.

وذاك (أدُونيس)(٢)، مع إعلانه هو أيضًا مِن شأنِ الانحرافِ الاعتزاليِّ -لمِا يراه مِن انعتاقِهم نِسْبيًّا مِن سُلطةِ الوحيِ- يُؤكِّدَ علىٰ أنَّ هؤلاء: لا يُمثَّلون الانموذجَ المُرتضَىٰ الَّذي يُنْسَجُ علىٰ مِنوالِه، إذْ يَبقىٰ أنَّه عَقلٌ وليدُ التَّديُّنِ لا التَّساؤلِ، فهو -بحسبِ كلامِه- ابنُ الله والوَحيا(٣)

فلذلك أستطيع القولَ:

أنّي مع كلِّ هذا الَّذي سَرَدتُ مِن تمثَّلاتِ هذا الاتّجاوِ في المُعاصرين -ومَن تركتُ ذكرَهم أكثرُ- لا أعلَمُ جماعةً مُعاصِرةً التزمّت مذهبَ المُعتزلةِ طولَ الخطّ، كانْ تُوافِقهم في أصولهِم الخمسةِ بتمَامِها، أو تَتَبَنَّىٰ أرائهم التَّفصيليَّة في سائرِ التَّضايا⁽¹⁾.

إنَّما تَنصَبُّ المُوافقة للمُمتزلةِ -غالبًا- علىٰ بعض مِن أصولِهم المَنهجيَّة لا كُلِّها، مثل: وظيفةِ العقل، وتقديمِه علىٰ النَّقلِ، وتأويلِ النَّصوصِ الشَّرعيَّة علىٰ خلافِ ما عليه السَّلَف، واعتقادِ ظنيَّة الآحادِ مُطلقًا، وعدمِ الاعتدادِ بها في المُقائد، وفكرةِ الحُريَّة الإنسانيَّة، وما أشبة ذلك مِن المَسائل التِّي اشتُهروا بها.

هذا؛ والمُعتزلة لأدّيَنُ عندي وأنقىٰ وأعلمُ بكثيرٍ مِمَّن يَزعُم الانتسابَ إليهم مِن عَقْلانّیِي هذا العصرا

⁽١) انقد الخطاب الدِّيني، لنصر أبو زيد (ص/ ١٨١).

⁽٢) علي احمد سعيد إسير، المعروف باسوه التستعار: أبونيس، شاعر وكاثب سوريً، تخرَج من جامعة دمشق في الفلسفة، ودرَّس في الجامعة اللبنانية، وأثارت الحروجته الثنابت والمتحول» شخطًا كبيرًا عليه، وتلقّل على إثرها عديدًا من الجوائز العالميّة، انظر ترجمته في الدونيس كما يراه مفكرون وشعراء عالميون دار الطليمة - بيروّت، ٢٠١١م.

⁽٣) قالثابت والمتحول؛ لأدونيس (١٢٦/١-١٢٧).

 ⁽٤) انظر امناهج الاستدلال على مسائل العقيدة الإسلامية بمصر في العصر الحديث الأحمد قوشتي
 (٥/ ١٩٩-٨٩).

فإنَّ المُعتزلةَ يَحتجُون بالسُّنةِ في الفقهيَّاتِ (``، وكثيرٍ مِن فروعِ العَقائد مِمَّا لا يتطلَّب القطمُ(``)؛ وامَّا عُلاة العَقلانيِّين اليوم، فلا يُبالون بها إلَّا قليلًا.

وعامَّة المُعتزلةِ لم يُنكِروا حَدَّ الرَّجمِ")، ولا النَّسخَ في القرآن (ف)، ولا أنكروا فرضَ الحجابِ، ولا كثيرًا مِمَّا خَرَج به علينا المُتَمَعقِلَةُ مُؤخِّرًا، ولا ارتموا في أحضانِ الإفرنج كما يفعلُ هؤلاء.

والمُعتزلةُ يقولون بِحُجِّية الإجماعِ (٥)، استنادًا إلى عصمةِ الأمَّة والسَّلف بخاصَّة، خلاف كثيرِ مِن أدعياءِ العقلانيَّة اليوم، فلا يكادون يَرفعُون بذلك رأسًا في شيءًا (١)

فأيُ ظلم للمُعتزلةِ أكبر من أن يُنسَبَ إليهم مثلُ هؤلاءِ المُحْدَثون المُحْدِثون مِن مُراهِقي الفِكرِ وشُذَّاذِ الرَّامِ؟!

وبهذا وغيره، ينبيَّن الفارق بين الطَّوائف الكلاميَّة -مِمَّن تقدَّم ذكر بعض مواقِفهم من آحادِ السُّنة- وطوائف المُلمانيِّن:

انَّ المعتزلة ومَن نَحا منهجهم: إرادةُ تنزيهِ الشَّريعةِ عن مُناقضةِ الضَّرورة العقليَّة واقعٌ لهم بالقصدِ الأوَّل، والإلحاد في النَّصوص والجِنايةُ عليها ليس مُرادًا لهم، بل وَقَع لهم ننبجةً لانحرافِهم في التَّنظير.

وامًّا الحَداثيُّونِ من العَلمانيِّين وغيرهم: فالإلحادُ في النُّصوص والجنايةُ عليها، والكُفرُ بمَصدرها، واقعٌ لهم بالقصدِ الأوَّل.

⁽١) انظر فقبول الأخبار؛ للبلخي (١/ ١٧)، و•المُعتمد؛ لأبي الحسين (٢/ ٩٨).

⁽٢) انظر «اليقيني والظني من الأحبار» لجاتم العوني (ص/ ٣١ حاشية).

 ⁽٣) كما ذهب إليه رشيد رضا في فمجلة المنارة (٧/ ٦٦١)، ود. مصطفئ محمود في كتابه ولا رجم للزائية، وأبر القاسم حاج حمد في فإيستمولوجيا المعرفة الكوئية (ص/ ٩٤-٩٥).

⁽٤) كما فعل أحمد حجازى السُّقا في كتابه ﴿لا نسخ في القرآن،

⁽٥) انظر قلبول الأخبار؛ للبلخي (١٧/١-١٨)، وقالمُعتمد؛ لأبي الحسين (٣/٢).

⁽٦) كحمَّادي ذويب في كتابه امراجعة نقدية للإجماع.

المَطلب السَّادس الأصل المَقليُّ النَّاظِم لمُخالِفي أهلِ السُّنةِ في ردِّ الأحاديث النَّبويَّة

يعتقد عامَّة مَن يخالف منهج أهل السُّنَّة في اعتبار مراتب الأدلَّة، بوجود خصومة بين النَّفلِ والعقل، وبوقوع التَّعارضِ بين كثيرٍ من أفراد دلائلهما، أو إمكانِ ذلك وجَوازِه؛ ومادام أنَّ تقديمَ النَّقلِ على العقلِ مُستلزم عندهم للدُّورِ المُحالِ، إذْ أنَّ حُجيَّة الخبرِ الشَّرعي لا يُمكن بحالٍ أن تُعلم إلاَّ بإثباتِ الدَّلالة المُعليَّة وتصحيحها لها: فإنَّ تقديمَ النَّقل في هذه الحالةِ مستلزمُ للقدحَ في أصلِه! وهذا عينُ ما أدَّعاهُ المُخالفون -كما قدِّمنا- لرَدِّهم كثيرًا بِن المَرويَّات الصَّحاح، بدَما مِن المعتزلة (١٠)، مُمَّ انتهاء الصَّحاح، بدَمَا مِن المعتزلة (١٠)، مُمَّ انتهاء بالعَلمانيِّين؛ مع أنَّ الدَّور في حقيقة الأمرِ مُنتفِ؛ وهو توهُمٌ ناشئٌ عن افتعالِ الخصومة بين العقلِ والنَّقل، ولا خصومة بينهما عند النَّحقيق -كما سيأتي عليه البيان-، وما تقدَّم من لَهَج بعض أرباب المَقالات بمَركزيَّةِ العقلِ، مُجرَّد دعوى لا تحقّن لها في سوقِ الدَّلائل الشَّرعيَّة ولا حَمَّى العقالةِ.

⁽١) انظر فشرح الأصول الخمسة، للقاضي عبد الجبَّار (ص/٨٨-٨٩).

⁽٢) انظر «البرهان؛ للجويني (١/ ١١١)، و«إلعواصم من القواصم؛ لابن العربي (ص/ ٢٣١).

وإنّا إذ نرفضُ تلك الخصومة المُدَّعاة بين صريح العقل وصِحاح النَّقل، لا نُنكر في المُقابل وجود مَبادئ فطريَّة مَركوزة في العقل الإنساني، بل إنَّ وجودَ هذه المَبادئ والإفرار بها مِمَّا يُوطُد رَهْنَ هذه الدَّعوىٰ؛ ذلك لأنَّ هذه المَبادئ مع كونها مِن مُكوَّنات العقلِ البشريِّ، إلاَّ أنَّها غير كافيةٍ في تحصيلِ الحقائق، إمَّا مُطلقًا، وإمَّا على وجه التُفصيل، فهي مُفتقرة إلىٰ نُور الوحي(۱).

وهذا ما سيَتَبيَّن بعدُ بتحديدِ معنى العقلِ، فإنَّ الاختلاف في مَفهوبه مِن أصولِ النَّزاع في ما نحن بصدده، فلقد داخل هذا اللَّفظَ مادَّةً مِن الاستباهِ والإجمالِ⁽⁷⁷⁾، وعندي أنَّه مِن أكثرِ المُصطَلَحاتِ المَظلومة من أهل هذا العصر، فلكَم حُمِّل ما لا يحتولُ، ألبس أوسمَ مِن مَقاسِه!

إنَّ العقل "جِنسٌ تحته أنواعٌ، منها ما هو حقَّ، ومنها ما هو باطلٌ باتّفاق المُقلاء، فإنَّ الناس مُتَّفقون على أنَّ كثيرًا مِن النَّاس يُدخِلون في مُسمَّىٰ هذا الاسم ما هو حقَّ وباطلٌ^(٣)، ولأجل ترسِيَّه مواضِمَه المناسبة نقول:

الفرع الأوَّل: مَفهوم العقلِ الَّذي تمتنِعُ مُعارَضتُه للدَّلاثل النَّقليَّة.

تدور مادّة العقل في اللّسان: علىٰ المنع، والحبس، والإمساكِ، ومِنه: عَقَلَ الدَّواءُ بطنّه، يعقِلُه عقلًا: أمسَكَه، ويُسمَّىٰ عقل الإنسان عقلًا، لأنَّه يمنع صاحبَه مِن التَّوَرُّط في المَهَالِك(⁴⁾.

وأمًّا مفهومُه في المُواضَعةِ والاصطلاحِ: فيدور علىٰ مَعَانِ كثيرةِ، قد قبل في عِبارتِه ألفُ قَولٍ^(٥)! والَّذي يُرادُ من ذلك في هذا المَقام، ويَمتنعُ مُعارضته للدَّلاثل النَّقليَّةِ: هو العقلُ الفِطريُّ بمَبادئِه الأوليَّة التي فُطِرَ عليها العقل

⁽١) قدفع دعوى المُعارض العقليَّ، (ص/٣٩).

⁽٢) كما قال ابن تيميَّة في المجموع الفتاوي، (١٦/ ٤٦٩-٤٧١).

⁽٣) قدرء التغارض؛ (١/ ١٩١).

⁽٤) انظر: «القاموس المحيط» للغيروز آبادي (١٣٣٦)

⁽٥) «البحر المحيط» للزركشي (١/٥/١)

الإنساني، والَّذي يحُدُّه النُّظَّارُ والمُتكلِّمون بأنَّه:

"عِبارةٌ عن جُمْلَةِ مِن العلومِ مخصوصَةِ، منىٰ حَصَلتْ في المُكلَّفِ صَحَّ منه النَّظرُ، والاستدلالُ، والقبامُ بأداءِ ما كُلِّف منه ١٠٠٠.

هذه المبادئ والعلوم يمكن رَدُّها إلى مَبدأين:

الأول: مَبدأ عدمِ التَّناقض، والَّذي يُراد به امتناعُ أن يوجد الشَّيء وأنْ لا يوجد في نفس الوقتِ، ومِن ذاتِ الِجهة.

والمبدأ الآخر: مَبدأ السَّبيَّة، ويُفصَد به: أنَّ كلَّ ما يُوجَد، فلا بُدَّ أن يكون لوُجودِه سَبِّ (٢٠).

فهذان المبدآن يَتَّسِمان بالضَّرورة والكُليَّة.

فأمّا الضّرورة فمعناها: امتناعُ تَصوّر نقيضِها، وامتناعُ البَرهنةِ عليها؛ لكوينها
 بيّنةً لا تفتقر إلىٰ بُرهانٍ، فهي أصلُ كلّ برهانٍ.

وأمَّا الكُليَّة فالمُراد بها: انطباقُها علىٰ كلِّ وجودٍ ذاتيٌّ، أو مَوضوعيٌّ (٣).

ثمَّ يندرج تحت مفهوم العقل أيضًا: العقلُ الحِسِّي، وأساسُ استنادِه علىٰ نُقُل الحِسِّ ومُعطياتِه.

الفرع النَّاني: الدَّليلُ الإجماليُّ علىٰ انتفاءِ التَّعارضِ بين العقلِ والنَّقلِ.

مِمًا مَضَىٰ تقصُّده مِن معنىٰ العقلِ، يمتَنِهُ أَن يكونَ الدَّليلِ النَّقليُّ -كتابًا وسُنَّة- مناقضًا للعقل بمَفهوميُّه الفِطريُّ والجسِّي، ووَجهُ ذلك:

أنَّ النَّقلَ النَّابِتَ عند العُقلاء من أهل المِلَّة لا يكون مُنافيًا للعقل الفطريُّ؛

 ⁽١) انظر اللمُنني في أبواب العدل والتوحيدة للقاضي عبد الجبّار (٢٧٥/ جزء التّحكيف)، و«البرمان» للّجويني (١٩/١)، و«الواضح» لابن عقيل (٢٣/١-٢٤)، و«المسودة في أصول الفقه» لآل تيميّة (ص/٥٥٧).

⁽٢) انظر «العقل والوجود» ليوسف كرم (ص/ ١٣٨) و«المعرفة في الإسلام» لعبد الله القرني (ص/ ٣٠٥-٣٠٦).

⁽٣) •العقل والوجود؛ ليوسف كرم (ص/١٤٠).

بحيث تكون دلالتُه مُنافية لمبدأِ عدم التَّنافضِ، أو مَنطويةً علىٰ ما فيه خرقٌ لقانونِ السَّبيَّة؛ وكذا يمتنع ورُوده بِرَفْع ما يُقْطَعُ الإدراكُ الحسَّيُّ بثبوتِه.

وفي تقرير هذه المسلَّمة، يقول أبو الوفاء ابن عقيل (ت٥١٣هـ): «أجمع العقلاء على أنَّه ما وَرد الشَّرع بما يخالف العقل»(١).

وأمَّا أن يَرِدَ البرهانُ النّقليُ بِما لم يَدُلُ عَلِيهِ العقلُ: فهذا مُتَحقِّق، ولا مُعارضة حينتذِ؛ لأنَّ الكلامَ إنَّما هو في دليل نقليً يودِّي مَفهومًا علَىٰ خلافِ الضَّرورةِ العقليَّة، لا فيما يختصُّ به الدَّليل النَّقليُ دون العقليَّ، مِمَّا يَعرُبُ عن العقل النَّقل النَّذلُ لا يَدلُ عليه ولا يَنفيه علىٰ السَّقل النَّقل النَّدلُ لا يَدلُ عليه ولا يَنفيه علىٰ السَّواء.

ذلك أنَّ العقلَ عندنا مَعاشر المسلمين "مَحكومٌ أوَّلًا بطبيعتِه، طبيعةِ أنَّه مخلوقٌ حادثٌ، ليس كُلبًا ومُطلقًا، ليس أوَّلبًا ولا أبَديًّا، ومِن ثَمَّ فإنَّ إدراكه لابدً أن يكون محدودًا بما تحدُّه به طبيعتُه.

ثمَّ هو محدودٌ بوَظيفتِه، وظيفةِ الخلافةِ في الأرض، لتحقيقِ معنى العبادة فيها، ومِن ثمَّ فقد وُهِب مِن الإدراكِ ما يُناسب هذه الخلافة بلا نقص ولا زيادة، وهناك أمورٌ لا يحتاج إليها في وظيفتِه هذه، ومِن ثمَّ لم يُوهَب القدرةَ علىٰ إدراكِ ماهيةِ أو إدراكِ كيفيَّة، وإنْ كان مَوهوبًا أن يُدرِك إمكانَها ""، فتكون الدَّلالةُ علىٰ ذلك في مثل هذا المَقام مُقتصرةً علىٰ الدَّليل النَّقلي.

وإنَّما تَتحقَّق المنافاة بين نَقْلِ مَنحولِ وعقلِ صَريح، أو بين عَقْلِ مَدحولِ وبين نقلِ صحيح -وهذا الصَّنف مِن التَّمارُضِ هِو المُراد تناولُه في هذه الدَّراسة لِما استُشكِل مِن أحاديثِ «الصَّحيحين»-.

⁽١) «كتاب الفنون» لابن عقيل (١/ ٤٠١).

⁽٢) دفع دعوىٰ المُعارض العقلي، (ص/٢٧).

⁽٣) اخصائص التَّصور الإسلامي، لسيد قطب (ص/٥٤).

يقول ابن تيمية في حقّ كثير من أهل الكلام والفلسفة: "هؤلاء مُضطّرِبون في مَعقولاتهم أكثرَ مِن اضطرابِ أولئك في المَنقولاتِ، تجِدُ هؤلاء يقولون أنَّا نعلمُ بالضَّرورةِ أمرًا، والآخرون يقولون نعلمُ بالنَّظرِ أو بالضَّرورةِ ما يُناقِضُه! وهؤلاء يقولون العقلُ الصَّريحُ لا يَدلُ إلاَّ علىٰ ما قُلناه، والآخرون يُناقضوهم في ذلك!

ثمَّ مَن جَمَع منهم بين هذه الحُجَج، أدَّاه الأمرُ إلىٰ تكافو الأدلَّة، فيبقىٰ في الحيرةِ والوقفِ أو إلىٰ التَّناقض، وهو أن يقول هنا قولاً، ويقول هنا قولاً يُناقضه، كما تجد بِن حالِ كثيرٍ بِن هؤلاء المُتكلِّمين والمُتفلسفة، بل تجدُ أحدَهم يجمّعُ بين التَّقضين، أو بين رَفع التَّقضين -والتَّقيضان اللَّذان هما الإثباث والتَّفيُ لا يجتمعان ولا يَرتفعان-، بل هذا يُفيد صاحبَه الشَّكَ والوقف، فيَتَردَّد بين الإمتاقضين: الإثباتِ والتَّفي، كما يَتَردَّد بين الإرادتين المُتناقضين: الإثباتِ والتَّفي، كما يَتَردَّد بين الإرادتين المُتناقضين:

وهذا هو حالُ حُذَّاق هؤلاء، كأبي المَعالي، وأبي حامد، والشَّهرستاني، والرَّازي، والاَّمدي، وأمَّا ابنُ سِينا وأمثاله: فأعظمُ تناقضًا واضطرابًا، والمُعتزلة بين هؤلاء وهؤلاء في التَّناقضِ والاضطرابِ، وسَبَبُ ذلك: جَعلُ ما ليس بمَعقولِ مَعقولًا، لاَستباو الأمرِ ووقَّة المُسائل، وإلاَّ فالمَعقولاتُ الصَّريحةُ لا تَتَناقض، والمَنقولاتُ الصَّريحةُ لا تَتَناقض، والمَنقولاتُ الصَّحيحةُ عن المَعصوم لا تَتَناقض، (١٠).

فبانَ أَنَّ نَفَسَ العقلَ المَقول بأَوَّلَيَّهِ غيرُ مُنضبِطِ المَعالِم لدىٰ أَصحابِه، إذْ كلَّ طائفةِ قد أَصَّلَت لها أُصولًا بِدعيَّةً، جعَلَتها عَقْلًا تَنَمَعْقلُ به على الأحاديثِ النَّبِيَّة، فما وافقها قُبِلَ، وما خالفها رُدَّ.

وهذه الأصول قد دَرَج عليها المُناخِّرون مِثَن انتَحَلَ طريقتهم، إلاَّ أَنَّ فِنامًا منهم - حمحمَّد عبدُه- لم تكُن الثركزيَّة لديهم لعقلٍ واحدٍ، وهو العقلُ المُستَبْطِن أَصولَ الطَّائفة، بل أصبحَ العقلُ لديهم مُرَكِّبًا مِنْ ذلك مع ما استَوْلُدَه الفِكلُ البَيْم، مُرَكِّبًا مِنْ ذلك مع ما استَوْلُدَه الفِكلُ البَيْم، ولم يَرْقَ كثيرٌ منها إلىٰ رُتبةِ الحقائقِ

⁽١) (الصَّفدية) لابن تيميَّة (١/ ٢٩٤-٢٩٥). .

المقطوع بها؛ مِمَّا آلَ إلى توسيع دائرةِ المُناقضةِ للدَّلاثلِ الشُّرعيَّةِ عند المُعاصرين(١).

ولهذا كان فتحُ البابِ لنقدِ متون الأحاديثِ بمُجرَّد النَّظرِ العقليُّ الَّذي لا نعرف له ضابِطًا، والسَّيرُ في ذلك بخُطّى واسعةِ حسبِ ذوقِ النَّاقِدِ وهَواه، أو حسب استيرابه النَّاشِئ في ذلك بخُطّى واسعةِ حسبِ ذوقِ النَّاقِدِ وهَواه، أو حسب استيرابه النَّاشِئ في الغالبِ عن قلَّةِ اطَّلاعِ وقِصرِ نَظرِ؛ إنَّ فتح هذا الباب لمثلِ هؤلاء "يودِّي إلى فوضى لا يعلَمُ إلَّا الله مُنتهاها، وإلى أن تكون السُّنَّةُ السَّحيحة غيرَ مُستقرَّةِ البُّيان، ولا ثابتة الدَّعائم؛ فقُلانٌ يَنفي هذا الحديث، وفلانٌ يُبته، وفلانٌ يتوقَف فيه، كلُّ ذلك لأنَّ عقولهم كانت مُختلفةً في الحُكمِ والرَّأي والثَّفافة والمُمن، فكيف يجوز هذا؟!»(٢٠).

والواقع يشهدُ: أنَّ اتَّفَاقَ أَهلِ الحديثِ على صِحَّةِ خَبَرٍ مُحْكَمٌ لم ينكسِر، إذْ لم نِكسِر، إذْ لم نَزَاعًا فيه بعد اتَّفَاقَ؛ على ضِدٌ حالِ المُعترِضين على الأخبار المُتلقَّاة بالقَبول، فإنَّ الزَّاع فيما يَدَّعون أنَّه مِن بداته العقول قائم، واتَّفاقهم هذا مُثَلِّكُمٌ لم تتحقّق له صورة تُصدِّقه؛ فليس مِن (بديهةِ العقل) نَبُذُ عِصمةِ الاتَّفاق، والتَّعلُق بأذبالِ الافتراق!

نعم؛ قد يَقَع التَّصريخ مِن بعضِ المُعتبرين من أهل العلم بأنَّ مأخذَ رَدِّه للحديثِ الصَّحيحِ على رسم أهل الحديثِ مُخالفتُه للَاللةِ عقليَّةِ عنده، لكن رَدُّ الأحديث بهذا المأخذِ وحده -لنُدُورِ وقوجِه مِن المُنتسبين للسُّنةِ والجماعةِ-لا يُمكنُ أن يُعَدِّ قانونًا مَنظومًا مِن كُليَّاتِ مَنهجِ أهل السُّنةِ.

ولا يُعرَف الرَّدُّ بهذا المُسلكِ عن أثمَّةِ أهلِ السُّنةِ المتقدِّمين كما هند المُتأخِّرين، والارتكازُ علىٰ هذا المُسلكِ أصالةً لا يكون إلَّا غلَقًا محضًا، وعُدولًا عن السَّن الأبينِ الَّذي سار عليه جهابذةِ الإسلام.

⁽١) انظر الدفع دعوى المُعارض العقليَّ (ص/٤٠).

⁽٢) ٥السُّنة ومكانتها في التَّشريع الإسلامي، لمصطفىٰ السُّباعي (ص/٢٧٩).

وعليه، فإنَّ هذه المَنقولات عن بعضِ أعيانِ أهل العلمِ المُنتسبين للسُّنة، الَّتي تَرِدُ مُشاغِبةً لِما استقرَّ عليه الإجماع، أو دَلَّت عليه النُّصوص، والَّتي يَتقاطع فيها قولُ مَن عُلِم فضلُه في العِلمِ بقولِ أصنافِ المُبتدعةِ والمُستَغرِبين، فيقعُ الاتَّفاق في النَّتيجة أو لوازِمها، ويقع الافتراق في الأصل المَعرفيِّ المُنطَلقِ منه:

تستلزِم مِن النَّاظرِ تحقيقَ نسبةِ القولِ إلىٰ قائِلها أوَّلًا.

ثمَّ بيانَ مأخذِ المُخالفةِ ثانيًا.

نَّمَّ بِيانَ الاختلافِ في المَقاصدِ عند التَّوافقِ الجُزئيِّ، لدفعِ مَعَرَّةِ التَّوافق الكُلِّي، ثالثًا^(١).

الفرع الثَّالث: نقد أساسِ القانونِ المَقليِّ الكُلِّي المُجافِي للدَّلاثلِ النَّقليَّةِ.

أَسَسَّ الفَخْر الرَّازي قانونَه الكُلِّي علىٰ فكرة إمكانِ التَّعارضِ بين الدَّلالةِ العقليَّة والظَّاهِرِ الشَّرعِيِّ، ثمَّ جَعلَ الغَلَبةَ والتَّقديمَ عند حصول ذلك للدَّلالةِ العقليَّة، وأفصىٰ به الظَّاهرَ الشَّرعي بنفي كونِه مُرادًا للشَّارع، أو بالطَّعن في صدقِ نِسَبِّه إِن تَعذَّر عليه تأويلُه.

وفي بيان هذا القانون الكليُّ، يقول:

العلم أنَّ الدَّلائلَ الفطعيَّة العقليَّة إذا قامَت علىٰ ثبوتِ شيءٍ، ثم وَجدْنا أدلةً نقليَّةُ يُشْعِرُ ظاهرُها بخلافِ ذلك، فهناك لا يخلو الحالُ مِن أحدِ أمورِ أربعةٍ:

 ١ - إمَّا أن يُصَدَّق مُقتضىٰ العقل والنّقل، فيلزم تصديقُ النّقيضين، وهو مُحال.

٢- وإمَّا أن يُبطَلَ، فيلزم تكذيبُ النَّقيضين، وهو مُحال.

٣- وإمًّا أن تُصدَّق الظَّواهر النَّقليَّة، وتُكذَّب الظَّواهر العقليَّة، وذلك باطلٌ؛
 لأنَّه لا يمكننا أن نعرف صِحَّة الظَّراهرِ النَّقليَّة إلا إذا عَرَفنا بالدَّلائل العقليَّة إثبات

 ⁽١) ادفع دعوى المُعارض العقليّ (ص/ ٨١٥).

الصَّانع وصفاتِهِ، وكيفيَّة دلالة المُعجزة علىٰ صلقِ الرَّسول ﷺ، وظهورِ المُعجزات عله.

 ٤- ولو جؤزنا القَدْحَ في الدَّلاثلِ العقليَّةِ القطعيَّةِ؛ صارَ العقلُ مُتَّهمًا غير مَشبول القولِ في هذه الأصول؛ وإذا لم نُثبت هذه الأصول، خَرَجت الدَّلاثلُ النَّقليَّة عن كونِها مُفيدةً.

فثبتَ أنَّ القَدْحَ لتصحيحِ النَّقلِ، يُفضي إلىٰ الفَدْحِ في العقلِ والنَّقل مَعًا، وأنَّه باطل.

ولمَّا بَطلت الأَفسامُ الأربعةُ، لم يبنَ إلاَّ أَن يُقطع بمُقتضىٰ الدلائلِ العقليَّة، الفاطعةِ بأنَّ هذه الدَّلائلَ النَّقليَّةَ إِمَّا أَن يُقال: غيرُ صحيحةٍ، أو يُقال: إنَّها صحيحة، إلَّا أنَّ المُراد منها غيرُ ظواهرها"(١).

ثمَّ جاء المُعاصرون بعده بفرونِ علىٰ غرار واحدٍ، يَطَؤُون مَواقع قدمِ الرَّازي في هذا القانون، ويتحجَّجون به في غاراتهم علىٰ أحاديث «الصَّحيحين».

فهذا (حَسن عَفانة) يقول في تقدِمة كتابه العابثِ بهما: «. لقد الترَمتُ بهذا. القانون، أي جَملتُ العقلَ للرَّبط، لا للاستدلال به، وقد رَددتُ بعضَ الأخبارِ متنًا بناءً على ذلك؟(٢٠.

وذاك (سامر إسلامبولي)، يُقرِّر في توطئة تسويدٍ له سَبْقَ العقلِ على «النَّفل، فالنَّقل نِتاجٌ لتفاعلِ العقلِ مع الواقع، ممَّا يؤكِّد هيمنةَ العقل، وسيادته علىٰ النَّقلَ⁷⁷.

وقبلهما (حَسنُ التُّرابي)، الَّذي حينَ أنكرَ ما اسْنقرَّ عَليهُ عَقدُ أَهَلُ السُّنَةُ مَن نزولِ المَسيحِ 樂 آخرَ الرَّمان، فقيل له في ضِحَّة الأحاديثِ في ذلك، أَجَابَ

⁽١) ﴿أَسَاسَ التَّقَديسَ لَلْرَازِي (ص/١٣٠).

⁽٢) اصحيح البخاري مخرَّج الأحاديث محقَّق المعاني، لحسن عفانه (١/٤).

⁽٣) "تحرير العقل من النقل؛ (ص/٧).

قائلًا: «أنا لا أُناقِشُ الحديثَ مِن حيث سَندُه، وإنَّما أراه يَتَعارض مع العَقلِ، ويُقَدَّم علىٰ النَّفل عند النَّعارض. . "(1).

فالمُتأمِّل في قانونِ الرَّازي ومَن اقتفرَ أثرَه فيه، سيَتَحرَّر لديه ما كُنَّا نبَّهنا عليه سابقًا، مِن أَنَّ مَنشاً الغَلِط مُتَاثِّ مِن جهةِ اعتقادِهم إمكانَ حصولِ التَّمارضِ بين الدَّلالتين؛ وهذا الاعتقادُ باطل، تمحَّض للنَّاظر بطلالُه مِن طريقين:

الطَّريق الأول: نَفيُ التَّسليم بأصلِ إمكانِ التَّعارضِ:

وهذا المَسلكُ تقدَّم تقرِّيره إجَمالًا (٢)؛ ذلك أنَّ الدَّليلَ العقليَّ ما هو إلَّا جزءٌ مِن مفهوم الدَّليلِ الشَّرعيِ، شاهدٌ على صدقِ البراهين التَّقليَّة، فيمتنع وقوعُ التَّناقض بينهما؛ لأنَّ بُطلان الدَّليلِ مُستلزمٌ بطلانَ المَدلول.

والطَّريق الثَّاني -علىٰ تقدير صحَّة الأصل السَّابق-: مَنعُ الحصرِ في التَّقسيم الَّذي رَسَمَه الرَّازي في قانونِه:

فَيُقال: إنَّ التقديمَ للدَّلالةِ العقائِة عند التَّعارض لا يجوز أن يكون بالنَّظرِ لِجهةِ ورُودِها؛ بل لجهة اتُصَافِها بالقَطْعِ! فإنَّ الدَّليل السَّمعي يكون قَطعيًا أيضًا في مَواردَ عِدَّة، كما أنَّ الدَّليل العقلي يكون ظنيًّا في مَواردَ عدَّة، ومَنْ نَفَىٰ ذَلك فإنَّما يُخِبر عن جَهْلِه، لا بما هو ثابتُ في نفس الأمرِ.

فامًا ما زحمه الرَّازي مِن حَصْرِ الدَّلِيلِ النَّقليِّ في الظَّنيَّة: فإنَّ اتْفاقَ علماءِ الأَمَّة على تصحيح الخَبْرِ دافعٌ للاستدراكِ على صِحْتِه؛ لأنَّ العِصمةَ المُحصَّلة مِن الاتّفاقِ أفرَى مِمَّا يُطَنَّ أَنَّه يقينَ عقليًّ؛ وذلك أنَّ إجماعَ أهلِ الحديثِ وافعٌ على أمرٍ شَرعيٌّ، فيمتنع أن يكون إجماعًا على خَطاً؛ فكان الصُّدور عن أحكامِهم أمرٍ شَرعيٌّ، فيمتنع أن يكون إجماعًا على خَطاً؛ فكان الصُّدور عن أحكامِهم الشَّناعة الصَّناعة الصَّناعة الصَّناعة الصَّناعة السَّناعة السَّ

⁽١) قدراسات في السيرة، لمحمَّد سرور زين العابدين (ص/٣٨).

⁽٢) (ص/ ٢).

وسيأتي تفصيل لهذا الأصل المَكين في موضِعِه مِن هذا البحث.

وأمًّا ما قاله بخصوص الدَّليل العَقليّ: فليس النَّظر العَقليُّ مِيزانًا دَقيقًا رِياضيًّا لا يختلِفُ النَّاس في أحكامِه حتَّىٰ يكون قطعيًا بالاطَّراد، "لاحتمالِ عدم انتفاءِ القوادِحِ علىٰ الواسطةِ بين المُقدِّماتِ ونتائجِها، فيكون مُنْبعُ الزَّللِ مِن جهةٍ تحقيقِ مَناطِ المُقدِّمة المُنيَّنَة علىٰ نتيجتِها وفرجِها، (١٠).

وفي نفي هذا الاطّراد يقول ابن تيميّة: قما يُسمّيه النّاس دليلًا مِن العقليَّاتِ والسَّمعياتِ، ليس كثيرٌ منه دليلًا، وإنّما يظنّه الظّانُ دليلًا، وهذ مُتَفق عليه بين المُقلام، (٢٠).

ثمَّ إنَّ النَّاس ليسوا يَتأثَّرون بالمنطقِ العِلميِّ الصَّارِم فقط حتَّى نقول بقطعيَّة كلِّ أحكامه! فعقلُ الإنسانِ لا يعمل بهذه الطَّريقة الآليَّةِ البحثَة، فإنَّ «المَقل المُبرَّأ مِن النَّقصِ والهَوىٰ لا وجود له في دُنيا الواقع، وإنَّما هو مِثالُّ)".

بل أكثرُ العقولِ إنَّما تَتَأَثَّر بخبرةِ الإنسان، وعالِفَتِه، وهَواه، ويَبيّتِه، وتَعشَّبِه لطائِفتِه، ويَعتري نفسَ العقلِ الشُّهولُ والغفلة، وتُؤثر فيه الشَّبغوط والمُتغيِّرات، وعوامِلُ كثيرةٌ تَتَكَثَّل في طريقةِ تفكيرِه، شَمَر صاحبُه بذلك أم لم يشعُر؛ ما يجعلُ الإنسانَ يُغيِّر رأيَه في كثيرٍ مِن القَضايا، بعد أن كان يَرىٰ رأيَه الأوَّل فيها عَينَ العقل! واإذا أرادَ الله أن يُزيلَ عن عبدِ نِعمةً، كان أوَّل ما يُغِيِّر منه عَقلُه، (٤٠).

وعلى مثلٍ عقولِنا النَّاقصةِ هذه يَصدُق بَليغُ قولِ أبي حيَّان التَّوحيديُّ (٢٠٠٠ه) (٥): «أين يُذهَب بهؤلاء القوم؟ أمَّا يعلمون أنَّه كما يردُ على

⁽١) قدفع دعوىٰ المُعارض العقليَّ، (ص/٦١).

⁽٢) (درء التّعارض؛ (١/ ١٩٢).

⁽٣) •خصائص التَّصور الإسلامي؛ لسيَّد قطب (ص/ ٢٠).

⁽٤) نَقَله الجاحظ في البيان والتبيُّن، (١٩٩/٢) من قول فيروز بن حُصين.

 ⁽٥) على بن محمد بن العباس التوحيدي: فيلسوف، ومتصوف معتزلي، ثنت ياقوت بشيخ الصوفية وفيلسوف الأدباء، وقال ابن الجوزي: كان زنديقا! ولد في شيراز (أو نيسابور) وأقام منة ببغداد، وانتقل إلىٰ الرئ، من مؤلفات: «البصائر واللخائر»، و«المناع والموانسة»، انظر «الأعلام» للزركلي (٢٣٦/٤).

العَيْنِ ما يَغشىٰ بصَرَها مِن نورِ الشَّمس، كذلك يَرِد علىٰ العقلِ ما يَغشىٰ بَصِيرَتَه مِن نورِ القُدس؟! ما أحوجَ هؤلاء المُدلِين بعقولهم، الرَّاضين عن أنفسِهم، العاشِقين لآرائِهم، أن يُنجموا النَّظر، ويُطيلوا الفِكر، ولا يسترسلوا مع السَّانح الأوَّل، ولا يسكنوا إلىٰ اللَّفظِ المُتاوَّل، ولا يعولوا علىٰ غير مُعوَّلهُ(١).

نعم؛ إنَّ الله تعالىٰ وإن جَعَل للعقولِ مَوازين فِطريَّة دقيقةً، لكنَّ النُّفوسَ تعبَّتُ بها بأهوائها، فتنسِبُ رَغباتِها ومَّالوفاتِها إلىٰ العقل؛ فتراها بهذا تَقفِزُ علىٰ الحقائِق، وتَتجاهلُ مُقدِّماتِها، وتَتعسَّف في تأويلِ ما لا يَروفُها تصديقُه، لتصِلَ إلىٰ التَّتيجة الَّتي تَشتهيها، وإن كانت باطِلةً، ثمَّ تُسمَّى هذا عقلًا!

فانظر إن شنت حال يَهودٍ في القرآن، كيف تَواصُوا علىٰ كَتَمِ مَا عَلِمُوهِ مِن نُبدَّةِ محمَّدٍ ﷺ إذ قالوا: ﴿ أَشَكِهُ فَهُمْ بِمَا فَتَحَ اللهُ عَلَيْكُمْ لِيُمَاتَجُوكُمْ بِدٍ. عِندَ رَبَّيْكُمْ أَلَلًا لَمُقْلُونَ﴾ اللَّفَاكِة: ٢٧١! فَجَعَلُوا طَمِسَ مَا عَلِمُوا مِن الحقَّ عِين التَّعقُل -وهو. عَينُ الحُمْقِ والشَّفَة!- والإنكارَ علىٰ مَن أفضًىٰ الحقائق بأنَّه لا يَعقِلُ.

وبه تَعلمُ العلَّة من تَسميةِ السَّلفِ لضُلَّالِ المُبتدِعةِ بـ (أهلِ الأهواء)، لأجل «غَلَبةِ الهَوىٰ علىٰ عقولهِم، واشتهارِهم به^(٢).

من هذا يتحصّل: أنَّ المُطالبة بتهذيب النُّفوسِ أَوْلَىٰ وَآكدُ من تصحيح العقول، ذلك أنَّ العقل المُجرَّد مُنصِفٌ لكن إن تَرَكته النَّفس! ولم تدُسَّ فيه هَواها، وبذا تُدرك سِرَّ كثرة مدح الله للعقلِ وذمَّه للنَّفس؟!

إذا تَقرَّر هذا: فإنَّه لا مَحيد عن القول بأنَّ كِلَا الدَّليلين العقليِّ والنَّقلي-تَمْتَوِرُهُما القطعيَّةُ والظَّنيَّةُ، فلا تُحصَر القطعيَّة في الدَّليل العقليِّ، ولا الظَّنية إلىٰ الدَّليل النَّقلي؛ بل لا يخلوا الحالُ مِن أنْ يكون الدَّليلان: إمَّا قطعيَّان، أو ظنيَّان، أو أحدهما قطعيَّ، والآخر ظَنيُّ.

⁽۱) «البصائر والذخائر» لأبي حيَّان (٧/ ٥٩).

⁽٢) (الاعتصام؛ للشاطبي (ص/١٩٢)

⁽٣) انظر هذا المعنىٰ في السطور، لعبد العزيز الطريفي (ص/٢٠٨).

فإن كانا قَطعبَيْن: فإنَّه يمتنع حصولُ التَّعارض بينهما، لاستلزام ذلك الجمعَ بين التَّفيضين، وهو غير جائز^(۱).

وإن كانا ظَنْيَين: فَيُلتَمَس ترجيحِ أَحَدِ الدَّليلين بمُختلف أدوات التَّرجيح المُمكنة، فأيُهما تَرجَّح بها، كان هو المُقدَّم.

وأمًّا في حَالَةِ كُونِ أَحَدِ الدَّلِيلَيْنِ قَطْعِيًّا والآخر ظنَّيًّا: فإنَّ التَّقديمَ حاصلٌ للقَطعيِّ منهما، سواءٌ كان سَمعيًّا أو عقليًّا^(١).

وبهذا التَّقرير، يَتبينُ ما تأسَّس عليه تقسيمُ الرَّازي مِن مُغالطة، ناشئة عن نظرِه اللى نوعِ اللَّليل، لا إلى مَرتبيّه في درجاتِ العلم؛ وكان الصَّوابُ أن يَتَّجه هذا النَّظرُ إلىٰ درجةِ الدَّليل مِن حيث إفادتُه للقطغ أو الظَّنِ^(٣).

وبنفس هذا البيان المُفصَّل يتبيَّن -في المُقابل- غَلَطٌ مَن جعلَ مذهبَ السَّلَفِ عند التَّعارضِ: تقديمَ النَّقلِ على العقلِ؛ وهذا التَّعرير فاسِدٌ أيضًا! وهو وَهمْ تَسَرَّب في كتاباتِ بعضِ المُعاصِرين ('')، ناتج عن فهمِ خاطئ لكلام ابن تبميَّة مُنتزع مِن سياقاتِه؛ إذ لم يكُن مُراد ابن تبميَّة تقرير أصلٍ حين عبَّر أحيانًا بتقديم التُقل على العقل، بل كان منه مُجاراة للخَصْم في مَقام جَدلِ، وتَنزُّلُا للرَّازي بصِحَّةِ التَّعارضِ، ليتوصَّل به إلى نَقضِه بكونِ خبر الصَّادق المَصدوقِ ﷺ أولى بالتَّقديم

فَإِنَّه بعد كلام طويلٍ في مُناقشته قال: «.. فإنَّا في هذا المقامِ نتكلَّم معهم بطريقِ التَّنزُّلِ إليهم، كما نَنزَّل إلى اليهوديِّ والنَّصرانيُّ في مُناظرِّتِه، وإن كُنَّا عالمين بيُطلانِ ما يقولُه ..»⁽⁰⁾.

⁽١) «البحر المحيط» للزركشي (٨/ ١٢٤).

⁽٢) انظر قدرء التعارض؛ لابن تيمية (١/ ٧٩-٨٠).

⁽۳) انظر درء التعارض؛ (۱/ ۱۲۵-۱۲۱).

⁽٤) كما تراه - مثلًا - في كتاب «الصَّفات الإلهيَّة» لمحمد أمان الجامي (ص/٥٥)[

⁽٥) قدرء التَّعارض؛ (١/ ١٨٨).

وحاصل القول في هذا المبحث أن يُقال:

إِنَّ غَلِظَ عامَّة القائلين بهذه القِسمة الخاطئة لما هو قطعيَّ وظنيٌّ من دلائل المعتملة القائلين بهذه القِسمة الخاطئة لما هو قطعيَّ وظنيه العقل والنَّقل: ناجمٌ عن نقصِ تشرُّب لدلائلِ الشَّريعة، فما عادَت تُفيد في قلوبِهم ذلك البقينَ الَّذي تُفيدُه الدَّلائل العَقليَّة الَّتي أقبلوا عليها؛ مِمَّا أدَّى بهم إلىٰ مَزيدِ مِن الإعراضِ عن أخبارِ الآحادِ، ومِن ثَمَّ استسهلوا رَدَّها لأدنىٰ شُبهةِ مُخالفةِ لتصوُّراتهم.

فالخطرُ كلُّ الخطر، أن تكون سُنَن النَّبي ﷺ في نَظر المسلمين تابعة لعقولهم المُتنافرة، والخيرُ كلُّ الخير في أن يكون الدِّين بسُنَّة رسوله ﷺ حاكمًا، والعقل مُفسِّرًا ومُبيِّنًا، مَخلوقًا ليَسير خلفه، لا ليُواجِهه؛ فإنَّ مَثل العقلِ كالبَصَر، ومَثل السُّنة كالضَّياء، فإذا واجَه البَصر الضَّياء احترقَ وعَدِي، وإذا استضاء به انتفرَ.

وإنّي لأضمنُ لإخواني من أحباب رسول الله ﷺ، أنّهم إن ساروا وراء سُنّته تفقُهًا علىٰ أصولِ فقهاء الأمّة، ثمَّ أحسنوا تنزيلَها علىٰ واقِعهم بالحكمةِ وحُسنِ السَّياسة: أنَّه يتمُّ لهم كلُّ شيء، ويبلغوا ما يُريدونه مِن الجامعتين الدِّينيَّة والسِّياسيَّة، كما تَمَّ لأسلافِهم في العهد الأوَّل؛ والله الهادي لا إله إلَّا هو.

البِّناكِ الْمَرْوِّلِ

أشَهَرُ الفِرَقَ المُعاصِرةَ الطَّاعِنةَ في أحاديثِ «الصَّحيحين» ونقدُ أصولِها وأبرز كِتاباتِها في ذلك

- الفصل الأوّل: الشيعة الإماميّة، ومَوقِفهم مِن «الصّحيحين».
- الفصل الثّاني: القرآنيُّون مُنكِرو السُّنة، ومَوقفهم مِن «الصَّحيحين».
 - * الفصل الثَّالث: العَلمانيُّون، ومَوقفهم من «الصَّحيحين».
- * الفصل الرَّابع: العقلانيُّون الإسلاميُّون، ومَوقفهم مِن «الصَّحيحين».

الفصل الأول الشِّيعة الإماميَّة وموقفهم من «الصَّحيحين»

مهيد:

الشّيعة الإماميَّةُ عَلَمٌ علىٰ مَن دانَ بوجوبِ الإمامةِ بعد النَّبي ﷺ، ووُجوبِ وجوبِ وجوبِ المُمامةِ بعد النَّبي ﷺ، ووُجوبِ وجودِها في كلِّ زَمانِ، وأوجبَ النَّصَ الجَليِّ والعِصمةَ والكمالُ لكلِّ إمامٍ، ثمَّ حَصَر الإمامةَ في وَلدِ الحُسين بن علي ﷺ، وساقَها إلىٰ حفيدِه علي بن موسىٰ^(۱).

ومسألة الإمامة، وإن كانت مُشتركة بين فِرَق الشِّيعة في الجُملة، حتَّىٰ أُطلقَ قديمًا لقبُ «الإماميَّةِ» عليهم جميعًا^{(١٧}؛ إلَّا أنَّه اشتهرَ عند المتأخّرين عَلمًا علىٰ الشِّيعةِ الإِنْتِي عَشريَّة خاصَّة^{(١٧}).

⁽١) قاوائل المقالات في المذاهب المختارات؛ للمُفيد العكبري (ص/٣٨).

 ⁽٢) كأبي الحسن الأشعري في «مقالات الإسلاميّين» (١/٣٣)، وعبد القاهر البغدادي في «الفرق بين الفرق»
 (ص/١٧)، وأبو الحسين الملطي في «التّبيه والرد» (ص/١٨).

⁽٣) انظر قاصول مذهب الشيعة اللقفاري (١/ ١٠٠).

المُبحث الأوَّل المَسار التَّاريخي لنقد الإماميَّة لمُدوَّنات الحديث عند أهل السُّنة

المُتتبِّع للخطَّ التَّاريخيِّ لردودِ الإماميَّةِ علىٰ «الصَّحيحين»، يجدُ أنَّ مَسلَّكُهم في إثارةِ الشَّبهاتِ حولهما قد مرَّ بثلاثِ مَراحلِ، تتبيَّن في الآتي:

المَطلبِ الأوَّل مراحل الإماميَّة في ردِّها لصِحاح أهل السُّنة

المرحلة الأولىٰ: اتَّسمَت بطابعَ الرَّدِ العامِّ لمنهجِ أهلِ السُّنةِ في تَلقي المَرويَّاتِ الحديثيَّة:

وهذا المَسلكُ مَيسَمٌ في النَّقدِ عند المُتقلِّمين منهم بخاصَّة، حتَّىٰ صارَ كالتَّمهيدِ لمِا أتَىٰ بعده مِن مَراحلِ النَّقدِ التَّفصيليَّة (١٠)؛ مُتفرِّعٌ عند الإماميَّة عن أصلِ اعتقادِهم برِدَّةِ رُواتِها مِنِ الصَّحابةِ وأتباعِهم، لا يستَثنون منهم إلَّا النَّرَرَ القليلَ^(٢).

المرحلة النَّانية: الطَّعن في دواوينِ الحديثِ، وطريقةِ تصنيفِها، وإبداء ما يَزعمُونه مِن عيوب فيها، ومن جملتها «الصَّحيحان»:

وكان ذلك مِن خلالِ إشاراتِ ومَباحث مُستقلَّة ضمنَ مُصنَّفاتِ لهم عامَّه؛ فكان مِن مُقلَّميهم في هذا النَّوع من الرَّدود: عليُّ بن يونس البَياضيُّ^(٣) (ت٧٧٧هـ)،

⁽٢) في معظم رواياتهم أنهم ثلاثة من الصّحابة، انظر «موقف الشيعة الإثني عشرية من صحابة _رسول اللهﷺ لد. عبد القادر صوفي (١٣٩/١).

⁽٣) علي بن يونس، أبو محمد البيّاضي: فقيه إماميّ، من أهل النّبطية في جبل عامل بلبنان، له كُتب منها: عصرة المنجودة في علم الكلام، وامنتهى السول في شرح الفصول» في التوحيد، كلاهما مخطوطان في النّجف، لنظر الأعلام للزركلي (٣٤/٥).

وهو أقدمُ مَن علمتُه تَوثَّبَ علىٰ "صحيح البخاريِّ" بالتَّعليلِ بشيءِ مِن التَّفصيلِ، وذلك في بعض فصولِ كتابه "الصّراط المُستقيم لمُستحقِّي التَّقديم».

فكان مِمًّا قالَه في حقَّ البخاريُ: «ما رأينا عند العامَّة أكثر صيتًا، ولا أكثر درجةً منه، فكانَّه جيفةٌ علَت! أو كلفة غشت بدرًا! كتَم الحقَّ فأقصاه، وأظهرَ الباطلَ وأدناه .. وإنَّما شاعَ كتابُه لتظاهرِه بعَداوةِ أهلِ البيتِ، فلَمْ يَروِ حديثَ (الغَدير) مع بُلوغِه حَدَّ الاشتهار» (١٠).

ومِن بواعثِ مُحاولةِ الإماميَّة الطَّعنَ في دواوينِ الحديثِ في هذه المَرحلة:

ما كان انبرَىٰ له تقيُّ اللَّين ابن تيميَّة (ت٢٢٥هـ) بِن جَوسِ ديارِهم بتَقيلِ وَطْآتِه علىٰ أصولِ مَدَهبِهم، وإثخانِه في الطَّعنِ علىٰ مُصَنَّفاتِهم، وفضح الخَللِ المَهولِ في نَقلٍ مَروبَّاتِهم، فنقموا بذلك عليه نقمة خاصَّة مع كثرةِ مَن رَدَّ عليهم مِن أهلِ السَّنةِ بل في علماء السَّنة مَن بلغَ أن كَمَرَّهم واستحلَّ دماءهم بما لا يُجِيزه ابن تيميَّة فيهم! ومع ذلك كانت أغلب سهامهم موجَّهة إليه هو بخاصَّة، لوظم بكاية في مَدهبهم، وكشفِ مَعاييه وتناقُضاتِه للعامَّة(").

فَنبًا عن فِمار طائفتهم، لم يكُن لمَلَالي الرَّافضة مِن بُدِّ إلَّا الهجوم على مَرويًّاتِ أهلِ السُّنةِ، مع اعترافِهم المَرير بأنَّ (علمَ الحديث) باصطلاحاتِه وتقعيداتِه، لم يكن معروفًا عند مُتقَدِّمي عُلماتهم، بل مُستعارًا مِن علومِ أهل السُّنةِ^(۲)، مُستحدَثًا في زَمن ابن المُطهَّر الجلِّي (ت٧٢٦هـ)⁽²⁾، بعد أن اضطرَّه

 ⁽١) «الصراط المستقيم» للبياضي (٣٢٦/٣)، وانظر كذلك كتاب «الغدير» لعبد الحسين الأميني (٢/ ١٢١، ١٤٥) نقلًا عن «موقف الإماميّة من أحاديث العقيدة» لفيحان الحربي (ص/٧٧).

⁽٢) انظر «أصول مذهب الشيعة الاثنا عشرية» لناصر القفاري (١/ ٣٤٨).

⁽٣) يقول الحر العاملي في فوسائل الشيعة (٣٥٩/٣٠): فطريقة المتقدمين مباينة لطريقة العامة، والاصطلاح الجديد موافق لاعتقاد العامة واصطلاحهم، بل هو مأخوذ من كتبهم كما هو ظاهر بالتتبع وكما يفهم من كلامهم الشيخ حسن وغيره.

⁽٤) الحسن بن يوسف ابن على بن المُطهِّر الحلِّي: عالم الشِّيعة وإمامُهم ومُصنفهم، وكان آية في الذكاء، =

نقضِ ابن تيميَّة لعُرَىٰ كتابِه "منهاجِ الكَرامة" (١)، لتسويدِ كتابين في الحديث: «استقصاء الاعتبار»، و"مصابيح الأنوار" (١).

فلا غرو إن وجدنا بعد من كبار شيونجهم من يجعل غرض التَّاليف في هذا الفنّ مُجرَّد التَّرقِيّ مِن اتِّخاذِ مَذهبِهم مَسخرة بين الخصوم، ودفعًا لتعبيرِ أهلِ السُّنة لعُمائِهم، لا رخبة أصيلة في نقدِ مَروبًاتِ أثمتهم! ترى هذا الإقرار في مثل قول الحرّ العامِليّ (١٠٠٤ه) في سياقِ كلابه عن أسانيد الإماميَّة: «إنَّه طريقٌ إلىٰ روايةِ أصلِ الثَّقة، الَّذي نُقل الحديث منه، والفائدةُ في ذكره: مُجرَّدُ التَّبركِ باتَصالِ سلسلةِ المُجاطبةِ اللَّسانيَّة، ودفع تعبيرِ العامَّةِ للشَّيعة ا بأنَّ أحاديثهم غير مُمنتنة، بل منقولةٌ مِن أصولِ قدمائهم، (٢٠).

فكان مِن نَتاجِ هذه المَقاصد المذهبيَّة: أنَّ اهتمَّ الإماميَّة بعلومِ الرِّوايةِ والرَّجالِ وتقسيماتِ الحديث، مِن بعد القرن الثَّامن بخاصَّة، بدءً من محاولةِ ابنِ المطهَّر في كتابِه «خلاصة الأقوال في معرفةِ الرِّجال»، إذ كان أمثلَ من يُظنُّ فيه

نسبته إلى الحلّة في العراق، وكان من شكّانه، اشتهرت تصانيفه في حياته، ك-امنهاج الكرامة، ووتيصرة المتعلمين في أحكام الدين، وانظرفاسان الميزان، للذهبي (۲۱۰/۳).

⁽١) أرجع د. ناصر الفغاري في «أصول مذهب الشيعة» (١/٨٤٣) جنورَ هذا التُحوَّل المنهجيّ في مواقف الشيعة الإمائية إلى دود ابن تبيئة على خبرهم ابن المطقر - كما يظهر ذلك من التُوافق الرَّمني، حيث انبرى في كتابه الشيعاب هناها جالسته التُبريّة» إلى كشف زيف استدلالات شيعية من مصنفات السئة وغيرها، مبيئًا جهلهم وكلبَهم في تعلقهم بالواهبات والموضوعات، ودلَّل على افتقارهم -كما في «امتهاج السنةة لابن تبيعة (١٨/٤)- إلى «أسانيد متُصلة برجال معروفين، مثل أسانيد أهل السُّنة، حتَّى يُظر في الاستاد وعبالة الرُجال، بل أبما هي منقولات متقطعة عن طائفة غرف فها كثرة الكلب وكثرة الثانف في الثَّيْل في الثُمّن منها بلكراء الكلب وكثرة

⁽٢) انظر الأعلام؛ للزركلي (٢/٢٢٧).

⁽٣) محمد بن الحسن بن علي العاملي، الملقب بالحرّ: فقيه إمامي، مؤرخ، وُلد في قرية مُشغر من جبل عامل بلبنان، وانتقل إلى العراق، ثمَّ طوس (بخراسان) فتوفي فيها؛ له نصانيف، منها: «الجواهر السنية في الأحاديث القدسية» و«نفصيل وسائل الشيعة» انظر الأعلام للزركلي (١٠/٩٠).

⁽٤) الفصيل وسائل الشيعة، للعاملي (٣٠/ ٢٥٨).

المقدرة علىٰ الكلام في هذه العلوم الدَّقيقة؛ مع أنَّ بضاعتَه في الحديثِ ورجالِه مُزجاةًا وبعيدة عن ما اختصَّ به من العلوم العقليَّة والكلاميَّة.

ومع كلِّ هذه الجهود في ترميم صدوع المَرويَّات الإماميَّة، وتحصينها من ردود أهل السُّنة، إلَّا أنَّ فريقًا من الطَّافة المتأخّرين -خاصَّة الإخباريِّين- أبَوا إلَّا النُّفررعن هذا العلم التَّويْقيّ، لأجل ما يسبِّه من حرج شديد للأصولِ النَّقليَّة التي البني عليها المذهبِ بعامَّة؛ فهو مؤذِنٌ بخرابِ مراجِعهم الأثريَّةِ، ومُستلزمٌ عند التَّحقيق، (۱)، وردِّ أكثرٍ ما ينسبونَه إلى أثنَّة أهل البيت زورًا وبُهانًا.

وشهد شاهد بن صلماء النّقل صندهم على ذلك ا محمّد باقر البّهبُودي (٢) (ت١٤٣٥) يذكرُ في مُقدِّمة كتابه "صحيح الكافي" -المُسمَّاة الرُبدة الكافي"- من حصيلةِ نقليَّة عادمةِ لكثيرِ مِن مُرتكزاتِ المَذهب النَّقليَّة؛ حيث نَقِّح أحاديث هذا الأصل العظيم من أصول الإماميَّة، قد تعلّن سنة عشر الف حديث، فأقرَّ بأنَّه حين طَبِّق عليها قواعد علم الرّوايةِ والرِّجالِ، فأسقطَ بها أحاديث الزَّنادقة والوَضَّاعين وأشباهُهم، لم يبقَ معه مِن الكتابِ إلَّا رُبعه بالكثير اهذا و«الكافي» أصحُّ كتابِ حَديثيٌ عند الإماميَّة؛ علىٰ ما في هذا الرَّبع نفسه مِن انقطاع، وجهالةِ رُواةٍ، ونحو ذلك مِن عِلل الأسانيد والمتونِ (٣).

وإزاء هذه السمعضلات في الكتباب، لم يجد أبو الحسنن الشّغرانيُّ (١٣٣٣هـ) في العندر به له إلَّا أن يُراهن على سَذَاجة قُرَّاء بادّعاء

 ⁽۱) «تفصيل وسائل الشيعة» (ص/ ۲۰۹).

⁽٢) محمد باقر البهبردي: خالم دين إمامي، وأستاذ جامعي مُعاصر في طهران، مُخصَص في علم العديث، وُلد سنة (١٣٠٨هـ)، اهتم بمشروع تنقية التراث الإمامي، فقام عليه اللَّفظ وردود أفعال كبيرة من قِبل كثير من مشايخ الحوزات، من مؤلفاته: «صحيح الكافي»، وهمعوفة الحديث».

⁽٣) انظر مقدمته لـ (صحيح الكافي) (ص/ي-ج).

⁽٤) أبو الحسن بن محمد بن غلام الشعراني الظهواني: رجل دين، وتُنزجم شيعي إيراني، وللد (١٣٢٠هـ)، ثم هاجر إلى النّجف الاشرف، وأخذ يعضر دورس أبي تراب الخونساري، ثم عاد إلى طهران ليَظلَّ مشغولًا بالقدرس والتأليف إلى أن هلك، من كتبه: «المدخل إلى عذب المنهل، في أصول افقه.

«أنَّ أكثرَ أحاديثِ الأصولِ فيه ولو كانت غير صحيحةِ الإسناد، لكنَّها مُعتمَدةً، لاعتبار مُتونِها، ومُوافقتِها للعقائدِ الحَقَّة، فلا يُنظر في مثلها إلىٰ الإسناده!(١)

لكن غيره كان أفطنَ في الجواب حين رأى التَّملُّص بِن هذا العلمِ بالمرَّو، أعني به ابنَ عصفور البَحرانيُّ (١١٨٦هـ/٢)، حيث توعَّد مَن سَوَّلت له نفسُه من الشِّيعةِ الاعتبارَ بهذا العلمِ أن يسلَخَ عنه دينَ طائفيه! فقال: "منهج التُصحيح والتَّضعيف الذي وَضَعه المُتاخِّرون، إنْ طَبقوه، لم يبقَ مِن حديثِهم إلاَّ القليل . . والواجبُ إلَّا الأخذ بهذه الأخبار كما هو عليه مُتقلِّمو علماتنا الأبرار، أو تحصيل دين غَير هذا الذِّين! وشريعة أخرى غير هذه الشَّريعة! (٢).

وأمَّا المرحلة الثَّالثة من مراحل نقد الإماميَّة لدواوين السُّنة:

ففيها تزيَّلت كتبٌ مُستقلَّة في نقضِ «الصَّحيحين» والطَّعنِ في الشَّيخين، وكان للبخاريِّ وكتابه النَّصيبَ الأوفر من ذلك، لا تكاد تطَّلع على ورقة مِن ردودِ مُتأخَّريهم علىٰ الحديث وأهله، إلَّا وجدتها مُغبرَّة بخوض كاتبها في عِرْضِ البخاريُّ والاستهتارِ بـ «صحيح».

وعامَّة طريقتِهم في الرَّد على الكِتابين قائمةٌ على استعارة شُبهاتٍ سَوالِفَ لمُتَقَدِّميهم حول بعضِ الصُّحاح، وخلطِ ذلك بشُبَهِ مُعاصرة من مُستحدثات عقولهم.

وأرىٰ أنَّ أوَّل ظهور لهذه المَرحلة في نقد «الصَّحيحين» في أوراق مُستقلَّة، قد ظهرت في الإماميَّة أواخرَ القرن الثَّالث عشر (١٣هـ)، بِما سَوَّده محمَّد عليّ

⁽١) مقدمة الشَّعراني لكتاب «شرح أصول الكافي؛ للمازندراني (١٠/١) بتصوف يسير.

⁽٢) يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني، من آل عصفور: فقيه إمامي، من أهل البحرين، توفي بكربلاء، من كتبه فأنيس المسافر وجليس الخواطره وفسلاسل الحديد في تقبيد ابن أبي الكليده، ألقه ردا علي ابن أبي الحديد في شرح النّهج، لإلبائه خلافة الخلفاء الزّاشدين، انظر «الأعلام» للزركلي (٨/ ١٨).

⁽٣) (الولوة البحرين) ليوسف البحراني (ص/٤٧).

عزُّ اللَّين (س١٣٠١ه)(١) في كتابه "تحيَّة القاري لصحيح البخاريِّ"(١)، ثمَّ تبعه على رَصفِ المُؤلِّفات ورقمِ المقالات في ذلك كثيرٌ من كُتَّابِ الحَوْزاتِ بعده إلىْ يومنا هذا.

⁽١) محمد علي آل هز الدين العاملي: رُلد في كَفرة من جبل عامل، وفيها توفي في قرية حديه، كان مؤلفا مصنفا أديبا شاعرا، لم يوجد له نظير من الشيعة في عصره في جبل عامل في المواظبة على المطالمة والتدريس والتأليف والتصنيف، له «تحبة القاري لصحيح البخاري»، و«سوق المعادن» بمنزلة الكشكول، انظر وأعيان الشيعة لمحسر أمير (٤٤٧٩ع).

 ⁽٢) تحدَّث فيه عن مائة وواحد وأربعين حديثًا من أحاديث البخاري، وحديث عنها مجرد إشارات عابرة،
 انظر «موقف الإماميَّة من أحاديث العقيدة في البخاريَّ» لفيحان الحربي (ص/٩٩).

المَطلب الثَّاني تباين أغراض الإماميَّة من دراسة «الصَّحيجين»

هذا؛ وما تزال خصائص هذه المَراحل الثَّلاثة مستمرَّةً من جِهة التَّطبيق لطرائقها، بحيث لا نعدم لكلِّ مرحلة مَن يُمثِّلها مِن كتابات مُتشبَّعة العَصرِ، على ما فيها من تداخل وترابط، بحيث تدعُم الحديثة منها أصول القديمة، مع اختصاصِ هذه المرحلة الأخيرة بعُزارة مُصَنَّفاتها، والانهماك في تتبُّع تفاصيل «الصَّحيحين» كما تَقلَّم.

والَّذِي يَتَنَبَّع مَواقفَ الإماميَّة.المُعاصرين مِن «الصََّحيحين»، سيستشعر تَبايُنَّا بينهم في غرض تناولهما بالدّراسة:

ففريقٌ منهم: قد عُني بالتَّنقيبِ عمَّا يصلُح عاضِدًا لأصلٍ مِن أصول اعتقادِهم الباطل، ولو على وجهِ مِن التَّعشُفِ^(١).

وفريقٌ آخر -وهو المَعنيُ بهذه الدُّراسة-: يحاولُ إسقاطَ الكِتابين عنوةً، والتَّفتيشَ عن مُتناقضاتِهما ممَّا يصلح شبهةً تُريب أهل السُّنة فيهما.

وكان أوْلَىٰ بالقوم أن ينشغلوا بستر مُتناقضات أخبارهم مِمَّا أوْهاه رُواتهم الكَّذَبة فأعياهم رقعُه، مِمَّا اضطرَّ شيخَ طائفتهم الطُّوسيَّ (ت٤٦٠هـ)^(٢) للقيامِ

 ⁽١) ويمثّل هذا الفسم مجموعة من الكتّاب الإماميّة المعاصرين، منهم: محمد علي الحلو في كتابه اعقائد الشيعة برواية الصحاح الستة، ومحمد تفي الصادقي في «الشيعة في ميزان صحيحي أهل السنة».

⁽۲) الله الأحكام، للطوسي (١/٢-٣).

برأب شيء من صدعِها في كتاب ضخم، أقرَّ فيه برُكامِ المُتشاكسات المُنقَل بها تُراثهم مِمَّا عالجَه منها، قائلًا في تقَدِمَتِه: «لا يكاد يتَّفق خبرٌ إلَّا وبإزائه ما يُضاده! ولا يسلم حديثُ إلَّا وفي مُقابلته ما يُنافيه!»^(۱).

فلم يجد هذا الطُّلوسي ما يُسوِّي به زَيغَها، إلَّا بحملِ خمسمائة روايةِ منها علىٰ أنَّها ما خرجت إلَّا مَخرج التَّقية!^(٢)

⁽١) محمد بن الحسن بن علي أبو جعفر الطوسي: مفسر وفقيه شيعي، المُلقب بشيخ الطافة الإمانية، انتقل من خراسان إلى بغداد سنة ٢٠٨هـ وأقام أربعين سنة، أحرقت كنه عدة مرات بمحضر من الناس، كان من تصانيفه والغيقة وطالاستيصار فيها اختلف فيه من الأخيارة، انظر طالأعلام للزركلي (٢/٤٨).

⁽٢) ومن طريف ما يذكر في هذا المقام، أن الأحاديث التي يوردها الإمامية لدرء التعارض الحاصل في مردم مرويات أنتهم متعارضة هي شغيها بينها او في ذلك قول محمد باقر الصدر (ت٠٠٠١ه) ها في جزء لتعارض الأدلة الشرعية من كتاب وبموت من علم الأصوله لمحمود الهاشمي، تحت عنوان (أخيار العلاج) (صر/ ٣٣٧) من الخاديث الواردة عن المحصومين ﷺ لملاج حالات الثمارض والاخلاف الواقع بين الروايات .. والتكريف أن هذه الأخيار قد ابتلت بنشها بالثمارض فيما بينها!».

المَبحث الثَّاني مَوقف الإماميَّة مِن الشَّيخين

الأصلُ في المسلم السَّلامة مِن كلِّ بدعةٍ تعيبُ دينَه، ما لم يقُم دليلٌ صريح على صِحَّة ذلك فيه؛ وحين انحادَ النَّاس عن هذا الأصل لضعف التَّورُّع وتفشِّي الجهل، ابتُلى كثير مِن العلماءِ بتُهم شنعاء هم منها براءٌ.

قد جرى مثل هذا على الشَّافعيُّ حين أُخرج من اليَمن بتُهمة التَّشيُّعِ طَّاليِّينِ (١).

وكُسِ بعده بيت أحمد بدعوىٰ أنَّ عَلَويًّا آوىٰ إلىٰ منزلِه، فهو يُبايع النَّاسَ له في الباطن^{(۱}ً)!

وتحاملَ علىٰ ابن جَريرِ جَهَلةٌ من الحنابلةِ بدعوىٰ تنقُصِ إمامِهم وتشيَّعِه، وكانت تمنعُ مِن الدُّخول عليهُ^(٣)، «فكثُروا، وشَغَّبوا عليه، ونالَّه أذَّى، ولَزِم بيتَه، نعوذ بالله مِن الهوىٰ،(٤^{١٤)}.

ولا ريبَ أنَّ البُعد عن منهج التَّنبُّبِ، والتَّباعد عن اعتمادِ البراءةِ أصلًا في الحكم على العامَّة فضلًا عن خاصَّتهم من حَمَلة الشَّريعة، أحدثَ ذلك شروخًا

⁽١) •حلية الأولياء؛ (٩/ ٧١)، وفتاريخ دمشق؛ (٥١/ ٢٩٠).

⁽٢) «البداية والنهاية» (١٤/٣/١٤).

⁽٣) ﴿سير أعلام النبلاء» (١٤/١٧٤).

^{(3) (}mg أعلام النبلاء» (٢٧٧/١٤).

جسيمة في جسدِ الأمّة؛ يحكي ابنُ بطّة (ت٨٣٨٥) من المنا مِمَّا لاقاه مِمَّا يرمونَ يرمونَ الرَّجل بنقيضِ قصدِه، ويَلوُون عليه كلامّه، لغايةِ الحطّ منه بمحضِ الافتراءِ والإيغال في العداوة، فكان يقول: «. إنْ ذكرتُ في واحدٍ منها أنَّ الكتاب والسُّنة بخلافِ ذلك واردٌ، سمَّاني خارِجيًّا، وإن قرأتُ عليه حديثًا في التُّوحيد، سمَّاني مُشبّها، وإن كان في الرُّوية، سمَّاني سالوبًّا، وإن كان في الإيمان سمَّاني مُرجئًا، وإن كان في الأعمالِ، سمَّاني قدريًا، وإن كان في فضائل أبي بكر وحمر، سمَّاني ناصيبًًا، وإن كان في فضائل أبي بكر

فنسأل الله السَّلامة مِن شَينِه سبحانه، وإلَّا فما أبعدَ السَّلامة من شَيْنِ النَّاس!

وقد كان من جملة ما يُرمَىٰ به علماء السَّنة جُزافًا: تُهمة الانحرافِ عن الله بيتِ نبينًا في وبغضهم، وهذه كسائر البوائق المُناقضة لأصل السَّلامة في المومنين، لا يحلُّ الشَّهادة بها على أحدٍ إلَّا ببرهانِ كالسَّمس، كما قرَّر ذلك ابن الوزير اليَمانيُ -وهو زَيديُّ- في جميلِ قولِه: «الرَّميُ ببُغضِ عليٌ في شَديد، فلا تحلُّ نسبتُه إلى من ظاهرُه الإسلام، إلَّا بعد صِحَّةٍ لا تحتمل التَّاريلُ (٢٠٠٠).

فلكم تراشقَ بهذه الخُصماء لمُجردُ التَّعيير والتَّفير، فضَيَّعت لشُومها أوقارًا مِن علومِ الرِّجال! ترى شاهد ذلك في مثلٍ قول قيس بن الرَّبيع^(٤): "قدِمَ

⁽١) عيد الله بن محمد بن مجمد بن حمدان، أبو عبد الله المكبري، المعروف بابن بطة: عالم بالحديث، فقيه من كبار الحنابلة، من أهل عكبرا مولدا ووفاة، رحل إلى مكة والثغور والبصرة وغيرها في طلب الحديث، ثم لزم بيته أربعين سنة، فصنف كتبه وهي تزيد على مئة، منها «الشرح والإبانة على أصول السنة والديانة»، انظر أعلام البيلاء، (٢٩/١٦).

⁽٢) (الاعتصام؛ للشاطبي (ص/٣٧).

⁽T) (العواصم والقواصم) (YV/V).

 ⁽³⁾ قيس بن الربيع الأسدى، أبو محمد الكوفي: من كبار أتباع التابعين، صدوق تغير لما كبر، وأدخل عليه
 ابنه ما ليس من حديثه فحدث به، مات سنة مائة وبضع وستين للهجرة، انظر «التهذيب» لابن حجر
 (٨٩ / ٣٩).

قتادةُ (ت١١٧هـ)(١) الكوفة، فأرَدْنا أن نَاتَهِ، فقيل لنا: إنَّه يُبغض عليًّا ﷺ! فلم نَاتِه، ثُمَّ قبل لنا بعدُ: إنَّه أبعدُ النَّاس مِن هذا! .. فأخذنا عن رجل عنها(٢).

ويغلبُ علىٰ مَن تَهوَّر في نبزِ العلماء بهذه التُّهمة أن يكون باعثه على ذلك: حَسَدُ أَقْرَانِ⁽⁷⁾، أو خصوماتُ عَقديَّةٍ -وهذا الأكثر-؛ يعتقد المُخاصِم فيها صَلالَ خَصْمه، ووجوبَ بُغضِه، فيُتُمرِيه ذلك بتصديقِ ما يُقال فيه من شنيع الأوصاف مِن غير تثبُّتٍ، ولا مُراعاة لحقوقِ الأخوَّة، وقد يفتري هو عليه ذلك ابتداءً⁽¹⁾؛ كما قد فعلته الرَّافضة قديمًا في حقِّ علماء السُّنة، حتَّىٰ قَتَلوا منهم فريقًا⁽⁶⁾، ونَجَّىٰ الله آخرين⁽¹⁾.

⁽١) فتادة بن دعامة بن فتادة السدوسن: من ثقات التابعين، قال أحمد ابن حنبل: فقتادة أحفظ أهل البصرة، وكان مع علمه بالحديث، رأسا في العربية ومفردات اللغة وأيام العرب والنسب، وكان يرئ القدر، انظر دبير البلاء، (١٦٩/٥).

⁽Y) فسير أعلام النبلاء، (٥/ ٢٧٢).

⁽٣) كما جرئ لأبي حنيفة الاستراباذي من أقرانه، انظر «الجواهر المضية» لابن نصر الله الحنفي (١٧٨/١).

⁽٤) • النصب والنواصب، لبدر العوَّاد (ص/ ٣٨٢-٣٨٣).

 ⁽٥) كما جرئ لأبي العباس المأموني الشاعر (ت٣٨٣هـ)، حين مدح الشاحب بن عباد وأجزل له المثوبة،
 حسده بعض جُلساء ابن عباد، فؤشوا إليه بأنه ناصبي، انظر فسير النبلاء، (٥٠١/١٦).

⁽٦) مثل أبي بكر ابن أبي عاصم (ت٦٨٧هـ)، كما في قتاريخ دمشق، (١٠٥/٥)، وأبي العبَّاس النَّسوي (ت٢٩٦هـ)، كما في قتاريخ دمشق، (٣٥٢/٥).

المَبحث الثَّالث رَمَىُ الشَّيْخَين بِالنَّصب^(۱)، ونقض حُجَجهم في ذلك

سَعت كثيرٌ مِن الشَّبِعة الإماميَّة للطَّعن في ديانة البخاريِّ ومسلم من خلال تهمة نصبهما لمَداوة آل البيت، تنفيرًا لشيعتهم مِن تَصفَّح كِتابِيْها، وحَنقًا على أهل الشُّنة تراه باديًا في قبيح ما قاله نور النُّستُري (١٩٥٠هـ ١٩٥٠) في حقهما: «إنَّما اعتبرَ المُتَاخِّرون من أهلِ الشَّنة هذين الأحمقينِ، المُقتصِريَّن على حفظ ألفاظِ الحديث، ونضَّلوا كِتابيهما على سائر جوامع الحديث، كالنَّسائي والتُرمذيّ وأبي داود وابن حِبَّان وغيرهم: لِما علموا فيهم الغلُو في النَّصبِ، والانحرافِ عن أهل البيت، والتَّعليل مِن نقل مناقِبهم بالنَّسبة إلىٰ غيرهما مِن المُحدَّثين (٢٥٠).

ولقد تَحجَّج الإماميَّةُ في إلزاقِ بدعةِ النَّصبِ بالشَّيخينِ بتُهَمٍ عديدة، يرجِع مجملها إلىٰ ثلاثِ:

التُّهمة الأولى: كِتمانُ الشَّيخين لفضائل آل البيت.

 ⁽١) النُّصب: بنفشُ عليَّ وتقديم غيره في زمانِه عليه، فهو الانحراف عن هليٌّ وآل بيته، كذا عُرَّفه ابن حجر في والفتح، (١٠/ ٢٠٤).

⁽٢) نور الله بن شريف الدين صد الله بن المرحشي التستري: من علماء الإمامية، رحل إلى الهند، فولاً، السلطان (أكبر شاه) قضاء الفضاة بلاهور، واشترط عليه الأ يخرج في أحكامه عن المذاهب الأربعة، فاستدر إلى أن أظهر مذهب الرفض، فقتل تحت السياط في مدينة أكبر أباد، له مصنّفاتٍ كثيرة، أشهرها وإحقاق الحقية، وهو الذي أوجب قتله، انظر «الأعلام» للزركلي (٨٢/٥).

⁽٣) ﴿ إحقاق الحقُّ؛ للتُّستري (ص/ ١٩٥ مخطوط).

النُّهمة النَّانية: تركُ البخاريِّ الرِّوايةَ عن بعضِ كِبارِ آلِ البيتِ، أشهرُهم في ذلك جعفرٌ الصَّادق، مِمَّا يَبْمُ عن عَداوتِه له، وعُمْطِه لمِلْمِه.

التُّهمة النَّالثة: روايتُهما عن النَّواصِب.

وفي تقريرِ هذه الدَّعاوىٰ علىٰ الشَّيخين، يقول (صادق النَّجميُّ):

«إنّك ترَىٰ في البخاريّ ومسلم وصَحيحَهما هذه العصبيّة المُفرطة، عندما تقرأ كتابَهما، وثلاحظ أنهما لمّا يُواجهان فضيلةً مشهورة، ومَنقبة مهمّة مِن مناقب أمير المؤمنين على ﷺ، وفيها دلالةً صريحةً على الفضليَّتِه لأمرِ الخلافة، وتَقلّعه على الآخرين، فإنّهما يُباوران إلى تَعتيمها.

وهذه المَناقب والفضائل قد وَرَد ذكرُها في سائرِ الصَّحاح السِّتة، والمَدارك المُعتبَرة لدى أهلِ السُّنة، وهي مِن يَقبَيات الحوادثِ التَّاريخيَّة ومُسلَّماتها، وهي مِمًا أجمع عليه علماء السُّنة والشَّيعة، مثل: حديث الغَدير، يَة التَّطهير، حديث الطَّائر المَسْويِّ، حديث سَدِّ الأبواب، وحديثِ أنا مدينة العلم وعليَّ بابُها، وقد رَوَىٰ كلَّ واحدةِ مِن هذه الفضائل والمَناقب عشراتُ الصَّحابة، وأنبتَها علماءُ أهلِ السُّنة في كُتبِهم المُعتبرة، إلَّا أنَّ البخاريِّ اللَّي لم يَرضَ أن ينقُل هذه المناقب المُسلَّمة واليقينيَّة، ويخصِّص لها بابًا خاصًا في صحيحِه فحسب، بل أفردَ بابًا خاصًا في صحيحِه فحسب، بل أفردَ بابًا خاصًا في صحيحِه فحسب، بل أفردَ بابًا خاصًا في ضائل معاوية!».

وقال أيضًا: «الفريدة الوحيدة الَّتِي صَدَرت عن البخاريِّ ومسلم في نقلِهما الحديث عن البخاريِّ ومسلم في نقلِهما الحديث عن أهلِ البيت عليهم السَّلام هي: أنَّهما نقلا روابة مُختلَقة ومُزيَّفة، نَسَباها إلىٰ الإمام زين العابدين على على أنَّه قال: إنَّ أمير المؤمنين على وفاطمة عليهما السَّلام لَم يكونا يَستيقظان للصَّلاة، وكان النَّبي يوقِظُهما! فقلل عليُّ لرسول الله على شبقًا، فأجابَه النَّبي بايّة ﴿ وَكَانَ الإَسْنُ أَكَثَرَ شَهْو جَدَلا ﴾ لرسول الله على المناه المالة الله على المناه المالة الله على الله على المناها المالة الله على الله عل

ثمَّ قال: «إنَّهما نَقَلا أحاديثَ عن بعضِ الرُّواة الَّذين هم مِن الخوارج والنَّواصب، وخاصَّة الَّذين ثَبَتت عداوتُهم ومُنابَدتهم لأهل البيت عليهم السَّلام بنحو القطع، واختصَّ البخاريُّ في النَّقلِ عن عمران بن حطَّان، وهو مِن زعماء الخوارج، ومِن فقهائهم ومُتكلِّميهم وخُطبائهم.

ونرىٰ أنَّ إيمان البخاريُّ وتقواه: قد أجازا له أن يَروي عن هؤلاء المَعلومي المحال، ولم يسمحا له مِن أن يَنقُل ولو حديثًا واحدًا عن الإمام الصَّادق عليهاه(١).

ومِمًّا تَدَّعِهِ الإماميَّةِ في هذا على البخاريِّ بخاصَّة: تعمُّدُه الاختصارِ ما فيه منفقة لعليِّ هُلِيَّا: فنها منفقة لعليِّ هُلِيَّا: فناهم يتتابعون على سردِ بعض أمثلةٍ على ذلك، أشهرُها: ما عَلَّقه البخاريُّ في بابِ (لا يُرجَم المَجنون ولا المَجنونة) حيث قال: "وقال عَليُّ لعمر: أمَّا علمتَ أنَّ القلَم رُفِع عن المجنون حتَّىٰ يفيق، وعن الصَّبي حتَّىٰ يُدرك، وعن النَّبي حتَّىٰ يستقظ؟"^(۱).

وأصل هذه الرِّوايةِ المُملَّقة عند البخاريِّ، ما رواه أبو داود عن ابن عبَّاس ﷺ قال: "أَتِي عمر ﷺ بمجنونةٍ قد زَنَت، فاستشارَ فيها أَناسًا، فأمَرَ بها عمر أن تُرجَم، فمَرَّ بها عليُّ بن أبي طالب ﷺ، فقال: ما شأن هذه؟ قالوا: مَجنونةُ بنى فلانِ زَنَت، فأمَرَ بها عمر أن تُرجَم، فقال: إرجعوا بها!

ثمَّ أتاه، فقال: يا أمير المؤمنين، أما علِمتَ أنَّ القَلم قد رُفِع عن ثلاثة: عن المجنون حتَّىٰ يبرأ، وعن النَّائم حتَّىٰ يستيقظ، وعن الطَّبي حتَّىٰ يَعقل؟ قال: بلیٰ، قال: فما بالُ هذه تُرجَم؟ قال: لا شيء، قال: فأرْسِلها، قال: فأرسَلَها، قال: فَجَعَلَ يُكبُّرُهُ؟؟.

ويقول (صادقٌ النَّجمي): "إنَّ البخاريَّ أخرجَ هذا الحديثَ في مَوضِعين مِن "صحيحه"، ولكنَّه حِفظًا علىٰ مَقامِ الخليفةِ، وسِترًا علىٰ جهلِ النخليفةِ "وعدم فهمِ، وإزهاقًا للحقّ، وتحريفًا للحقيقةِ الَّتي تقول بأنَّ عليًّا ﷺ حَكَم بما يُخالف

⁽١) فأضواء على الصَّحيحين، (ص/١٠٨-١١٣).

⁽٢) أخرجه البخاري (ك: المحاربين من أهل الكفر والردة، باب: يُرجم المجنون ولا المجنونة).

⁽٣) أخرجه أبو داود (ك: الحدود، باب: في المجنون يسرق أو يصيب حداً، برقم: ٤٣٩٩).

رأيَ عمر وبعضِ الصَّحابةِ، ولمَّا كان حكمُه ﷺ مُطابقًا للواقع، وما أمر به رسول الله ﷺ: تَرَىٰ البخاريَّ يَكتفي بذكرِ ذيلِ الحديث، فيذكُر الحديثُ في كِلا الموردين ناقصًا، ويُسقِط منه السَّندَ والصَّدرُا... (۱).

وأمَّا دعوىٰ الإماميَّةِ تعمُّدَ اختصارِ البخاريِّ لمِا فِيه مَثلبةٌ للفاروق ﷺ:

فَمِمًّا ذَكَرَه (النَّجميُّ) في ذلك للتَّشغيبِ على أمانةِ البخاريِّ في سَوقِ الاَّحاديث، بعضُ أمثلةٍ مِن تصرُّفاتِه في كتابِه، يزعم فيها حلفه لِما فيه مَثلبةٌ لأحَدِ الخُلفاءِ الرَّاشدين غير عليِّ، أشهرُها ثلاثةُ أمثلة مشهورات مِن «صحيحِه»:

فالمثال الأوَّل:

ما أخرجه البخاريُّ عن عبد الرَّحمن بن أَبْرَىٰ قال: "جاء رجلٌ إلىٰ عمر بن الخطّاب ﷺ، فقال: إنِّي أجنبتُ، فلم أصب الماء، فقال عمّار بن ياسر لعمر بن الخطاب: أمّا تذكرُ أنَّا كُنَّا في سفرِ أنا وأنت، فأمّا أنتَ فلم تُصَلَّ، وأمّا أنا فتمعَّكت فصلَّتُ؟ فذكرتُ للنَّبي ﷺ، فقال النَّبي ﷺ: «إِنَّما كان يَكفيك هكذا»، فتممَّكت فصلَّتُ؟ شكلية الأرضَ، ونفَحَ فيهما، ثمَّ مسَحَ بهما وجهَه وكليه، ("".

أورد (النَّجميُّ) بعدها روايةً مسلم المُتقصَّاة لهذه القِصَّة، وفيها: «.. فقال التورد (النَّجميُّ) بعدها روايةً مسلم المُتقصَّاة لهذه القِصَّة، وفيها: «.. فقال القارئ العريز، أنَّ هذين الحديثين مِن حيث السَّند والمتن سواءً، ولا فرق بينهما إلَّا في جملة «لا تُصَلِّ»، «ولا يخفى أنَّ فتوى الخليفةِ بتركِ الصَّلاةِ حين الجنابةِ مُخالفةٌ صريحةٌ لنصَّ القرآن، وسُنَّة رسول الله ﷺ، وهذا ممَّا يَدلُ على جهلِ الخليفةِ بحكم النَّيمُم وعدم إحاطتِه بالأحكام الشَّرعيَّة، وغفلية عمَّا هو عام إحاطتِه بالأحكام الشَّرعيَّة، وغفلية عمَّا هو عامَّة الابتلاء؛ ولكنَّ البخاريَّ قامَ بتقطيح

 ⁽١) قأضواء على الصحيحين، (ص/١١٨-١١٩).

 ⁽٢) أخرجه البخاري (ك: التيمم، باب: التيمم هل ينفخ فيهما، بوقم: ٣٣١، وفي باب: التيمم للوجه والكفين، بوقم: ٣٣٦ بإسناد السابق مختصرًا).

⁽٣) أخرجه مسلم (ك: الحيض، باب: التيمم، برقم: ٣٦٨).

الحديث، فحذَق منه إجابة الخليفة «لا تُصَلِّ»، وذلك حِفظًا لكرامةِ الخليفة مِن أن تُنال (١٠).

والمثال الثَّاني:

ما أخرجه البخاريُّ عن أنس بن مالك ﷺ أنَّ النَّبي ﷺ اصَّرَب في الخمرِ بالجريدِ والنَّعالِ، وجَلَد أبو بكر أربعين، (٢٠).

أورد (النَّجمي) ما يُدلِّل به على اختصارِ البخاريِّ لهذا الحديث، فيما أخرجه مسلم من حديث أنس نفيه: «أنَّ النَّبي ﷺ أتي برجلٍ قد شرب الخمر، فجلدَه بجريدتين نحو أربعين، قال: وفَعَله أبو بكر، فلمَّا كان عمر استشارَ النَّاس، فقال عبد الرَّحمن: أخَفُّ الحدود ثمانين، فأمَرَ به عمره (٣٠٠).

فزَعم (النَّجمي) بهذا، أنَّ الحُمر لمَّا تَقلَّد الخلافة بعد أبي بكر، تَرَك الحكمَ النَّبويَّ، ولجَأَ في خَدِّ شاربِ الخمرِ إلىٰ رأي الآخرين، وأفقَىٰ برأي عبد الرَّحمن بنِ عوفي، فَجلَد ثمانين جلدةً .. فكيف يَخفىٰ عليه حكمُ مسألةٍ قد عُمل به مُلَّةً طويلةً، فيلجأ إلىٰ رأي الآخرين، ويترك العملَ بسُنَةٍ رسولِ الله ﷺ وما تَقبَّد به مَن سَبَقه بالخلافة؟!. أو أنَّ الصَّفقَ بالأسواقِ والعمل بالنَّجارةِ ألهاه عن معرفةِ الحكم وتملَّمه؟!

فلمًا كان هذا الحديثُ على خلافِ مَذاقِ البخاريِّ ومَذهبِه، بادَرَ رعايةً لمقامِ الخليفة إلى تقطيمِه، بنقلٍ أوَّلِه الَّذي بَيَّن فِه حُكمَ رسولِ الله ﷺ بالتَّعزير، ومُتابعة أبي بكر لرسولِ الله ﷺ في ذلك، وأسقطَ ذيلَه الَّذي فيه استشارةُ عمر لبعض الأصحاب، ثُنَا.

⁽١) قأضواء على الصحيحين، (ص/١١٧-١١٨).

⁽٢) أخرجه البخاري (ك: الحدود، باب: ما جاء في ضرب شارب الخمر، برقم: ٦٧٧٣).

⁽٣) أخرجه مسلم (ك: الحدود، باب: حد الخمر، برقم: ١٧٠٦).

⁽٤) «أضواء على الصحيحين» (ص/١١٩-١٢٠).

والمثال الثَّالث:

ما أخرجه البخاري مِن حديثِ أنس ﷺ قال: كنَّا عند عمر ﷺ فقال: "نُهينا عن التَكلُّف"(١).

قال النَّجمي: «هذا الحديثُ الَّذي نَقَله البخاريُ بهذه الكيفيَّة، أوضحُ دليلٍ وشاهدٍ على التَّدليسِ والتَّقطيعِ، وذلك لأنَّ كلَّ مَن كان لديه أقلُّ معرفةِ بالحديث ونصوصِه، يعلمُ بمجرَّد رؤيتِه لهذا الحديث، عدمَ تماميَّة الحديث، وعدمَ استقامته . .

فهذا ابنُ جَجرِ بعد أن ذكرَ نصَّ الحديثِ مِن رواية أخرىٰ في شرحِه لـ "صحيح البخاري"، قال: إنَّ رجلًا سألَ عمر عن قولِه: ﴿وَلَاّلِهَا وَأَلَّهُ (عَبِينَ: ١٦]، ما الأَبُّ؟ فقال عمر: نُهِينا عِن التَّمثُق والتَّكلف! . .

فلو كان التَّعرُف واستنباطُ معنىٰ كلمةٍ مِن كلماتِ القرآن، يُعتَبر تعمُّقًا وتكلُّفًا، فعلىٰ هذا لا يجوز الاستفسارُ عن أيَّةِ مسألةٍ دينيَّةٍ أخرىٰ، ولا يَحقُّ التَّمَرُّر فيها!!^(۱).

نمَّ تَمادىٰ به المَيُّ، حتَّىٰ نَسَب الفاروق ﷺ إلىٰ الجهلِ بالقرآن، لعدمِ تعقُّلِه معنىٰ كلمةِ مِن آباتِه، فما كان للبخاريِّ في نَظرِ الرَّافضيِّ إلَّا أن يُسارِعَ إلىٰ حذفِ صدرِ الحديثِ، لمساسِه بعلم الخليفة".

وبعدُ:

فإنَّ من جسيم خطر هذه الشَّبهات المَسرودة آنفًا، أن أخذت بلُبٌ بعض مَن يُحسب علىٰ الحديثِ والاشتغال به! منهم مَن نَزع بها إلىٰ التَّميَّع في بعض مواقفه وأعلنَ بذلك، وسار في ركب الوالغين في دين البخاريِّ، كحال أحمد الغُماريِّ

 ⁽۱) أخرجه البخاري (ك: الاعتصام بالكتاب والسنة، باب: ما يكره من كثرة السؤال وتكلّف ما لا يعنيه، برقم: ٧٢٩٣).

⁽٢) ﴿أَصُواءَ عَلَىٰ الصحيحينِ (ص/ ١٢١).

⁽٣) ﴿أَصْواءَ عَلَىٰ الصحيحينِ (ص/ ١٢٢).

في ما ادَّعاه عليه بقوله: «البخارئُ كان فيه نوع انحرافِ عن أهلِ البيت، ومَيلٍ لأعدائِهم، وقد كان بعض الأشرافِ العَلويِّين الحضرميِّين مِن أصحابنا بالقاهرة، وهو مِن العلماء الأجلَّاء، يقول لي: إنَّ البخاريُّ نُوْيَصِبيُّ -بالتَّصغير- . . ! اللَّهُ فَوَ مِن العلماء الأجلَّاء، يقول لي: إنَّ البخاريُّ نُوْيَصِبيُّ -بالتَّصغير . . ! اللَّهُ فَهَذَا أُولِنُ لَنُهُا عن البخاريُّ، فنقول:

⁽١) فجؤنة العطَّار؛ (٢١٨/٢).

قلت: ظني بأنَّ هذا الشَّريف المُشار إليه في كلامه هو ابن عقيل الحضرمي، فقد كان الغُماريُّ مُتأثِّرًا بكتابه «العبّب الجميل»، وفي هذا الكتاب مُفَرِّ البخاريُّ بهذا النُّصب.

المبحث الرابع

كشف دعاوي الإماميَّة في تُهمتهم للشَّيخين بالنَّصب

المَطلب الأوَّل مَوقِف الشَّيخين مِن أهل البيتِ وذكر مَناقِبهُم

الشَّيخانِ -كِسائر علماء أهل السُّنة على دراية بفضل أهل بيت نبيهم هُ ووصايته بهم، مُلتزمان بحُبِّهم والتُرتُّف إلى الله بمدِحهم والإحسانِ إليهم؛ على المدَّهب المَرضيّ شرعًا في تَولِّي جميعهم أقارب وزوجات، بلا غُلوٌ في أحدٍ منهم، ولا تقصيرٍ في حَقِّ، فاختاروا بذلك طريقَ العدلِ والإنصاف، وسقا بين غُلاةِ الشِّيعةِ الَّذين يَدَّعون لهم العصمة مِن الذَّنب، والعلمَ الغيبيَّ، والتَّصرُف الرُّبوبيَّ، وبين الجُفاة الفُسَّاق مِمَّن يؤذيهم بَسْطِ يَدٍ أو قَولٍ حَضيضٍ، فهم وَسَطَّ بين طَرْفي نَفيض.

ولقد تَجلَّت خاصَّة مَحَيَّةِ البخاريِّ ومسلم لآلِ البيتِ في كُتبِهم عامَّةً، وفي الصحيحيَّهما المتعلل أخص، فلقد أفردًا أبوابًا بحالِها في فضلِهم والتَّغنِّي بمَناقِبهم.

فين هذه الأبوابِ ما يَتناولُهم بعمومِهم:

مثل ما تَضَمَّنَ أحاديث التَّشهُّدِ في الصَّلاة، ففيها ذَكْرُ الصَّلاةِ علىٰ النَّبي 爨 وآلِه'\\.

 ⁽١) كائني عند البخاري في (ك: الدعوات، باب: الصلاة على النبي 難)، وعند مسلم في (ك: الصلاة، باب الصلاة على النبي 難 بعد الشدهد).

ومثل ما جاء في تنزيههم عن أخذ صَدقاتِ النَّاس، كالخَبرِ الَّذي أوردَه البخاريُّ في ذلك تحت باب "ما يُذكر في الصَّدقة للنَّبي ﷺ وَآلِه"، والأحاديث التي ساقها مسلم تحت باب "تحريم الزُّكاة علىٰ رسول الله ﷺ، وعلىٰ آلِه، وهم: بنو هاشم، وبنو المُطَّلب، دون غيرهم"، كلاهما مِن كتاب الزَّكاة.

وأخرجَ البخاريُّ في فضلِهم وصيَّةَ أبي بكر للمُسلمين بقولِه: «ارقُبوا محمَّدًا ﷺ في أهل بَيتِه (١٠).

ومِن هذه الأبوابَ ما تَناوَل جِلَّة أفرادِهم بذكرِ مَناقبِ أحدِهم على وجهِ التَّعيين، كان أظهرَها في ذلك:

ما جاء في باب امناقبِ عليٌ بن أبي طالب القُرشيِّ الهاشميِّ أبي الحسن هُهُا:

أخرجَ الشَّيخانِ تحتها أحاديث باذخةً في فضائلٍ هذا الصَّحابيِّ الجليل: كالَّذي أورَده البخاريُّ مِن قولِ النَّبي ﷺ له: «أنتَ مِنِّي، وأنا مِنك^(۱۲).

وأخرجَا تحت باب مَناقِبِه حديثَ: ﴿ لَأُعطِينَّ الرَّالِة خَدًّا رجلًا يفتحُ الله علىٰ يَديه، يُحبُّ اللهَ ورسولَه، ويحبُّه الله ورسولُه، (٣).

وكذا حديثَ: «أمَّا ترضى أنْ تكون منِّي بمنزلةِ هارون مِن موسى؟»(٥٠).

وقصَّتَه حينَ سَقط رِداؤُه عن شِفَّه، فأصابَه ترابٌ في ظهره، فجَعَل رسول الله ﷺ يمسحُه عنه، وهو يقول: «اجلِس يا أبا تراب»^(ه).

وحديثَه حين دَخَل ﷺ عليه وعلمٰي فاطمة، قال عليٌّ: ﴿ . . فذهبتُ لأقوم،

⁽١) أخرجه البخاريُّ في (ك: المناقب، باب: مناقب الحسن والحسين، رقم: ٣٧٥١).

⁽٢) علُّقه في كتاب المَناقب باختصار من حديث أطول.

⁽٣) أخرجه البخاري بـ (رقم: ٣٧٠٢)، ومسلم بـ (رقم: ٢٤٠٥).

⁽٤) أخرجه البخاري بـ (رقم: ٣٧٠٦)، ومسلم بـ (رقم: ٢٤٠٤).

⁽٥) أخرجه البخاري بـ (رقم: ٣٧٠٣)، ومسلم بـ (رقم: ٢٤٠٤).

فقال: علىٰ مَكانِكما! فقَعَد بينَنا، حتَّىٰ وجدتُ برْدَ فَدَمَيْه علىٰ صدري، وقال: ألا أُمُلِمكما خيرًا مِمَّا سالتُماني . . . الحديث^(١).

وانفرَدَ البخاريُّ عن مسلم بحديثِ ابنِ عمر، حين سُثِل عن عليٌّ ﷺ . فقال: «هو ذاك بيتُه، أوسَطُ بيوتِّ النَّبي ﷺ ..، (٢)، وأثرِ عليٌّ ﷺ حيث قال: «أَقْصُوا كما كتُم تَقْضون، فإنِّي أكرَهُ الاختلاف ..، (٣)، وبه خَتَم الباب.

وانفرة مسلمٌ عن البخاريٌ بحديث: «.. وأنا تاركُ فيكم نُقلين: أوَّلُهما كتابَ الله ..، ثمَّ قال: وأهلَ بيني، أذَكُرُكم الله في أهلِ بيني ..» الحديث الحديث وخَصَّص هو بابًا مُستقِلًا في فضلِ آل البيت، جعَلَ تحته حديث عائشة ﷺ المَشهورَ بحديث الرِّداء، قالت فيه: خَرَج النَّبي ﷺ غَذاةً، وعليه مُرطٌ مُرحَّل مِن شعرِ أسودٍ، فجاء الحسنُ بن عليٌ فأدخَله، ثمَّ جاء الحُسين فدخل معه، ثمَّ جاءت فاطمة فأدخَلها، ثمَّ جاء عليٌ فأدخَله، ثمَّ قال: ﴿إِلَمْنَا يُرِيدُ اللهُ لِيُدْمِبُ عَنصَامُ الرِّبَسَ أَهْلَ ٱللَّهِ وَيُلْهَا يُرُكُ اللَّهُ لِيُدْمِبُ عَنصَامُ الرِّبَسَ أَهْلَ ٱللَّهُ لِيَدْمِبُ اللهُ ال

ومع ذكرهما لهذه الفضائل كلَّها، فلم يَكتفِيا بذكرِ فضائلِ عليٍّ ﷺ بهذا البابِ فقط، حتَّىٰ ذَكرا ما يُفيد فضيلَتَه ﷺ في غيرِه من الأبوابِ، كما قاله ابن حَجرِ: ﴿ "قد أخرجَ المُصنِّف مِن مَناقب عليٌّ ﷺ أشياءً في غير هذا المُوضع . . ، (°) .

ومنشأ ذلك أنَّ أهلَ السُّنةِ لم يَرِد عندهم في حَقِّ أحدٍ مِن الصَّحابةِ من الفَضائل بالأسانيدِ الجِيادِ أكثرَ مِمَّا جاء في عليٌ هُللَّ⁽¹⁾، قال ابن الجوزي: "غيرَ أنَّ الرَّافضة لم تَقْمَم، فَوَضَعَت له ما يَضَمُ ولا يَرفع!» (^(٧).

 ⁽١) أخرجه البخاري بـ ووقع: ٣٧٠٥)، ومسلم في (ك: الذكر والدعاء، باب التسبيح أول النهار وعند النوع، رقم: ٢٧٢٧).

⁽۲) أخرجه البخاري بـ (رقم: ۳۷۰۱).

⁽٣) أخرجه البخاري بـ (رقم: ٣٧٠٧).

⁽٤) أخرجه مسلم بدفرقم: ٢٤٠٨).

⁽٥) فتح الباري، (٧٤/٧).

 ⁽٦) قاله أحمد والنسائي وإسماعيل القاضي المالكي، نقله عنهم ابن حجر في «الفتح» (١/ ١٧)، وكذا قاله
 ابن تهمية في «منهاج النسّنة (٨/ ٢٤١)، والنَّمعي في «تلخيص الموضوعات» (ص/ ١٤١).

⁽٧) ﴿الْمُوضُوعَاتِ (١/ ٣٣٨).

وأمًّا في ما يخصُّ مَناقب فاطمة الزَّهراء ﷺ:

فأورَدَ البخاريُّ فيها مُعلَّقاً حديثَ: "فاطمة سيِّدةُ نساءِ أهلِ الجثَّةِ"، ثمَّ وَصَله في مَوضعين مِن كِتابِه'''، كما أخرجه مسلم بأكثر مِن لفظِ في قصَّةِ مُسارَرَتِه ﷺ لها عند موتِه''['].

وحديثَ: «فاطمةً بضعَةٌ منّي، يُوذِيني ما آذاها..»(٣)، وأخرجه مسلمٌ بألفاظِ أخرىٰ أكثر (٤).

كما أخرجَ البخاريُّ في غير هذا البابِ حذيثَ نُصرَتِها لأبيها ﷺ، حين طَرَحَت عن ظهرِه ما وَضَعه المُشرِكون مِن سَلَىٰ الجَزورِ وهو ساجِدُّ^(ه).

وأمَّا مناقب ابنَيْهِما الحَسن والحُسين ﴿

فقد أخرج البخاريُّ في بابِ فضلِهما تسعة أحاديث، منها:

حديث: «ابني هذا سيّد ..» يعني الحَسَن^(٢)، وحديث: «اللَّهم إنِّي احبُّهما فأَعِيّهما» (٢)، وحديث ابنَ عمرِ قال: «أهلُ العِراقِ يَسألون عن النَّباب، وقد قَتَلوا ابنَ ابنةِ رسولِ الله ﷺ! «هما رَبحانتايَ مِنِ الدُّنيا» (١)، إلى غيرها وعَل أخرجه بن أحاديثِ فضائلِهما.

وكذا أخرجَ مسلمٌ في بابِ فضلِ الحَسَنَيْنِ خمسةَ أحاديث^(٩).

 ⁽١) في باب «مَن ناجئ بين يدي الناس، ومن لم يخبر بسرَّ صاحبه» مِن كتاب الاستثلان، برقم ٥٦٨٥، وفي باب عملامات النُبرة» مِن المناقب، برقم: ٣٦٦٣.

⁽۲) أخرجها مسلم بـ (رقم: ۲٤٥٠).

⁽٣) أخرجه البخاري بـ (رقم: ٣٧٦٧).(٤) أخرجها مسلم بـ (رقم: ٢٤٤٩).

 ⁽٥) أخرجه البخاري في (ك: الوضوء، باب: إذا ألقي على ظهر المصلي قذر أو جيفة، لم تفسد عليه صلاته، رقم: ٢٤٠٠.

⁽٦) أخرجه البخاريُّ بـ (رقم: ٣٧٤٦).

⁽٧) أخرجه البخاري به (رقم: ٣٧٤٧).

⁽٨) أخرجه البخاري بـ (رقم: ٣٧٥٣).

⁽٩) في (ك: الفضائل، باب فضائل الحسن والحسين رهي).

كما أنَّ الشَّيخين قد ذَكَرا مناقبَ جعفر بن أبي طالب ﷺ أيضًا (١).

أفبعد كلِّ هذه المآثرِ المُتواتِرات لآل البَيت في «الصَّحيحين»: هل كان في احتجاجِ الشَّيخينِ بها مَفنَعٌ للإماميَّةِ بالارتداعِ عن الافتراءِ عليهما بدعوى النَّصب؟!

كلًا! لقد تُهرَّبوا مِن الإقرارِ بِمَا تَزَيًّا بِهِ كِتَابِاهِمَا مِن مَنَاقَبِ الآلِ، فَادَّعُوا أَنَّهُمَا أَغْمُضًا عَن مَنَاقَبُ أَخْرَىٰ جَلِيلَةٍ -خَاصَّة البخاريَّ- دالَّةٍ عَلَىٰ أَفْضَلَيَّة عَلَيِّ عَلَىٰ الصَّحَانَة مُطْلِقًا، أَرِزُهَا:

حديث الغدير.

وحديث الطَّائر المَشويّ.

وحديث سَدُّ الأبواب.

وحديثِ أنا مدينة العلم وعليٌّ بابُها.

⁽۱) أخرجها البخاري ثلاثةً منها في (ك: المناقب، باب مناقب جعفر بن أبي طالب الهاشمي رضي، وواحدًا في (ك: الجنائز، باب: الرجل يتمي إلى أهل الديت بنفسه، رقم: ١٣٤٦)، (ك: الجهاد والسير، باب: تمني الشهادة، رقم: ٢٧٩٨)، ومسلم في (ك: الفضائل، باب: بن فضائل جعفر بن أبي طالب، وأسماء بنت عميس وأهل سفيتهم رضي،

المَطلب النَّاني دحض دعوى نبد الشَّيخين لذكر فضائل الآل غمطًا لحقِّهم

عند التَّأمُّل في ما ادَّعته الإماميَّة علىٰ الشَّيخين، نَجِد شواهد ذلك من الأحاديث الَّتي مثَّلوا بها لا تلزَمُهما في شيء، وذلك إجمالًا:

الله: لأنَّ الشَّيْخينِ لم يَدَّعِيا إخراجَ كلِّ الصَّحيحِ في الأبوابِ حتَّى يلتزِما إخراجَ كلِّ ما وَرَد في بابِ مَناقبِ أهلِ البيتِ، حتَّىٰ مَناقب الصَّديقِ والفاروقِ وعثمانَ، وعائشة وحفصة في، لم يرووا كلَّ ما وَرد فيهم من مَناقب، بل ولا أخرجا في فضلِ سعيدِ بن زيد ولا عبد الرَّحمن بنِ عوفي في شيئًا! والشَّيخانِ يَعقدانِهما مُنتَّرِيْن بالجَنَّة!

فهل هذا يعني غمرًا منهما في هذين الصَّحابين؟! فإنَّ هؤلاءِ مَن يَتُهم أهلُ السُّنة بمُحاباتِهم على حسابٍ أهلِ البيت، انظروا: كيف ترك الشَّيخانِ مِن مَناقبهم ما تَركا، لا لشيء، إلَّا تحاشيًا للإطالةِ، أو لعدمٍ وقوعٍ بعضٍ ذلك عندهما وِفقَ شَرطهما في الكِتابين.

ثانيًا: ما ادَّعاه المُمترض مِن تركِ الشَّيخين لِما «أجمعَ عليه علماءُ السَّنة والشَّيعة في مَناقب أهل البيت، مثل: حديث المُدير، وحديثِ الطَّائر المَشويُّ، وحديث سَدِّ الأبواب، وحديثِ أنا مدينة العلم وعليُّ بابُها، وأنَّه قد رَوَىٰ كلَّ واحدةٍ مِن هذه الفضائل والمَناقب عشراتُ الصَّحابة»:

فجوائه الإجماليُّ -وإن كان هو مُندرجًا في ما تَقدَّم من الجوابِ الأوَّال- أنَّ ما مَثَّل به مِن الأحاديثِ لم يتَّفق أهل الحديثِ على صِحَّتِها كلِّها كما يتَّعيه الغامط لحقِّهما، ولا رَواها عشراتُ الصَّحابة كما افتراه؛ بل أكثرُها واهي الإسنادِ لا تَرقى إلى مَرتبةِ القَبولِ، فضلًا عن شرطِ الشَّيخين في الصَّحة، بل بعضُها مَرضوعٌ!

وإنَّما يرمي هؤلاء الرَّافضة جُزافًا بمثلِ هذه الشَّبهات الكاذبةِ، تحقيقًا لغَرَضين:

الأول: لخداع المتَشكِّكين والحائِرين مِن أنباعِهم، بأنَّ هذه العقائد المُصَمَّنة في هذه الأخبارِ مُتَّفقٌ عليها بين أهل السُّنة والشيعة، وأنَّ الشَّيخينِ إِنَّما يُكابران.

الثَّاني: الشغالِ أهلِ السُّنة بهذه المَسائل والدُّفاع عنها، إلهاء لهم عن تفتيشِ كتبِ الإماميَّةِ في الحديثِ والرِّجال والتَّفسير، واستخراج ما فيها من بوائق، فينكشف أمرُها أمامَ الرَّعاع الجَهلة من أتباعهم(١٠).

وفي نقضِ أمثلة ما ادَّعوه تحايُدًا للبخاريِّ عن فضائل عليٍّ الله على الله علي الله علي الله التَّفصيل، يُقال:

أَوَّلًا: حديث الغَدير:

ويَعنون بالحديث قولَ النَّبِيِّ ﷺ عند غَديرِ (خُمٌّ) (٢) في جَمعِ من أصحابِه: «مَن كُنتُ مَولاه فعَليٌّ مَولاه، اللَّهم والي مَن والاه، وعَادِ مَن عاداه، ٢٠٠٠).

⁽١) انظر «أصول مذهب الشيعة الإمامية الإثني عشرية» لد. ناصر القفاري (٢٩٦/٢).

 ⁽٢) خمًّ: واد بين مكَّة والمدينة، عند الجحفة به غَدير يجتمع فيه ماء، وهذا الوادي مُوصوف بكثرة الرخامة، انظر «معجم البلدان» (٢/٩٨٩).

 ⁽٣) أخرجه النسائي في «الكبرى) (ك: الخصائص، باب: باب قول النبي ﷺ: قمن كنت وليه فعلي وليه».
 رقم: ٨٤١٩)، وأحمد في «المسند» (رقم: ٩٥٠)، وابن حبان في «صحيحه» (٣٧٥/١٥، رقم: ٢٩٣١) وغيرهم.

فهذا حديثٌ لم يُجمِع أهل الحديثِ علىٰ صِحَّتِه، لا كما ادَّعاه (النَّجمي) وصَحبُه، بل معلومُ أنَّ طائفةً من النَّقاد رَدُّوهُ^(۱)، ومنهم مَن قصُر ردُّه علىٰ الشَّطرِ النَّاني النَّذي في اللَّعاءِ دون أوَّلهُ^(۱).

والّذي أراه صوابًا في الحديث -والله أعلم-: أنَّه صحبحٌ بشَطرَيْه، بل مُتَواترُ الجملةِ الأولىٰ، تبعًا لجِلَّةٍ مِن أهلِ الحديثِ^(٣)، وهو اختيار اللَّهبي (ت ٨٤٧هه) كما في قولِه: «صَدْرُ الحديثِ مُتواتر، أتبقَّن أنَّ رسولَ الله ﷺ قاله، وأمَّا: «اللَّهم والِ مَن والاه..» فزيادةٌ قويَّةُ الإسناده (٤٠٠).

ولقد فضى ربَّنا لحكمته أن يكون هذا الحديثُ مُبتلىٰ لكثيرِ من المُسلمين، فمنهم وَضَّاعون زادوا فيه زيادات منكرة تعشُّبًا للطَّائفة، كالَّذي يَذكرُه الرَّافضةُ فيه أنَّ النَّبي ﷺ قال: «إنَّه خَلِيفتي مِن بعدي، (٥٠).

وهذه لا تصحُّ بوجهِ مِن الوجوهِ، بل هو مِن أباطيلِهم الَّتي شهد التَّاريخ بكلِبِها^(١)، وكذا زيادة: "ا**نصُر مَن نَصَره، واخذُلُ مَن خَذَله**،" (^(١)، وغيرها من الرَّيادات الباطلة.

والَّذي يبدو: أنَّ الإماميَّة ما أعملوا يدَ التَّحريفِ في هذا الحديث إلَّا بعد أن رأوه لا يخدُم أغراضَهم بتمامها، فلذا زادوا فيه زياداتٍ فاحشرَ^(٨)؛ أمَّا الظَّنُّ

⁽١) كابن حزم في «الفِصَل» (١١٦/٤)، ونقله ابن تيمية عن إبراهيم الحربي في «منهاج السنة» (٨٦/٤).

 ⁽٢) كتُعيم بن حكيم (ت١٤٨٥هـ)، أورده عنه أحمد في فمسنده (٢/ ٤٣٤، رقم: ١٣١١)، وكفا ابن تيميَّة في
 • دمنهاج السنة (١٦/٤) ضمَّف الشَّطر الأول، وكفَّب الثَّاني منه!

 ⁽٣) كمحمد بن جعفر الكتابي في «نظر المتناثر في الحديث المتواتر» (ص/١٩٤)، والألبائي في «سلسلة الأحاديث الصحيحة» (٤٣٣/٤).

 ⁽٤) نقله عنه ابن كثير في «البداية والنهاية» (٧/ ١٨١)، وانظر قريبًا منه في «أعلام التُبلاء» (٨/ ٣٣٥).
 ر(٤٤/ ١٧٧٧).

 ⁽٥) كما فعل عبد المُحسن الموسوي في كتابه «المُراجعات»، وزعم تصحيح بعض المُحدثين له، فهتك الألباني أستار كذبه في فسلسلة الأحاديث الضعيفة (١١٧/١٠).

⁽¹⁾ بيَّن الألباني زيفَه في اسلسلة الأحاديث الضعيفة؛ (برقم: ٤٩٢٣ و٤٩٣٢).

 ⁽٧) كذبّها ابن تيمية في المنهاج السنة (١٦/٤).
 (٨) اأصول مذهب الشيعة الإمامية الإثنى عشرية (٢/ ١٩٣).

بأنَّ في الحديثِ بمننِه النَّابتِ الأوَّلِ دلالةً علىٰ أنَّ عَليًّا ﴿ هُو الخليفةُ بعد النَّبي ﷺ: فذاك مِن الجهلِ المَقطوع بخطأِ صاحبِه؛ وذلك:

أنَّ الوّلايةَ –بالفتح-: ضدُّ العَّداوة، والاسمُ منها: مَوْلَىٰ وَوَلَيَّ. والوّلاية –بكسر الواو– هي الإِمارة، والاسمُ منها: والي ومُتَولِّي. والمُوالاة ضِدُّ المُعاداةً^(۱)، وهذا حكمٌ ثابتٌ لكلٌ مؤمنِ^(۱).

فالنَّبي ﷺ علىٰ هذا لم يُرِدُ بالحديثِ الخلافة بعدَه قطمًا، فليس في اللَّفظِ ما يَدلُ علىٰ ذلك، ولا شكَّ أنَّ أمرَ الاستخلافِ والقيامِ علىٰ النَّاسِ بعده عظيمٌ، فلو كان يريد ذلك المعنىٰ المُدَّعىٰ "لأفصحَ لهم بذلك، كما أفصحَ لهم بالصَّلاة والزَّكاة ونحوها، . . فإنَّ أنصحَ النَّاس كان للمُسلمين رسولُ الله ﷺ "".

وهذا إلزام أقرَّ بصحَّتهِ التُّوري الطَّبرسي⁽¹⁾ -أَحَدِ أساطينِ الإماميَّة المُتأخِّرين- كما تراه في قوله: «لم يُصرِّح النَّبي ﷺ لعليٌ ﷺ بالخلافةِ بعدَه بلا فصل في يومِ الغدير، وأشارَ إليها بكلامٍ مُجمَلٍ مُشترك، في معاني يحتاجُ تَمبينُ ما المقصود منها إلى قرائن، (0).

ثمَّ إنَّ الحديثَ بهذا اللَّفظ -وإن كان متضمَّنًا لإبطال قول أعداء عليِّ ﷺ فيه مِن الخوارج والنَّواصب- لا يستلزم أن لا يكون للمؤمنين مَولَى غيرُه (٢٠) كلُّ ما في الأمر، أنَّه ﷺ «لمَّا بَمَنْه إلىٰ اليَمن، كثُرَت الشَّكاة عنه ﷺ، وأظهروا

 ⁽١) انظر «التَّقفِية» للبندنيجي (ص/٧٠٨)، و«الإبانة في اللُّغة» لسلمة بن مسلم (٤/٧٤٥).

⁽٢) انظر تقرير هذا المعنى من الحديث «شرح مشكل الآثار» للطحاوي (٥/ ٢٥).

 ⁽٣) كان هذا جواب الحسن بن الحسن بن علي رهم لمن سأله عن دلالة هذا الحديث، كما في والاعتقادة للبهفني (ص/٥٥٥)، ووتاريخ دمشق، لابن عساكر (٢٠٠/١٣).

⁽٤) حسين بن محمد تقي النوري المازندواني الطبرسي: فقيه إمامي، ولد في إحدى قرى طبرستان، وتوفي بالكوفة، من كتبه: قدار السلام، في تفسير الأحلام، وقمستدرك الوسائل، في الفقه، وله كتب أخرى ورسائل بالفارسية، كليم أكثرها، انظر فالأعلام، للزركلي (٢٧٥٧).

⁽ه) في كتابه ففصل الخطاب في إثبات تحريف كتاب رب الأرباب، (ص/٢٠٥-٢٠٦)، نقلًا عن كتاب فوقفات مع كتاب المراجعات، لـ د. عثمان الخميس (ص/٦٩).

⁽٦) قمنهاج السنة (١/ ٨٦).

بُغضَه، فأرادَ النَّبي ﷺ أن يَذكُر اختصاصَه به، ومَحبَّته إيَّاه، ويُحنَّهم بذلك علىٰ مَحبَّه، ومُوالاتِه، وتركِ مُعاداتِه، (۱).

وبهذا البيانِ لمعنىٰ الحديث، تنتقضُ دعوىٰ الإماميَّة علىٰ الشَّيخينِ تَكتُّمَهما عن ذكرِ هذا الحديثِ، زعمًا أنَّ فيه أحقِّيةً عليٌّ بالخلافةِ دون إخوانِه النَّلاثةِ الأُول على اللهِ.

ثانيًا: وأمَّا زعمُ الإماميَّةِ إغفالَ الشَّيخينِ لحديثِ الطَّائرِ المَشْوِيِّ:

يَعْنُونَ بِهِ مَا رُوِيَ عَنْ أَنْسَ بِنَ مَالَكَ ﷺ، أَنَّهُ أُهَدِيَ لَلنَّبِي ﷺ فَرْخٌ مَشْوِيًّ، فقال: «اللَّهِم اتنتِي بِأَحَبٌ خَلْقِكَ إِليك، يَأْكُلُ مَعِي هذا الطَّيرِ، فَجَاءَ علىَّ ﷺ، فأكلَ معه (¹⁷).

وهذا لا شكَّ مِن المُوضوعاتِ عند أهلِ النَّقد والمعرفةِ بحقائقِ النَّقل (")، قد أَعَلَّه كثيرٌ مِن حُنَّاقِ العِلَل، مع عِلْمِهم بما يَبدو مِن كثرةِ طُرقِه، منهم: السخاريُ نفسُه! (") والنَّرمدي (")، وأبو زرعة الرَّازي (")، والمَبَرَّار (")، والمُقَلِيُ (")، والمُقَلِيُ (")، والمُقَلِيُ (")، والمُقَلِيُ (")، والمُقلِيُ (")، والمُقلِيُ (")، والمُقلِيُ (")، والمُقلِيُ (")، والمُقلِيُ (")، وغيرهم كثيرٌ .

⁽١) (الاعتقاد) للبيهقي (ص/ ٣٥٤).

 ⁽٢) أخرجه الترمذي في (ك: مناقب علي، وقم: ٣٧٢١) وقال: «حديث غريب»، وأحمد في «فضائل الصحابة» (٥٦٠/٢، وقم: ٥١٥)، والنسائي في «الكبرئ» (برقم: ٣٤١)، والحاكم في «المستدك» (برقم: ٤١٥٠)، وغيرهم.

⁽٣) دمنهاج السنة، (٩٩/٤).

 ⁽٤) «العلل الكبير» للترمذي (ص/ ٣٧٤).

⁽٥) فجامع الترمذي: (٥/ ٦٣٦).

⁽٦) االضعفاء، لأبي زرعة الرازي، أجوبته علىٰ أسئلة البرذعي (٢/ ٦٩٢).

⁽٧) قمسند البزارة (١٤/ ٨٠).

⁽٨) اتذكرة الحفاظ البن طاهر المقدسي (ص/١٤٦).

⁽٩) ﴿الضعفاء اللعقيلي (١/ ٤٦)

⁽١٠) (الكامل في الضعفاء، (٣/ ٣٤٥).

⁽١١) ﴿ الإرشادِ للخليلي (١/ ٤٢٠).

ثمَّ صَرَّح بَوَضْعِه: الباقِلَّاني^(۱)، وابنُ طاهرِ المَقدسيُّ، وابن الجوزيِّ^(۱)، وابن تِميَّدً^(۱)، وابن حجر العسقلانيُّ⁽¹⁾.

فإذا ما احتج الإماميّة بقولِ الحاكم النّيسابوريّ (ت٤٠٥ه): «هذا حديثٌ صحيحٌ على شرط الشّيخين، ولم يُخرجاه أنه)

فالجواب عليهم أن يُقال:

قد تعَقَبَ اللَّهبيُ الحاكمَ في إسنادِ هذه الرَّواية، حيث قال في "تلخيصِه لمُستدركه": "ابنُ عِياضٍ لا أعرفه؛ ولقد كنتُ أظنُّ زمانًا طويلًا، أنَّ حديث الطَّير لم يَجسُر الحاكمُ أن يُودِعَه في مُستدركه، فلما علقتُ هذا الكتاب، رأيتُ الهولُ مِن المَوضوعاتِ الَّتِي فيه، فإذا حديثُ الطَّيرِ بالنَّسبةِ إليه سماء!».

وأمَّا قول الحاكم في الحديث أيضًا: «قد رواه عن أنسِ زيادةً علىٰ ثلاثين نفسًا»:

قد تَعَقَّبه فيه الدَّهبي أيضًا بقوله: "صِلْهُم بثقةِ يَصحُّ الإسنادُ إليه!"؟"؛ وهو يعني: أنَّ الطَّرقَ إلىٰ هذه الأنفسِ النَّلاثين لا تَصِحُ إليهم أصلًا، وقد أبانَ عن هذه الحقيقة الخَليكُي (ت ٤٤٦هـ) مِن قبلُ، حين قال: "ما رَوىٰ حديثَ الطَّيرِ ثقةٌ، رواه الضعفاء . . ويَردُّه جميعُ أنتُمَّ الحديث"(").

وهذا الكلام من الخليليِّ يُصدِّقه ما تَوصَّل إليه اللَّهبيُّ في جزء له جَمَعه لهذا الحديث، فبعد ما أورَدَ طُرقًا له مُتعدِّدة قال: «يُروَىٰ هذا الحديث مِن وجوهِ باطلةِ أو مُظلمة: عن حجَّاج بن يوسف، وأبي عصام خالد بن عبيد، ودينار أبي مكيس ..».

⁽۱) كما في «البداية والنهاية» لابن كثير (۱۱/ ۸۳).

⁽٢) ﴿ العلل المتناهية؛ لابن الجوزي (١/ ٢٣٤).

⁽٣) (منهاج السنة) (٩٩/٤).

⁽٤) السان الميزان؛ (٤/ ١٣٦) في ترجمة سليمان بن حجًّاج.

⁽٥) *المستدرك على الصحيحين (٣/ ١٤١).

⁽٦) نقله عنه ابن كثير في «البداية والنهاية» (١١/٧٦).

⁽٧) «الإرشاد» (١/ ٤٢٠).

ثمَّ قال بعد أن ذَكرَ الجميعَ: ". الجميعُ بضعةٌ وتسعون نفسًا، أقربُها غرائب ضعيفةٌ، وأردؤها طرقٌ مختلفة مُفتَعلة! وغالبُها طُرقٌ واهيةٌ (١٠).

فلعلَّ هذا منشأ البَليَّةِ في الحديثِ، أي: من انقطاعِه، فـ «لا يُدرَىٰ الرَّواي له عن أنس ﷺ، ثمَّ سِرَقَه بعض الرَّضَّاعين، مِن الشَّبِعة والشُّعفاء والمَجهولين منهم، أو المُتحاطِفين معهم، فركَّبوا عليه أسانيدَ كثيرةً (٢٠٠٠)، وهذا ما كان انتهىٰ إليه ابن القيسرانيِّ في دراسته للحديث، حيث قال: «خديثُ الطَّائر مَوضوعٌ، إنَّما يَجيء مِن سُقَّاطِ أهل الكوفة، عن المَشاهير والمَجاهيل، عن أنس وغيره (٢٠٠٠).

فكيف للحاكم أن يقول بعد كلِّ هذا أنَّ الحديث على شرطِ الشَّيخين؟!

ثمَّ لم يكتفِ هو بركونه إلىٰ كثرة طُرقهِ الواهيةِ وتصحيحِه لأحدِها، بل قال عَقِب ذلك: ١٠. ثمَّ صَحَّت الرَّواية عن عليٌّ وأبي سعيد الخدري وسفينة».

ليَنتفِضَ عليه الذَّهبيُّ قائلًا: «لا والله ما صَحَّ شيءٌ مِن ذلك!»(١٠).

وما حنَثَ الذَّهبي، فإنَّ الطُّرق إلىٰ هؤلاء التَّلاثة ساقطة الأسانيد، قد بَيَّن ابن كثيرِ عِلَلَها، كما بيَّن عِلَل كثيرِ مِن الطُّرق المُشار إليها آنفًا^(٥).

العجيب بعدُ مِن الحاكِم: أنَّه مِن زمرة مَن ضَمَّف حديثَ الطَّير بالنَّظر إلىٰ نكارة متنه! ولم يَلتفِت إلىٰ طُرقِه، وذلك فيما ساقه النَّهبي في ترجمتِه بإسنادٍ صحيح عنه: «أنَّهم كانوا في مَجلسٍ، فشيُل أبو عبد الله الحاكم عن حديثِ الطَّير؟ فقال: لا يَصِحُ، ولو صَحَّ، لمَا كان أحدُ أفضلَ مِن عليٌ بعد النَّبي ﷺ.

قال الذَّهبي عقِبَه: «فهذه حِكايةٌ قَويَّةٌ؛ فما بالُه أَخرَجَ حديثَ الطَّيرِ في «المُستدرك»؟! فكأنَّه اختَافُه اجتهادُه»^(٦).

⁽١) نقله عنه ابن كثير في «البداية والنهاية» (١١/٧٦).

⁽٢) اسلسلة الأحاديث الضعيفة» (١٧٧/١٤).

⁽٣) •العلل المتناهية، لابن الجوزى (١/ ٢٣٤).

⁽٤) نقله عنه ابن كثير في «البداية والنهاية» (١١/ ٧٦).

⁽٥) انظر «البداية والنهاية» (١١/ ٧٦-٧٧).

⁽٦) قسير أعلام النبلاء؛ (١٦٨/١٧).

قلتُ: استبعِدُ هذا التَّوجِيه مِن الذَّهبِي، فإنَّ القِصَّة ظاهرٌ مِنها استنكارُ الحاكمِ للمتن نفسِه، وحُقَّ له ذلك، فهو مُناقضٌ لِما استقرَّ عليه عمومِ المُسلمين مِن أفضليَّة أبي بكر وعمر علىٰ سائرِ الصَّحابةِ فَهِي، ومثلُ هذا الاستنكارِ لا يندفِعُ عادةً بمُجرَّدِ اجتهادِ نَظرِ في مُلرقِ الحديث.

والذي أميلُ إليه في اختلاف موقف الحاكم من هذا الحديث: أنَّ الحاكِم كان أدخله بادئ الأمرِ في كتابِه مُسودَّة، مِن غيرِ تحقيقِ كافِ في طُرُقِه، ولا تَأمُّلِ شافِ في مَثْنِه، فلمَّا تَبَيَّنْتُ له عِبَّتُه بعدُ، عَزَم علىٰ إخراجِه مِن كتابِه حينَ تمام تبيِفِه، لكنَّ المَنْيَّةَ أعجَلته قبل أن يبلُغَ به.

يقول ابن حجز: "إنمَّا وَقَع لِلحاكم التَّساهل لأنَّه سؤد الكتاب لينقَّحه، فأعجلته المنيَّة، قال: وقد وجدتُ في قريب نصف الجزء الثَّاني من تجزئة ستَّة من المستدرك: إلى هنا انتهى إملاء الحاكم، قال: والتساهل في القدر المُمْلىٰ قلل جدًّا بالنِّسبة إلى ما بعده (١٦)، والله أعلم.

فبهذا يتبيَّن سقوط الحديث متنًا وإسنادًا، ولأجلِها أعرضَ الشَّيخانِ عن إخراجِه في «صحيحَيهما».

ثالثًا: وأمَّا حديثُ أَمْرِه ﷺ بسَدِّ الأبوابِ إلى المَسجدِ إلَّا بابَ علي اللهُ: علي اللهُ:

فهذا الحديث قد اختلفَ العلماء في حقيقته:

فدهب إلىٰ تضعيفه: أحمد^(٢)، والتَّرمذي^(٣).

وكَذَّبه ابنُ الجَوزِيِّ فقال: «هذه الأحاديث كلُّها مِن وَضعِ الرَّافضة، قابَلوا بها الحديث المُثَّقَقَ علىٰ صِحَّتِه في اسْدُوا الأبوابَ إِلَّا بابَ أبي بكرِ»⁽¹⁾.

⁽١) من كلام ابن حجر، نقلُه عنه السيوطي في التدريب الراوي؛ (١١٣/١)، بتصرف يسير.

⁽٢) فشرح علل التّرمذي، لابن رجب (ص/٣٦٤)، وفبحر الدَّم، لابن المبرد (ص/١٧٢).

 ⁽٣) حيث قال في اجامعه (٥/٦٤١): اهذا حديث غريب، لا نعرفه عن شعبة بهذا الإسناد إلا من هذا الوجه».

⁽٤) «الموضوعات، لابن الجوزي (١/٣٦٦).

وتَبع ابن الجوزيُّ علىٰ وضعِه ابن تيميَّة (١).

وابن الجوزيِّ يعني بحديث باب أبي بكر: ما ورَد في «الصَّحيحين» وغيرِهما: أنَّ النبَّي ﷺ خَطَب في مَرضٍ مَوتِه، وذكَرَ أبا بكرٍ ﷺ فقال: «لا وغيرهما: أنَّ النبَّي ﷺ خَطَب في مَرضٍ مَوتِه، وذكَرَ أبا بكرٍ ﷺ في المسجدِ بابٌ إلَّا سُدَّ إلَّا بابَ أبي بكرٍ الآَّ)، «وأهلُ المدينةِ يَستيلُون بهذا على خِلاقةِ أبي بكرٍ، فعارَضَهم شبعةُ الكوفةِ، وذكروا رواياتٍ فيها الأمرُ بسَدِّ الأبوابِ في المَسجدِ إلَّا بابَ عليَّ الأُهُ.

فمِن أهلِ العلم مَن ارتابَ برواياتِ أهلِ الكوفة هذه، حتَّىٰ جَرَم ابن الجوزيِّ ببُطلانِها كما بَقلَّم.

ومنهم مَن لم يرَ مانِهَا مِن تَصحيحِها، وتَصَدَّىٰ منهم ابن حَجرِ للدِّفاع عن بعضِ رواياتِ الكوفِيِّين^(٥)، وهم يُوفِّقون في ذلك بينها وبين ما وَرَد في حقٌ أي بكرِ: بكونِ الحديثين حادثين مُستقِلَّين، وذلك:

أنَّه كان لبعض الصَّحابةِ مَنازلُ لها أبوابٌ إلى خارجِ المسجد، وأبوابٌ الله أبوابٌ إلى خارجِ المسجد، وأبوابٌ شارعةٌ في المسجدِ، كان بيتُ عليٌ الله كما في بعضِ الرواياتِ في المسجدِ، ويُؤخَذ مِن بعضِها أنَّه كانت بين أبياتِ النَّبي اللهِ اللهُ عَنْ له يَكُن له طريقٌ غير المسجد (")، فلذلك لم يُؤمَر بسَده (أ").

 ⁽١) امنهاج السنة النبوية، (٥/ ٣٥).

 ⁽۲) أخرجه البخاري في (ك:الصلاة، باب: الخوخة والممر في المسجد، وقم: ۲۹۰۱)، ومسلم في
 (ك: فضائل الصحابة، باب: من فضائل أبي بكر الصديق رقم: ۲۳۸۲).

⁽٣) أخرجه البخاري في (ك: المناقب، باب قُولُ النبي ﷺ: أصدواً الأبواب، إلا باب إبي بكر،، وقم: ٢٦٥٤.

^{· (}٤) المعلِّمي. في تعليقِه على «الفوائد المجموعة» للشوكاني (ص/٣٦٣).

 ⁽٥) خاصةً في كتابه «القول المُسدَّد» (ص/١٦)، وأورد لها السيوطي في «اللاّلئ المصنوعة» (٣٢١/١) طرقا أخرى لم يوردها ابن حجر.

⁽١) كما في وصحيح البخاري؛ (ك: المناقب، باب مناقب علي بن أبي طالب ﷺ، رقم: ٣٧٠٤).

⁽٧) أخرجه أحمد في «المبسند» (١٧٨/)، رقم: ٣٠٦٠)، والنسائي في «الكبري، (رقم: ٨٥٧٣).

⁽۸) افتح الباري، (۷/ ۱۵).

ويشهد لهذا التَّاويل للحديث: ما رواه القاضي إسماعيل بن إسحاق، عن المُطَّلبِ بنِ عبد الله التَّابعي^(۱) قال: إنَّ النَّبي ﷺ لم يَكُن أَذِنَ لأحدِ أن يمُرَّ في المسجدِ، ولا يجلس فيه وهو جُنبٌ، إلَّا علي بن أبي طالب، لأنَّ بيتَه كان في المسجد، ".)

فإلىٰ نحوِ هذا الجمَعِ بين أحاديث البابِ ذَهَب جمعٌ مِن الفقهاء، كالطَّحاوي^(٣)، وأبي بكر الكلاباذي^(١).

أمَّا ابن كثيرٍ، فارتأىٰ أنَّ ذاكَ النَّفيَ في حقِّ عليٌ ﷺ كان في حالِ حياتِه، لاحتياج زوجِه فاطمةَ إلىٰ المرورِ مِن بيتِها إلىٰ بيتِ أبيها، فكأنَّه جَمَله رِفقًا. بها ﷺ

وعلىٰ كلَّ؛ فبعد امتثال الصَّحابةِ ﴿ لذَكَ النَّهِي النَّبوي، كأنَّهم استَبَقوا خوخاتِ يَستقرِبون منها الدُّخولَ إلىٰ المسجدِ للصَّلاةِ فقط، لكَّنهم أُمِروا بسَدُها أيضًا إلَّا خوخةَ أبي بكرٍ، كونه أفضلَ النَّاس يَدًا عنده (١٠، وإشارةَ إلىٰ استخلافِ أبي بكرٍ ﴿ مَنْهُ ، كونه يحتاج إلىٰ المسجدِ كثيرًا دون غيره (٧٠).

وبصرَفِ النَّظُرِ عن التَّحقيقِ والاستدلالِ والبحثِ فيما يُؤيِّد قولَ مَن صَحَّح الحديثَ أو مَن أبطلَه، فقد أبنًا عن أنَّه خَالِ مِمَّا يَرمي إليه الرَّافضةُ مِن دعوىٰ كِتمانِ البخاريُ ومسلم له، لِما يَزعمُونه فيه مِن استحقاقِ عليِّ للخلافةِ دون غيره،

 ⁽١) المطلب بن عبد الله بن حنطب المخزومن المَدّنى، ثقة كثير التدليس والإرسال، من الطبقة الّني تلي
 الوسطن من التّابعين، كان حبًّا سنة ١٩٢٠هـ، انظر «تهذيب التّهذيب» (١٧٩/١).

 ⁽۴) أخرجه الفاضي إسعاعيل في كتابه أحكام القرآن» (ص/١٣٦، وقم. ١٨٦٨)، قال ابن حجر في «الفتح»
 (٧/ ١٥): «وهذا مرسل قوي، يشهد له ما أخرجه الترمذي، من حديث أبي سعيد الخدري، أن النبي # قال لعلى: لا يحلُّ لاحد أن يطرق هذا المسجد جُنا غيري وغيرك.

⁽٣) في قشرح مشكلَ الآثار، (٩/ ١٩٠).

⁽٤) في كتابه «معاني الأخبار» (ص/١٤-١٦).

 ⁽٥) «البداية والنهاية» (٢١/٥٥).
 (٦) «الحاوي للفتاوي» للسيوطي (٢٠/٢).

⁽٧) انظر «البداية والنهاية» (١١/ ٥٧)، و«فتح الباري» (٧/ ١٥).

فإنَّ غايته مُراعاةُ النَّبي ﷺ لَمَحَلِّ بيتِه ﷺ أو زوجِه فاطمة، مع ما في أسانيدِه مِن نَظرٍ وكلامٍ كثيرٍ؛ والشِّيخان قد أخرجَا مِن مَناقبِ عليٌ ﷺ ما هو أجَلُّ وأَجْلَىٰ وأَصَعُّ مِن هذا الحديث،، والله أعلم.

رابعًا: وأمَّا حديثِ: «أنا مدينةُ العلم وعَليٌّ بابُها»:

فكلُّ أسانيدِه إمَّا واهيةٌ أو مَسروقَة علىٰ الصَّحيح، لا يَصلحُ شيءٌ منها للاحتجاجِ أو الاعتِصاد؛ وعليها قال أبو جعفر الحضرميُّ (ت٩٩٧هـ)(١): «لم يَروِ هذا الحديث عن أبي معاوية مِن الثُقات أحدٌ، رواه أبو الصَّلت فكَذَبُوه،(٢).

فهذا الحديث -كما قال- ممًّا ابتَكَره أبو الصَّلت الهَرويُّ، والكُذَبَة علىٰ مِنواله نَسَجوا، حتَّىٰ شتَّع عليه أحمدُ به، فكان يقول: «فَبُّعَ الله أبا الصَّلت!»^(٣).

وقال ابن عَديِّ: «هذا الحديث مَوضوع، يُعرف بأبي الصَّلت، وقد رواه جماعةٌ سَرَقوه منه^(٤).

وقال ابن حِبَّان: "هذا شيءٌ لا أصلَ له، ليس مِن حَديثِ ابن عبَّاسٍ، ولا مجاهدٍ، ولا الأعمش، ولا أبو معاوية حَدَّث به، وكلُّ مَن حدَّثَ بهذا المَتنِ، فإنَّما سَرَقه مِن أبي الصَّلت هذا، وإن أقلَبَ إسنادَهُ (٥٠).

والتِّرمذيُّ قد استنكَرَه أيضًا مِن حديث عليِّ^(١٦)، ثمَّ نقَلَ استنكارَ البخاريِّ له^(۱۷).

 ⁽١) محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي، الملقب: بمُعلَين، الشيخ، الحافظ، محدث الكوفة، سئل عنه
الدارقطني فقال: "فقة جبل، صنّف (المُسند) و(التَّاريخ)، انظر •سير التُبلاء، (١٤/١٤).

⁽٢) قتاريخ بغداده (٨/ ٥٥).

⁽٣) «الموضوعات» لابن الجوزي (١/ ٣٤٥).

⁽٤) «الكامل» لابن عدي (١/ ٤٣٤).

 ⁽٥) المجروحين؛ لابن حبان (٢/١٥٢).
 (٦) الجامع الترمذي؛ (٥/١٣٧).

⁽٧) قالعلل الكبيرة (ص/ ٣٧٤).

وقال فيه ابن مَعين: «هذا حديث كذِبٌ، ليس له أصل»(١).

وقال الدَّارقطنيُّ: ﴿إِنَّه حديثٌ مُضطربٌ غير ثابتٍ ۥ () ، وقد عَدَّ جماعةً مِمَّن قَه() .

وردَّه مِن النُّقاد غير هؤلاء كثيرٌ (٤).

فلًا عِبرةَ بعدُ بقولِ الحاكم إنَّه: "صحيحٌ الإسناد، ولم يُخرِجاه، وأبو الصَّلت ثقةٌ مأمون" (٥٠)، وقد تعقَّبه اللَّمبيُّ فقال: "بل هو حديث مَوضوعٌ، أبو الصَّلت ليس بثقةٍ ولا مَأمون".

وكان صَرَّح بوَضْعِه قبلَه ابنُ الجوزيِّ حين أورَده في «الموضوعات» (^(٦)، وابن القيسراني كذلك (^(٧).

ثمَّ جاء المُملِّم (الألبانيُ (ا) باخرة، فأجادا في نَقدِ طُرقِه تفصيلا ، وبيانِ ما فيها مِن عِلَلِ قادحةِ، لا يشكُ النَّاظر فيها إلى صوابِ ما حَكمَ به النُّقاد الأوائل مِمَّن مَضىٰ قولُهم في الحديث آنفًا، وإلىٰ خطأ مَا جنحَ إليه بعضُ المُتأخِّرين مِن تحسينِهم له بالنَّظر إلىٰ كثرةِ طُرقِه، كالعَلاقيِّ (١٠)، وابن حَجرِ (١١)، وتَبعِه السَّخاويُ (١٠).

⁽١) قسؤالات ابن الجنيد لابن معين، (ص/ ٢٨٥)، والعلل ومعرفة الرجال، لأحمد (٣/٣).

⁽٢) (العلل: (٣/ ٢٤٧).

⁽٣) «تذكرة الحفاظ» لابن القيسراني (ص/١٣٧).

⁽٤) انظر (الضعفاء) للعقيلي (١٤٩/٣)، والذكرة الحفاظ؛ لابن القيسراني (ص/١٣٧).

⁽٥) •المستدرك على الصحيحين، (٣/ ١٣٧).

^{(7) (1/ 837).}

⁽٧) اتذكرة الحفاظة له (ص/١٣٧).

 ⁽٨) في تعليقه على «الفوائد المجموعة» للشوكاني (ص/ ٣٤٩).

⁽٩) فسلسلة الأحاديث الضعيفة، (٦/ ٢٠٥).

⁽١٠) «النَّقد الصحيح لما اعترض من أحاديث المصابيح» للعلائي (ص/٥٢).

⁽١١) كما في «الدرر المنتثرة» للسيوطي (ص/٥٧)، وفيض القدير، للمناوي (٣/٤٦).

⁽١٠٢) الأجوبة المرضية، للسخاوي (٢/ ٨٧٧- ٨٨٠).

وقد كان في المتأخّرين أيضًا من طعنَ في أسانيدِ هذا الحديث؛ مِن أمثالِ ابن الجوزيِّ، والنَّهبي، والنَّووي^(۱۱)، وابن تيميَّة -وسيأتي كلامُه-، بل أشارَ ابن دقيق العيد إلى أنَّ عدم إثباتِه هو مَذهب أهل الحديث^(۱).

لكنَّ الغُماريَّ مع إقرارِه بما أشار إليه ابن دقيق العيد، واعترافِه بأنَّ إنكارَ الحديثِ مَذْهبُ عامَّةِ المُتقلِّمين^(۱۲)، إلَّا أنَّه -كعادته- لم يُبال باتُفاقِهم، فحَكمَ بعِيحَة الحديثِ في جزءِ مُعْردٍ مشهور له، سَمَّاه "فتح الملِك العَليّ، بصحَّةِ حديث: بابُ مدينةِ العلم عليّه.

فإن قبل: مُجرَّد وَهَاءِ الطُّرقِ أو تُهمةِ السَّرقةِ للحديث، لا يكفي للحكمِ علىٰ الحديثِ بالرَضع رأسًا، بل كثرتها تدلُّ علىٰ أنَّ له أصلًا.

قلت: قد كانَ قولُ هذا جديرًا بالنَّظر، لولا أنَّ في متنه ما يَدلُّ علىٰ وَضَعِه، ذلك أنَّ «الشِّبعة إنَّما أرادوا به النَّمثيل أنَّ أخذَ العلمَ والحكمةَ منه هُمُختصُّ بعليٌ، لا يتجاوَزه إلىٰ غيره إلَّا بواسطتِه هُمْ، لأنَّ الدَّار إنَّما يُدخَل فيها مِن بابها، ('').

وهذا ما بَينَّ ابن تيميَّة بُطلانَه فقال:

«حديث: «أنا مدينة العلم وعليَّ بابُها» أضعفُ وأوهىٰ؛ ولهذا إنَّما يُعدُّ في المَوضوعاتِ، وإنْ رواه النِّرمذي، وذَكَره ابن الجوزيِّ، وبيَّن أن سائرَ طُرقِه مَوضوعة.

وهذا الكذَّبُ يُعرَف مِن نفسِ منهِ، فإن النَّبي ﷺ إذا كان مدينةَ العلمِ، ولم يكُن لها إلا بابٌ واحدٌ، ولم يُبلِّغ العلمَ عنه إلّا واحدٌ، فسَدَ أمرُ الإسلام، ولهذا اتَّفقَ المسلمون علىٰ أنّه لا يجوز أن يكون المُبلّغ عنه العلمَ واحدٌ، بل يجبُ أن

⁽١) قال عنه: باطل، في التهذيب الأسماء واللُّغات؛ (١/ ٣٤٨).

⁽٢) قشرح الإلمام، لابن دقيق العيد (٣/ ٥٢٤).

⁽٣) كما في كتابه ﴿المُداويِ (٥/٣٦٣).

⁽٤) قمرقاة المفاتيح، (٩/ ٣٩٤٠) نقلًا عن الطَّيبي.

يكون المُبلّغون أهلَ التَّواتر الَّذين يحصُل العلم بخَبرِهم للغائب، وخبرُ الواحدِ لا يُفيد العلمَ بالقرآنِ والسُّنن المُتواترة . . .

نمَّ عِلمُ الرَّسول ﷺ مِن الكتابِ والسُّنة قد طَبَّق الأرضَ، وما انفرَة به عليً ﷺ عن رسولِ الله ﷺ فيسيرٌ قليلٌ، وأجَلُّ التَّابعين بالمدينة هم الَّذين تعليم تعليموا في زمنِ عمر وعثمان، وتعليمُ معاذٍ للتَّابعين ولأهلِ اليَمنِ، أكثرُ مِن تعليم علي ﷺ، وقلِمَ عليُّ علىٰ الكوفة، وبها مِن أئمَّة التابعين عددٌ..، (١٠٠٠).

وقال في مُوضع آخر: «.. وهذا الحديث إنَّما افتراه زندينٌ أو جاهلٌ، ظنَّه مَدحًا، وهو مُطرُقُ الزَّنادقة إلى القدح في علم الدِّين! إذْ لم يُبلِّغه إلَّا واحدٌ مِن الصَّحابة؛ ثمَّ إنَّ هذا خلافُ المَعلوم بالتَّواتر .. ^{(٢٧}).

وبهذا يَبين للمُنصف بأنَّ البخاريَّ ومُسلمًا إنَّما تحاشا هذا الحديث عن علم ودراية بمُشكلاتِه سندًا ومتنَّا، فنَرَّها "صحيخيهما" أن يَتَلطَّخا بمثلِ هذه الواهِياتِ المُشِينات، وإن حيبَها الوَضَّاعون لعليِّ ﷺ مِن المُنْقَبات.

⁽١) قمنهاج السنة، (٧/ ١٥٥).

⁽٢) قمجموع الفتاوئ، (٤/٠١٤).

المَطلب النَّالث دفع دعوى الإماميَّةِ كتمَ البخاريِّ لمناقب عليِّ ﷺ بالاختصار

فامًا دعوى المُعترضِ تحايُلَ البخاريّ في كتم منقبةِ عليّ علي الله في صرفه لعُمر على الله عنه: فلو كان المُعر على عنه عنه: فلو كان المُعر على البخاريُ مُتقصّدًا إخفاء ذلك تنقُصًا مِن قدرِه، فما كان شيءٌ ليَضطَرّه إلى أن يُفرَد له في الصحيحه بابًا مُستقِدً كامِلًا في مَناقبه (١٠)!

وما هذا التَّوجيه المُستقبح من (النَّجميّ) لهذا العَملِ من البخاريّ، إلَّا نتاجُ سوءِ ظنّه به، وغباوتِه عن تفهَّم منهجِه في التَّصنيف؛ ذلك أنَّ الشَّطرَ الأوَّلَ مِن المَحذوف، والمُتضمِّن لقصَّة عمر مع عليٍّ، هو مَوقوفٌ في أصلِه كما لا يخفى، بخلاف الشَّطرِ الَّذي اقتصر عليه البخاريُّ، فإنَّه مُفيدٌ للرَّفعِ إلىٰ النَّبي ﷺ، وهو مُتفصَّدُ البخاريُّ أصالةً لاندراجه في موضوعِ كتابه، وتدليله به على ما ترجَم به البابَ.

 ⁽١) في صحيح البخاري (ك: فضائل الشحابة، باب: مناقب علي بن أبي طالب)، ذكر البخاري فيه سبعة احاديث في مناقبه رهلي، وعلن حديثين أسندهما في موضع آخر من قصحيحه.

وامًّا أنَّه اختصر إسنادَ القِصَّة بأن عَلَّقه: فلأجلِ الخلافِ الحاصلِ علىٰ أبي ظبيانَ في ذكره لابنِ عبَّاس مِن عَدمِه، وكذا للاختلاف عليه في رفعِه ووقفِه، قد بَيْن هذا الخُلف غير واحدِ مِن النُّقاد^(۱).

 ⁽١) انظر «العلل الكبير» للترمذي (ص/ ٢٣٥)، و«السنن الكبرئ» للنسائي (١/ ٨٨٤)، و«العلل» للدارقطني
 (٣/ ٢٧)، وقد رجحوا الحديث الموقوف الذي فيه ابن عباس علن المرفوع.

المَطلب الرَّابِع دفع دعوى حذف البخاريِّ لِمَا فيه مَثلبةٌ للفاروق ﷺ بالاختصار

وأمًّا دعواهم على البخاريِّ تعمُّدَ الاختصارِ لمِا فيه مَثلبةٌ للفاروق ﷺ: فأمًّا مثالهم الأوَّل: فيظهر زيفُ دعوىٰ ذاك المُعترضِ أنَّ البخاريَّ حذف ما يُنبى عن غفلةِ الفاروق ﷺ وجهلِه بالحكم مِن جهتين:

الأولى: مِن جِهة تلبيبه، حيث إنَّ المُعترِض قد أسقطَ في كتابِه شيخَ مسلم في سندِ هذه القصَّة، واقتصرَ على ذكرِ شعبةً فمَن فوقَه، ليوهِم القارئ بأنَّ البخاريُّ ومسلمًا قد اتَّفقا في السَّندِ المُتلقَّل منه هذه الحكاية، بل زعمه تصريحًا! وأنَّهما إنَّما اختلفا في المتن لأجل هذا التَصرُّف من البخاريُّ.

بينما الحقيقة خلاف ما أراد أن يُوهِمه، وذل أنَّ مسلمًا إنَّما رواه عن (يحيى بن سعيد القطَّان) عن شعبة، بينما رواه البخاريُّ عن (آدم بن أبي إياس) عن شعبة، فالطَّريقان إذن مُختلفان! هذا أوَّلاً.

وامًّا ثانيًا: فإنَّ آدمَ ابن أبي إياسٍ هذا هو المُختِصِر للحكايةِ حقيقةً لا البخاري، وشاهدُ ذلك: أنَّها مَرويَّة عند البيهقيِّ مِن طريقِ (إبراهيم بن الحُسين) عن آدم بنِ أبي إياسٍ بنفسِ الإسنادِ الَّذي في البخاريِّ، مِن دون قولِ عمر: «لا تُصَلِّه! فَدَلَّ علىٰ أنَّ البخاريُّ لم يَتَصرُف في القصَّةِ، بل نَقَلها كما سَمِمها مِن شيخه وسمِعَها منه غيرُه، كما قد نَبَّه علىٰ ذلك ابن حجرٍ عند شرجِه لهذه (١٠كانة (١٠).

وامًّا الجهة الثّانية من جهتي تَزْيِف دعوىٰ المُعترضِ حذف البخاريِّ ما يُنبي عن غفلةِ الفاروقِ عَلَيْهِ وجهلِه بالحكم في هذه القصّة: فإنَّ عمر إنَّما تَأوَّل آيةً النَّيْمُ لا أنَّه كان يجهلُها! بحيث فهم أنَّ الجُنبُ لا يشملُه قوله تعالىٰ: ﴿وَإِن كُنُمُ تَرْفَيْنَ أَنْ عَلَى السَّلَمُ اللَّالَةِ وَاللَّهُ عَلَى اللَّيْمُ مَن القَالِطِ أَوْ لَنَسْتُمُ اللَّالَةِ مَا مَن مُنْ مَن اللَّالِطِ أَوْ لَنَسْتُمُ اللَّالَةِ مَا مَن مَنْ اللَّالِمِ اللَّهِ مَا دون مَن اللَّهُ عَلَى خلاف هذا الأصل عنده، الجماع (٢٠) وحينَ لم تبلُغه الأحاديثُ الخاصَّةُ على خلاف هذا الأصل عنده، رأىٰ البقاء على ظاهر قولِه تعالىٰ: ﴿وَإِن كُنتُمْ جُنُهُمْ المُنْكِلَةُ المُلكِينَةِ: ٢٦.

وامًّا ما حَدَّته به عمَّار ﷺ: فإنَّما استذكره عمَّارٌ ما جَرىٰ مِنهما في الشَّفر لا سؤاله النَّبي ﷺ؛ لأنَّ الظَّاهرَ غياب عمرَ ﷺ عن ذلك، ولو كان شهِد هو هذا الاستفتاء مِن عمَّار للنَّبي ﷺ، لمَا أَبْعَىٰ مَذْهَبَه علىٰ أَنَّ الجُنبَ لا يُجزيه إلَّا الغسلُ بالماء؛ لكنْ حين "أخبرَه عمَّارٌ عن النَّبي ﷺ بأنَّ التَّيمُ يكفهه: سَكتَ عنه، ولن يُنْهَه"، "، بل قال: "اتَّقِ الله تعالىٰ يا عَمَّار، "ومَعناه: اتَّقِ الله تعالىٰ فيما تَرويه وتَنَبَّت، فلعلَّك نَسيتَ، أو اشتَبه عليك الأمرُ" (٤٠).

فَبَانَ أَنْ لِيس فيما اجتهَدَ فيه عمرُ فَلَيْهِ حَظَّ مِن قدرِه حَتَّى يحتاج إلىٰ ستر البخاريِّ عليه، بل هذا منه مثالٌ مِن أمثلةٍ كثيرةٍ، «تدلُّكَ علىٰ أنَّ أخبارَ الآحادِ العُدولِ مِن علم الخاصَّة؛ قد يخفىٰ علىٰ الجليل مِن العلماءِ منها الشَّيء،(٥٠).

⁽١) افتح الباري، لابن حجر (١/٤٤٣).

 ⁽٢) وهو قول ابن مسعود أيضًا، ورُوي عن ابن عمر، وعَبيدة السَّلماني، وأبي عثمان النهدي، والشَّمي، وثابت بن الحجَّاج، وإبراهيم النَّخمي، وزيد بن أسلم، وغيرهم، انظر الفسير ابن أبي حاتم، (٩٦١/٣).

⁽٣) (التمهيد) لابن عبد البر (١٩/ ٢٧٣).

⁽٤) قشرح النووي على مسلم؛ (٤/ ٦٢).

⁽٥) *التمهيد، لابن عبد البر (١٩/ ٢٧١).

وأمَّا عن المثال التَّاني الَّذي يُورده (النَّجمي) لتعمُّد البخاريِّ حذف ما يُشمر بذمٌ عمر ﷺ:

فإنَّ الَّذِي دَعَا البخاريَّ إلى اختصارِ حديثِ: «صَرَب ﷺ في الخمرِ البجريدِ والنِّعالِ، وجَلَد أبو بكر أربعين (())، هو عَينُ ما قدَّمنا به جوابَ المثالِ الأوَّل: أي رغبته في الاقتصارِ على المَرفوع منه، فإنَّه مَوضوعُ كتابِه، دون الحاجدِ إلىٰ ما هو مَوقوفٌ مِن اجتهادِ عمر.

وعمر ﷺ لبم يكُ جَاهلًا بسُنَّةِ رسولِه ﷺ في حَدِّ الخمرِ، فإنَّه قد جَلَلَا أيضًا صدرًا مِن خلافِه أربعينَ جلدةً، كما رواه البخاريُّ نفسُه في صحيحه^(٢٢)!

غير أنَّ النَّاس لمَّا كثروا في دولتِه، وقربُوا مِن القُرئ، كَثُر فيهم شربُ الخمرِ، فلمَّا الْجاءت الآثار مُنواترة أنَّ رسول الله ﷺ لم يكُن يقصِدُ في حَدِّ الشَّارِبِ إلىٰ عددٍ مِن الضَّرب مَعلوم، حَتَّىٰ لقد بَيْن في بعضِ ما رُوِي عنه نَفيُ ذلك، مثل ما رُوِيَ عن عليُّ ﷺ: أنَّ رسولَ الله ﷺ مات، ولم يَسُنَّ فيه حلًا"؟! عُلِم أنَّها راجعة إلىٰ تقديرِ الإمامِ، فلذا ارتأىٰ الفاروقُ مشورةً أصحابه ﷺ في الزَّيادةِ فيها عقوبةً وزجرًا لشاربها.

وأمًّا مثال (النَّجمي) النَّالث علىٰ تعمُّد البخاريِّ حلف ما يُشعر بذمِّ عمر ﴿

فدحضُ حجَّةِ اتِّهامه للبخاريِّ بالاقتصارِ علىٰ لفظ: «نُهينا عن التَّكلُّف»⁽⁴⁾ دون تمامه الَّذي فيه جهل عمر ﷺ بمعنىٰ الأبِّ: يظهرُ في نفسِ ما قدَّمنا به

⁽١) أخرجه البخاري (ك: الحدود، باب: ما جاء في ضرب شارب الخمر، برقم: ٦٧٧٣).

 ⁽٢) كما جاء في حديث السائب بن يزيد في البخاري (ك: الحدود، باب: الضرب بالجريد والنعال، برقم: ٦٣٩٧).

⁽٣) فشرح معاني الآثار؛ للطحاوي (٣/ ١٥٥).

 ⁽٤) أخرجه البخاري (ك : الاعتصام بالكتاب والسنة، باب: ما يكره من كثرة السؤال وتكلُّف ما لا يعنيه، برقم: ٧٢٩٣).

جوابَ سابِقَيه: أي أنَّ البخاريَّ قد اقتصَرَ كعادته علىٰ ما هو مَرفوعٌ مِن الحديث؛ وابن حَجرِ سبق أن بَيَّن هذا في شرحه (١١)، ولكنَّ المُعترض يتَعامىٰ.

ثمَّ إِنَّ البخاريَّ قد حَلَف مِن هذا الحديثِ ما لا تَعلَّق له بترجمة بابِه، فإنَّ الباب لِما يُعيدُ النَّهيَ عن التَّكلُف، وفي قولةِ عمر الله ما يُعيد النَّهي عن تكلُف جوابِ ما لا يَعلَمُه الإنسانُ ولا يَلزَمُه، وهذا حقَّه بحسبِ منهجِه في تصنيفِ كتابه.

أمًّا دعوىٰ بعض الإماميَّةِ منعَ الفاروقِ للاستفسارِ عن غريبِ القرآن:

فما أبعدَه أن يكون قَصَدَه هو تحديدًا ﷺ، فهو الَّذي كان يُسأل عن الآيةِ فيُجيب (٢٠)، بل يُبادر إلى سؤال جُلسائِه عن آياتٍ مِن كتاب الله تعالىٰ مِن بابِ المدارسةِ والاختبار (٣).

وليس في مَقولِ عمر على ما يُشبه النَّهيَ عن تَنتُع معاني القرآن أو البحث عن مُشكلاتِه، ولكنَّ عمر وسائر الصَّحابة معه -كما قالَ الزَّمخشريُّ- «كانت أكبرُ هِمَّتهم عاكفة على العمل، وكان التَّشاغل بشيء مِن العلم لا يُعمَل به تَكلُّفًا عندهم؛ فأرادَ على الإنسانِ بمَطعمه واستدعاء شُكرِه، وقد عَلِم مِن فحوىٰ الآيةِ أنَّ الأبَّ بعضُ ما أنبَتَه الله للإنسانِ، مَتَاعًا له أو لإنعامه.

فعليكَ بما هو أهمُّ مِن النَّهوضِ بالشُّكرِ للهُ -علىٰ ما تَبَيَّن لك ولم يُشكل-مِمَّا عَلَّد مِن نِعَمِه، ولا تَتَشاغل عنه بطلبٍ معنىٰ الأبٌ، ومَعرفةِ النَّباتِ الخاصِّ الَّذي هو اسمٌ له، واكْتَفِ بالمعرفةِ الجُمليَّة، إلىٰ أن يَتبيَّن لك في غيرِ هذا

⁽١) فنتح الباري؛ (١٣/ ٢٧٢).

 ⁽٢) من ذلك سُواله عن قوله تعالى: ﴿إِن تَنْوَا إِلَى اللهِ نَقَدُ مَنْتَ قَلْهُكُما ﴾ [التَّجَيِّوْنِلِيزُ ٤]، كما في البخاري
 (ك: النكاح، باب: موحظة الرجل ابنت لحال زوجها، برقم: (١٥٩٩)، وصسلم (ك: الطلاق، باب: باب في الإيلاء، واعتزال النساء، وتخييرهن وقوله تعالى: ﴿وَإِن تَطْهَرُا عَلَيْهِم ، برقم: ١٤٧٩).

 ⁽٣) كما في قصة سؤاله لهم عن قولهم في آيات سورة النصر، عند البخاري في (ك: تفسير القرآن، باب:
 فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا، برقم: ٩٠٧٠).

الوقت؛ ثمَّ وَصَّىٰ النَّاسَ بأن يُجرُوا علىٰ هذا السَّنن، فيما أشبه ذلك مِن مشكلات القرآنه'``.

والَّذي يظهر من سَبِ جهلِ الفاروق ﷺ بحقيقةِ ما يَقع عليه اسمُ الأبِّ مِن أنواعِ العُشب، مع كويْه مِن خُلَّص العَرب، أحدُ سَبَيْن كما يقول الطاهر بن عاشور:

«إمَّا لأنَّ هذا اللَّفظ كان قد تُنوسيَ مِن استعمالهم، فأحياه القرآن لرعاية الفاصلة، فإنَّ الكلمة قد تشتهر في بعضِ القبائل، أو في بعضِ الأزمان، وتُنسَىٰ في بعضِها، مثل اسمِ السُّكين عند الأوْسِ والخزرج، فقد قال أنس بن مالك: «ما كُبُّ نقول إلَّا المُديّة، حَتَّىٰ سمعتُ قولَ رسولِ الله ﷺ يذكر أنَّ سليمان ﷺ قال: (إيتوني بالسُّكِين، أقسِّم الطَّفل بينهما نصفين)!

وإمَّا لأنَّ كلمة (الأبِّ) تُطلَق علىٰ أشياء كثيرة، منها النَّبت الَّذي ترعاه الأنعام، ومنها النِّبن، ومنها يابسُ الفاكهة، فكانَ إمساكُ عمرَ عن بيانِ معناه، لعدم الجزم بما أراد الله منه على التَّسِين، وهل الأبُّ ممَّا يَرجع إلىْ قوله: ﴿مَثَمَّا لَكُمُّ﴾، أو إلىٰ قوله: ﴿رَفَتُكِمُ فِي جمع ما قُسَّم قبله ..، "(٢).

وبهذه الأجوبة المُتظافرة على ما أورده (صادق النَّجميُّ) من أمثلة، ظهر لكلِّ مُنصفِ أنَّ البخاريَّ بَريءٌ مِن تُهمةِ النَّحيُّزِ الطَّائفيِّ في تقطيعه لمتون الأحاديثِ واختصارِها، بل هو في ذلك مُتجرِّد لموضوعِ كتابِه، والاستدلالِ لكلِّ باب من أبوابه بما يُناسبه من المتون.

الأمر الَّذي أقرَّ به أحدُ الباحثِينَ من الإماميَّة أنفسِهم، ناقمًا علىٰ (النَّجمي) وصمَه لصَنيع البخاريِّ في تلك الأمثلة بعدم المَوضوعيَّة، واستضعفَها مِنه في مَقامِ المُحاجَجةِ لأهل السُّنة، قائلًا بعد نقلِه إحدىٰ ما سلف من أمثلةِ (النَّجعيُّ):

الشَّاهد جَيِّد لو أنَّنا دَرَسنا تجزبةَ البخاريِّ، ولم نَجِد سِوىٰ هذه الشَّواهد وأمثالها جنا، ففي هذه الحال نَعرف التَّحيُّز والعصبيَّة؛ لكنَّ ظاهرةَ

⁽١) (الكشَّاف؛ للزمخشري (٤/ ٧٠٥).

⁽٢) ﴿التَّحرير والتنوير؛ لأبن عاشور (٣٠/ ١٣٣).

التَّقطيع عند البخاريِّ ظاهرةٌ عامَّة في مُجمل رواياتِه، لا تختصُّ بهذه المَوضوعات والمِملفَّات، تمامًا مثل ظاهرة التَّقطيع الَّتي غَلَبت علىٰ كتابِ "تفصيلِ وسائلِ الشِّيعة» للحرِّ العاملي!

يُضاف إلىٰ هذا كلَّه، أنَّ مُجرَّد العثورِ علىٰ بضعةِ مَوارد قليلةِ. . لا يُنبت تُهمةً بهذا الحجم! الاسِيما وأنَّنا نعرفُ أنَّ هناكَ الكثيرَ مِن الرَّواياتِ -حتَّىٰ في المَصادرِ الشَّيعيَّة - يأتي مَقطعٌ منها في كتاب، وأكثر مِن ذلك في كتابٍ آخر، كلَّ حسّبَ ما وَصَله، أو حسبَ طريقتهه (١٠).

⁽١) المَوقف الإماميَّة مِن الصَّحيحين؛ لحيدر حب الله (ص/ ٥٤).

المَطلب الخامس دفع دعوى تحايُدِ البخاريِّ عن الرواية عن أهل البيت

ليس مسلم بن الحجَّاج عند الإماميَّة مِمَّن يُقرَن بالبخاريِّ في هذه الدَّعولىٰ، فإنَّهم يجدونَه يروي في "صحيحِه المُسندة عن جعفر الصَّادق سبعةَ عشر حديثًا (١٠) ولا يجدون عن جعفر ولا روايةً واحدةً عند البخاريِّ في "صحيحه".

واعتقادُ الإماميَّةِ لوجودِ عَداوةِ بين البخاريِّ ورُواةِ أهل البيتِ: أمرٌ مُتخيَّل في أذهانِهم، ليس له في الخارج حقيقةٌ، وقد قلَّمنا قبلُ اعتزازَ البخاريِّ بأصولِ أهلِ البيتِ المُثَّقِ، وروايةِ مَناقبِهم في أكثرِ مِن بابٍ، ولذا رَوىٰ من أحاديثِهم الكثيرَ في «جابِعه الصَّحيح».

ولقد بلغ مجموعُ مَن رَوىٰ عنهم البخاريُّ وحدَه مِن أهل البيتِ أو مَواليهم في «صحيحِه» وباقي تُحتِه: اثنين وخمسينَ راويًا^(۲)، يَكفي أن نعلمَ أنَّ مَرويًاتِ على ﷺ وحده في «صحيحه» آكثرُ مِن مَرويًاتِ باقي الخُلفاء الرَّاشدين مُجتمعةً! حيث أورد له البخاريُّ ثمانيةً وتسعين حديثًا بالمُكرَّر، وأصلُها أربعةً وثَلاثين حديثًا بلا مُكرَّر؛ كما أنَّ مسلمًا أخرجَ له في «صحيحِه» ثمانيةً وثلاثين حديثًا.

⁽١) انظر «مرويات الإمام جعفر الصادق في الكتب التسعة» لياسر بطيخ (ص/٥٩).

⁽٢) انظر في ذلك اموتمر أعلام الإسلام - البخاريُّ نموذجًا، (ص/٥٧-٧٢).

كما روىٰ البخاريُّ للحُسين بن عليٍّ ﷺ حديثين عن أبيه^(۱)، ومُسلمٍ روىٰ من هذا أربعة أحاديث^(۱).

ومِن عظيم إجلالِ أثمَّة الحديثِ لهؤلاءِ الرُّواةِ من أهل البيتِ بهذا الإسناد، أن جعلَ بعضُهم سنذ: الرُّهريِّ، عن علي بن الحُسين، عن الحُسين ﷺ، عن عليِّ ﷺ: أصحَّ الأسانيد الذَّهبيَّة عند أهل السُّنة (٣٠).

فَكَيْفَ يُقالَ بعد هذا أنَّ البخاريُّ مُعادٍ لرُواةِ أهل البيت؟!

واتُّهَام الإماميَّةِ البخاريُّ بالطُّعنِ في جعفرِ الصَّادقِ ﷺ لتركِه حديثُه:

فمَحضُ افتراءِ عليه، إذ كان البخاريُّ أتقىٰ لله وأعقلَ مِن أن يتَّخِذ مِثلَ هذا الإمام الشَّريفِ خِصمًا له بين يدي ربِّه تعالىٰ، وتَتَبَيَّن براءتُه مِن الطَّعنِ فيه مِن وَجهين:

الأوَّل: أنَّ مُجرَّد خلوِّ أسانيدِ البخاريِّ في «الصَّحيح» مِن أحدِ الرُّواةِ لا يعني طعنًا منه فيه البَّق، فإنَّه لم يُشترِط أصلًا استيعابَ جميعِ الثُّقاتِ في كتابِه، وقد تَركُ البخاريُّ الرُّواية عن عددِ مِثَن يُحسَب مِن أكابِر الثَّقاتِ.

فإنَّك لن ترىٰ في كتابِه روايةً مُسنَدةً عن سُهيل بن أبي صالح (ت١٤٥ه)⁽¹⁾، ولا عن حمَّاد بن سَلَمة (ت٢٤٢هـ)^(٥)، ولا عن محمَّد بن رُمح (ت٢٤٢هـ)^(١٦)، ولا عن أبي داود الطَّيالِسي (ت٢٠٤هـ)، بل ولا عن الشَّافعيِّ مع جَلالتِه!

وهذا أحمد بن حنبل وهو إمام الحديثِ وشيخُه، لم يذكره البخاري في كتابِه إلَّا مرَّتين، لم يُسند عنه فيهما إلَّا حديثًا واحدًا^(۷).

⁽١) في (ك: الجمعة، رقم: ١١٢٧)، وفي (ك: فرض الحُمس، رقم: ٣٠٩١).

⁽٢) انظر فتحفة الأشراف؛ (٧/ ٣٦١).

⁽٣) انظر فمعرفة علوم الحديث، للحاكم (ص/٥٣)، وفمقدمة ابن الصَّلاح، (ص/١٦).

⁽٤) «سؤالات السلمي للدزاقطني» (ص/١٨٣).

⁽٥) «تهذيب التهذيب» (٣/١٣).

⁽٦) فسير النُّبلاء؛ (١١/ ٤٩٩).

 ⁽٧) في (ك: المنخازي، باب: كم غزا النبي ﷺ، رقم: ٤٤٧٣)، وفي (ك: النكاح، باب ما يحل من النساء وما يحرم، رقم: ٥١٠٥).

وفي تقرير هذا الوجه من الرَّد، يقول أبو عبد الله الحاكم: "إنَّ كتابَيهما -يعني الصَّحيحين- لا يشتمِلان علىٰ كلِّ ما يَصِحُّ من الحديثِ، وإنَّهما لم يحكُما أنَّ مَن لم يُخرجاه في كتابَيهما مجروحٌ أو غير صِدقِ، (١١).

وانظر بعدُ إلى عقلِ الخطيب البغداديِّ، وليُقتدىٰ بإنصافِه -مع ما اشَتَهر عنه . مِن القَوَّةِ في الرِّدِّ لم يَستفزَّه ترك البخاريِّ روايةَ إمامِه الشَّافعيِّ في "صحيحه، فلم يَبنِ قِبابًا مِن الأوهام -كما تفعل الإماميَّة- فيَصيح مِن أعلاها مُشتَّعًا: ويُلَك يا بُخارى، قد أزريتَ بنفسك!

بل بيَّن الخطيب بكلِّ مَوضوعيَّة وهدو، أنَّ البخاريَّ لم يختر ترك الرِّواية عن إمامه الشَّافعيِّ وأضرابِه مِثَن تَقدَّم ذكرُهم لمعنىٰ يُوجِب ضعفَهم عنده؛ ولكن المحما قال الخطيب قد يفعلُه البخاريُّ استغناءً بما هو أعلىٰ منهم، فيَروي عَمَّن هو أكبرُ منهم سِنَّا وأقدمُ سَماعًا؛ ثمَّ صَرَبَ أمثلةً مِن أقرانِ للشَّافعي وشيوخ له أدركهم، روّى عنهم البخاريُّ دونه (الشَّافعي ماتَ مُكتَهِلًا، فلا يَرويه البخاريُّ نازِلًا؛ وإن كان قد رَوَىٰ هو عن الحسين وأبي ثورِ مسائلَ عن الشَّافعي (آ).

النَّاني: أَنَّ جعفرًا على فرضِ أَنَّ البخاريَّ يَراه ناقصًا عن مَرْتَبَة الضَّابط في الصَّحيح، فإنَّه لم يَشُدُّ بذلك عن اتُغاق أهل هذا الفنِّ حتَّىٰ يُشَنَّع عليه! فإنَّ مِن بعضِ النُّقاد مَن تكلَّم في حديثِه أيضًا، كشيخِه أحمد بن حنبل، حيث قال: «جعفر بن محمَّد، ضعيفُ الحديث مُضطربٌ (أُنَّ).

وحين سُئِل يحيىٰ بن سعيد القطّان عنه قال: «في نفسي منه شيءٌ، قيل: فمُجالِد؟ قال: مُجالِدٌ أخبُ إليَّ منه^(٥).

⁽١) «المدخل إلى الصحيح» للحاكم (ص/١١٢).

⁽٢) ﴿الاحتجاج بالشَّافعي الخطيب (ص/ ٣٨-٣٩).

⁽٣) (طبقات الشَّافعية الكبرئ، للسُّبكي (٢١٥/٢).

⁽٤) «العلل ومعرفة الرجال» رواية المروذي (ص/٢٠١).

⁽٥) انهذیب الکمال؛ (٥/ ٧٦).

نعم؛ يحيل بن سعيد مُتعَقَّبٌ في هذا الرَّاي، فقد قال الدُّهبي في العلام النبلاء؛ (٢٥٦/٦): اهذه مِن =

وإن كان أكثرُ النُّقادِ علىٰ تَوثيق جعفر(١).

فلعلَّ من أعدلِ الأقوالِ فيه ما حَرَّره النَّعبي بقولِه: "جعفرٌ ثقةٌ صدوقٌ، ما هو في النَّبَتِ كشُعبة، وهو أوثقُ مِن سهيل وابنِ إسحاق، وهو في وَزنِ ابنِ أبي ذئبٍ ونحوه، وغالبُ رواياتِه عن أبيه مَراسيل، وقد حدَّث عنه الأثمَّة، وهو مِن ثقاتِ النَّاس كما قال ابنُ مَعينً^(١).

أقول: بصَرفِ النَّطْرِ عن أيِّ الأقوالِ أصدقُ حُكمًا على حديثِ جعفرِ بن محمَّد عَلَى، فإنَّ البخاريُّ قد اجتهدَ اجتهادًا صرفًا مِن حبث الصَّنعة النَّقديَّة للرَّويَّاتِ الرَّجارِ، فكان ماذا؟!

والبخاريُّ لا تَشوبُه في اجتهاده شائبةُ هوَى طائفيِّ البِتَّة، فإنَّه وإن ترَك الرَّوايةَ عنه في "صحيحه الجامع"، فلِمعنَّى في حديثِه نفسِه لا غير، وهذا لا يستلزم بحالٍ تَقُصَّا من قدْرِ جعفر، ولا مِن دينِه وعلمِه؛ حاشَاه!

فإنَّ البخاريَّ لو كان طاعنًا في هذا الإمام الشَّريفِ تَعشُبًا كما تبهتُه به الإماميَّة، لما رُوئ عنه في كتابِه الآخر (الأدب المُفرد) حديثين عن المعطفيٰ ﷺ (")!

بل لَما جَعَلَه حُجَّةً له في موضوعِ كتابِه اخلق أفعال العِباد"، حيث استدَلَّ بقولِه ﷺ أنَّ «القرآن كلام الله، وليس بَمَخلوقٍ»^(٤)!

ثمَّ إنَّ البخاريُّ وإن لم يُخرِج هو عن جعفرِ الصَّادق، فقد خَرَّج لعليٌّ زين العابدين (ت٩٣هـ)^(۵)، وللباقر محمد بن عليٌّ (١١٤هـ)^(٦)، وأخرج لمحمد بن

وَلقاتِ يحيىٰ القطّان، بل أجمعَ أَيْمُة هذا الشّان على أنَّ جعفرًا أُونتُن مِن مُجالدٍ، ولم يَلتفِتوا إلىٰ قول يحد؟.

⁽١) انظر بعض أقرالهم في «تهذيب الكمال» (٧٦/٥) فما بعد.

⁽Y) (my أعلام النبلاء) (7/٧٥٧).

⁽٣) في (باب: إذا ضَرب الرَّجل فَخِذَ أَخِيه ولَم يرد به سوءا، رقم: ٩٥٩، ٩٦٢).

⁽٤) وخلق أفعال العباد» (٢/ ١٦، رقم: ١٧).

⁽٥) قالهداية والإرشادة (٢/ ٢٧٥).

⁽٦) «تهذیب الکمال» (۱۹۲/۳۳).

عمرو بن الحسن بن علي (ت٩٩١-١٠٠هـ)^(١)، في آخرين مِمَّن قلَّمنا ذكرهم من أثمَّة آل الست ﷺ.

إنَّما آنةُ الإماميَّةِ وسرُّ شَعْبِهِم بجعفر على البخاريِّ، أنَّهم يَرون جعفرًا إمامًا مُعصومًا! بوصلةُ مَذهبهم في الفقه، لا يأتيه الباطلُ مِن بين يَدَيه ولا مِن خلفِه، أشبه ما يكون بالنَّبي! وهم يُريدون أن يُلزِموا سائرَ عُقلاء الأَمَّة بهذا التَّخريفِ والجنون!

وغيرُ البخاريِّ من أثمَّةِ للحديثِ قد تَحَرَّجوا حديثَ جعفرِ واحتَجُّوا به، كمسلم وأصحابِ السُّنَنِ الأربعةِ؛ فهل نَفَعَهم هذا لِلسَّلامةِ مِن رَميِ الإماميَّةِ لهم بالنَّصِبُ؟!

كلًا؛ لنعلمَ أنَّ عيبَهم على البخاريِّ في هذه المسألةِ مُجرَّد هوىٰ أزَّته الخصومة لا غير.

⁽١) «الهداية والإرشاد» (٢/ ١٧٠).

المَطلب السَّادس دفعُ تُهمةِ النَّصب عن البخاريِّ لإخراجه عن رُواةِ النَّواصِب

قبل الخوض في نقدِ دعاوي الإماميَّةِ علىٰ البخاريِّ إخراجَه عن بعض النَّواصب، لا بدَّ من معرفة أنَّ هذه المسألةَ فرعٌ عن حكم روايةِ المُبتدع، ومَذهبُ البخاريُّ فيها:

أنَّ الرَّاوي المُتَاوَّلُ في بدعتِه، إذا كان مُسلمًا صادقَ اللَّهجة، مُتَجافِيًا عن الكَذبِ، ضابطًا للرِّواية: فإنَّ الأصلَ في مثلِ خبره أن يُقبَل^(۱)، سواءُ أكان الكذب، أو خارجيًّا، أو ناصبيًّا، أو شيعيًّا. إلغ، فإنَّ لَنا صِدقُه، وعليهم بِدعتُه؛ إلَّا أن تكون بدعةً مُغلَظةً، كبدعة التَّجهُم مَثلاً، أو يُملم صاحبُها مُغالبًا في هَواه، مُغرِطًا فيه، فحديثُه بذا مَظِنَّة لوقوع الخَلل؛ ومثله قد يتَجافاه البخاريُّ، وهو ما عناه ابن الأخرم (ت٥٣١هم(٢٠٠عين سُئِل: "لمَ ترَك البخاريُّ حديثَ أبي الطُّفيل؟ فقال: لأنَّه كان يُمرِطُ في التَّسْئِع، ٢٠٠٠.

⁽١) انظر افتح الباري، لابن حجر (١٠/ ٢٩٠).

⁽٢) محمد بن يعقوب بن يوسف الشَّيْبَاني النيسابورى أبو عبد الله، المعروف بابن الأخرم: حافظ، كان صدر أهل الحديث بنيسابور في عصره، ولم يرحل منها، له «مستخرج على الصَّحيحين»، و«مسند» كبير، انظر «مير البلاء» (٥٠١/١٦).

⁽٣) فشرح علل الترمذية (٢٥٨/١).

أمًّا متى جمع الرَّاوي الغِلَظ واللَّعوة إلىٰ بدعيّه، "تُجنِّب الأخذ عنه؛ ومتىٰ جمع الخِفَّة والكَفَّ، أخذوا عنه وقبلوه، فالغلظ كـ: غُلاة الخوارج، والجهميَّة، والرَّافضة، والخِفَّة كـ: التَّسَيُّع، والإرجاء؛ وأمَّا مَن استحلَّ الكذب نصرًا لرأيِه، كالخطابيَّة، فبالأولىٰ ردُّ حديثه"، كما قرَّره النَّميي.

علىٰ هذا نهجُ كثيرِ مِن نُقَادِ الحديث في روايتهم عن أهل البِدع، يَرونَ المَدار في قبول رواية المُبتدع علىٰ ضبطِه وصِدقِه، كما ذهب إليه أبو حنيفة، والشَّافعي، ويحيىٰ بن سعيد القطّان، وعلي بن المَديني، وهو المَشهور بقوله: «لو تركتُ أهل الكوفة للشَّيع، لخربَت الكُتب» (٢٠).

وقال الجوزجانيُّ: «كان قومٌ يتَكلَّمون في القَدَر، منهم مَن يَزِن ويُتوهِّم عليه، احتملَ النَّاسُ حديثَهم، لما عرفوا مِن اجتهادِهم في الدِّين، وصدقي السنتِهم، وأمانتِهم في الحديث، لم يُتوهِّم عليهم الكذب، وإنْ بُلوا بسوءٍ (أيهم» (٢).

وهذا عينُ ما توصَّل إليه الخطيب البغداديُّ بعد استقراءِ مُصنَّفاتِ الأثمَّة ونقداتهم للزُّواة، حيث أفادَ كلامًا فصلًا مُفيدًا في هذا البابُ، يقول فيه:

«الَّذِي نعتمدُ عليه في تجويزِ الاحتجاجِ بأخبارِهم -يعني أهلَ البدع- ما اشتهرَ مِن قَبولِ الصحابة أخبارِ الخوارجِ وشهاداتِهم، ومَن جرى مجراهم مِن الفُسَاق بالتَّاوِيل، ثمَّ استمرار عملِ التَّابِعين والخالفين بعدهم على ذلك، لما رأوا مِن تحرِّيهم الصَّدق، وتعظيمِهم الكذب، وحفظِهم أنفسَهم عن المحظوراتِ مِن الأفعال، وإنكارِهم على أهلِ الرِّيّب والطرائق المنمومة، ورواياتِهم الأحاديث التي تخالف آراءهم، ويتعلَّق بها مُخالفوهم في الاحتجاج عليهم.

⁽١) «الموقظة؛ للذهبي (ص/٨٥).

⁽۲) قشرح علل الترمذي، (۱/ ۳۵٦).

⁽٣) ﴿أحوال الرجال؛ (ص/٣١٠).

فاحتجُوا برواية عمران بن حطّان، وهو مِن الخوارج، وعمرو بن دينار، وكان ممن يذهب إلى الفَدر والتّمنيع، وكان عكرمة إباضيًا، وابن أبي نجيح، وكان ممتزليا، وعبد الوارث بن سعيد، وشبل بن عبَّاد، وسيف بن سليمان، وهشام الدُّستوائي، وسعيد بن أبي عروبة، وسلام بن مسكين، وكانوا قدريّة، وعلقمة بن مرثد، وعمرو بن مُرَّة، ومسعر بن كدام، وكانوا مرجئة، وعبيد الله بن مولد، وعدو الرّزاق بن همّام، وكانوا يذهبون إلى التُسيم، في خلي كثير يتَّسع ذكرُهم، دوَّنَ أهلُ العلم قديمًا وحديثًا رواياتِهم، واحتجُوا بأخبارِهم، فصارَ ذلك كالإجماع منهم، وهو أكبرُ الحُجَج في هذا الباب، وبه يتوى الطّن في مُقاربةِ السَّواب، (۱).

فعلىٰ تمام هذا النَّهج في تقييم روايات المُبتدعة جَرىٰ عملُ البخاريِّ ومسلم في كتابيهما، أي انَّ المُعتَبر في عدالةِ الرَّاوي هو كونُه بحيث لا يُظَنُّ به الاجتراءُ علىٰ الافتراءِ علىٰ النَّبي ﷺ^(۱).

وقد أبان الحاكم عن هذا المَوقف مِن الشَّيِّغِين مِن تصرُّفهما في كتابيهما بقوله: «رواياتُ المُبتدعة وأصحاب الأهواء، رواياتُهم عند أكثر أهلِ الحديث مقبولة، إذا كانوا فيها صادقين، فقد حدَّث محمَّد بن إسماعيل البخاريُّ في «الجامع الصحيح» عن عبَّاد بن يعقوب الرَّواجني، .. واحتج أيضًا بمحمَّد بن زياد الألهاني، وحريز بن عثمان الرَّحبي، وهما ممَّا اشتَهْر عنهما النَّصب، واتَّهْق البخاريُّ ومسلم على الاحتجاج بأبي معاوية محمد بن خازم، وعبيد الله بن موسىٰ، وقد اشتهر عنهما الغلُّه(⁽⁷⁾).

⁽١) والكفاية في علم الرواية، (ص/١٢٥).

⁽٢) •توجيه النَّظر؛ لطاهر الجزائري (١/ ٩٥).

⁽٣) «المدخل إلى كتاب الإكليل؛ للحاكم (ص/٤٩).

فائنًا الألهائيُّ وخريز مِئْن ذَكرهم الحَّاكم: فسيائي بيانُ سلامتهما بن النُصب؛ وأمَّا أبو معاوية وعبيد الله بن موسىٰ، فالاوَّل وإن كان مُرجئًا، والنَّاني مُنشئيًّا، فلم يكونا علىٰ هوىٰ ذلك في الأعبار، بل كانا يُغنين

نقول هذا تأصيلًا لمنهج الشَّيخينِ في هذه المسألةِ علىٰ وجه العموم.

امًّا عن الرُّواة الَّذين أُخرج لهم الشَّيخان مِمَّن رُميَّ بالنَّصب عُلَىٰ وجه التَّفصيل:

فقد بلغوا في مجموعهم ثمانية عشرَ راويًا، اتَّفق الشَّيخانِ على سبعة منهم، وانفردَ البخاريُّ بسبعةِ، وانفردَ مسلم بأربعةِ.

وها هنا أمرٌ ينبغي التَّفظُن لَه: وهو أنَّ علماء الجرح والتَّعديل عَدُّوا في مُصنَّفاتهم كثيرًا مِمَّن رُمِي ببدعة، وسَنَدهم في ذلك ما كان يُقال عن أحدِ مِن أولئك أنَّه شيعيًّ، أو خارجيًّ، أو ناصبيًّ، أو غير ذلك، مع أنَّ القول عنهم بما ذُكِر قد يكون مُجرَّد تَقوُّل وافتراء (١٦).

فلأجل ذلك، إرتأينا سرد أسماء كلِّ مَن رُمي بالنَّصب من رُواة «الصَّحيحين» مع استيضاح حالِهم، كي نتبيَّن صدقَ هذه التُّهم أوَّلاً، ونعلَم وجهَ إخراج الشَّيخان لِمن ثبت فيه شيءٌ من ذلك، فنقول:

ً ينفسم الرُّواة المُتَّهمون بالنَّصبِ في «الصَّحيحين» أو أحدِهما إلىٰ ثلاثةٍ مام:

قسمٌ لم تثبت عليه هذه التُّهمة.

وقسمٌ ثابتَة عنه لكن تابوا منها.

وقسمٌ لم يثبُت رجوعهم عنها؛ وإليك تفصيل كل قسم في الآتي:

القسم الأوَّل: مَن لم تثبُت عليه تُهمة النَّصب من رُواة أحاديث «الصَّحيحين»:

١- قيس بن أبي حازم (ت٩٧هـ): روىٰ له الشّيخان، وقد رُمي قيسٌ بأنّه «كان يحملُ علىٰ عليٌ ﷺ»(٢)، وهذا غير صحيح عنه، فهو بمن أفاضل التّابعين، بل عُدَّ التّابعي الوحيد الّذي روىٰ عن العشرة المُبشّرين بالجنّة ا(٣)

⁽١) قواعد التحديث؛ للقاسمي (ص/١٩٥).

⁽۲) (ميزان الاعتدال؛ (٥/ ٢٧٤).

⁽٣) قمقدمة ابن الصلاح؛ (ص/٣٠٣).

ومرَدُّ هذه التُهمة إلىٰ مُتشيِّعةِ الكوفة، حين خالَفهم في تقديم عثمان علىٰ علي الله على علي الله علي الله علي الله علي الله الله يعقوب بن شية (ت٢٦٢هـ (١٠٠٠).

٧- أبو قلابة الجَرمي (١٠٤٠هـ): مِن كبار ثِقات التَّابِعين، روى له الشَّيخان، ولم يثبُت عنه نصبٌ؛ أمَّا قولُ العِجليّ فيه: "كان يحمِل على على هيه، ولم يَرو عنه شيئًاه (٢٠) مَردود، فإنَّ أحدًا لم يذكُره بنصب، بل رَوى أبو قلابة عن على هيه مُرسلًا (٣)، وهذا يُبين مَزيدَ حرصِه على الرَّوابة عنه ولَو بواسِطة، بل حَدَّث بخَر فيه منقبةٌ لعلى هيه مَن شنن ابن ماجه (١٤).

٣- ميمون بن مهران (١٩٧٣ه): لم يرمه بالتّحامل على علي إلا العجلي، حيث قال: «كان يحملُ على علي ﷺ (٥٥)، وهذا لا يصحُّ، وقد نفى عنه النَّهمي هذه النّهمة من العجليّ بقوله: «لم يثبّت عنه حملٌ، إنّما كان يُفضّل عثمانَ عليه، وهذا حبَّ (١٠).

وقد روىٰ له مسلم في «صحيحه».

٤- يزيد بن هارون (١٩٥٠هـ): أحد أنشة السنة المشهورين، روىٰ له الشيخان، لم يتهمه بالنّصبِ إلّا أحمد بن الصّديق الغُماريُّ فيما أعلم، لما ورد عن يزيد أنّه قيل له: "لِم تُحدّث بفضائل عثمان، ولا تُحدّث بفضائل عليٌّ؟ فقال: إنَّ أصحاب عثمان مأمونون علىٰ عليٍّ، وأصحاب عليٌّ ليسوا بالمأمونين علىٰ عثمان "".

⁽١) قسير أعلام النبلاء، (٤/ ١٩٩)، وقتهذيب التهذيب، (٨/ ٣٤٧).

⁽٢) «معرفة الثقات» للعجلى (٢/ ٣٠).

⁽٣) ﴿المراسيل؛ لابن أبي حاتم (ص/١١٠).

⁽٤) في (ك: فضائل الصّحابة، باب: فضائل زيد بن ثابت، رقم: ١٥٤).

⁽٥) «الثقات؛ للعجلي (٢٠٧/٢).

⁽٦) دسير النبلاء؛ (٥/٧٦).

⁽٧) قتاريخ دمشق؛ (٣٩/ ٣٠٥)، وقطبقات الحنابلة؛ لابن أبي يعلىٰ (١/ ٢٩٢).

فقال الغُماريُّ: «هذا غَرر^(۱) النَّواصب! والواقع أنَّه بصريُّ^(۱) ناصبيٍّ، لا تُوافقه نِحلتُه، ولا يُساعده طبُه علىٰ إملاءِ فضائل على ﷺ^(۱).

وهذا مِن تحامُلات الغُماري على بعض أثمَّة السُّنة لنزغة التشبُّع الَّتي ابتُلي بها، وقد أوَّل كلامَه إن كان مُجمَلاً على عجلة مِن غير بيُّنة، وهو بهذه النُّهمة موغِلٌ في الشُّدوذ عن جماعة العلماء، فإنَّ أحدًا مِن نُقَادِهم لم يَرمِه بمثلِ هذا المنكر، وليس مثلُ يزيدٍ في إمامتِه مِمَّن يخفىٰ أمرُه أو يلتبس؛ وقد صحَّ عنه تحريجُه السَّماعَ عمَّن ينتقِصُ مِن عَلى اللهُهُ اللهُهُ.

وأمَّا الجواب عمَّا ورد في كلام يزيد بن هارون نفسِه:

فُمرادُه منه: أنَّ كَثيرًا مِن المُتشبِّعة لم يكونوا يَتورَّعونِ عن اختلاقِ رواياتٍ في ذمِّ عثمان وثُلبِه، فكان يزيد بن هارون بحاجةِ في مقابل ذلك إلى إظهار فضائله، ردًّا على أكاذيبهم؛ وهذا بخلافِ شيعة عثمان، فقد كانوا -في الجملةِ- أشدَّ وَرعًا مِن أن يكذبوا على عليٌ علي المناء خيرٍ يقدح فيه، ومِن ثَمَّ لم يكُن يزيد بحاجةِ إلى الاستكثار من رواية فضائل عليٌ، بل كان واجب وقيه إبراز فضائل عليٌ، بل كان واجب وقيه إبراز فضائل علمان هماني الله المناه الله الهمانية المنائل علمان هماني الهمانية المنائل علمان اللهمانية المنائل علمانية المنائل علمانية المنائل علمانية المنائل علمان اللهمانية المنائل علمانية المنائل علمانية المنائل علمانية المنائلة عثمان المنافقة المنافقة المنائلة المنافقة ا

٥- محمد بن زياد الألهائي (١٣٦٥ وقيل ١٤٠ه): مِن أفاضل التَّابعين، لم يرمه بالنَّصب إلَّا أبو عبد الله الحاكم، والظَّاهر سلامتُه من هذا، فإنَّ كاقَة مِن تَكلَّم عنه مِن الأثمَّة لم يُشيروا إلى ذلك باستثناء الحاكم (١٦)، وكان فيه شيءٌ من تَشيَّم، فلهذا عَشِّب عليه اللَّهيٰ بقوله: «ما علمتُ هذا من محمَّله" (١٧).

⁽١) مُراده: من تغريرهم وخداعهم.

⁽٢) لم أجد من نسبه إلى البصرة إلَّا الغُماريُّ هنا ا

⁽٣) فجؤنة العطَّار؛ (١٢/٣).

⁽٤) انظر مثالًا له في «تاريخ بغداد» (٨/ ٢٦٧)، و«تهذيب الكمال» (٥/ ٥٧٥).

⁽٥) ﴿ النَّصِبِ وَالنَّوَاصِبِ ﴿ (ص/ ٣٩٧).

⁽٦) انظر «تهذیب الکمال» (۲۱۹/۲۵).

⁽٧) قميزان الاعتدال؛ (٦/١٥٣).

وقد روىٰ له البخاريُّ في كتاب المزارعة^(١).

 ٦- زياد بن علاقة النَّعلبي (ت١٣٥هـ): روىٰ عنه الشَّيخان، وهو مِن ثقاتِ المُعمَّرينَ عند النُّقاد، لم ينبُت عنه نَصبٌ، وقد شَذَّ الأزديُّ باتِّهامِه به (٢٠)، وكلامه مَ دودٌ عند العلماء.

٧- المغيرة بن مقسم (ت١٣٦هـ): ثقة مُدلِّس، روىٰ له الشَّيخان، وَصَفه العجليُّ بأنَّه كان يحمل علىٰ عليِّ عليُّ بعض الحمل (٣)، وعامَّة العلماء لم يذكروا فيه ذلك، كما أنَّه خلاف الأصل فيه وهو كوفيٌّ (٤).

٨- ثورِ بن يزيد الحمصيّ (ت١٥٠٠): من ثقاتِ أتباع التَّابعين، لا تثبتُ عنه تُهمة النَّصب، وابن سعدٍ نقل عنه ما قد يُفهِم منه ذلك لكن بلا إسنادٍ ^(ه)؛ وقد كان ثورٌ يَمتنِع عن الوقيعة في عليٌّ عليٌّ، مع أنَّه كان مِمَّن قتلَ جدَّه في

وقد روىٰ البخاري عنه ثلاثة أحاديث، ولم يرو له مسلم شيئًا.

٩- عبد الرَّحمن بن إبراهيم، المعروف بد «دُحيم» (ت٧٤٥هـ): ثقة مُتقن، لا أعلم أحدًا رماه بالنَّصب صراحة إلَّا أنَّهم ذكروا عبارةً له مُحتمِلة (٧)، وكذا مَا وقفت عليه من تراجم المُتقدِّمين له لم أجد فيها بذلك (٨)، فالأظهر سلامتُه من

وله في البخاريِّ ثلاثة أحاديث فقط، ولم يُخرج له مسلم شيئًا.

⁽١) «الهداية والإرشاد» (٢/ ٦٤٨). (٣) «الثقات» للعجلى (٢٩٣/٢).

⁽۲) «المَخزون» لأبى الفتح الأزدي (ص/ ۱۳۱).

⁽٤) لذا لم يذكره الذَّهبي ولا ابن حجر بالنَّصب، وانظر فسير النبلاء، (١٠/٦)، وفتهذيب التهذيب، .(YY·/\·)

⁽٥) «الطبقات الكبرى، لابن سعد (٧/ ٦٧).

⁽٦) «تهذیب الکمال» (٤٢٧/٤).

⁽V) انظر «تاريخ بغداد» (۲۱، ۲۲۵)، و«سير أعلام النبلاء» (۱۱/۱۱).

⁽٨) انظر • تهذیب الکمال» (١٦/ ٤٩٥).

القسم الثَّاني: مَن ثبت عليه النَّصب مِن رُواة أحاديث «الصَّحيحين»:

ا- مُرَّة بن شراحيل الهمداني (ت٧٥٠): وهو مِن رجال الشَّيخين (() جاء عن عمرو بن مُرَّة قال (): سمعتُ مُرَّة ينتقصُ عليًا هُم، فقلتُ له: تقول هذا لرجلٍ مِن أصحابِ النَّبي هُمُ قد سبق له خير (؟! فقال: ما ذنبي إنْ كان خيرُه سبَقَني، وأدركني شرَّه! () ().

ولم أقف علىٰ أحدٍ رماه بالنَّصبِ أو أشار إلي ذلك مِمَّن ترجمَ له، فإنْ صحَّ عنه أنَّه كان يحملُ علىٰ عليِّ ﷺ، فذاك مُستخرب منه علىٰ كوفِيَّتِه! فلملَّه أمرٌ كان تلبَّس به مُرَّة أوَّل أمره، ثمَّ لم يَقُلل عليه حَنَّى تركه، فلذا لم يُعرَف عنه.

٢- عبد الله بن شقيق العقيلي (ت٩٠٠هـ): من ثقات التابعين، قال أحمد: "كان يحمل على علي ﷺ⁽²⁾، وقال الذَّهبي: "فيه نصب»⁽⁰⁾، وهكذا عامَّة العلماء علىٰ توثيقِه، علىٰ ما فيه من نَصبِ، أدَّاه إليه تَعصُبه لعثمان ﷺ⁽¹⁾.

وقد روىٰ له مسلم أحاديث، لكن لا علاقةَ لها برأبِه، ولم يروِ عنه البخاريِّ شيئًا.

٣- نعيم بن أبي هند (ت١١٠هـ): مِن ثقات التَّابِعين، يقول اللَّهبي: «تُعيم لونٌ غريب، كوفيٌ ناصبيُّ اله (٧).

انفردَ مسلم بأن أخرج عنه أخبارًا لا علاقة لها برأيِه، أمَّا البخاريُّ فلم يخرج له إلَّا حديثًا واحدًا مُعلِّقًا.

⁽١) انظر «الهداية والإرشاد» للكلاباذي (٢/ ٧٣٢)، وقرجال مسلم، لابن منجويه (٢/ ٢٧٨).

 ⁽٢) عمرو بن مرة بن عبد الله بن طارق بن الحارث الجملئ المرادئ الكوفئ: ثقة عابد، كان لا يدلس، ورُمى بالإرجاء، انظر «التهذيب» لابن حجر (١٠٣/٨)..

⁽٣) قالمعرفة والتاريخ، للفسوي (٣/ ١٨٣).

⁽٤) اتهذیب الکماله (۹۱/۱۵).

⁽ه) اميزان الاعتدال؛ (٤/ ١٢٠). (٦) انظر القديب الكمال؛ (١١/ ٩١).

⁽٧) اميزان الاعتدال؛ (٧/ ٤٥).

اسحاق بن سُويد البصريُّ (ت١٣٩٥): قال العجليُ والصُقليُّ: «كان يحمل على عليٌ ﷺ"⁽¹⁾، ويذكرون أبياتًا تُنسب إليه، فيها مَديعٌ للخلفاءِ النَّلاثةِ دوند⁽¹⁾؛ وكذا تُنسب إليه أبيات مُكمَّلة لها للأولىٰ تمتدح عليٌ ﷺ"⁽¹⁾، وكلُّها لا نَيقٌن نِسَبَها إليه؛ وإن ثبتت هذه الأخيرة أبطلَت كُلُّ ما وُصِم به مِن النَّهس.

ومع ذلك، لم يروِ عنه البخاريُّ إلَّا حديثًا واحدًا مَقرونًا بخالد الحدَّاء (٤).

وروىٰ عنه مسلم حديثين^(٥)، أحدهما مَقرونًا بخالدِ أيضًا، والنَّاني في المُتابعات، ولا يضرُّهما الإخراج عن مثلِه علىٰ هذين السَّبيلين.

و- خالد بن سلمة المتخزومي (ب١٣٧ه): ثقة بن صغار البتابعين، نص على انحرافه عن علي المجهد جرير بن عبد الحميد، وابن معين (٢)، وفيه قال الله عبى عجائب الزّمان، كوفيً ناصِبيًا ويندُر أن تجد كوفيًا إلّا وهو يَتَسَيّع، (٧).

روىٰ عنه مسلم حديثًا واحدًا^(٨) لا علاقة له برأيِه.

٦- عبد الله بن سالم الوُحاظيُ (ت١٧٩هـ): ثِقة صدوق في روايتِه^(٩)،
 يروي أبو داود عنه أنَّه قال: «عليُّ أعان علىٰ قتل أبي بكرٍ وعمر!»(١٠).

⁽۱) قتهذیب التهذیب، (۱/۲۰۲).

⁽۲) فتاریخ دمشق؛ (۳۹/ ۰۰۶).

⁽٣) ذكرها مُغلطاي في الكمال تهذيب الكمال (٢/ ٩٤).

⁽٤) في (ك: الصيام، باب: شهرا عيد لا ينقصان، رقم: ١٩١٢).

 ⁽٥) في (ك: الصيام، باب بيان معنى قوله # فشهرا عيد لا ينقضان، وقم: ١٠٨٩)، وفي (ك: الأشرية، باب كراهة انتباذ التمر والزبيب مخلوطين، وقم: ١٩٩٥).

⁽٦) انظر (الكامل) لابن عدى (٣/ ٤٤٢).

 ⁽٧) «سير أعلام النبلاء» (٥/ ٣٧٤).
 (٨) في (ك: الحيض، باب ذكر الله تعالىٰ في حال الجنابة وغيرها، رقم: ٣٧٣).

⁽٩) انظر «تهذیب الکمال» (۱٤/ ٤٥»).

⁽١٠) فتهذيب الكمال؛ (١٤/ ٥٥٠)، وفميزان الاعتدال؛ (٢٦/٢٤).

وهذه لا شكَّ مِن المَقالات الفاحشة المُزرية بالوحاظيِّ، لولا أنَّ سَندَ أبى داود فيه جهالةٌ في الواسطة! حيث قال: "حُدُّنُتُ ..».

نمَّ إنَّ أَبَا بَكِرٍ فَهُ معلوم بالتَّواتر أنَّه مات مِيتَّ عاديةً ولم يُقتَل! وعمر فَهُمُ إنَّما قتلَه أبو لؤلؤة المُجوسيُّ، ولم يُعِن علىٰ ذلك أحدٌ من الْصَّحابة؛ هذا مِن القطعيَّات التَّاريخيَّة، فكيف لهذا الرَّاوي أن يكذب هذه الكذبة السَّاذجة المفضوحة؟!

ولذلك أستبعد صدروها منه، وهو الَّذي أثنى الأثنَّة علىٰ تحفُّظِه للحديث، وعلىٰ رجاحةِ عقلِه ونُبلِه؛ وأبو داود نفسُه -الَّذي نقل تلك العبارة عنه- قد رَوىٰ عنه في «سُنَتِه» ثلاثة أحاديث^(۱)!

نعم؛ لا يعني هذا أن تُنفئ النُّهمة عنه بالمرَّة، وإن كان مَقبولَ النَّقلِ باتَّفاق، يستحنُّ قول الدَّارقطني فيه: «هو مِن الأثبات في الحديث، وهو سَيِّء المذهب، له قول في عليِّ بن أبي طالب ﷺ، قيل: يَسُبُّ؟ قال: نعم،(٢٠).

فأمَّا مسلمٌ فلم يروِ عنه شيئًا.

وأمًّا البخاريُّ، فلم يروِ عنه إلَّا حديثًا مُسندًا واحدًا^(۱۳): حديثُ أبي أمامة الباهلي ﷺ، أنَّه حين رأىٰ سِكَّةً وشيئًا مِن آلة الحرث، فقال: سمعتُ النَّبي ﷺ يقول: «لا يدخلُ هذا بيتَ قومٍ، إلَّا أدخله الله الذَّل»؛ وهذا خبرٌ -كما تریٰ-لا علاقة له بيدعةِ النَّصب.

 ⁽١) في (ك: الصلاة، جماع أبواب صلاة الاستسقاء وتفريعها، رقم: ١١٦٢)، وفي (ك: الزكاة، باب:
 زكاة السائمة، رقم: ١٩٨٢)، وفي (ك: الفتن والملاحم، باب ذكر الفتن ودلائلها، رقم: ٤٢٤٢).

⁽٢) ﴿العللِ للدِارقطني (١٤/ ٢٨٩).

⁽٣) العمال (١٤/ ٥٥٠)، وافتح الباري لابن حجر (٥/٤).

⁽٤) «تهذیب التهذیب» (۲/ ۲۹۲).

روىٰ له البخاريُّ دون مسلم حديثين^(١).

القسم الثَّالث: مَن ثبَتَ عليه النَّصب أوَّلًا، ثمَّ تَرَكه بعدُ:

١- حَريز بن عثمان الرَّحبي (ت٠ه): وهو أشهر مَن رُمِي بالنَّصبِ مِن رُواة البخاريِّ، وكان صَدر عنه مِن ذلك بسبب حَنَقِه على على ﷺ قتل آبائِه في صِفْين، لكنَّه تابَ منه بأخرة كما حَكاه تلميذه أبو البمان (٢٠)، فلذا أخرجَ له البخاريُ (١٠)، وهما حديثان عنده، كما قال ابن الأثير (١٠).

وحريز هذا فيه قال حمدون ابن الحاج الفاسي (ت١٢٣٢ه) (٥٠ في نظمه لـ «هُدئ السَّاري» تحت باب مَن رُمي بالنَّصب من الرُّواة:

ومنهم حَريزُ بن عثمانَ كان لا محالةً، ثمَّ تابُ والله أرحمُ(٢)

٧- عمران بن حطّان (٣٤٠هـ): وهذا أكثر ما يؤاخذ البخارئ على تخريجه عنه، إذ كان رأسًا في الصُّفريَّة القَمَدِيَّة (خطبب الخوارج، قد وَثَقَه غيرُ واحد، حتَّى قال أبو داود: «لبس في أهلِ الأهواءِ أصَحُّ حديثًا مِن الخوارج . . »، وذكرَ منهم عمران بن حطًان (٨٠).

فأمًّا مسلمٌ: فلم يرو عن عمرانَ شيئًا.

⁽١) «الهداية والإرشاد» للكلاباذي (١/ ٢٠٦).

⁽٢) (التاريخ الكبير؛ للبخاري (٣/٣/٣)، و(الكامل؛ لابن عدى (٤/٢١٢).

⁽٣) "تهذيب التهذيب، لابن حجر (٢٠٩/٢).

⁽٤) فجامع الأصول؛ (٢٠١/٢١).

⁽٥) حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون السلمي المرداسي، أبو الفيض، المعروف بابن الحاج: أديب فقيه مالكي، من أهل فاس، عُرف بين العلماء بالأديب البلغ، صاحب التآليف الحسنة والخطب النافهة. له كتب منها: وحاشية على تفسير أبي السمودة ووتفسير سورة الفرقانة، وهنظومة في السيرة، ولابته محبّد الطالب كتاب في ترجمته، سنّاه (رياض الؤرد)، إنظر «الأعلام» (٧/ ٢٧٥).

⁽٦) فنفحة المسك الدَّاري، لحمدون الفاسي (ص/ ١٥١).

 ⁽٧) الفَمَدي من الخوارج: الذي يرئ التَّحكيم حَقًا، غير أنَّه قَعد عن الخروج على الناس وقتالهم، انظر
 • تهذيب اللغة للازهري (١٣٩/١).

⁽٨) فسؤالات الآجري لأبي داود؛ (ص/٣٥).

والبخاريُّ إنَّما رَوىٰ عنه روايتين لا أكثر^(۱)، إحداهما مُتابَعة بغيرها^(۱)، ولا يضرُّ التُّخريج عمَّن هذا سبيلُه في المتابعات؛ والرَّواية الأخرىٰ خرَّجها أصالةً^(۱)، لكنَّها في الأحكام، ولا علاقة لها ببدعيّه البَّة.

هذا؛ وقد نُعَل عن عمران توبتُه مِن رأيه الشَّنيح (1)، والتَّالب مَقبول روايتُه حال تحمُّلها ولو في كفرِه بلا خلاف (0)؛ فإن كان الأمر كذلك، فتُحمَل روايتُه المُهرَدة هذه الَّتي في البخاريِّ علىٰ أنَّ الرَّاوي عن عمرانَ -وهو يحيىٰ ابن أبي كثير- أخذها عنه بعد توبته؛ أمَّا إن كان لم يثُب، فعلىٰ «قاعدة البخاريُّ في تخريج أحاديثِ المُبتلِع، إذا كان صادِقَ اللَّهجة مُتديّنًا (1).

وبعد؛

فعقِب النَّظر في جملةِ مَن ذُكر في هذه الأقسام مِمَّن رُمي بالنَّصب مِن رُواة أحاديث «الصَّحيحين»، وجدنا أنَّ أغلبَ هؤلاء مِمَّن لا يجوز أن يُوصَفوا بالنَّصب أصلا، أعنى بهم:

القسم الأوَّل بأكملِه، لعدم ثبوتِه عليهم، وهم تسعة رُواة.

ومعهم القسم الثَّالث: وهم راوِيان، لتركِهما له.

وثلاثة مِن القسم الأوَّل: لعدم رُجحانِ ثبوتِ النَّصبِ عليهم، هم أقربُ إلىٰ الشَّك، فالأصل فيهم السَّلامة أو التَّوقُّف علىٰ أقلٌ تقدير، وهم المُرَّقَمون في هذا القسم بـ: (١، ٤، ٧)، أوسَطُهم قد رُدِي له مَقرونًا أو مُتابَعًا بغيره من النَّقات.

⁽١) افتح الباري، لابن حجر (٢٩٠/١٠).

 ⁽۲) في (ك: اللباس، باب: لبس الحرير وافتراشه للرجال وقدر ما يجوز منه، رقم: ٥٨٣٥)، وإنظرهمدئ السادي، (ص/٤٣٣).

⁽٣) في (ك: اللباس، باب: نقض الصور، رقم: ٥٩٥٢).

 ⁽٤) ذكره أبو زكريا الموصلي في «تاريخ الموصل»، كما في «الفتح» لابن حجر (١٣٣١).
 (٥) انظر «مقدمة ابن الصلاح» (ص/١٢٨) في النوع (٢٤): معرفة كيفية سماع الحديث، وتحمله، وصفة

⁽٦) افتح الباري، لابن حجر (١٠/ ٢٩٠).

فمجموع هؤلاء: أربعة عشر راويًا، مِمَّن لا يجوز أن يُقال: "إنَّهم نواصبُ أخرجَ لهم الشَّيخان في كِتابيهما"، فهم بما ذكرنا خارجَ الحِسبة الجَدَليَّة مع الإماميَّة.

ليَبْقىٰ معنا مِن الرُّواة الَّذي يغلِبُ علىٰ الظَّن تلبَّسهم بالنَّصبِ أو يُقطَع به: **أربعةٌ فق**ط.

هولاء الأربعة إنَّما رَوىٰ لهم الشَّبخان أحاديث قلبلة جدًّا، بل وعلىٰ مَذهبِ من يَشترط للرَّوايةِ عن أهل البِدَعِ أن لا يرويَ ما يُقوِّي بدَّعَتَهُ^(۱): فإنَّ هولاًء الأربعة، قد خُرَّج لهم في «الصَّحيحين» ما لا يُقويِّ بدعتهم، إنَّما هي نُتَفُّ في بعض (الفروع الفقهيَّة) أو (الأذكار)، فهم بعيدون في هذا عن النَّهمة جزمًا.

والشَّبخان لا يخرجان لأمثال هؤلاء إلَّا ما تبيَّن لهما قوَّته.

وبهذا تنفلُّ سُمعة الشَّيخين عن مَدْمَة الرِّواية عن النَّواصبِ في كِتابيهما، وأنَّ ما حَصَل فيهما مِن الرِّواية عن نَفَرٍ منهم قليل، فإنَّما كان بعد النُّقة منهما بحفظهم وصدِقهم، فيجوز -والحال كذلك- أن يُروَىٰ عنهم ماداموا داخلَ حِمَىٰ الإسلام، فإنَّ هؤلاء لم يبلُغوا أن يُكفِّروا عليًا وَهِلي، ولا عادوا جميعَ أهل البيت، وإنَّما حالُهم كما أوضحَه النَّمي في تقسيم له بليع، يقول فيه:

«كان النَّاس في الصَّدرِ الأوَّلِ بعد وَقعةِ صفّينَ على أقسام:

أهل سُنَّة: وهم أولو العِلم، وهم مُحبُّون للصَّحابة، كَافُون عن الخوضِ فيما شجَر بينهم؛ كسعدٍ، وابن عمر، ومحمَّد بن سلمة، وأَمَم.

ثُمَّ شيعة: يَتَوالَوْن، ويَنالون مِمَّن حاربوا عليًّا، ويقولون: إنَّهم مُسلِمون بُعْاةٌ ظَلَمَة.

ثمَّ نواصب: وهم الَّذين خاربوا عليًّا يومَ صفين، ويُقِرُّون بإسلامِ عليٌّ ﷺ وسابقيه، ويقولون: خَذَلَ الخليفةَ عثمان ﷺ.

⁽١) انظر فتح المغيث، للسخاوي (٢٦/٢).

فما علِمتُ في ذلك الزَّمان شيعيًّا كفَّر معاوية ﷺ وحزبَه، ولا ناصِبيًّا كفَّر عليًّا وحزبَه، بل دخلوا في سبِّ وبُغض؛ ثمَّ صار اليومَ شيعةُ زمانِنا يُكفُرون الشَّحابة، ويَبرؤون منهم جهلًا وعدوانًا، ويَتعدُّون إلى الصَّديق -قاتلهم الله-.

وأمَّا نواصبُ وقتِنا: فقليلٌ، وما علِمتُ فيهم مَن يُحَفِّر عليًّا ولا صحابيًا الله الله الله الله الله الله ال

والحمد لله.

 ⁽١) فسير أعلام النبلاء (٥/ ٣٧٤).

(المَبحث (الخاس) أبرز نماذج إماميَّة مُعاصرة تصدَّت لنقدِ «الصَّحيحين»

المَطلب الأوَّل شيخ الشَّريعة الأصبهاني (تـ١٣٣٩هـ) وكتابه «القول الشُراح في البخاريِّ وصَحيحه الجامع»^(١)

يُعتبر كتاب (شيخ الشَّريعةِ) (٢) هذا بمثابةِ القاعدةِ التَّاصيليَّة النَّموذجيَّة لمِن جاء بعده مِن الإماميَّة المُعاصرين في مُعارَضةِ السُّنة، ونقدِ مُصنَّفات أهل الحديث، وهو أعظمُ شبهةً مِن سَلَفِه "تحيَّة القارِي" لعليٌّ عزَ الدِّين -وقد تقدَّمَ ذكرُه (٢) - وأوسعُ منه في إيراد الإشكالاتِ بدَرجاتٍ، غير أنه ماتَ قبل إتمامه (٤).

وأغلبُ مَن أنىٰ بعده مِن أهل مِلَّتِه إنَّما يُحيلون إلىٰ كتابِه هذا دون كتاب علىً عزَّ الدين استغناءً عنه به^(ه).

⁽١) ذكر جعفر السُّبحاني مقدم الكتاب (ص/١٠) أنَّ المولَّف لم يضع لكتابه عنوانًا، فسمَّاه تلميذه: آقا برزك الطهرانيُّ (١٣٨٩هـ): «القول الشُّراح في نقد الصَّحاح»، لكنَّه طَيع بعد ذلك باسم «القول الشُّراح في البخاريُّ وصحيحه الجامع».

⁽٣) فتح الله بن محمد جواد الأصفهاني: فقيه إمامي، من كبار المشاركين في ثورة العراق الأولئ علئ الإنكليز، أصله من شيراز، ومنشأه بأصبهان، تفقه وقرأ فيها العربية، وانتقل إلى النجف فانتهت إليه رياسة علماتها، انظر «الأعلام» للزركلي (٥/١٣٥).

⁽٣) في (١٤٨/١).

⁽٤) انظر «الحديث النبوي بين الرواية والدراية» للشبحاني (ص/ ٧٢).

⁽٥) انظر الموقف الإمامية من أحاديث العقيدة؛ لفيحان الحربي (ص/١٠٠).

وقد تَنَّوعت مَطاعنُ (شيخِ الشَّريعةِ) في البخاريِّ و"جاميه الصَّحيح" وتَباينت شُبهانه حوله حسبَ ترتيب أبواب كتابه، حيث قسَّمَ مَوضوعاتِه إلىٰ ثلاثةِ فصولِ:

خصّص الفصل الأوّل: لإلزام البخاريّ بأحاديث أغفلَها في فضائل عليّ بن أبي طالب عليه الصّحة، مثل أبي طالب عليه، وهذه أغلبُها لا ترتقي أصلاً إلى شرط البخاريّ في الصّحة، مثل جديث: وإنّي تاركٌ فيكم ما إنْ تمسّكتُم به لن تضلُّوا بعدي، أحدُهما أعظمُ مِن الآخر ..»(``).

أو يلزمه بما هو ساقط الإسناد مِن الأساسِ! كحديث: «عليَّ بابُ حِطَّة، مَن دَخل منه كان مؤمنًا، ومَن خَرَج منه كان كافرًاً (٢٠)!

أو يُلزِمه برَاوٍ مِن أهلِ البيتِ أهملَ ذِكرَه، أشهرهم جعفر الصَّادق، وذلك ليُنبت ما يدَّعيه مِن إضمارِ البخاريِّ لعداوةِ لآلِ البيتِ، فيسهُل عليه إسقاط اعتبارِ "صحيحِه" من قلب المُتشبِّم.

ولقد حَشا المؤلِّف فصلَه الأوَّل هذا بتهويلاتِ كثيرةِ، ودعاوي هائلةِ، يستدعي بها قلَقَ القارئ، مِنها -مثلاً-: دعواه أنَّ شرطَ حُبُّ آلِ البيتِ الامتناعُ عن نقدِ أفرادهم بالمرَّة! (٣) وتحذيرُه مَن خَطَّا فاطمةَ عليها السَّلام في طَلبِها الميراثَ بالكُفر (١).

لكن ليتَه بقِي علىٰ هذا النَّمَسِ التَّكفيريِّ فلم يزِد عليه قُبحَ التَّدليسِ والفِرىٰ! كنِسبتِه تصحيحَ بعض الاخبار الباطلة إلىٰ أثمَّة السُّنة وهم من ذلك براء^(٥)،

⁽١) أخرجه الترمذي (٥/٦٦٣، برقم:٣٧٨٨)، وقال: حسن غريب.

 ⁽٣) أورده الدِّيلمي في «الفردوس بماثور الخطاب» (٦/ ١٤)، وقال الدَّميي: هذا باطل، حسين الأشفر -راوي الحديث- واو، قال البخاري: فيه نَظره، انظر «لسان الميزان» (٥٣١/١).

⁽٣) انظر «القول الصُّراح» (ص/٥٢).

⁽٤) انظر «القول الصّراح» (ص/٥٧).

 ⁽٥) كفوله (ص/٢٦): ٥. وما توانر في كتب الفريقين، من قول النّبي ﷺ: «مثل أهل بيتي كسفينة نوح،
 من ركبها نّجا، ومن تخلّف عنها ملّك؛ وهذا الحديث لا يُعرف له إسناد صحيح، ولا هو في شيء من
 كتب الحديث التي يُعتمد عليها، تما بيّنه الذهبي في «المنتف"ه (ص/٢٧٤).

وتعريجه علىٰ سيرةِ البخاريُّ بما لا يخلو مِن لمزٍ في شخصِه، وطعنٍ في عَقيدتِه، والكذب عليه بنسبةِ القول بخلق الفرآن إليه^(۱).

وامَّا الفصل الظَّاني: فانتقىٰ فيه ثلاثَ عشرة روايةً مِن «الجامع الصَّحيح»، ادَّعَىٰ انَّهَا كذب، أكثرها مُتعلِّق بمقامِ النُّبوة، لم يُخلِها مِن ثلبِ بعضِ الصَّحابة، حَمَّىٰ فارَ فائِرُه فيها علىٰ ابن تيميَّة لنُصرته السُّنة ونقلتها.

وقد أكثر المؤلِّف في هذا الفصلِ النَّقلَ عن تُتب أهلِ السُّنة وشروجهم للاحاديث، إيغالاً منه في تثبيت شُبَهِه في قلب المُغفَّل، بعضها مَحضُ تلبيسِ وقلبٌ للحَقائق، ما يلبثُ القارئ اللَّبيب أن تنكشِفَ له عند استبراء مَراجِعه التَّي يُحيلِ إليها، لتُظهر كذبَه في الإحالات.

وبعضُها الآخر: الإشكالُ واقعٌ منه -بادئ الأمر- حقيقة، لكن لا يُحتاج في كشفه إلّا إلى سعة اطّلاع مِن القارئ على الرَّوايات، مع حُسنِ استعمالِ لعلوم الآلةِ حتَّىٰ تتفكَّكَ الشَّبهة وتُندحِضَ تِباعًا، وأهل الحديثِ قد أدَّوا ما عليهم في هذا الباب على أكمل وجه.

مثال ذلك في هذا الفصل: ما أخرجه البخاريُّ عن ابن عبَّاس ﷺ: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ أَحَقَّ ما أَخذتُم عليه أَجرًا كتابُ الله،(٢٠).

فقال (شيخ الشَّريعة) مُتعقِّبًا إيَّاه: «هذا الخبر مَرويٌّ عن عائشة -أيضًا- عن رسول الله ﷺ، وقد عَدَّه ابنُ الجوزي في «الموضوعات»، وأدرجها في الأحاديثِ الموضوعةِ والرُّواياتِ المَكذوبة!

قال: روى عمرو بن المخرم البصريّ، عن ثابت الحفّار، عن ابن مليكة (٢)، عن عائشة الله الله عن كسبِ المُعلَمين، فقال: ﴿إِنَّ احقَ ما أَخِذ عليه الأجرُ كتابُ الله». قال ابن عَدى: لِعمرِو أحاديث

⁽١) انظر «القول الصّراح» (ص/٧٣).

⁽٢) أخرجه البخاري (ك: الطب، باب: الشرط في الرقية بقطيع من الغنم، رقم: ٧٣٧٥).

⁽٣) كذا في كتاب الأصبهائي، والصّواب: ابن أبي مليكة.

مَناكير، وثابتٌ لا يُعرَف، والحديثُ منكرٌ، وفي الميزان: ثابت الحقّار عن أبي مليكة بخبر مُنكر"(١٠).

كذا قال؛ وعند الرُّجوع بالحديث إلى مَظانَّه الأصليَّة، نجدُ أنَّ البخاريُّ أورَدَه ضمنَ «كتاب الطّب»، في باب «الشَّرط في الرُّقية بقطيع من الغنم»، مِن حديث ابن عبَّاس في سباقي آخر! يقول فيه: أنَّ نفرًا مِن أصحابِ النَّبي ﷺ مَرُّوا بماء، فقال: هل فيكم مِن اماء، فقال: هل فيكم مِن راقي؟ إنَّ في الماء رجلًا لَدينًا أو سليمًا، فانطلقَ رجلٌ منهم، فقراً بفاتحةِ الكتابِ علىٰ شاء، فبَرَأا فجاء بالشَّاءِ إلىٰ أصحابِه، فكرِهوا ذلك، وقالوا: أخلتَ علىٰ كتابِ الله أجرًا! حتَّىٰ قدموا المدينة، فقالوا: يا رسول الله، أخذَ علىٰ كتابِ الله أجرًا، فقال رسول الله، أخذَ علىٰ كتابِ الله أجرًا، فقال رسول الله، أخذَ علىٰ كتابِ الله

بينما الَّذي أورده ابن عديِّ^(٣) -وعنه ابنُ الجوزي^(٣)- هو حديثُ آخر لعائشة، لا علاقة له بحديث ابنِ عبَّاس في البخاريُّ! ففيه سؤالها إيَّاه ﷺ عن كسب المُعلَّمين.

ورجالُ سَنبِ البخاريِّ غير رجالِ ابن عَديِّ⁽¹⁾، ولبس في رجالِ البخاريِّ مَن يُتَّهم، ولذلك عَمَّىٰ (شيح الشَّريعة) علىٰ قُرَّائه إسنادَ البخاريِّ ومتنَ حديثِه كاملاً، كي لا يُلحظَ هذا التَّباين! وقد جنى بسوءِ قصدِه هذا علىٰ نفسِه، ولم يضُرَّ البخاريُّ بشيء.

وامًا الفصل النَّالث: فليسَ فيه مِمًّا يَستذعي النَّظر، غير قدحِه في دينِ خمسةِ مِن الصَّحب الكِرامِ والتَّنقيص من حِفظهِم، وهم: أبو هريرة، وأبو موسئ

⁽١) انظر «القول الصُّراح» (ص/١٥٤).

⁽٢) أخرجه ابن عدي في «الكامل في ضعفاء الرجال» (٦/ ٢٦٢).

⁽٣) االموضوعات، لابن الجوزي (٢/٩/١).

⁽٤) لا يشترك السَّندان إلا في ابن أبي مليكة.

الأشعري، وعبد الله بن عمرو، وعبد الله بن الزُبير، وعبد الله بن عمر ، أنه مُما الأشعري، وعبد الله بن عمر ، مُما مُمَاهرًا بسَبِّهم وإعلانِ رِدَّتهم، والتَّشنيعِ علىٰ البخارِيِّ حيث أخرجَ عنهم (١٦)، بما لا جديدَ فيه غير ترديدِ شُبهاتِ أسلافِه المُنحرفةِ عن السَّلف الصَّالحين.

⁽١) انظر «القول الصُّراح» (ص/٣٥-٤٦).

المَطلب الثَّانِي محمَّد جواد خليل وكتاباه «كشف المُتواري في صحيح البخاري» و«صحيح مسلم تحت المجهر»

ألّف هذا الباحث اللَّبنائيُّ مُوسوعتين جَمَعَتا بِن الشَّبَهَ علىٰ «الصَّحيحين» ما لم يجمعه رافضيُّ غيره فيما وقفتُ عليه، بحيث تَصْمَّننا طعونَ مَن سَبقه وزيادة، ولعلَّهما آخرُ ما أَلِّف في بابِ الطَّعنِ في «الصَّحيحين» مِن كُتَّابِ الإماميَّة إلىٰ ساعة كتابتي لهذا البحث.

فأمًّا كتابه "كشف المُتواري": فوافعٌ في ثلاثِ مجلَّداتِ، استوعبَ فيها الكلامَ على (تسعمائةِ واثنين وخمسين) حديثًا مِن "صحيح البخاريّ"! يَستدلُّ ببعضِها لإثباتِ مذهبِه، وأكثرُها للطَّعنِ في صحَّتِها متنًا، ويتطرَّق أحيانًا إلىٰ أسانيدها إن رَمَّ فيها أيَّ راوٍ تُكلُّم فيه ولو كلامًا خفيقًا مُتجارَزًا.

وأمًّا كتابه الآخر "صحيح مسلم تحت المجهر": فهو اختصار لكتابه الأصل "صحيح مسلم بين القداسة والموضوعية"، نقدَ فيه قرابةَ ألفِ حديثٍ في "مسلم" في أربعةِ مُجلَّدات، ارتأى اختصارَه في هذا، قد ضَمَّنه خمسةً وأربعين بابًا، في كلَّ باب حديثٌ واحد -على الأقلِّ- مَطعون فيه.

ولقد صرَّح الكاتبُ بالغَرض مِن وَضع كتابه «المُتواري» -ويلحقُه في ذلك كتابه عن مسلم- بأنَّه: ألَّفه فهرسًا لأجل تسهيل رجوع طائفته إلى أحاديثهما عند مناقشة أهل الشنة، حسبة منه لنصرة باطِله، بعد قَلقِه مِن تساهُلِ طائفته في عَزوِ الأخبارِ النَّبويَّة إلىٰ مظانّها الصَّحيحة، وضعفهم في معرفة مَصادِرها عند أهل السُّنة، وتسرُّعهم إلىٰ تكذيبِ وجودِ أحاديث بادّعاءِهم فقدَها في بعض الطَّبعاتِ الحديثة، مع أنَّها في طبعاتِ أصَحَّ وأنقن موجودة ا

يقول: «.. لذا قمتُ بجمعِ الأحاديثِ التي طالما يحتاجُها إخواني، ووَضعتُها ما بين دَقَّتي هذا الكتاب، ومِن تلك الأحاديث ما فيه نَظَر، وعليه علامات استفهام، ومنها ما يُخالف الشَّريعة، ويَتعارض مع السُّنة النَّبوية الشَّريفة، ومنها ما يحطُّ مِن منزلةِ وشأنِ الرَّسول ﷺ، مُضافًا إلىٰ الأحاديثِ التَّتي تسخرُ من بقيَّة الأنبياء والمرسلين، (۱).

ولقد رتَّبَ المؤلِّف كتابَيه من حيث الكُتب والأبواب والأحاديث حسب ترتببها الموجود في «الصَّحيحين»، مقتصرًا فيهما على «الأحاديث التي يجب أن يتوقَّف المسلم المُوحِّد عندها»^(۱).

و(جواد خليل) في مُقدِّماتِ كتابه الأوَّل منهما غير مكترث من أن يقذعَ القولَ في شخصِ البخاريِّ بخاصَّة، وأن يُجهد قلَمه لتسفيه "صحيحه"، فهو الَّذي يرىٰ البخاريَّ رجلًا سيِّءَ الحفظ! (٢) يَروي عن المَجرُوحين البَيِّن جَرحهُم، وألَّه فوق ذلك ناصِييِّ، "يطمس فضائلَ أهل البيت، في حين أنَّه قام بوضع واختلاقِ رواياتٍ في صحابة، وهم مِثَّن كان الطَّعن فيهم أولئًا (١٠).

⁽۱) «كشف المتوارى» (۱/ ۱۰).

⁽٢) اكشف المتواري، (١١/١).

⁽٣) اكشف المتواري، (١/ ٤٨).

⁽٤) ﴿كشف المتواري، (١/ ٢٣).

فلقد وقع المؤلّف بهذه النَّفسية المضطربةِ بالغيظِ علىٰ البخاريِّ في كثيرِ مِن الخطايا المنهجيَّة، منها:

انتزاعه للنَّتائج الحُكميَّة مِن مُسلَّماتٍ أَوَلَيَّة: كَأَنْ يَهْرِفَ في بعضِ تعليقِاته بالطَّعنِ علىٰ أيِّ حديثٍ فيه فضيلةٌ لصَحابيِّ، لمُجرَّد أنَّه صحابيٌّ، فالحَقُّ عنده أن يكون مِن أهل النُّفاق!

بل كان من فظيع استنتاجاته: استدلاله على تفشّي النّفاق في الصّحابة، بقول ابن أبي مليكة: «آدركتُ ثلاثين مِن أصبحابِ النّبي ﷺ كلّهم يَخافُ النّفاق على نفسه الله وحكاية مثل هذا الهراء تُغني عن إبطالِه، مع قولِه بعدها: «الشّاهد على ذلك: ما تقوله العامَّة بتعريفِ الصّحابي: أنّه مَن لَقِي النبّي ﷺ في حياته مُسلمًا، وماتَ على إسلامِه . . إذن، فعبدُ الله بن أبيّ بن سلول حمدًا المُنافق— يُدرَج مع الصّحابة!» (١٠).

ومعلومٌ عند وِلدانِ الكَتاتيبِ، أنَّ الرَّجل إذا كان على عهد النَّبي ﷺ مَعلوم النُّفاق، فإنَّ ذلك مِن مَوانع اتِّصافِه بالصَّحبةِ أصلًا.

فهكذا أغلبُ حالِه في تَمَقَّباتِه لأحاديثِ "الصَّحيحين"، كثير الإلزامِ لأهلِ السُّنةِ بما لا يَلزم، تراه -مثلاً - يَردُّ حديثَ رُؤيا النَّبي ﷺ نفسَه يُعطي فضلَ لَبَنِ شَرِه لعمر ﷺ نفسَه يُعطي المشهورِ في شَرِه لعمر ﷺ، وتأويلَه إيَّاه بالعلم، فيُعارِضه (جوادً) بالحديثِ المشهورِ في إنكارِ امرأةِ على عمر نهيه عن المغالاةِ في المهور"؟! بدعوىٰ: أنْ كيف يجتمعُ علمُه هذا، مع استدراكِ هذه العامِيَّة عليه؟! حيث اختلط في عقله بَين الأعلَمِيَّة والعصمة.

ليختمَ بعدُ نقدَه لهذا الحديث بظَريفِ قولِه: ﴿.. ثُمَّ أَلَا يعلمُ أَهلُ العامَّةِ بأنَّ الفضائلَ لا تُكتَسبُ بالرُّقيا والأحلام؟١١°٣).

⁽١) «كشف المتوارى» (١/ ١٧-٦٨).

 ⁽٢) وقد عزا المعولف هذا الأثر إلى تفسير الزمخشري (١/ ٤٩١)، مع كونه بأسانيده في غير ما مُصنّف من مُصنّفات الحديث، وهذا من عوار التُخريج!

⁽٣) هذا النُّص والذي قبله في اكشف المتواري؛ (١/ ٧٤).

نعم، هذا إذا كانت واردةً في أضغاثِ أحلامك المُزعجة! أمَّا رؤيا الأنبياء فحَقُّ ووَحْي، كما اعترفت به أنت نفسُك بعد هذا الموضع بصفحاتٍ!^(١)

لكنَّ التَّحامُلَ يودي بصاحبِه إلىٰ التَّغابي والتَّغافل!

فرع: نموذجٌ مِن طَعْنِ (جواد خليل) بأخبارِ «الصَّحيحين»: أحاديث سهوِ النَّبي ﷺ في الصَّلاة:

العجيب مِثًا تقدَّم مِن عَبثِ الكاتِب، أَنْ يُعلِنَ توصُّلَه إلىٰ مَرمىٰ أهلِ المحديث مِن اختلاقِ ما اختلقوه مِن أخبارِ «الصَّحيحين»، واكتشافِه للمؤامرةِ الَّتي باعوا لأجلها الدِّينَ.

وذلك في سياقِ طعيه في أخبارِ سَهوِ النَّبي ﷺ في الصَّلاة، حيث قال:
«حاشا رسولَ الله ﷺ أن ينسَىٰ كمْ صَلَّىٰ! وكلُّ ما يُقال في ذلك، فهو لتبريرِ ما
صَدَر مِن الحكَّام، الَّذِين كانوا يصلُّون وهُم سُكارىٰ، ولا يَدرون كم صَلُّوا! . .
وهذا هو دَأَبُ أهلِ العامَّة: الطَّعنُ في النَّبي الأكرم، وذلك لإخراجٍ أمثالِ الوليدِ.
مِن وَحَل التَّاريخِ».

وهذا كلامُ مَن جانبَ الحقُّ والفطرة، ونقضُه مُجلَّىٰ في عِدَّة وجوه:

الوجه الأول: أنَّ السَّهرَ أو النَّسيانَ في المَرهِ -أحيانًا قليلة - ليس سُبَّةُ ولا وصمة عارٍ حتَّىٰ نُنزَه عنه مَن هو بَشَرٌ مثلنا، ولو كان هو نبيًّا رفيعًا؛ فهذا نبيُّ الله آدم ﷺ يفول عنه ربُّه: ﴿فَلَيْنَ وَلَمْ يَجِدُ لَمُ عَرْمًا﴾ [ظَلَنْهُ: ١١٥، وقال موسىٰ ﷺ [الكَلْفُكُ: ٢٣].

بل قال ربُّنا في حَقَّ نبيَّه محمَّدٍ ﷺ نفسِه: ﴿وَالْأَكُرُ زَبَّكَ إِنَا نَسِيتَ﴾ [الكَفْظَة: ٢٤].

⁽١) انظر «كشف المتواري» (٢٤٣/٢).

⁽۲) «كشف المتوارى» (۱/١٥٤).

الوجه الثّاني: القولُ بعِصَمَة الأنبياء مِن السَّهو والنَّسيان، فضلًا عن مُخالفتِه لصريح آي الكتابِ، هو مُخالفٌ للفطرةِ البَشريَّة الَّتي أجراها الله تعالىٰ علىٰ البَشر دلالةً علىٰ نقصِهم، والأنبياء لا شكَّ مِن جُملتِهم وإن كانوا أكملَهم؛ فذانِك أصلٌ في بني آدم كلَّهم، ومَن أخرجَ الأنبياء مِن هذا الأصلِ مُلزمٌ هو بالدَّليل؛ وأنَّا للإماميَّة به؟! وقد نُقِل الإجماعُ على جَوازِ ذلك فيهم عليهم السَّلام (١٠).

الوجه الثَّالث: أنَّ السَّهو قد يَقَعُ مِن الإنسانِ وهو خاشِعٌ في صلاتِه، خاصعٌ فيها لربَّه، ولا مُنافاة بينهما، وهذا واقعٌ بالتَّجربة، مَعلومٌ مِن أحوالِ النَّاس.

الوجه الرَّابِع: إنَّ وقوع السَّهوِ مِن النَّبي ﷺ في صلاتِه في بضعِ مرَّاتٍ قليلةِ طيلة حياتِه المُبارَكة، لا يجعلُه بحالِ في عِدادِ السَّاهين أو اللَّاهين، كما وَدَّ الكَاتُبُ أَن يُصوِّره تَهويلًا وتشنيمًا، فمثلُ هذه النَّعوتِ المُشينة، لا يَصحُ إطلاقُها إلَّا علىٰ مَن كان ذلك ديدَته -كما أشرنا إليه آنفًا-، وليس في أخبار سَهوِه ﷺ ما يُشير إلى تكرُّر ذلك منه.

هذا على ما أجراه الله تعالى على نبيّه مِن ذلك السَّهو من جليلِ الجِكَّم التَّشريعيَّة، حَتَّىٰ عَدَّ ابن القيِّم «سهوَه ﷺ في الصَّلاةِ مِن تمامِ نعمةِ الله على أُمَّتِه، وإكمالِ دينِه، ليقتدوا به فيما يُشرَّعه لهم عند السَّهو»⁽⁷⁾.

الوجه المخامس: ما ادَّعاه من وضع هذه الأحاديث تسويغًا لِما صَدَر مِن بعضِ الأمراءِ من تخليط في ركعاتِ الصَّلاةِ جرَّاء سُكرِهم، فهو من المؤلَّف مُغالطةٌ ومُكابرة، تقتضي عدم تفريقه بين السَّهو والشُّكُوا فلا صِلة بين سهو العاقلِ الصَّاحي في صلاتِه، وبين صلاته وهو سكران.

ثمَّ إنَّ استشهاده بالوليد بن عقبة زيادةٌ منه في الغَيِّ، فإنَّ الوليدَ حين صَلَّىٰ الفجرَ أربعًا لسُكرِه، لم يعتذر لمَن خلفَه بهذه الأحاديث، ولا الخليفة عثمان ﷺ سَوَّعَ فِعْلَتَه كما يُسَوَّعْ للشُّهاةِ، بل عاقبَه!

⁽١) نقله الشُّوكاني في «إرشاد الفحول» (١/ ١٠١).

⁽۲) (زاد المعاد) (۱/ ۲۸۲).

وخُلاصة القول في مثل أحاديث هذا الباب:

انًا لا نُعْبِتُ للَّنبِي ﷺ فِعلاً تَضمَّن صِفةً، أو نَفِي عنه ذلك، إلَّا بدليلٍ مِن كتابٍ أو أثرٍ صحيح؛ وإلَّا فتَخيُّرنا الكَمالاتِ له علىٰ مَزاجِنا مُطلقًا امرٌ لا ينضبِطً، والآخذون بهذا المنهج، واقعون -لا مَحالةً- في وَرطةٍ مع آي الكتاب، مع مثلٍ قوله تعالىٰ: ﴿يَقَائِهَا النَّبِيُّ لِمَ خُرُمٌ مَا أَلَنُ اللَّهُ اللَّبِي مَرْسَاتُ أَنْوَيَّكُ اللَّبَيْقِيْنِيْزَ، ١١، وقولِه تعالىٰ: ﴿وَتَقْفِى فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَقْفَى النَّاسُ وَلَلَّهُ أَنْفُ أَنْ فَضَنَّهُ ﴾ والنَّنَالِهُ: ٢٧:

فالأعلىٰ قدرًا للنَّبي ﷺ، أن نَضَعه في المنزلةِ الَّتي وَضَعه فيها ربُّنا تبارك وتعالىٰ، مِن غير إفراطِ يرفعُه عن بشَريَّتِه، ولا تغريط يُخرجه عن نُبوَّتِه.

ومع ما وقع فيه المؤلّف من خطايا منهجيّة ومغالطات علميّة كثيرة، إلّا أنَّ كتابه قد اشتمل على جملة لا يُستهان بها مِن شُبهاتٍ مُعلَّفة بغشاءِ الاستشكالِ العلميّ البّريء، تقتضي الوقوف عندها بحزم وقوّة، لبيان زيفِ دعاويها لمن يقع عليها، كي لا تلبّس على طلاّب الحقائق الشّرعية، ناهيك عن عوامً المسلمين.

المَطلب الثَّالث محمَّد صادق النَّجمي وكتابه «أضواء على الصَّحبحين»

خَطَّ (النَّجمي) هذا الكِتابَ باللَّسانِ الفارسيِّ، ثمَّ نُقِل بعد موته إلىٰ العَربيَّة (أَنَّ بِفَرُه المَربيَّة (أَنَّ بِفَرُه المَربيَّة (أَنَّ بِفَرُه عَلَىٰ تعقُّبِ «البخاريِّ» حتَّىٰ ألحق به صِنوه مسلم، فعُدَّ سِفرُه هذا مِن أهمٌ ما كتَبتهُ الشِّيعة الإماميَّة وأكثرها مَطاعِن في «الصَّحيحين»، فلذا حرصوا علىٰ نشره بكلتي لُفَتَه علىٰ أوسع نطاقي.

ولقد أبانَ الكِاتبُ في مقدِّمته له عن غَرضِ وَضعِه إيَّاه، فقال:

"هكذا أصبح الكتابان "صحيح البخاري" و"صحيح مسلم" مدار العقائد عند أهلِ الشّنة، وهذه الأمور هي الَّتي دَعَنْنا إلى البحثِ والتَّنْقيبِ في "الصَّحيحين"؛ وكشف حقيقتهما وماهيَّتهما، كي تَتجَلَّى الحقائق الَّي استترَت خلف الاستار السَّميكة مِن التَّقاليد، والمَصبيَّات، والظُّلمات، والأوهام، الَّتي ظَلَّت مَسدولة لفترة نزيد على ألف سنة"⁽⁷⁾.

⁽١) ألفه سنة ١٣٨٨ه، ونقله يحيل البحراني إلى العربية، وقد شجعه عبد الحسين الأميني صاحب كتاب «الغدير» على إكماله، وقدم له مرتضى العسكري صاحب كتاب «أحاديث أم المؤمنين عائشة»، وهناك ترجمة أخرى للكتاب باسم فتأملات في الشُحيحين، بتعريب مرتضى القزويني، ولا تخلو الترجمين من زيادة ونقص واختلاف يسير، انظر فموقف الإمامية من أحاديث العقيدة لقيحان الحربي (ص/١٠٤).

⁽٢) ﴿أَصْوَاءَ عَلَىٰ الصَّحَيْحِينِ ﴾ (ص/٦٠-٦١).

وترتيب الكتاب على المَوضوعاتِ بحسب اختيار المؤلِّف، لا على أبوابِ «الصَّحِيحِين»، حيث جعَلُه على ثمانيةِ فصول:

الفصل الأوَّل: تَكلَّم فيه عن سِيَرِ الحديثِ وأهميِّته، مُقتفيًا أثر (جعفرِ الشُّبحانيُّ) في أغلاطِه نفسِها في هذا الباب^(۱)! وزادَ هو ما ادَّعاه تَأخُّرا لتَدوينِ السُّبحانيُّ عند أهل الشُّنة، زاعمًا أنَّ الشِّيعةَ كانوا أسبَقَ إلى التَّدوين منهم!

ولستُ أدري: أيَّ رافضيٌ سبَّابٍ للصَّحابة سَبَق إلىٰ تصنيفِ كتابٍ حديثيٌ بأسانيدِه هو يَعنيه! فإنَّ أوَّلَ كتابٍ حَديثيٌّ ينسبونه لطائفتهم هو كتابُ سَليم بن قيس الهِلالي (ت٥٩٥ه)^(٣)، يعدُّه بعضهُم -حسب شيخِهم النُعمانيُّ^(٣)- «أصلًا مِن أكبِرِ كُتبِ الأصولِ الَّتِي روَوْها مِن حَمَلةِ حديث أهلِ البيّبِ، بل هو أقدَمُها»⁽¹⁾.

لكن الحقُّ انَّ الكتاب مَوضوعٌ عليه، غير مَوثوقِ بما فيه عند أكابرِ الإماميَّة (٥)؛ ولم يكُن للـ (نُجميِّ) غَرضٌ من هذه الدَّعوىٰ، إلَّا إسقاطَ اعتبارِ «الصَّحيحين؛ بحُجَّة تأخُّر تصنيفِهما عن زمن النَّبوة.

وأمَّا الفصل النَّاني: فترجَم في المؤلِّف للشَّيخين ترجمة مُوجزة، شانَها بقدح أمانتِهما، والطَّعنِ في عَقدِهما، وازدراءِ أفهامِهما، ينقل في ذلك نصوصَ افتراءاتِ «القول الصُّراح» لشيخ الشَّريعةِ لأصبهانيّ (١٠).

⁽١) انظر كتاب الحديث النبوي بين الرواية والدراية، لجعفر السبحاني (١٢-٣٣).

⁽٢) سليم بن قيس الهلالي العامري الكوفي: كان من أصحاب على ظهر، وعاش في الكوفة إلى أن هرب من الحجاج الثقفي إلن النوبندجان من بلاد فارس، ولجا إلى دار أبان بن أبي عياش فيروز، فأواه ومات عنده، يُنسب له «كتاب الشّقيفة» المطبوع باسم «كتاب سليم بن قيس الكوفي»، انظر «الأعلام» للزركلي (١٩/٣)

⁽٣) محمد بن ايراهيم بن جعفر الكاتب النمعاني: البغنادي الرائضي، مفسر ومتكلم؛ قدم بغداد وأخذ عن الكليني، وسافر إلى الشام، من آثاره: «تفسير القرآن»، و«جامع الاخبار»، و«الرد على الاسماعيلية»، و«دير اللائل في الحديث»، و«كتاب الغيبة»، انظر «معجم المؤلئين» (٨/ ١٩٥).

⁽٤) قاله النُّعماني في كتابه الغيبة، (ص/١٠١).

 ⁽٥) بعض الإمائية يَسبون وَشَمَه على سليم إلى أبان بن أبي عياش، كما ذَكْره الحِلْي، وابن الفضائري،
 والمُفيد، انظر نصوضهم في المصادر الثّلقي وأصول الاستدلال العقدية عند الإمامية الـ د. إيمان
 العلواني (٢٩/١).

⁽٦) انظر ﴿أَصْواء علىٰ الصحيحينِ (ص/٦٧).

ولا غرابة أن تصدُر هذه الجهالةُ مِن مثلِه بمرتبةِ إمامينِ جليليْن من أنهَّة الحديث كالبخاريُّ ومُسلم، فهو الَّذي صَيَّرَ مالكَ بنَ أنس ووهبَ بنَ مُنبَّه مِن مَشايخ البخاريُّ في الحديثِ ا^(۱) وقد وُلد البخاريُّ بعد موتِهما بسنواتٍ.

ولمَّا الفصل النَّالث: فنقَل فَيه (النَّجميُّ) كلامَ بعض العلماء في النَّناءِ على «الصَّحيحين»، مُتندِّرًا في ذلك ببعضِ الرُّوىٰ الَّتي نُقِلت في فضائلِ البخاريِّ، وهذا مِمَّا يراه المؤلِّف غلوًا وتَنطُّعًا، مع عليه أنَّ المُترْجِمين للبخاريِّ إنَّما حكوا مثلَ هذه الرُّوىٰ استناسًا واستبشارًا، لا احتجاجًا.

وكان مِن قبيحٍ جَها لاتِ المؤلِّف المنبئةِ عن ضحالةِ علمِه وسوءِ طويَّتِه:

نِسبتُه لأهلِ السُّنة تسميَّهُم للكُتبِ السُّنة بـ (الصِّحاح)، لكونِ اجميع ما وَرَد فيها مِن الأحاديث والرِّوايات -سواء مِن وجهةِ نظرِ مُؤلِّفيها، أو مِن وجهةِ نظرِ علماء أهلِ السُّنة- صحيحةً ومُطابقةً للواقع، وأنَّهم يَعتقدون بأنَّ كلَّ ما جاء في هذه الصُّحاح السُّنة، ونُسِب إلىٰ الرَّسول ﷺ، فإنَّه قد خرج مِن بين شَفَتي رسول الله ﷺ(").

فَلَيْتَه قير أَن ينقل هذا الهُراء عن أَحَدٍ مِن علماء السُّبَةِ، حتَّى ننظُر في وجهِ كلابِه؛ وكلُّ حَديثيِّ عندنا مُبتدئِ يعلمُ أنَّ أربابَ السُّنَن الأربعةِ لم يشترطوا الصَّحة في ما ساقوه مِن أخبارَ في مُصنَّفاتهم، وإنَّما أطلق عليها بعض العلماء تلك التَّسمية لأنَّ أغلب ما فيها صحيح أو مَقبول، ومن ركائز الفقهاء في الاحتجاج.

وامًّا الفصل الرَّابع من كتابِه: فساقَ فيه ما رآه أدلَّة علىٰ ضَعفِ «الصَّحيحين» وسُقهِما، منها دعواه ضعفُ أسانيها، فينقلُ فيه عن ابن حَجرِ «أنَّ الصَّحاطَة وعلماء فنِّ الرجالِ، ذكروا أنَّ ضعفاء رُواتِهما يبلغُ الشَّلاثمائة شخص»(").

⁽١) انظر فأضواء على الصحيحين؛ (ص/١١١).

 ⁽٢) انظر «أضواء على الصحيحين» (ص/٧٣-٧٤).

⁽٣) انظر وأضواء على الضحيحين، (ص/٩١).

فأمًا ما أحال إليه المؤلّف في «هُدئ السَّاري» لابن حجر، فعند الرُّجوع إليه نجده خالبًا مِمًّا أفادته عبارَته! فإنَّما ذكرَ ابن حَجرٍ في هذا الموضع من كتابه الرُّواة المُتكَلَّم فيهم بأدنى كلامٍ وفيهم النُّقات، لا المَفروعَ مِن صَغفِهم (١١) ولا يلزمُ مِن مُجرَّد كلامٍ أحدٍ في راوٍ، تحقق كلامِه فيه من حيث الواقع، ومَعروف أنَّ الشَّيخين قد يُخرجان لمِن فيه كلامٌ في مَواضع مَعروفة، تبيَّن لهما صِدقه في ما رَواه؛ هذا إن لم يكن الرَّاوي في رأيهما ثابت العدالة والضَّبط (٢٠).

ثمَّ قول المؤلِّف في موضع آخر من فصلِه هذا: «إنَّ الأحاديث غير الصَّحيحة والصَّعيفة، يبلغُ عددُها فوق ما عَدَّه ابن حَجرٍ كما نقل عنه الحُفَّاظ، حيث قال: إنَّها لا تَتَجاوز المائة وعشرة أحاديث، ضعيفةٌ مِن جهةِ المتنه^(٣):

هو نقلٌ مُشحونِ بالكلبِ، فإنَّ الَّذي ذَكَره ابن حجر عِدَّة الأحاديث الَّتي أَعَلَها اللَّارِقطني وبعضُ العلماءِ مِن جِهة أسانيدها، مع الإجابةِ عن ذلك كُلَّه أو أكثره (⁽¹⁾؛ فإنَّه ذكرَ الأحاديث الَّتي انتقِدت على الشَّيخين، فقسَّمها أقسامًا، جلُها مُتعلِّن بصناعةِ الإسنادِ، ولا نَمسُّ المتونَ بسوءِ، لا كما تَقوَّله المؤلِّف، وعَنَّا للحافظ(⁽⁰⁾.

وأمًّا الفصل الخامس: فخصّصه (النَّجميُّ) للطَّعنِ في أحاديثِ الصَّفاتِ الإلهيَّةِ الَّتِي أخرَجاها، فجرى في مِضمارِ المُعتزلةِ في إنكارِها لرؤيةِ الله تعالىٰ يومَ القيامة، وأنكرَ معها كثيرًا مِن الصَّفاتِ الذَّاتيةِ الخَبريَّة، ثمَّ عرَض لمُعتقدِ الإماميَّة في هذا الباب من الاعتقاد؛ لكَأنَّما تقرأ فيه عَقْدَ القاضي عبد الجيَّار الهمداني!

⁽١) انظر اهدى الساري، (ص/ ٣٨٤)، ونكت ابن حجر. على المقدمة ابن الصلاح، (١/ ٢٨٧).

 ⁽٣) انظر تفصيلها في «التنكيل» للمعلمي (٥٨/١)؛ وللزيلتي في «نصب الرابة» (٣٤١/١) تحقيق جيد في إخراج البخاري ومسلم للرواة المتكلم فيهم.

⁽٣) انظر (أضواء على الصحيحين» (ص/٩٠).

⁽٤) انظر مقدمة افتح الباري؛ (١/ ٣٤٦).

⁽٥) انظر دهدئ الساري، (ص/٣٤٧).

وامًّا الفصل السَّادس: فخاضَ فيه الكاتبُ في النُّبوات، وقارنَ بين أهلِ السُّنة والشُّبعة الإماميَّة في هذا الباب، ورَدَّ جملةً مِن أحاديث "الصَّحيحين" في ذلك، كحديثِ كذباتِ إبراهيم ﷺ، وطعن موسىٰ ﷺ لمَين المَلك.

وامًّا الفصل السَّابع: فحشدَ فيه ما يزعُمه من أحاديث في «الصَّحيحين» تَنتقصُ قدرَ الرَّسول 難، مِنها ما كان تَقدَّم مِن أحاديثِ السَّهو في الصَّلاة والنِّسيان.

وحين عَرَّج علىٰ حديث شَقَّ صدرِ النَّبي ﷺ صغيرًا، نَفَىٰ الفَصَّة جملةً وتفصيلًا، وعلَّة ذلك عنده: أنْ «لو كان لهذه الفَصَّة حقيقة كسائر الفضايا، لذكرُها أثمَّةُ أهل البيت، الَّذين هم أدرَىٰ بما في البيت، بينما تَراهم لم يَدَعوا صغيرةً ولا كبيرةً ممَّا تمُثُ بحياةِ الرَّسول ﷺ وتاريخه، إلَّا وَذَكرُوْها»(١).

لكن واقعُ مُصنَّفاتِ طائفتِه تُكلَّب ادِّعاءَه هذا وتوهن حُجَّته؛ وإلَّا: فأينَ نَقُل الإماميَّةُ لسيرةِ النَّبي ﷺ بالسَّندِ المُتُصل الصَّحيحِ أصلاً؟! بل أين اعتناؤهم بأحاديثه ﷺ في سَنَّى الأبوابِ السَّرعية الأخرىٰ؟! المُمتنى بذلك أعرُّ فيهم - والله- بن الغُرابِ الاعصم، فإنَّهم لا يتناقلون من الرَّواية إلَّا ما كان عن أثمَّتهم في الأعمَّ الأغلب''.

وفي هذا الفصلِ أيضًا: مَا يدلُّ علىٰ جهل الكاتبِ بأدلَّةِ مَذهبِه الَّذي ينتصرُ له: فتراه يستنكر متونًا في «الصَّحيحين»، هي في أمَّاتِ كُتبِ الإماميَّة لو كان يعلمُ!

تراه -مثلاً- في استقباحِه حديث بولِ النَّبي ﷺ قائمًا، بداعي أنَّه اليس فقط لا يَتلاءم ومَقام النُّبوة فحسب، بل إنَّه يُشين بأيِّ فردٍ مِن الأفرادا ممَّن له معرفة سطحيَّة بالمعارف الدينيَّة أو يكون مُحترمًا عند نفسها، (٢٦).

⁽١) انظر «أضواء على الصحيحين» (ص/ ٢٤١).

 ⁽٢) بل أشار شيخهم الحرُّ العاملي، إلى أنَّهم يتجنَّبون روايةً ما يُرفع إلى النَّبي ﷺ، خشيةً أن يكون من روايات أهار الشَّنة انظر فوسائل الشَّيعة (١٣٩١/٣٠).

⁽٣) فأضواء على الصحيحين؛ (ص/٢٧٠)

مع أنَّ جعفرًا الصَّادق -مَن يعتبرُه هو وأرباب فِرقته مَنبعًا للتَّشريع- يُجيب مَن استفتاه عن التَّبولِ قائمًا، قائلًا: "لا بأسَ به"^(۱)!

أمَّا الفصل الأخير مِن كتابِه: فقد خَصَّصه النَّجمي للقدحِ في خلافةِ الخُلفاء النَّلاثة الأُوَل في مُدَّعبًا أحقيَّةً عليٌ في بها دونهم، لفضائلَ ساقها له حَشاها بالغَنِّ والسَّمين.

وحاصل القول: أنَّ الكاتب في ما مَضىٰ مِن الفصول كلَّها: مُكثرٌ مِن التَّناقض، يُثبت القولُ ثمَّ ينقضُه بعدُ بصفحات! مع جُرأةٍ عجيبةٍ علىٰ الكذب والتَّابيس.

فكان -مثلاً- يَدَّعي على علماء الشَّنةِ أَنَّهم يقولون بعصمةِ «الصَّحيحين»، وأنَّهما مُنَزَّهين «مِن أَنْ تَنالهما الآراءُ والأفكارُ وإبداء الرَّأي فيهما، وأنَّ البحث والتَّحقيقَ فيهما، يكادُ يكون تَوهينًا لهما، وهذا بمثابةِ التَّوهين للقرآن، ولا توبة ولا غفرانَ لِمن يقومُ بذلك» [77].

ثمَّ هو بعد هذا التَّعميم المَقيم، يأتي بعد صفحةِ واحدةِ فقط، ليُلغي تُهمته تلك مِن غير شعودٍ، مُقرًّا بأنَّ «هناك علماء مِن أهلِ السُّنةِ أنفيهم قد نظروا إلىٰ «الصَّحيحين» نظرة المحقِّقِ البَّائة، فوَضَعوا ما احتواه الصَّحيحان علىٰ طاولةِ التَّشريح، وَوازَنوهما بالمِعادِ الواقعيّ»!"!

وآفةُ الكَذَّابِ النِّسيانُ! والحمد لله.

⁽١) «الكافي» للكليني (٦/ ٥٠٠)، وقوسائل الشيعة، للعاملي (١/ ٣٥٢).

⁽٢) ﴿أَصْواءَ عَلَىٰ الصحيحينِ (ص/ ٨٠).

⁽٣) ﴿أَصُواءَ عَلَىٰ الصَّحِيحِينَ (ص/ ٨١).

الفصل الثاني

القرآنيُّون منكرو السُّنة وموقفهم من «الصَّحيحين»

المَبحث الأوَّل تاريخ إنكار السُّنة

كان لظاهرة إنكار السُّنة النَّبوية بوادر آخرَ عهدِ الصَّحابة ﴿ فِي حالات نادرة لا اعتبارَ بها نتيجةَ شبهاتٍ عارضةٍ، سُرعان ما تنكشف ببيانٍ وجيزٍ مِن أحدِ الصَّحابة أو النَّابعين.

كما جرى في مجلس تحديث لعمران بن حصين رهيه، قيل له فيه: «يا أبا نجيد، لا تحدّثنا إلَّا بالقرآن؛ فقال له عمران: أنتَ وأصحابُك يقرؤون القرآن، أكنتَ مُحدِّثي عن الصَّلاةِ وما فيها، وحدودَها؟! أكنت مُحدِّثي عن الصَّلاةِ وما فيها، وحدودَها؟! أكنت مُحدِّثي عن التَّكاةِ في اللَّمَا، والبَقر، وأصنافِ المال؟! ولكن قد شهدتُ وغبتَ أنت.

ثمَّ قال: فرَضَ علينا رسول الله ﷺ في الرَّكاة كذا وكذا..، فقال الرَّجل: أَحَيَّتَنَى أَحِياكَ الله!)(١٠.

ولقد كانت عامَّة بلادِ المسلمين في مَنأَىٰ عن هذا الانحرافِ أوَّلُ أَمرِهَا، حتَّىٰ بدأت شرارتها في الاشتعال في بلادِ العراقِ مِن قِبل أفرادِ لا يُمثَّلُون فرقةً مُستقلَّة بذاتِها، أو اتَّجاهًا جماعيًّا مُؤثِّرًا^(٢)؛ ثمَّ ما فَتَىْ الأمر يتَطوَّر رُوَيدًا بعد

 ⁽١) أخرجه الحاكم في «المستدرك» (١٩٢/١)، برقم: ٣٧٧) والطبراني في «معجمه الكبير» (١١٥/١٨، برقم: ٣٦٠) والخطيب في «الكفاية» (ص/١٥).

⁽٢) انظر «السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي• للسباعي (ص/١٤٨) و«زوابع في وجه السنة» لصلاح الدين مقبول (ص/٢٧).

ذلك قُبيلَ نهاية القرن الثَّاني، فبرَزَت شراذم أنكرَت حُجيَّة السُّنة في التَّشريع، وطائفة أخرىٰ أنكرَت حُجيَّة الآحادِ منها بالخصوص^(١)، قد أُقْبَرهما الشَّافعيُّ بكتابِ سَمَّاه «جِهاع العلم»، ردَّ فيه علىٰ كِلتا الطَّائفتين.

فأمًا إنكارُ السُّنةِ علىٰ هيئةٍ مُؤثِّرة، انتهجتها تيَّاراتٌ عَقديَّة لها ذِكرٌ في التَّاريخ:

فكان لَبِنته مِن جِهة التَّاصيل علىٰ أيّدي الخوارجِ الأُوَّل، ثمَّ غُلاة الشِّيعة، لا نفيًا منهم أن تكون مصدرَ تَشريع في نفسِها، ولكن مِن جهةِ الطَّعن علىٰ النَّقَلة بداعي مُعارضةِ مَرويًاتِهم بالقرآن، أو تكفيرِهم بالمرَّة.

يقول عبد القاهر البغدادي (ت٤٢٩هـ) عن الخوارج:

"أنكروا حجيَّة الإجماع والسُّنَن الشَّرعيَّة، وأنَّه لا حُجَّة في شيء مِن أحكام الشَّريعةِ إلاَّ مِن القرآن، ولذلك أنكروا الرَّجمَ والمسحّ على الخُفين، الأَنْهما ليسا في القرآن، وقطعوا يد السَّارق في القليلِ والكثيرِ، لأنَّ الأمرَ بالقطعِ في القرآنِ مطلق، ولا الرَّواية في اعتبار الحرز فه..."(٢).

ولقد ضرَبَ عموم الأمَّة صفحًا عن هذا القولِ دهرًا مِن الزَّمَن، فلم تَقُم لهذه البدعة النَّكراء قائمة بعد ذلك لقرون مُتطاولةٍ، قد صارت أكثرُ أقوالها في ذمَّةِ التَّارِيخ تُدرَّس لأجلِ الاعتبارِ، بفضلٍ ما سخَّره الله تعالىٰ من جهودِ المُحدَّثين في نقضِ أصولِها، وفضحِ جهلِ أصحابِها، والتَّشديدِ علىٰ كلِّ مَن تفوَّه بهذه الشَّهةِ منذ زَمنِ مُكَرِّر.

⁽١) «دراسات في النحديث النبوي وتاريخ تدوينه؛ لمحمد مصطفىٰ الأعظمي (ص/ ٢٢). ط٣، الرياض.

 ⁽٢) اللّمرَق بين الفرق» لعبد القاهر البغدادي (ص/٦٤)، ويُستثنى من كلام البغدادي بعض طوائفهم النّبي لم
 تغلو خلؤ مقدَّميهم، كالإباضية النّبي تروي الحديث النّبوي في مصنَّفاتها عن مثلٍ عليَّ وعائشة وأبي
 هريرة رأي كما تراه في احسند الزّبيع بن حبيب الفراهيدي».

وقد ذكر عبد القاهر (ص/١٠٩-١١٣) بعد ذلك انضمام بعد الطوائف من المبتكلمين إلى القول بهذا الأصل الشّنيم، كالنُّقامية والهُذيليّة من المعتزلة، وإن كان بشكل أخف من متقدميهم.

من ذلك قول أيُّوب السَّختياني: ﴿إِذَا حَدَّنت الرَّجلَ بِالسُّنة، فقال: دَعْنَا مِن هذا، وحدِّثنا مِن القرآن، فاعلمُ أنَّه صَالَّ مُضِلًّ / (١٠).

⁽١) أخرجه الخطيب في االكفاية؛ (ص/١٦).

المَبحث الثَّاني عَودُ مذهب إنكار السُّنة مِن الهند

بيد أنَّ شرارَة هذا القول الأثيم عادت لتشتَعِل مِن جديدٍ في أزماننا المتأخرَّة، بفعلٍ أيادٍ إمبرياليَّةِ خَبيثة، ألقت بفتيل نارِ استشرافيِّ على ربوع البلادِ الإسلاميَّةِ نهاية القرنِ التَّاسعِ عشر، بدء بشبه الجزيرة الهنديَّة، التي أينعت أرضها برووس بليدة تَفَحَّمت في سُعارِ نارِ هذ الفتنة، فبرز منهم مَن كان يسعىٰ في التَّنظير لها والدَّعوة إليها، كحال (السِّير أحمد خان)(۱)، و(عبد الله جكرالوي)(۱)، مُحتذين في ذلك تعاليم شيوخِهم المُستشرِقين بأنَّ القسمَ الأكبرَ مِن الحديثِ ليس إلاَّ تتبجة للتَّطور اللَّينيُّ والسِّياسيُّ والاجتماعيِّ للإسلام في قرونه الأولى(۱)، و«أنَّ اللهعيم) التَّاقها الفقهاء وأصحاب الفِرَق، وأنَّ الشَّافعي

⁽١) ولد في مدية (دهلي) ودرس فيها العلوم الدينية، ثم التحق للعمل بشركة الهند الشرقية، وكان ذلك بداية تصاله بالإنجليز الذين رأوا فيه ضالتهم لإضلال الهنود المسلمين، وفي سبيل ذلك أنشأ جامعة عملي كره، توفي (١٨٩٧م)، انظر فزعماء الإصلاح في العصر الحديث؛ لأحمد أمين (ص/ ١٢١ طبقة ١٩٤٨م).

⁽۲) ولد ببلدة (جكرالة) إحدى قرئ إقليم البنجاب بناكستان، يقول عنه ذ.محمد قصوري: إن الحكومة البريطانية تمكنت من اصطياد بعض الشخصيات الإسلامية، وإيقاعها في شبكة التحريف ضد الإسلام، فحرضتهم على القبام بأعمال تفقد الثقة في السنة النبوية الشريفة، وكان على رأس هولاء جميمًا: الجكرالوي، توفي سنة (١٩١٤م). انظر فشبهات الفرآنيين، (ص/٣٦).

⁽٣) انظر االسنة ومكانتها في التشريع الإسلامي، للسباعي (ص/ ١٩٥).

هو الَّذي استحدَثَ مبدأً مُحِيَّة السُنَّة، وكان العمل قبله علىٰ السُنَّةِ المذهبيَّة . . وانَّ الرَّسول ﷺ لم يترُك أوامرَ ولا أحكامًا سِوىٰ القرآن»^(۱)!

ثمَّ انتقلَت هذه الفتنة بعد تقسيم الهند إلى بلادِ السَّندِ باكستانَ، تحت مسمَّىٰ فرقة (البَرْويزيِّين) (٢٠)، فلم يلبثوا أن شنُّوا الغارة بدورهم على السُّنةِ ودواوينها علىٰ حين غرَّةِ من المسلمين المُنهَكين مِن بطشِ المُحتلُّ البريطانيّ، مُندَّرَعين في ذلك بشعارات النَّجرُد وغربلةِ التُّراث، مُنادين بالبَّحرُد مِن أغلالِ الاسلافِ باسم «الإصلاح».

يشهد المباركفوري^{(٢٢} على هذه الحقبة العصيبة من تاريخ المسلمين في تلك الأصفاع التاتية فيقول:

"إنَّ رجلًا قد خرجَ في (الفِنجاب) مِن إقليم الهند، وسَمَّىٰ نفسه بأهلِ القرآن، وشَنَّان بينه وبين أهل القرآن! بل هو مِن أهل الإلحاد! وكان قبلَ ذلك مِن الصَّالحين؛ فأضَلَّه الشَّيطان، وأغواه، وأبعدَه عن الصَّراط المستقيم، فتَفوَّه بما لا يَتكلَّم به أهل الإسلام!

فأطال لسانَه في رد الأحاديث النَّبويَّة بأسرِها ردًّا بَليغًا، وقال: هذه كلَّها مَكذوبة، ومُفتريات على الله تعالى، وإنَّما يجب العمل بالقرآن العظيم فقط، دون أحاديث النَّبي ﷺ، وإن كانت صحيحةً متواترةً ال.. وغير ذلك مِن أقوالِه الكفريَّة؛ وتَبعه على ذلك كثيرٌ مِن الجهَّال، وجعلوه إمامًا؛ وقد أفتى علماء العصرِ بكُفرِه وإلحادِه، وخرَّجوه عن دائرة الإسلام، والأمر كما قالواه (1).

⁽١) هموقف الاستشراق من السنة والسيرة النبوية؛ لأكرم العمري (ص/ ٧٢-٧٤).

⁽۲) نسبةً إلن (خُلام أحمد برويز)، رئيس جمعية «أهل القرآن» في الهند، وصاحب مجلة «طلوع الإسلام» التي نشر فيها أفكاره، هاجر من الهند إلى مدينة كرانشي بباكستان التي ما تزال حتى البوم حاضرة (البرويزئين)، توفي سنة (۱۹۸۵م)، انظر فشبهات القرآنيين حول السُنة، لمحمود مزروعة (ص/٢٧)، وقروابم في وجه السنة» (ص/١٩٥٥م)

 ⁽٣) محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري، صاحب الشرح المشهور على الترمذي المبسمى
یه «تحفة الأحوذي»، وهر من أجلة أهل الحدیث في الهند، الذين واكبوا بروز هذه الطّائفة الباغية في
الهند، توفي (١٩٥٣م)، انظر «الإعلام بما في الهند من أعلامه للطالبي (١٢٧٧٨).

⁽٤) التحفة الأحوذي؛ (٧/ ٣٥٤).

لكنُ مِن حفظ الله تعالى لهذا اللّين الخاتَم، أن باءت جهود التّابع والمتبوع بالفشل! ووَلْوَل المَكْرَة حسرةً على نفور المسلمين عن إحداث إسلام يوافق الهوى الصَّليبي؛ حسرةً لم يستطِع المستشرق (جُب) كظمَها وهو يلوم الهنود على مُقاومتهم للحركة النَّخريبيَّة الَّتي كان عرَّابها (احمد خان)، قائلاً: ق. لسوء الحطُّ؛ ظَلَّ قسمٌ كبيرٌ من المسلمين المُحافظين -ولاسيما في الهند- لا يخضعون لهذه الحركاتِ الإصلاحيَّة المُهدِّنة! وينظرون إلى الحركةِ الَّتي تَزعَمتها مدرسةُ (علي كره) بالهند، ومدرسةُ (محمَّد عبده) بمصر، نظرةً كلَّها رِيبٌ وسوء ظنِّ! لا تقِلُ عن ربتهم في الثَّقافة الأوربيَّة نفسهاه (۱۰).

 ⁽١) انظر ازوابع في وجه السُّنة الصلاح الدين مقبول (ص/ ٧٤)، والسُّنة المفترئ عليها السالم البهنساوي
 (ص/ ٢١٣).

المَبحث الثَّالث تجدُّد دعوى إنكار السُّنة في مصر

وفي الوقت الذي كان يحاول فيه علماء الهند إطفاء لهيب هذه البدعة المُتطايرة في ربوع بالادهم، تطايرت شراراتها جِهة الغرب، مُصبِبًا فَيْتُها بلاد المُرَب، ثمَّ توسَّعت رقعة الحريق تتراءا للنَّاظرين في كتاباتٍ مِصريَّةٍ مُتناثرةً، بين مرزَّف مُستقلِّ ومَقالِ في صحيفة (١٠).

ووَا أسفي علىٰ (رشيد رضا)! كيف طوَّعت له نفسُه فسَحَ المجال لبعضِ هذه الأقلام أن تبرُز في مجلَّتِه «المنار»^(٢).

لكن لم تدُم جذوة هذه الدَّعوة إلى ترك السَّنة طويلًا، حتَّى خبا سُعارُها شيئًا فشيئًا في مُجتمعات سُنيَّة مذهبيَّة مُحافظة، لم تزَل على فطرتها الدِّينَّة الرَّافضةِ لكلَّ فكر هدَّام دخيلٍ؛ الأمر الَّذي استفزَّ أربابها لِلْقَلَمة شَتاتها بعدُ بعقودٍ، في شبه كيانِ فكريَّ مُتكاتف، يسعىٰ لنشرِ أفكارِه في المجتمعات الإسلاميَّة بشكلٍ مُنظَّم، مَدعومًا من جِهات غربيَّةٍ لم تزل مُصرَّةً على تطويع الإسلام، وعلى يدِ بعضِ أساتذةِ الجامعاتِ المصريَّة بخاصَّة.

⁽١) انظر القرآنيون، نشأهم، عقائدهم، أدلتهم، لعلي زينو (ص/٥٥).

 ⁽٢) كما كان الحال مع الطّبيب (توفيق صدقي)، في مقالِه «الإسلام هو القرآن وحده» المنشور في «مجلة المنارة (٩٠٢/٩).

شاهد ذلك: ما تسمعه من حكاية عَرَّابِهِم (أحمد صبحي مَنصور) لقصَّةِ هذا المذهب، في حوارٍ له مع إحدى القنوات الإخباريَّة السُّعوديَّة، حيث قال فيه: «. لقد بدأنا كحركة إصلاحيَّة عام ١٩٧٧م، عندما كنتُ أقوم بالتَّدريسِ في جامعةِ الأزهر، وبعد أن قُبِض علينا، وتركتُ الأزهرَ عام ١٩٨٧م، أصبحنا مجموعةً كبيرةً مِن أساتذة جامعاتٍ ومُحامين وغير ذلك، وازدادَ التَّعاطف معنا».

وكان ممَّا زعمَه في تصريحِه أيضًا، أنَّ بدءَ الوجود التَّاريخيُّ لهذه الفِرقةِ المُعاصرة عائدٌ إلىٰ تقريراتِ لـ (محمَّد عبده) في هذا الباب من الاحتجاجِ بالسُّنة، فزعم أنَّ (عبدُه) كان خارجًا «عن السُّنةِ وعن التَّصوُّفِ، فقد انتقدَ البخاريُّ، وأنكرَ الشَّفاعة؛ لكنَّ تلميذَه الشَّيخ (رشيد رضا) خانَ مَبادئه، وتعاوَنَ مع السَّلفة»!

ثمَّ أبانَ (صبحي منصور) عن أصولِ طائفتِه: أنَّها قائمة على الاكتفاءِ بالقرآن وحده في النَّشريع، وعلى ردِّ ما سواه مِن النُّصوص المَنسوبةِ إلى النَّبي ﷺ، وأنَّ من أغراضِ دعوتِهم: بيان تعارضِ كليرٍ من هذه السُّنَن مع القرآن، وشَدَّد في ذلك على "صحيح البخاريُّ" بخاصَّة، ونَبَرْه باوصافِ جُزافِ، فادَّعىٰ أنَّ الأحاديث لا تعدو أن تكون "كلامًا أو سُنَّةً البخاريُّ، وأنَّها نصوص بُشريَّة!

فَمَا دَامَ أَنَّ اللَّهِ ﷺ قَالَ: ﴿ آلَوْمَ أَكُلُكُ لَكُمْ وِينَكُمْ وَأَنْمَتُ عَلَيْكُمْ فِسَتَقِ وَمَضِيتُ لَكُمْ ٱلْإِشْلَمَ دِيئاً﴾ [الثالِقة: ١٣، فليس هنالك بعد ذلك أيُّ إكمالِ، كأنْ يأتي البخاريُّ بعد ماتني سنة ليُكولِ نفضاً؛ فنرى في هذا اتّهامًا مُبطّنًا منهم للرَّسول، بأنَّه لم يبلّغ جزءً مِن الدَّين، وتُرَكه لأبي هريرة وللبخاريُّ ولغيرهم، (١٠)!

⁽١) مِن لقائه الحواري بموقع "قناة العربية": الثلاثاء ٣٠ ربيع الأول ١٤٢٩هـ - ١١ مارس ٢٠٠٨م.

المّبحث الرَّابع الأصول الَّتي قام عليها مذهب إنكار السُّنة

ارتكز هؤلاء المُنكرون لحجيَّة المُننةِ في تأسيس دعوتِهم على شبهاتٍ عديدةٍ، ترجع في مُجملِها إلى أصلين جامعين:

الأصل الأوَّل: كفايةُ القرآن وحدَه في التَّشريع:

يقول (عبد الله جِكْرالوي)(١) في تقرير هذا الأصل: "إنَّ الكتابُ المَجيد ذكَرَ كلَّ شيء يحتاج إليه في الدِّين مُفصَّلا ومَشروحًا مِن كلِّ وجو، فما الدَّاعي إلىٰ الوحي الخَفيِّ؟ وما الحاجة إلىٰ السُّنة؟!)(٢).

ولقد استدلُّوا علىٰ أصلِهم البِدعيِّ هذا، ببعض آياتٍ مِن القرآن، فهموا منها قصرَ الدُّين علىٰ القرآنِ دون سُنَّة مُبلِّغِه، فين ذلك:

قوله سبحانه: ﴿مَا فَرَّطَنَا فِي الْكِتَنبِ مِن شَيْرُ﴾ [الانتَظا: ١٨]، وقوله هذ: ﴿ أَوَلَمْ يَكْفِهِمُ أَنَّا أَنزَلَنَا عَلَيْكَ الْلَّكِنَابُ يُشَلِي عَلَيْهِمُ الشِّكَلِيْنَا: ٥١].

⁽١) مولوي عبد الله بن عبد الله الجكرالوي، نسبة إلن (جكرالة) إحدى قرئ (الفنجاب)، تأثر بدهوة احمد خان، حيث بدأ في عام (١٩٩٣م) بتأسيس حركته التس سمّاها (أهل الذكر والفرآن)، الشاعية إلن إنكار السنة كلّها، تُشخذًا مسجدًا في (الأهور) بياكستان مقرًّا لحركته تلك، انظر االقرآنيون، تشأهم، عقائدهم، أدلنهم، (ص/٣٤).

 ⁽۲) مجلة وإشاعة القرآن؛ (ص/٤٩) العدد الثالث سنة ١٩٠٢م، نقلًا عن فشبهات القرآنيين؛ لعثمان بن معلم (ص/٢٦).

لكن علماء القرآن بحقّ لم يُفوّنوا بيانَ خطأ الاستدلالِ بالآيتينِ علىٰ ما أرادَ المُنكرون منها، فقالوا: الكتاب في الآية لفظ مُجملٌ، والمُراد به في الآية الأولىٰ: اللَّوح المَخفوظ، بدلالةِ السِّياق(١٠).

وعلىٰ التَّسليمِ بأنَّ المُراد به الفرآن، فين عدمِ تفريطِ الكتابِ في شيءٍ: أنه بيَّن لنا وجوب الأخذِ عن الرَّسول ﷺ سُنَّنه وتفاصيل التَّشريعات! فكلُّ هذه التُفصيلاتِ النَّبويَّةِ داخلةٌ في سُسمَّىٰ الكتاب، باعتبارِها مأخوذةً مِن القرآنِ تأصيلًا.

كما قال أبو العبَّاس القرطبيُّ (ت٥٦٥هـ): "مِن الأحكام والشُّروط ما يوجد تفصيلُها في كتاب الله تعالىٰ: كالوضوء، وكونِه شرطًا في صِحَّة الصَّلاة؛ ومنها ما يوجد فيه أصلُه: كالصَّلاة، والزَّكاة، فإنَّهما فيه مُجمَلتان؛ ومنها ما أصلُ أصلِه: وهو كدلالةِ الكتابِ علىٰ أصليَّة السُّنةِ والإجماعِ والقياسِ، فكلُّ ما يُقتبَس مِن هذه الأصول نفصيلًا، فهو مَأخوذُ مِن كتاب الله تأصيلًا،"".

فالقصدُ من هذا أنَّ تفاصيل التَّشريعات الَّتي لم تَرِد في القرآن، كعددِ الرَّكعات، وأنصبةِ الزَّكوات، وغيرِها مِن العبادات والمُعاملاتِ: هي بيانٌ لصِفة التَّشريع، وما كان كذلك فهو مِن التَّشريع نفسِه.

وامًّا الآية النَّانية: فالمُراد منها إقامة الحُجَّة على المشركين المُتعنَّين في طلبِ الآياتِ الحِسيَّةِ على صدقِ محمَّد ﷺ، ببيانِ أنَّ في القرآن كفايةً على صدقِه في نُبُرته.

فلا دخلَ إذن للآيةِ في تفصيلاتِ التَّشريع أصلًا، ويتأكَّد هذا بالنَّظرِ إلىٰ سِباقِ الآية الكريمة، في قوله تعالىٰ: ﴿وَقَالُوا لَوْلاَ أَنْزِكَ عَلَيْهِ مَايَثُ مِّن زَيَّةٍ، فَلْ إِنَّمَا الْآيَنَتُ عِندَ اللهِ وَلِثَمَّا أَمَّا نَبِيرٌ ثُمِيثُ ﴾ [الهَّكَافِيّا: ٥٠].

⁽۱) انظر «جامع البیان» لابن جریر (۹/ ۲۳٤)، و«تفسیر ابن کثیر» (۳/ ۲۵۳).

⁽٢) قالمُفهم؛ (١٤١/١٣).

والأصل الثاني عند المُنكرين: التَّشكيكُ في حفظِ السُّنةِ مِن الضَّياع:

وهو نتاجٌ للأصل الأوّل؛ ذلك أنَّ المُنكرين متوهِّمون أنَّ الله هفي إنَّماً تكفَّل بحفظ كتابِه لا بحفظ سُنَّة نبيِّه، الأمر الَّذي أفهمَهم لِمَ لمُ تُدوَّن في عصر النَّبوة، كما ترىٰ ذلك في قول (أحمد بَرويز): "إعلم أنَّ الله هفي لم يتكفَّل بحفظ شيء سوىٰ القرآن، ولذا لم يجمع الله الأحاديث، ولا أمر بجمعها، ولم يتكفَّل بحفظها..» (1).

وما دام أنَّ رُواة أحاديث السُّنة غيرُ مَعصومين مِن الخطّأ والكذبِ فيها، دلَّ ذلك عنهم على أنَّ الدِّين ليس في حاجة إلى السُّنة، وإلَّا لنُقِلَت إلينا بالتَّواتر كما نُقل القرآن.

وهذه دعوى -لا شكّ- ساقطة، فإنَّ الحفظ التَّام الَّذِي أراده الله هُلَّ لِيس لَمُجَرَّدِ حفظِ الحروفِ والمباني، دون حفظِ لما تَضمَّناه مِن أحكامٍ ومَعاني، فإنَّ ما جاء مُجملًا في القرآن أو عامًّا، فإنَّ الله أوكل مهمَّة تبيينه وتفصيلِه قولًا وتطبيقًا للنَّبي ﷺ كما في صريح قول الله تعالىٰ: ﴿وَأَرْثَنَا ۚ إِلَيْكَ الدِّحَرِ لِيُبَيِّنَ لِللَّهِ مَا فَيُ صَرِيحٍ قول الله تعالىٰ: ﴿وَأَرْثَنَا ۚ إِلَيْكَ الدِّحَرِ لِيُبَيِّنَ لِللَّهِ مَا فَيْلُ المَّهِمُ وَلَمَّافُهُمُ يَتَكَمُّونَ ﴾ [القلل: ٤٤].

فهذه الآية قد دلَّت علىٰ أنَّ فهم القرآن معيارُه أقوال النَّبي ﷺ وسيرته، حفظًا لمعانيه مِن تلاعبِ الأهواء ومَزالتِ التَّاويل غير المتناهية، وهذا قصدُ مَن أطلق من السَّلفِ أنَّ «السَّنة قاضيةٌ علىٰ كتابِ الله، أرادوا أنَّها مُبيَّنة للكتابِ، مُئيَّةً عمًّا أراد الله تعالىٰ فيه (٢٧).

فإذا كانت السُّنَة علىٰ هذه الحال من بيان الكتاب، كان مِن تمام حفظ هذا الكتاب للنَّاس أن يُحفَظ لهم مُفسِّره، مِمَّا يقتضي أنَّ «حِفظَ الله تعالىٰ لسُنَّة نبيّه ﷺ، هو مِن جنسِ حفظ لكتابه، (٣٠).

⁽١) «شبهات القرآنيين حول السنة؛ لمحمود مزروعة (ص/ ٨٤).

⁽۲) «تأويل مختلف الحديث» لابن قتية (ص/ ۲۸۷).

⁽٣) ﴿جُوابِ الْاعتراضاتِ المصريةِ ۗ لابن تيمية (ص/ ٤٢).

ذلك لأنّا مُمرُون جميمُنا بأنّ النبيّ ﷺ مَبعوث لأهلِ زمايه ولمَن بعدَهم إلىٰ يوم القيامة بعامّة، وخَمْت الرُسْلِ به ﷺ مُستلزم لحفظ أقواله التَشريعيّة المُفضَلة لآي القرآنِ لمن بُعِث إليهم، كي تقوم الحُجَّة على الكُلّ بتَمايها(١٠)؛ وإلّا صارت الآيرة بطاعة النّبي ﷺ، والاحتكام إليه، والاقتداء بهديه، والمُحَدِّدة مِن مَعسيَبِه: آمرة لنا -نحن معاشر من لم يَتشرَّف برويتِه- بما لا يُستَطاع! وهذا -لا شكَّ- مُحالُ في الشَّرع؛ أو تكون مَحصورة فيمَن لَقِيَه ﷺ فقط دون مَن جاء بعد، وهذا مُخالفٌ للإجماع(١٠).

ثمَّ يُقال للمُنكرين: لو كانت أقوالُه وأفعاله ﷺ حرامٌ على الأمَّة أن تهتدي بها -كما تقولون- مع وجود القرآن، فلماذا لم تنزل ولو آية واحدةً تصرَّح بتحريم هذا الاهتداء وتحذير الصَّحابة ومن بعدهم منه، كما جاء التَّصريح القرآنيُّ بباقي المُجرَّمات عليها؟! مع ما نعلمه من كونِ النُّفوس مجبولةً على الاقتداء بأسلافِها المُغلماء، والنَّي ﷺ لا شكَّ أعظم ما تُعقلمِه الاَمَّة بن الخلق.

فعلىٰ النَّسليم للمُنكرين بعدم ورودِ ما يَدلُ علىٰ وجوب اتَبَاعه ﷺ في سُتُته، فإنَّ مَظنَّة وقوع ذلك من أصحابه وأمَّيه قويَةٌ جدًّا، إذن لجاء النُّص القرآنيُّ صريحًا في تَنبيو الأَمْةِ علىٰ تركِ ذلك! ولم يأتِ النَّص، فدلَّ علىٰ المشروعيَّة؛ أقول هذا تنزُّك، وإلَّا فالدَّلائل النَّقليَّة الآمرة بأثباع سُتّه أكثر مِن أن تُحصىٰ في هذا المقام، والله أعلم.

ثمَّ هل تناسىٰ المُنكرون لحجيَّة السُّنة بأنَّ مَن نَقلوا القرآن إلينا، هم أنفسُهم مَن نقلَ إلينا السُّنن؟!

إِنَّ مِمَّا يتعامىٰ المُنكرون عن التَّنبُه له في مثل هذا المقام، أنَّ التَّابِيدَ الإِلهيِّ والعنصرَ البَشريُّ القانِمَين علىٰ حفظِ القرآن هما القائمان علىٰ حفظِ السَّنة علىٰ سواء! فالقرآن محفوظ في نفس الوِعاء النَّقليُّ الَّذي مُفظت به السَّنة، وهو الإسناد

انظر «الإحكام» لابن حزم (١/ ١١٨ - ١١٩).

⁽۲) انظر «المحكمات» لحاتم العوني (ص/ ٩٥-٩٦).

المُتصَّلِ إلىٰ النَّبِي ﷺ؛ فبانَ أنَّ التَّفريق بين مُتماثلينِ في أصلِ النَّقلِ هو مِن أبطلِ الفروقاتِ عقلًا ودينًا.

فإن كان هذا التَّفريق عند المُنكرين لأجل كونِ القرآن مَرويًّا بالتَّواتر: فإنَّ في السُّنة النَّبويَّة مُنواترٌ كثيرٌ أيضًا! مع أنَّهم لا يُفرِّقون في أصلِ إنكارِهم للسُّنة بين مُتواترها وآحادِها.

فإذا نَبَت الحُلف في دعوىٰ المُنكِرين، ثبتَ بطلان ما ذَهبوا إليه، مع بطلانِ قولِهم بعدمِ الحاجةِ إلىٰ شيءِ في التَّشريع غيرِ القرآن، لأنَّا نلزمُهم بأوقاتِ الصَّلواتِ، وعددِ ركعاتها، وأنصبة الرَّكوات، ونحو ذلك من التَّشريعات.

فإن اعترضَ بأنَّ هذا التَّفسير النَّبويَّ مُتواترٌ عمليًّا: فقد أقرَّ لنا بحجيَّة هذا القسمِ مِن السُّنة، مع نفيهِ بادئ الأمرِ للحاجة في النَّشريع إلى غير القرآن أصلًا! فقد كفانا بهذا الجواب لنقض دعواه.

لكن نزيده جوابًا آخر فنقول: إنَّ نقلَ السَّنة -في مُجملِها- عن الصَّحابةِ مُتواتر أيضًا، وعن النَّابعين، وهكذا؛ فيصير قولهم ببُطلانِ السُّنة مُتضمَّنًا لنهمة الصَّدر الأوَّل فَهُ بالنَّقُوُّل على الشَّريعة -والله قد زكَّاهم في القرآن- إذْ أحدثوا أمرًا جليلًا في الإسلام لم يُأمروا به، بل كان حَقَّهم أن يَنهوا طُلَّابَهم عن الأخلِ بما يُروُونه لهم من أقوالِ النَّبي فَهُ وأفعالِه؛ لكنَّهم على عكس ذلك قد أقرُّوهم علىٰ تداولِ تلك السُّنن المَروبَّات، والعملِ بها، ونقلِها لمِن بعدهم.

ومِن قبيل هذا التَّناقض أيضًا -وما أكثر تناقضاتِهم-:

أن يستدلَّ أربابُ هذا المسلكِ بحديثِ «النَّهي عن كتابةِ الحديثِ»(١) على إسقاطِ حُجيَّة السُّنة، وهم يتركون في مُقابله أحاديثَ الحثُّ على حفظِها، وتبليغها، والتَّحذير مِن رَدُها! والنَّاهي والأمر واحدٌ، لكنَّ الهوىٰ يُعمي ويصمُّ!

 ⁽١) وهو ما جاء في صحيح مسلم (رقم: ٣٠٠٤) عن أبي سعيد الخدري، أنَّ رسول الله ﷺ قال:
 الا تكتبوا عني، ومن كتب عني غير القرآن فليمحه، وحدثوا عني، ولا حرج، ومن كذب علي -قال همام: أحب قال- متعدا فليبوأ مقعده من الناره.

ولَك أَنْ تَعجبَ أَيضًا مِمَّن يُنكر ما زاد عن القرآن مِن السُّنة وهو يلوك روايةً فيها الأمرُ بعرضِ الحديثِ على القرآن (١٠) كحديث: ﴿إِذَا سمعتم عنِّي حديثًا فاعرضوه على كتاب الله، فإن وافقه فاقبلوه، وإلَّا فردُوه، (٢٠)؛ فليتَه كان صحيحًا، بل مُنكَّر مُنهاوي الإسناد! قال فيه الشَّافعي: «ما رواه أحدٌ يثبُت حديثه في شيء صمُّر ولا كبُر، ٢٦، وقال عنه ابن معين: «حديث وضعته الزَّنادةة، (١٠).

وعلىٰ مَن پُحاجُّ به لو كان مُعتقدًا نفيَه الزَّيادة علىٰ القرآن، أن يُعمِله أوَّلًا علىٰ هذا الحديثِ نفسِه، لأنَّه -كما ترىٰ- حديثُ زائدٌ عن القرآن^(ه)!

يقول ابن عبد البرّ: «قد عارض هذا الحديث قرمٌ من أهل العلم فقالوا: نحن نعرض هذا الحديث على ذلك، نحن نعرض هذا الحديث على ذلك، قالوا: فلمَّا عرضناه على كتاب الله 微، وجدناه مخالفًا لكتاب الله! لأنَّا لم نجد في كتاب الله ألاً نقبل من حديث رسول الله 纖 إلَّا ما وافق كتاب الله، بل وجدنا كتاب الله يطلق التَّاسي به، والأمر بطاعته، ويحدِّر المخالفة عن أمره جملة على كل حلله ١٠٠٠.

 ⁽١) كما تراه في أغلب كتابات من أنكر السُّنة من المعاصرين، يتصدَّرهم في ذلك زعيمُهم أبو ريَّة في كتابه
 «أضواء على السنة النبوية».

 ⁽٢) انظر عديد ألفاظه في «الأم» للشافعي (٩٨/١»)، ومعالم السنن» للخطابي (٢٩٩/٤)، وفجامع بيان العلم، لاين عبد البر (٢/ ١١٩١)، وفالموضوعات؛ للصاغاني (رقم: ٧٦)، وفكشف الخفاء للعجلوني (٢/ ٥٩).

⁽٣) ﴿ الأمَّ للشَّافِعِي (١/ ٩٨).

⁽٤) قمعالم السنزة للخطابي (٢٩٩/٤).

 ⁽٥) ولمزيد استفياء الأدلة ثبوت حجيًّة السنة النبرية، يُنظر كتاب «حفظ الله السُنة». لـ د. أحمد السُلوم (ص/١٩٤-٥)، حيث أوفى مولّف في ذكر الأدلة الثلية والمقلية على حفظها من وجهين من وجوه الشّياع: الأول: ضياع الفقدان: باندال شيء من السّنة يخلّ ضياعه بحفظ الذّين.

الثَّاني: ضياع الشُّك في الثُّبوت: باختلاط ثابتها بمكذوبها، دون قدرة علىٰ التَّمييز بينهما، ممَّا يوقع الرِّية في كلُّها.

وهذان من الأصول الذي يجب العناية بها، بإبراز أدلّة إحكامها الثّينية، كما تراه ماثلًا في كتاب عند حاتم العوني «المحكمات» (ص/٤٩)؛ كما أنَّ من أفضل من ردَّ على شبهات مُنكري السنة: خادم حسين يخش، في رسالته الماجستير المُطوعة: «القرآبون وشُبهاتهم حول السُّنة».

⁽٦) فجامع بيان العلم وفضله؛ (٢/ ١١٩١).

فلأجل ما مرَّ على ناظريك من هذه الصَّلالات الهنَّامة للدَّين ومثيلاتها، السَّدَّ العلماء في الحكم على شُدَّاذِ هذا المسلكِ بما لا تراه لهم في طوائف أخرى تجرَّات هي أيضًا على شيء بن السُّنة النَّبوية، لبلوغ أولائك ذروة القِحة في إنكارٍ ما هو مَعلومٌ بن ديننا بالصَّرورة، ممَّا هو أصلُّ في قيام الإسلام بأكمله؛ قد استحقُوا على ذلك قولَ السُّيوطي فيهم: "إنَّ مَن أنكرَ كونَ حديثِ النَّبي عَلَيْ قولاً كان أو فعلا -بشرطِه المعروفِ في الأصول- حُجَّة: كَفَرَ وخرجَ عن دائرة الإسلام، وحُشِر مع البهود والنَّصارى، أو مع مَن شاء الله مِن فِرق الكفرة ... (١).

وحاصل القول لهذا المَقام:

أنَّ في الإجماع اليقينيُّ المُتحقِّقِ مِن أئمَّة السَّلفِ والخلفِ، لدليلًا كافيًا علىٰ فسادِ ما أملتهُ سَمادير الضَّلالِ علىٰ أربابِها، مِن إنكارِ وحي السُّنة في هذا الزَّمان، وأحسبُ أنَّ المعترضَ علىٰ كلامِ أهل الحديثِ مِن هؤلاءِ المُنكرين للسُّنة، لو تخلَّص من رِبقة الجهل، وطالع شواهدَ سِيرِهم، وجُهدَهم في خدمةِ سُتَّة نبيّهم روايةً ودرايةً: لأخسأ شيطانَه، ولعادَ قالِبًا لأسيادِه المُستشرقينَ ظَهر المِجَّن، وأذعنَ في اتباعِ سبيل المؤمنين، والله يهدي من يشاء إلىٰ صراطٍ مستقيم.

ولقد تجرًا بعضُ هؤلاء في زماينا للتَّمرُضِ للصَّحاحِ مِن الأخبارِ النَّبوية، بالطَّعنِ في متونها، وإفسادِ دلالاتِها، بشتَّىٰ المُعارَضات، فجعلوا «الصَّحيحين» بخاصَّة نصبَ سِهامِهم، لمكانتهما العظيمة عند المُسلمين، فإنَّهم وإن كانوا لا يحتاجونَ لمُعارضةِ الأحاديث بشيء، لإنكارِهم لها بن الأصل، كما قال أحد رؤوسِهم (جراغ على الهنديُّ): «إنَّ معاييرَ الصَّدق والأصول العقليَّة لا حاجة لإقامتها لتمييز الحديث، لأنَّ الحديث في حَدِّ ذاتِه شيءٌ لا يمكن الاعتماد عليه، ولا اعتبارَ لها يتحدَّث عنه (٢٠).

⁽١) «مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة، للسيوطي (ص/٥-٦).

⁽٢) •أعظم الكلام في ارتقاء الإسلام، لجراغ علي ونواب جنك (٢٠/١).

ولكن هم يجهدون في هذه المقارناتِ الاعتراضيَّة للأحاديث، لأجلِ إسقاطِ اعتبارِها مِن قلوبِ أهل السُّنة، وتشكيكهم فيها، وسيأتي ذكر أمثلةِ ذلك من بعض كتاباتهم مُتعرِّضين لنقدها -بإذن الله تعالىْ- في التَّالي: (لمَبحث (لخاس) أبرز القرآنيين الَّذين توجَّهوا إلى «الصَّحيحين» بالنَّقد

المَطلب الأوَّل محمود أبو ريَّة ^(١) وكتابه «أضواء على الشَّنة المَحمَّدية»

لا يكاد المرء يَسمع عن موضوع الطّعنِ في أحاديث السَّنة والغمزِ في رُواتِها، إلَّا قفز إلىٰ ذهنه اسمُ (أبو رَيَّة) سِراعًا، لِما عُرِف به مِن أُوَّلِيَّةٍ في تقحُمِ هذه المَخاضةِ النَّتِنَةِ مِن التَّسكيكِ في مِصداقيَّة التَّدوين لها، ومُعارضتِه لِما تلقَّته الاَّمَّة بالقَبولِ مِن أَخبارِ "الصَّحيحين" وغيرهما، بألوانِ مِن شُبَةِ مَلاَثُهُ إلىٰ مُشاشِه.

أمَّا تطاوُله فوق ذلك علىٰ الصَّحبِ الكِرام ﷺ، ورَميُه لحافِظِهم أبي هريرة ﷺ في دينِه، وقدجِه بأماننِه، وتَبجَّجِه بكثيفِ هَناتِه للنَّاس: فذاك أمرٌ أغربُ مِن مُفاخرَة الحَصٰىٰ للشُّهُب، والقدحِ في نورِ الصَّبحِ علىٰ لسانِ الدُّجِىٰ!

قد بَدَت أُولَىٰ أماراتِ انحرافِه سنةَ (١٣٦٣هـ) حينَ شُوهِد في مجلّة "الفتح الإسلامي"^(١) مُتجشّمًا الدُّفاعَ عن القرآن، مُستبطنًا في ذلك غمْرًا بالسَّنةِ لا تُخطِئه قريحة، وازدراءً لرُواتِها بالفاظِ قبيحةٍ.

⁽١) من الكتاب البارزين المصريين الذي عُرفوا بالطعن على الشنة النيوية، والتهجيم على حافظها أبي هريرة في كتابه فابر هريرة تدييخ المضيرة، توفي سنة (١٩٧٠م)، وقد الحمل الله تعالى ذكره فلم يترجم له الزركلي في أعلامه مع تقدم وفاته عنه، ولا استدركه أحد بعده فيما علمت، ولم يترجم له إلا الشيعة الاتنا عشرية عند سيدهم (مرتضى الرضوي) في كتابه هم رجال الفكرة (١/١٥-١٣-١٥) احتفاة بحربه لأصول المنتج وانتها وما يؤول إليه ذلك من نصرة ملعهم وانتداره في أوساط أهل السنة.

⁽۲) العدد: ۵۶۱، ۱۰ صفر ۱۳۵۱ه (ص/۱۹۰۰).

إلىٰ أن أسفَرَ عن عَدائِه للسُّنَةِ صُراحًا في مَقالِ له أسماه: «الحديث النَّبوي» نشرَته مجلَّة «الرِّسالة»(١) فيه بَشَرَ بإخراج كتابِه القُنبلة: «أضواء علىٰ السُّنةِ النَّبريَّة»، ليُحدِث به بعدُ «بَلْبلةً في الأفكارِ عند مَن لم يَتَممَّقوا في دراسةِ السُّنة»(١)، كحالِ زُرافاتٍ مِن أدعياءِ الحداثةِ، وصَناديدِ العَلمنةِ، الَّذين تَكَالبوا السُّلةَ (٢٠) على النَّاءِ عليه في كتابِه هذا.

ثمَّ راحوا يحثُّون أربابِ القرارِ في مِصر لفسحِ مجالِ النَّشرِ له، رخمًا عن أنوفِ علماءِ الأزهرِا فلم تكُن وَجاهةُ هؤلاء لتُلزم وزارةَ النَّقافة بمنح ذلك، وقد حالَ ببنهم وبين سَعيهم هذا للمنع برقِقَةٌ خَطَّها أَحَدُ أقطابِ الأَدَبِ المَربيّ وقتها، يَحكي تفاصيلَها (أبو ريَّة) ونَشوةُ الانتصارِ منه علىٰ مَن أطمَوه العِلمَ صغيرًا تملؤ صدرًه، حيث قال: «.. عَلِمَ أخيرًا بالأمرِ نَصيرُ اللَّين والفكرِ: (طَه حُسين)، فظلب أصولَ الكتابِ مِن وزارةِ النَّقافةِ، ولمَّا اطلع عليه، أعادَه علينا مع خطابٍ، دَحض فيه ما رَماه الأزهرُ به، وصَرَّح في جَلاءٍ أنَّه مُوافق لللَّينِ كلَّ الموافقةِ، لا يُخالفه ولا يَنبو عنه في شيءِ مُطلقًا، وأنَّه مُفيدٌ فائدةً كبيرةً جدًّا في علم الحديثه! (٤٤)

وهكذا فليَكُن جَلَدُ الفاجرِ، في الدَّفعِ عن الباطل بِالباطِل!

هذا الكتاب -مع كلِّ الجَلَبة الَّتِي وَافقت صدوره- لم يُضِف فيه صاحبُه جديدًا إلى البحث البلميّ، بل ولا إلى أصلِ الشَّبة والطُّعون الَّتِي قالها أسلاقُه مِن مُنكري السُّنَن، فلم يكُن أبو رَبَّة إلَّا مِن مُستنقع المُستَشرِقين يَمْتَع، وعن مايِهم الآمِين يَصدُر.

⁽١) العدد: ٦٣٣، رمضان ١٣٦٤هـ ١٩٤٥م.

⁽٢) ادفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين؛ لمحمد أبو شهبة (ص/٣٩).

 ⁽٣) انظر تماذج من استشهاد العلمانيين المعاصرين بمحمود أبي ربَّة في الانجاه العلماني المعاصر في دراسة السُّنة لفازي الشّمري (ص/ ٣٣-٤٣٣).

⁽٤) دمع رجال الفكر في القاهرة، لمرتضى الرضوي (١/ ١٣٠-١٥٨).

النَّما الَّذي فاقَهم فيه، أنَّه أكثر خُبْئًا ودَناءَهُ، وأسوأُ أدَبًا مع الصَّحابةِ الأُمَناء، وأجرأُ علىٰ الكذب، والبُهتِ، والخياناتِ العِلميَّةِ\').

لكنَّ حُرَّاس الشَّرِيعةِ لم يَسكتوا له حَيِّى تَتابِع مُحقِّقوهم على كشفِ جَهالاتِه وتَبيِينِ زَهُل كِتابِه، بَلَغوا بها أربعة عشر مُولَّقًا(٢)، أجودُها في نَظَري: كتاب «الأنوار الكاشِفة» للمُعلَّمي، لِما لمُؤلِّفه مِن فهم عميقِ لعلوم الحديث، هو عندي مِن نَوادِر العصرِ في ذلك؛ ثمَّ بعده كتاب «ظلمات أبي ربَّة» لمحمَّد عبد الرَّزاق حمزة، والفصول المُخصَّصة للرَّد عليه مِن كتابِ «الدِّفاع عن السُّنة وردُّ شُبَه المستشرقين» لمحمَّد أبو شهبة، و«السُّنة ومَكانتها في التَّشريعِ الإسلاميّ» لد. مصطفىٰ السباعي.

فلم تبقَ بعدهم - بفضلِ الله- حاجة لرّدٌ جديد، لولا أنَّ آراءَه قد عادت إلى الظَّهور مجدَّدًا عند (أبي بكر صالح) و(إسماعيل كردي) و(سامر إستانبولي) وغيرهم مِن أعداء الشُّن المعاصرين.

تقيِيم كتاب «الأضواء» ومُؤلِّفِه:

والَّذي يُمكِنُنا الخلوص إليه بعد تَصَفُّحنا لئلك الرُّدودِ السَّالف ذكرها مع الكتابِ المَردود، مُحصِّلُ في الأفكارِ التَّالية:

اَوَّلًا: أَنَّ الرَّجل غيرُ مَوثوقِ فيما يَنقُل، فتراه يَزيد أحيانًا في النَّصِ الَّذي ينقُده كلمة يُفسِد بها مَعناه، لينسجِمَ مع ما يُريد هو دون مُرادِ قائِله، فمثالُ ذلك:

احتلافه قولًا نَسَب إلى "صحيح البخاريّ" زُورًا، زَاعمًا أنَّه في "فتح الباري"، حيث نَسَبَ إليه أنَّ «عبدَ الله بن عموو ﷺ أصابَ زامِلَتَين مِن كُتب أهل الكتاب، وكان يُرويها للنَّاسِ (عن النَّبي ﷺ)»ا(")

⁽١) قالسنة في مواجهة الأباطيل؛ لمحمد طاهر رسول (ص/ ٦٤).

⁽٢) •مرويات السيرة؛ لـ د. أكرم العمري (ص/٣٨).

⁽٣) «أضواء على السنة المحمدية» (ص/١٦٢، الهامش ٣).

كذا قال، وشَرْحُ ابن حَجرِ خلوٌ مِن هذا اللَّفظِ الأخيرِ "عَنْ النَّبِيِّ"، وابن عمرو ﷺ؛ وعند الله تجتّبع الخصوم (١٠).

ثمَّ كثيرًا ما يُنقص (أبو ربَّة) كلمةً مِن نصِّ يستدلُّ به، أو يُسنِد القولَ إلىٰ غيرِ صاحبِه تضليلًا منه وتمويهًا، وهو القائل في فواتح كتابه: "الكذب هو أبو الرَّذائل كلِّها، سواء أكان عن عمدٍ ام غير عمده (؟ أ فقد ذَكَر السِّباعي وقائح تشهد على كذبات (أبو ربَّة) تلك أثناء مُناقشتِه له فيما كَتَبَه في حقَّ أبي هريرة ﴿ * مختنمًا ذلك بقوله: * . . ومِن عدالةِ الله أنَّا أمسكنا بأبي ربَّة مُتلبِّسًا بجريمةِ الكذب العمدِ كما رأيتَ (*) أ

لترجع علىٰ نفسِ (أبو ريَّة) دَعوتُه حين دَعا بقولِه: «.. فلعنةُ الله علىٰ الكاذبين مُتعمَّدين أو غير مُتعمَّدين»!

ثانيًا: أنَّ (أبو ربَّة) يَستدلُّ لشُذَّاذِ أفكارِه بنصوصِ قيلَت في مَوضوعِ غيرِ المَوضوع الَّذي يستدلُّ عليه، إيهامًا للقارِئ أنَّه مُويَّد فيما يَقولُ بمُلماءَ أقدمينَ⁽⁶⁾؛ كـ «اعتصام» الشَّاطِبي، و«الجامع» لابن عبد البرِّ.

فهل هؤلاءِ انتهوا إلىٰ ما انتهىٰ إليه أبو ريَّة مِن طعنٍ في حجيَّة السُّنة ورواتِها الأعلام؟!

وَلَانَ كَانَ (أَبُو رَبَّة) نفسه لا يَرتضي مُضامين تلك المُصنَّفاتِ السُّنيَّة، ولا مناهج مُؤلِّفيها، فإنَّ شغفَه بالتَّدليسِ علىٰ قُرَّائِه، وإقاعِهم في شُراك حِيَله، دفعاه إلىٰ هذا الأسلوبِ الَّذي أجابَ مَن استشكَلَه عليه بقولِه: «الأحاديث الَّتي أُورِدُها في سياقِ كلامِي للاستذلالِ بها علىٰ ما أريد في كتابي: إنَّما أسوقُها لِكي

⁽١) ولمزيدٍ معرفةٍ بتحريفاته، يُنظر السُّنة المفترىٰ عليها، لسَّالم البهنساوي (ص/٢٨٦).

⁽٢) ﴿أَصُواءَ عَلَىٰ السَّنَّةِ المحمديَّةِ (ص/٣٨).

⁽٣) انظرِ كتابه االسنة ومكانتها في التشريع؛ (ص/٣٦٣).

 ⁽٤) ﴿ السُّنة ومكانتها » (ص/ ٣٦٨).
 (٥) انظر ﴿ السنة ومكانتها » (ص/ ٣٦٥)

نُقَنِعَ مَن لا يَقتنع إلَّا بها، علىٰ اعتبارِ أنَّها عنده مِن المُسَلَّمات التي يُصدِّقها ولا يُعاري فيها»ا^(١)

فسعيًا لتحقيق هذا المقصِد، نرى (أبو ريَّة) مهتمًّا بالنَّقل عن (رشيد رِضا) وفيما أخطأ فيه اجتهاؤه تحديدًا، لِما يَملَمُه مِن مَكانتِه العِلميَّة المَرموقةِ في عَصوِه، وإلَّا «لو كان رشيدٌ حَيًّا حين أصدَرَ أبو ريَّة كتابَه، لكانَ أوَّلَ مَن يَردُّ عليه في ذلك الكتاب، (٢).

ثالثًا: تحريفُه لظواهرِ النَّصوصِ عمدًا، وتحكُّمه في مُواداتِها تحكُّمًا يُمليه الهَوىٰ لا البحث المَوضوعيُّ، كادِّعائِه -مثلًا- أنَّ أبا هريرة الله الديه كِتابَان مَخطوطَانِ حَفِظُهما عن رسولِ الله ﷺ وقبه هذا مِن قوله ﷺ: •حفِظتُ عن رسولِ الله ﷺ وعَاءين، فأمَّا أحدُهما فبَنَثتُه، وأمَّا الآخر فلو بثَنتُه لقُطع هذا اللهمه (⁽¹⁾).

وظاهرٌ جدًّا من هذا النَّص العَربيُّ المُبين، أنَّ أبا هريرة لم يقصِد ما تقوَّله (أبو ريَّة)، ولا أحدٌ فهِم أنَّ عنده كتابين، أو كتابًا واحدًا! "وإنَّما قَصَد ﷺ وَفَهِم النَّاس عنه: أنَّه حَفِظ صَرَبَين مِن الأحاديث: ضربٌ يتعلَّق بالأحكام ونحوِها، ممَّا لا يَخاف هو ولا مثله مِن روايتِه، وضربٌ يتعلَّق بالفِتَن وذمٌ بعضِ النَّاس، وكلُّ أحدِ مِن الصَّحابة كان عنده مِن هذا وهذا! (٥٠).

رابعًا: أنَّه في سبيلِ تأكيدِ الفكرةِ المُستَولِية عليه، يرفضُ نصوصًا أَجمَعَ العلماء علىٰ صِحَّة نفلِها، مِن حيث يَعتمِد علىٰ رواياتِ مَكذوبةِ نَشُوا علىٰ بُطلانها! ككثيرِ من الحكاياتِ المَرويَّةِ في كُتبِ الأدباء، ونَوادِر المَجالِس^(٢)، مِمَّا

⁽١) ﴿أَصُواء علىٰ السنة المحمدية؛ (ص/٣٣).

⁽٢) والسنة ومكانتها، (ص/ ٣٠).

 ⁽٣) انظر «أضواء على السنة المحمدية» (ص/١٨٤).

⁽٤) أخرجه البخاري في (ك: العلم، باب: حفظ العلم، رقم: ١٢٠).

⁽٥) «الأضواء الكاشفة» (ص/٢٠٣-٢٠٤).

⁽٦) ﴿السنة ومكانتها، (ص/٣٧٦).

لا سَنَد له ولا زِمام، بل لا يُعرَف أحيانًا قائِلُها! كالَّتي نراها في "حياةِ الحيوانِ الكبرى" للدَّميري، و«الأغاني» لأبي الفرج الأصفهاني، "وهذا نفسه المنهج الجلميُّ الذِّم المُستشرِقون وأتباعهم لنزييفِ المفاهيم الأساسيَّة والأصِيلة" (١).

و(أبو ريَّة) وإن كان غَرضُه إسقاطَ اعتبارِ السُّنة، وإهدارَ جُهدِ نَقَلَيْها، فهو لأجلِ تحقيقِ ذلك، يَنفُل ما يُسنِده مِن كُتبِ أعدائِهم مِن الإماميَّة، كـ "تفسير الخوثي، شَغوفًا بالتَّرْلُفِ إلىٰ أربابِ مَذهبِهم، والمَيلِ بمُولَّفاتِه إلىٰ ما يَهواه أصحابُ الخُمُسِ مِن مَلالي لبنان وغيرها^(٢).

(١) السنة النيوية في مواجهة شبهات الاستشراق؛ لأنور الجندي (ص/ ١٠).

(٢) لم يكن أبر ربَّة وَانِعُ القول في جميع أصحاب النبي ﷺ، بل كان مُعترفًا بالفضل لأبي بكر وعمر ﴿
مكا تراه في فأضواه على السنة (صر/ ٣٤٣): فلولا حزم أبي يكر، وصرامة عمر، ومن عاونهما من خيار الصَّحابة وصالحيهم، لاندكُ صرح الإسلام وهو في المهد ..، ولكنَّهم أفراد قلائل، سَلَّط عليهم لسانة النسوم باللَّم والشَّيْس من أقدارهم "كماوية وابي هريرة".

فما كان على دواهي الإماميَّة إلَّا امتطاء إكان ظهره، ليشنُّوا به الغازةَ على أهل السُّنة، مُحاولين -جهدَّ أخلابهم- نقلُ المعركة على السُّن داخل الصفُّ السُّنيُّ نفيه.

لاجل هذا أكثر (مُرَفَعَىٰ الرُّضوي) صاحب كتاب فعم رجال الفكر في القاهرة الأنصال بأبي ريَّة، وكات علات الراميَّة بلبنان، وقد تأثّر وكات علات يُعلنُهِ وطيئةً بعيد الحسين العامليُّ (صادباً)، أحد علما، الاستُّق بلبنان، وقد تأثّر (أبو ريَّة) يكتابي مُرتفين العسكري فأحاديث عاشقه واعبد الله بن سباه، يزعم أنّهما الفصلُ في حقيقة الحقية الأولى من الإسلام؛ هذا مع ما كات له من مُراسلات مع كتير بن علماء الإماميَّة، منهم (صدر اللّين شرف اللّين المنظمة المؤمنية علمية الأولى في لبنات المنظمة الأولى في لبنات واصدًا إلى ربّع المنظمة الذي يُلن بيّده العديث؛ ا

وليست مذه المودّة بن أبي ريَّة لهؤلاء الإماميَّة مُمبَّرُه مُداهنةِ يرجو منها حطامَ دنيا فقط، بل هو مع ذلك مُعتقدُّ لكثيرٍ مِثمًا يقولون. أواخرَ مُعرو، أظهر ذلك في بعض تَواليفه، منها «أمير المؤمنين عليُّ، وما لَقِيه بن أصحاب رسول الله ﷺ وهو مخطوط-.

وينقلُ عنه الرَّضويُّ من بعض مَجالبِه قدَّحَه في أمَّ العومين عائشة ﴿ كَا كَتَهَابِه لِهَا بَأَنَّها كانت تَكيد بالنِّي ﷺ وتمكُّر به، وأنَّها فكانت تُوكِّد معادية في حروبِه مع عليَّ ﴿ ولم تَهَدا ثَاوَتُها حَنَّى قُولَ عليُ فَقَرَّت عِينَها، وهذَات نفسها . . وإنَّ كان الظُّنُّ أنَّ الله لا يَغفر لها»! انظر هذا وزيادة في كتابِ فمع رجال الفكر في الفاهرة لمرتفئي الرَّضوي (١٣٠/١-١٥٥).

فإن كان مُرتَضيَّ صادقًا في ما يتقلُّ عنه ۖ -ولستُ في تلج من وقوع ذلك حقيقةً، لِها عُرفَت به الإماميَّة بن الكذب نُصرةً لدينها، ولستُ استبعده إيضًا- فإنَّ (أبُو ربَّة) يكون بِهذا قد تزندق! لا تُعلم له طائفةً يُسَب إليها، فتنةً من الله له جَرَّاء خُبِّب طَوبِّتِه، ووقوجه في أولياءِه. وهذا ما لمَّحَ إليه المُعجَب به (محمَّد حمزة) بقولِه: "إنَّ حماسَ أبي ربَّة الشَّديد لانتقادِ آراءِ أهلِ السُّنة، أوقَعه -مِن حيث لا يشعر- في قبولِ مَقولات شيعيَّة، بقي الشَّبعة إلى اليوم في كتاباتِهم يُغذُّون بها مِخيالهم الاجتماعيَّ، كفضلِ عليِّ على بقيَّةِ الخلفاء الرَّاشدين، والعنت الَّذي لفيته فاطمة ابنة الرَّسول ﷺ مِن أبي بكرة (١٠).

فلأجل هذا التَّلُوُّنِ المَقديِّ عند (أبو ريَّة)، والتواءِ قَلَمِه بحسب ما يُمليه هَواه، نجِد أنَّ النَّاقلين عنه مِن خصومِ السُّنَةِ يَنتمون إلىٰ غير تيَّار فكري واحد، ففيهم القرآنيُ^(۲)، والعَلمانيُ^(۲)، وفيهم المَقلانيُّ المُتشرِّع⁽¹⁾، فضلًا عن الشَّيعةِ الإماميَّة كما أسلفنا به الدِّكر⁽⁰⁾.

فلأجل ما تقلَّم من خليط انحرافاتِه صعُب عليَّ تصنيفه في خانةِ فكريَّةِ مُحدَّدة، وَإِن كُنَّا ارتأينا حشْرَه مع زُمرةِ المُنكرين للسُّنةِ اصالةً، فلأنَّ الكُلُّ مُثَقِقً على وُلوغه في هذه البائقة، وانتشارِ رأيه بخصوص الطَّعنِ في اكثر السُّنن، واهتبالِه بالقرآنِ وحدَّه كما يدَّعي، وهذه اللَّينةُ الأساسةُ الَّتي شَيَّد عليها القرآنيُون صرْحَ مذهبهم بعدُ، مع زعمه أنَّه غيرُ مُنكر للسُّنةِ في أصلِها.

يظهر لك هذا الموقف في مثلِ قولِه: ".. إنَّ الَّذِي يجبُ التَّصديق به، واعتقاده إنَّما هو الخبرُ (المُتواتر) فحسبُ؛ وليس عندنا كتابٌ يجبُ اعتقاد كلِّ ما جاء به اعتقادًا جازمًا يبعث البقين إلى القلب غير القرآن الكريم، الَّذي جاء مِن طريقِ (النَّواتر) .. أمَّا الاَّعبار الَّتي جاءت مِن طريقِ الآحاد، وحَمَلتها كتبُ الحديث، فإنَّها لا تُعطي البقينَ، وإنَّما تُعطيْي الظَّن، والظنُّ لا يُعني مِن البحقُ شيئًا الاَّار،

⁽١) «الحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي المعاصر» (ص/ ٣٣١).

 ⁽۲) كصالح أبو بكر، وسامر إسلامبولي، وانظر «مرويات السيرة» لـ د. أكرم العمري (ص/٣٨).

⁽٣) كـ د. محمَّد حمزة، انظر «الحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي الحديث؛ (ص/٩٧).

⁽٤) كإسماعيل الكردي، انظر كتابه الفعيل نفعيل قواعد نقد منن الحديث (ص/ ١٧٤).

⁽٥) كجعفر السُّبحاني، انظر كتابِه «الحديث النبوي بين الرواية والدراية» (ص/٦٧٨).

 ⁽٦) مقال له بعنوان: "قمعركة الذّباب، مُنشور في مجلّة «الرّسالة» (بناريخ ١٩٥١/١٢/٢٤م، العدد: ٩٦٤، ص/٧-٨).

وبعد هذه الخُلاصة عن (أبو ربَّة)، فإنِّي مُقرَّ بالْنِي لم أجد مَن ترجمَ له ترجمةً له ترجمةً تُنبئ عن مُستواه العِلميّ، وتصنيفِه الفكريّ، بل أيَّ ترجمةِ تاريخيَّة كيفما . كانت! ولو بن مُقرَّبه، ولو بعد موتِه! «فكأنَّما تَواصى النَّاس على إخمالِ ذكرِه و ولولا أنَّه يُعاد ذكرُه عند الطَّاعنين في الشَّنة والحديث، مُستشهِدين بكتابِه، وعند المُدافعين عنها نقضًا لكلامِه: لكان نَسْيًا منسِيًّا، وهذا مِن عجيب صُنع الله هي بهاه.

وبهذا يَتَّضح أنَّ كتابَ (أبو ريَّة) ليست له أيَّة قيمةٌ علميَّة مُعتبرةٍ، لأمرين نارزيز فه:

أوَّلًا: خُلُوُ الكتاب مِن المنهج المَوضُوعيِّ النَّقديِّ القَوْيِم، وهو الَّذي يدَّعي أَنَّهُ وَأَعلم من الشَّافِعي وَأَبِي حَنِفَةً! (٢٠).

ثانيًا: خلوُّ كاتِيه مِن الأمانة العِلميَّة (٢٣)، وهو -مع ذلك- لا يَرْعوي أن يَنبُرَ مَن عَلَّموا الدُّنيا أمانَة العلم وبراعة التَّحقيق بالغفلةِ أو الكذب.

ولعلَّ هذه النَّفس الَمغرورة بجهلِها المُركَّب، هي ما دَعَت أستاذَه الأديب الصَّادقَ الرَّافعي (ت ١٣٥٦هـ) أن يَقول له قولته اللَّلافِعة: «ليتَك كنتَ مَجذوبًا يا أبا ريَّة . . ولكنَّك لا تصلُّح مَجذوبًا ولا عاقِلًا؛ ⁽¹⁾! . .

وصدقَ تَظَفُّهُ.

⁽١) مقدمة تحقيق على عمران لـ «الأنوار الكاشفة» (١/ ٦-٧ آثار المعلمي).

⁽٢) قمع رجال الفكر في القاهرة لمرتضى الرضوى (١/ ١٣٠-١٥٨).

⁽٣) انظر «السنة ومكانتها» لد. مصطفئ السباعي (ص/٣٧٣).

⁽٤) أمن رسائل الرافعي إلى محمود أبو ريَّة؛ (ص/٧٧).

المَطلب الثَّاني أحمد صبحي منصور (١٦) وكتابه «القرآن وكفي مصدرًا للتَّشريع الإسلامي»

مِن أبرزِ من تعاهدَ حملَ رايةِ منكري حجيَّة السَّنة في العقودِ النَّلاثةِ
الأخيرة، حتَّىٰ أوذي في سبيلِ نشرِ هذا المُعتقد الفاسد -كما يَبَجَّع به- مِن قِبَل
السَّاسةِ بتحريضِ مِن علماءِ الأزهرِ مِرازًا، ممَّا اضطرَّه إلىٰ الخروج مِن بليه مصرَ إلىٰ أمريكا، هنالك يُسُرت له سُبل بتُ سمومِه الفكريَّة في وسائل الإعلام، ثمَّ المُها جُلَّها في مُولَّفه الأشهرِ: «القرآن وكفیٰ مصدرًا للتَشریع الإسلامیّ».

ولقد بلغ بـ (صبحي) غروره أن يُعلن وراثته لمدرسة (محمَّد عبده) في الاجتهاد الإسلاميّ بعد أن ذبُلت! بل هو أوفئ له من تلميذه (العاقِّ) محمَّد رشيد رضا -كما يسمِّه-! في جملة لغو يقول فيه: "جتتُ أنا وحيدًا في جامعة الأزهر سنة ١٩٧٥م حينما كنت أستاذًا مساعدًا، وبدأت الطَّريق لوحدي أنفضُ عني -ما أسماه عبدُه- أوساحً الأزهرا . . وأنفجرت في وجهي ومَن سارٍ مجي الغامِّ

⁽١) ولد في مدينة الشرقية بمصر سنة ١٩٤٩م، عمل مدرسا بجامعة الأزهر ثم قُصل منها في الثمانينات من القرن الماضي بسبب إنكاره للسنة، وصودرت منشوراته في ذلك، ليستقر بعدها في الولايات المتحتة مقتصرًا على نشر سمومه عبر الشبكة العنكبوتية، وله عدَّة مؤلَّفات منها: «السُّم الهاري في تنقية البخاري»، و«القرآن وكفي مصدرا للتشريع»، له ترجمة ذاتية في موقعه الإلكتروني «أهل القرآن».

كثيرة؛ إلىٰ أن عُبِّد هذا الطَّريق بعد ذلك، وأصبح سهلًا لِمن جاء بعدنا . . حتَّىٰ لم يعُد غير مَقبولِ اجتماعيًّا أن تُهاجم البخاريَّ"(')

فلأجل ما للرَّجل مِن أفكارٍ خطيرةِ تعود على سفينةِ الإسلامِ بالخرمِ، تهافتت عليه خفافيش العَلمانيَّة في الرَّطنِ العربيِّ (٢)، بل ومؤسَّسات التَّنصير في النَّربِ (٢)، قصدَ تمكينه مِن نشرِ مَقالاتِه الهدَّامةِ على أوسعِ نطاقٍ فيما تُوفِّره له مِن وسائل إعلاميَّة، وندواتٍ فكريَّة (١).

والرَّجِلُ على ما يدَّعيه من انحصار الأحكام في القرآن وحده، لا يُستنكف أن يُعلنِ الانسجامِ التَّام بين مَذهبِه وبين الانجاه الفلمانيِّ المُناوئ لتنزيل الشَّريعة، فتراه يقول: "إنَّ الفضولَ الشَّحفي والمَمرفيَّ، والسُّرَمَ مِن إعادة اجترارِ مقولاتِ الفكرِ السُّنيِّ، وعجزِه عن مُواكبةِ العصر: أدَّىٰ إلىٰ الالتفاتِ للفكرِ القرآنيِّ، الَّذي يؤكّد الانسجامَ بين الإسلامِ والدِّيمقراطيةِ، وحقوقِ الإنسان، والحريَّة الدينيَّة، والموانةِ والموانةِ المؤمنة .. ، (٥٠).

لأجل ذلك نراه يخوض في مَسبَّةِ أهلِ السُّنة كثيرًا، يُشنِّع عليهم ما يراه تقديمًا للمَرويَّات علىٰ آيِ القرآن؛ ولأنَّه لا بُدَّ أن يذكُر أمثلةً مِن تلك المَرويَّاتِ المُختلَقةِ، ليُقيم بها الحُجَّة عليهم، رَكزَّ سهامَ طعنِه في البخاريِّ خاصَّة، لمِا يعلمُه مِن توافقهم علىٰ تعظيمه.

⁽١) من حوار أجراه معه بلال فضل في برنامجه وعصير الكتب، بقناة العربي، بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٠م.

 ⁽٢) كمجلة «الحوار المتمدن» العلمائيّة، وله فيها عدّة مقالات في نقض الثّيرات الإسلاميء كما صار أحد
 أركان «مركز ابن خلدون» العلمائيّ في القاهرة.

 ⁽٣) منها قتاة الله النشائية وهي مؤسسة إعلامية تنصيرية ناطقة بالمربية ، حيث كان ضيفًا فيها في برتامجا
 دسوال جريءه ا

⁽٤) كان أشنمها مؤتمر تحقد في مدينة أتلاننا بولاية جورجيا الأمريكية في ٢٨ و٣٠ مارس ٢٠٠٨م تحت مستمن «الاحتفال بالكفر: التفكير الناقد من أجل الإصلاح الإسلامي»، بمشاركة أمينة ودود التي قامت بإلقاء خطية وإمامة صلاة الجمعة في داخل كاندرائية سانت جون في مارس ٢٠٠٥م في نيويورك!

⁽٥) مقال: «السمُّ الهاري في تنقية البخاري»، مجلة الحوار المتمدن الإلكترونية- العدد: ٣٠٥١-٢٠١٠/٢٠١٠.

فكان ممّا يقوله في حقّ أعلام الأمّة: «لا يشفعُ لك هنا أنّك تستشهدُ بالقرآن الكريم، فلا قيمةً للقرآن الكريم، فلا قيمةً للقرآن الكريم عندهم، القرآن الكريم عندهم كالصّبي غير الرَّاشد، يحتاجُ إلىٰ وَلَيِّ أَمْرٍ، أَو إلىٰ وَصِيِّ يتكلَّم عنه، والبخاريُّ وسُنَّته عندهم هو الوَصِيُّ علىٰ القرآن، وبه عندهم يُمكن فهمُ القرآن . . ولو تعارض حديث للبخاريٌّ -كحديثِ الشَّفاعة- مع مائةٍ وخمسين آية قرآنيةً، تمسَّكوا بحديثِ البهوا بالقرآنِ كله، (۱۰).

ومِن قبيحِ صفاتِ هذا الرَّجل المُعربة عن قلَّةِ أدبِه مع الأولياء بعد أن حشر الخلفاء الرَّاشدين في زمرة المنافقين^(٢)، وجعله فتوحاتهم للبلدان ناشرة للكفر^(٣) –وليس بعد هذا الكفر ذنب! – تَجرُّوه على وصمِ البخاري بالكذَّابِ، ووضعِ الحديثِ على النَّبي ﷺ، بل رميه بالمَداوة للإسلام ورسوله (١٠)!

وقلَّ مَن أعلمه ولغَ في مثل هذه المقذَعة مِن المُعاصرين، بل سوَّغ نبزَ البخاريِّ بكلِّ المستقبحاتِ لمجرَّد أن رأى في «صحيحه» أحاديث عارَضَت فهمَه هو للقرآن؛ وعند نظرنا في دعوى التَّعارض هذه: يظهر اعوجاج فهمه للآية أو الحديث، بل لكليهما! والأمثلة مِن كلامِه علىٰ هذا كثيرة، من ذلك:

ما أورده في كتابه «القرآن وكفى» (٥) في سياقِ طعنِه الجُمليِّ بأحاديث مُباشَرة الحائِض، يزعم أنَّها تُعارض نهي القرآن مِن إتيانِها، جهلًا منه بالفرق بين المباشرة دون الفرج -وهذه الواردة في الأحاديث- وبين الإيلاج، مع وضوح هذا الفرقِ في الأحاديثِ نفسِها الَّتِي طَعنَ فيها.

 ⁽١) مقال: «السمُّ الهاري في تنقية البخاري»، مجلة الحوار المتمدن الإلكترونية- العدد: ٣٠٥١ - ٢٠١٠/ ٧/٢.

 ⁽٢) صرح بذلك في الحوار التلفزي الشابق ذكره «عصير الكتب» بقناة العربي، في الدقيقة ٤١ من المقطع الأوّل منه، بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٨م.

 ⁽٣) في مقال له بعنوان «اثر الفتوحات العربية في نشر الكفر بالإسلام والقرآن»، منشور في موقع (الحوار المتمدن)، بتاريخ ٥/٢/٢/١م.

⁽٤) انظر كتابه «القرآن وكفي مصدرا للتشريع الإسلامي» (ص/١٢٨، ١٣٤).

⁽ه) (ص/ ۸٤).

فإن كان هذا حاله مع الوحي المُبِين -وقد أغبى عنه فهمُ- فهو لكلام أنتَة الحديثِ أعوج فهمًا! نظير زعجه -في نفسِ مَقالِه الأوَّل هذا في البخاريُ- أنَّ النَّهبيُّ "وَصَلَ إلىٰ نتيجةِ: أنَّ علماء هذا الشَّأن لم يَتَّفقوا على توثيق راوٍ أو تضعيفِه».

وهذه فريةٌ لم يقُلها النَّهيئِ قطُّ -وحاشاه- ولكن تابَعَ فيها (صبحي) أستاذَه في التَّحريفِ (أبو ربَّه)!(۱)

إنَّما عبارة النَّمبي قولُه: ﴿.. ولكنَّ هذا اللَّينَ مُؤيَّلٌ مَحفوظٌ مِن الله تعالىٰ، لم يَجتمع علماؤه علىٰ ضلالةٍ، لا عَمْدًا ولا خطأً، فلا يَجتبِعُ اثنانِ علىٰ توثيقِ ضعيف، ولا علىٰ تضعيفِ ثقةًا('''.

وأراني لا أحتاج إلىٰ بيان الفرقِ بين العِبارتين لِمن عنده مسكة فهم.

ومِن ذلك أيضًا: دعواه أنَّ الحاكم النَّيسابوريَّ لم يَضع كتابَه «المُستدرك» إلَّا للمُقارنة بين مَرويًات البخاريِّ ومسلم! . . وحسبُك بهذا أمارةً على تعالَيه وقلَّة دينِه ، إن كان له دينٌ ؛ وكلّ حديثيٌ يعلم أنَّما قصد الحاكم بذا استدراكِ أحاديث لم يخرجها الشَّيخان في صحيحيهما مع أنَّها على شرطهما.

فهل يحقُّ لمثل هذا أن يهمِس ببنتِ شفةٍ في حقٌ سُنة النَّبي ﷺ ومُصنَّفاتها؟! فضلًا عن أن يَتطاول على جهابذةِ المحدَّثين؟! أم يحقُّ لمثله أن يبدي رأيًا في ما تعلَّق بالإسلام أصلًا؟!

العجيب في الأمر، أنَّ الرَّجل على كثرة ما يصدر منه مِن كذباتٍ وتحريفات، أقرَّ له بصدقِ حكم أصدره في مقالته الكذوبة تلك، يعني بها غيره،

⁽¹⁾ يقول مصطفل السباعي في «السنة ومكانتها في التشريع» (ص/٢٦٥) ردًا على محمود أبو ربة تحريقه لكلام الفيمي بريد أن يقول: إن علماء هذا الشان مشيون في نقد الرجال، فلم يقع منهم أن اختلفوا في توثين رجل اشتهر بالفسف، ولا في تضيف رجل عرف بالثبت والصدق، وإنما يختلفون فيمن لم يكن مشهورًا بالفصف أو الثبت . ألا ترئ إلى قول: توثيق (شويف) وتضيف (يقوً)، ولوكن من لم يكن مشهورًا بالفصف أو الثبت . ألا ترئ إلى قول: توثيق (شويف) وشعيف،

⁽٢) قالموقظة (ص/ ٨٤).

وهو أحقُّ النَّاس بها! أعني بذا قوله: "حين يتَعلَّق الأمرُ بالآخرة، والخلود في الجنَّة، أو الخلود في الجنَّة، أو الخلود في النَّار، فإنَّ الدِّين عندنا هو (الحائط المائل)، وهو سوقُ الأغراضِ المستعملةِ، النِّي يتكاثر فيها الحُواة والمُحتالون والأقَّاقون، ويأتي إليه الزَّبائن فيستَسهلون التَّعامل مع الحواة والمُحتالين والاقَّاقين، ويرجمُ كلُّ زبونِ مُمْتنكا بأنَّه يوم الدِّين سبكون في أعلى علَّين بها! (١٠).

 ⁽١) انظر أقواله السابقة في مقالت: «السمُّ الهاري في تنقية البخاري»، مجلة الحوار المتمدن الإلكترونية-العدد: ٢٠٧١-١٠٠٠.

المَطلب الثالث صالح أبو بكر^(۱)، وكتابه: «الأضواء القرآنيَّة لاكتساح الأحاديث الإسرائيليَّة وتطهير البخاريِّ منها»

بمقدور أيِّ قارئٍ لكتابِ هذا الرَّجلِ إذا ما قابَلَه بأسوتِه "أضواءِ" (مُحمود أبو ريَّة)، أن يخلُص إلىٰ أنَّ كتاب الأوَّل ما هو إلَّا نسخةٌ مُعدَّلة مِن النَّاني لا غير، لم يكُد يَأتي فيه بزائد مُبتكرٍ؛ فلقد تابع (أبو ريَّة) على تخبُّطاته وجهلِه فيه، واعتمد علىٰ أوهايه وتخرُصاته، "بل نستطيع القولَ أنَّ الجزءَ الأوَّل منه خلاصة لكتاب أبي ريَّة".

فكأنَّ المؤلِّف ما أرادَ إلَّا أن يُحيِي ذكرَ (أبو ربَّة) بعد أن كاد يخمُد، «يظهر هذا في كثرة الاقتباساتِ وطولها، حتَّىٰ لتبلغُ الصَّفحاتِ العديدة؛ كما تظهرُ أيضًا في المنهجِ الَّذي استخلَمه المُؤلِّف، والَّذي لا يختلِفُ عن مَنهجِ أبي ربَّة، (٣) في إنكارِ الرُّواية، والتَّشنيع علىٰ أهلِ الحديثِ، وانَّهام أبي هريرة اللهِ بالكذِب(٤).

⁽١) كاتب مصري كان منتميا لجماعة (أنصار السنة المحمدية) بالإسكندرية، ثم قُصل منها بمجرد صدور كتابه «الأضواء القرآنية»، صرح في أكثر من موضع في كتابه هذا باقتصار الهداية على القرآن وحده ونيذ السنة، وقد تمت مصادرته من قبل لجنة البحوث الأزهرية، انظر «السنة النبوية في كتابات أعداء الإسلام» لمعاد الشربيني (ص(٩٣/٣).

⁽٢) «منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير» لـ د. فهد الرومي (ص/ ٧٥٠).

⁽٣) امرويًّات السيرة الأكرم العمرى (ص/ ٤٤).

⁽٤) الأضواء القرآنية (ص/٢٩٢).

وكتاب (صالح) ينقسِمُ إلىٰ جُزأين:

الأوَّل منهما: خَصَّه لقضيَّةِ الحديثِ ومَراجِعِها العلميَّة، منذ الخلافةِ الأولىٰ إلىٰ عصرنا هذا.

امًّا النَّاني: فأودَعَه نماذَجَ ممًّا يراه إسرائيليَّات مُدسوسة على البخاريِّ، بَلَغ بها (ماثة وعشرين) حديثًا، مُتعقبًا كُلَّا منها بالإنكارِ وإبراءِ النَّبي ﷺ، بل وإبراءِ النَّبي ﷺ، بل وإبراءِ النَّبي ألله مُواتِها البخاريِّ منها أحيانًا، يعني عدم تقصُّدِه اختلاقها، وإنَّما اغترَّ في ذلك برُواتِها الكَمْرة! فيقول: «التَّعقيب القرآئيُّ على كللِّ منها، بما يشبِت أنَّها دخيلةً على كلامِ النَّبي ﷺ، وبما لا يُسيء إلى البخاريِّ، الَّذي حسبه -عند ربِّه- صدق نيَّتِه وإخلاصه، حتَّى يعلمَ المسلمون كيف استطاع الشَّبطان أن يستخدم أعوانَه مِن كُفَّار الإنسِ في الكيد للإسلام والمسلمين الأله.

يَلين هذا اللَّين في الكلَّامِ عن البخاريِّ لأجل ما يعلمه من عظيم منزلتِه في قلوب المسلمين لا غير، فإنَّه لا يَتورَّع مِن أن يريِّي بعدُ غيره من المحدُّثين بكلِّ نقيمةٍ! وأن يعيب على المُصنِّفين اقتنائهم "كُتبًا غريبةً" يوهمونَ بها قدرتَهم على تحقيق الأسانيد وتقريرِ أحوالِ الرِّجال، وهم في نظرِه "سُذَّجٌ قد انطَلَت عليهم مَسائس الذَّهيِّن، وألاعيبُ الزَّنادة في روايتِهم للمَوضوعات، ('').

وأمَّا عملُه في كتابه «الأضواء القرآنيَّة»:

فمنهج المؤلِّف -في الجملة - فيه خالِ مِن الصَّناعةِ الحَديثيَّة، إنَّما هو -كما أسلفنا ابتداء - استنساخ لكتاب (أبو ريَّة)، ثمَّ نَفَحَه بعريض العبارات؛ فإذا ما استشكلَ فيه حديثًا بعقلِه، أو مَجَّه بلوقِه، ما كان شيءٌ أيسرَ عليه مِن نسبتِه إليْ «وي الخيالِ الشَّارد، أو الكيد الإسرائيليُّ اللَّعِنِ"؟".

⁽١) ﴿الأَضُواءُ القَرَآنيةُ (ص/٣).

⁽٢) ﴿الأَصْواء القرآنية؛ (ص/٤٢).

⁽٣) ﴿الأَصُواءَ القرآنيةَ (ص/٥).

وهكذا عامل أغلبَ أحاديث «الصَّحيحين»، كلُّ حديثٍ فيهما لم يستوعِبه أَلحَقه في الحال بالإسرائيليَّات!

ولمَّا أرادَ أن يُدلِّل على شُبهتِه في إسرائيليَّة المَنقول، وبعد نسفِه لجهودِ البخاريِّ في جمع الصَّحاحِ مِن الحديث، فاجاً القارئ بمعلومةِ خطيرةِ لم ينتبه لها إلَّا حضرتُه! عنونَ لها بعنوانِ لافتٍ يقول فيه: «اعتراف صريعٌ من البخاريِّ بوضع الحديث»!(١٠).

وليسَ أحدٌ مِن طلبةِ الحديثِ فضلًا عن أثمَّتِهم يجهل أنَّ الوضعَ واقعٌ في كثيرٍ مِن الأحاديث، فما الجديد في هذا العنوان؟! لكن الغَباوة أن يُحتجَّ بهذا البعضِ فيُحكَم به علىٰ الكلِّ.

مثلُ هذا الجهل المنهجيّ في الاستدلالِ، أدَّىٰ بالمولِّف إلىٰ جملةٍ مِن التَّاقضات العلميَّة، من ذلك:

أنَّه في الوقت الَّذي يَدَّعي فيه ترجيحَ مسلم لكذبِ عكرمة مولىٰ ابن عباسٍ، يزعمُ أنَّ مسلمًا خرَّج له حديثًا لأجلِ أن يُقويَّ به حديثًا رواه سعيد بن جبير في المَوضوع نفسه^{؟؟}!

ومتىٰ كانت رواية الكَذَّابِ عاضدةً لغيرِها أصلًا؟! فضلًا عن تقويتها لرواية إمام ثبتِ كسعيد بن جبير؟!

ثمَّ هو لفرط جهله بطبيعة المرويَّات، يرى أن الاختلاف في رواية بعض ألفاظ الأحاديث المُتعلِّقة بالموضوع الواحد: دالٌ على الوضع والدَّس، هكذا ضربة لازبٍ! ومثَّلَ لذلك بأمثلة، منها -مثلاً ما أجاب به علي الله من سأله: هل عند كتابٌ غير القرآن؟ فورد عنه عباراتٌ مختلفةٍ في ثمانٍ روايات، ساقها البخاريُّ في كُتب مختلفةٍ مِن "صحيحه».

⁽١) ﴿الأَصْواء القرآنية؛ (ص/٤٨).

⁽٢) ۗ الأضواء القرآنية؛ (ص/٧٢).

ففهم هو من هذا الاختلاف في العبارات تناقضًا مُسقطًا لأصل الخبر! الأمر الَّذي لم يفطِن له البخاريُّ نفسه، ولا أحدٌ مِن العلماء قبله وبعده!

وقد غفل المسكين عن أنَّ عليًا ﷺ قد سئُل مِن غير واحدٍ مِن التَّابعين،
ثمَّ قد غَبِيَ عن أنَّ الجمعَ يَسيرٌ بين هذه الرَّواياتِ، فإنَّ الصَّحيفة كانت واحدةً،
وجميعُ ما ذُكر فيها مَكتوبٌ فيها حقًا، فكان كلُّ واحدٍ مِن الرُّواة ينقل عنه ما
حفِظَه''.

وأمًّا تفسيرات الرَّجلِ لاختياراتِ البخاريِّ في كتابِه، فهو يهرف فيها بأيٍّ كلام، فمِن ذلك:

اتهامه اصطفاء البخاريِّ للمتونِ بالانحيازِ إلى السُّلطةِ الحاكمةِ، وذلك أنَّه فَسَّر عدمَ روايتِه في "صحيحه" عن الأثمَّة الصَّادق والكاظم مِن آل البيت، بكونِه في ذلك متأثرًا بحكم الأمويِّين للشَّام^(٢)!

ومعلومٌ بداهة أنَّ البخاريَّ عاشَ في العصرِ العَباسيِّ لا الأمويِّ، وهو بعكس ذلك عصرٌ يعادي بني أميَّة، ويقرب مُبغضيهم! (٢٦ مع العلم أنَّ البخاريَّ قد خرَّج حقًا لغيرهم مِن أنثَة آل البيتِ، كما سبق به البيّان.

وستأتي أمثلةٌ كثيرة لمُعارضاتِه المُهترئةِ لأحاديثِ «الصَّحيحين»، في بابِها المُناسب من الباب الثَّالث من هذا البحث، والله من وراء القصد.

 ⁽١) انظر فلتح الباري، لابن حجر (٢٠٥/١)، ولهذه الروايات أوجه أخرى للجمع ليس هذا موطن بسطها،
 انظرها في «مرويات السيرة» لـ د. أكرم العمري (ص/٣٩).

⁽٢) ﴿الأَصْواءُ القرآنيةِ (ص/٧٧).

⁽٣) انظر «مرويات السيرة» لد. أكرم العمري (ص/٤٣).

المَطلب الرَّابع نيازي عزُّ الدِّين^(١) وكتابه «دين السُّلطان، البرهان».

يُعدُّ (نيازي) مِن أبرز أعداء السُّنَن المعاصرين جلَدًا في مُعارضةِ متونِ «الصَّحيحين»، فكتابُه هذا مِن مَصادر الطُّعونِ الَّتِي اعتمدها عَدَّدٌ مِن المعاصرين في هجمَتِهم على «الصَّحيحين» (٢)، واقعٌ هو في مجلَّدِ كبيرِ قارب عدَّ صفحاتِه الألف، تقوم فكرتُه على شَبهةِ أساسةِ تابعَ فيها (جُوللْسِيهر) ثمَّ (أبو ريَّة) منها تنبق باقي الشُّبَه الَّي أودَعَها في كتابه، ومضمونها:

دعواه أنَّ السُّنة وضَعها علماء الحديثِ بأمرِ معاوية بن أبي سفيان ﷺ، وأنَّ وضعَ الشَّيخين لكِتابيهما كان مُحاباةً للحُكَّام في وقتهما، وتحقيقًا لمطامهِم السِّياسيَّة، فكان بهذا جملةُ الفقهاء والمحدِّثين جنودًا للسُّلطان لا لدين الله تعالىٰ!

⁽١) كاتب سوري من أصل شركسي، من حملة لواء الطعن في الأحاديث النبرية بدعوى أنها من وضع السلاطين لتثبيت حكمهم، وأن الإسلام لم يلزم الأمة إلا بالقرآن وحده، استغرق ألف صفحة في كتابة "دين السلطانة الإنبات هذه الفرية، انظر «السنة النبوية في كتابات أعداء الإسلام» (ص/٢١).

 ⁽٣) انظر (جناية البخاري، (ص/٤٥)، وقد اتبع جمال البنّا نفس منهجه في تكرار الأحاديث في كتابه
 دتجريد البخاري وسلم.

 ⁽٣) انظر «السنة ومكانتها في التشريع» للسباعي (ص/ ٢٣٠)، وفأضواء على السنة المحمدية» لمحمود أبو رية (ص/ ٩٩).

وهذه فِرية لا تُسندها مِسكة دليل ولا شاهد تاريخ، تسقط اعتبارَ الكتابِ من أساسه (()، يقول مصطفىٰ السّباعي في معرض ردّه عليها: اهذه دعوىٰ جديدة، لا وجود لها إلا في خيالِ كاتِبها، فما رَوَىٰ لنا التَّاريخ أنَّ (الحكومة الأمويّة) وَصَعَت الأحاديث لتُعمّم بها رأيًا مِن آرائِها، ونحن نسأله: أين هي تلك الأحاديث التي وضعتها الحكومة؟! إنَّ علماءنا اعتادوا ألَّا ينقلوا حديثًا إلَّا بسندِه، وها هي أسانيد الأحاديث الصَّحيحة محفوظة في كُتبِ السُّنة، ولا نجدُ في حديثٍ واحدٍ مِن آلافِها الكثيرة، في سنيه عبد الملك، أو يزيد، أو الوليد، أو أحد مُما لهم كالحجَّج، وخالد بن عبد الله القسري، وأمثالهم، فأين ضاعً ذلك في زوايا التَّاريخ لو كان له وجود؟!) (().

ويقول المُعلَّمي: "أبو هريرة، والمغيرة، وعمرو، ومعاوية، صحابيَّون هي، وكلَّهم عند أهل السُّنة عُدول، ثمَّ كانت الدَّولة لبني أميَّة، فلو كان هؤلاء يَستجلُّون الكذبَ على النَّبي ﷺ في عيب عليِّ ﷺ، لامتلأ الصَّحيحان -فضلًا عن غيرهما- بعَيْبِه وذمّه وشته، فما بالنَّا لا نَجِدُ علىٰ هؤلاء حديثًا صحيحًا ظاهرًا في عَيْب على، ولا في فضل معاوية؟!» (٣).

لكن المُؤلِّف مع ذلك مُصرَّ علىْ عِمايتِه في اتَّهامه لأبي هريرة هُ الكذبِ (1) كما زعَمَ أنَّ كعبَ الأحبارِ قد دَسَّ في الإسلامِ نصوصًا كثيرة مِن كُتب أهلِ الكتابِ المُحرَّفة (٥) ثمَّ جاء الشَّيخان فاودَعاها في "صَحيحَيهما" (١) هكذا مِن غير حَسيب ولا رقيب، ولا انتبَه لذلك أخدٌ مِن الألَّة قبله ا

 ⁽١) انظر الردَّ علىٰ هذه التُّهمة في «السنة ومكانتها في التشريع» للسباعي (ص/ ٢٠٥) ووالأنوار الكاشفة»
 للمعلمي (ص/ ٢١١)، و«كتابات أعداء الإسلام» لعماد الشربيني (ص/ ٤٩٤).

⁽٢) ﴿السُّنة ومكانتها في التَّشريعِ (٢٠٣/١).

 ⁽٣) «الأنوار الكاشفة» (ص/٢١١).
 (٤) «دين السلطان» (ص/١٦٨، ٢١٤).

⁽ه) «دين السلطان» (ص/١٥٠).

⁽٦) ددين السلطان؛ (ص/٧١٣)

وأمًّا عَملُ (نبازي) في الكتاب:

فقد بدأه ببضع مقدِّماتٍ فَصَّل فيها بعضَ الأصولِ الَّتِي يقوم عليها تسويدُه، حيث قَسَّم أحاديث «الصَّحيحين» على أربعين فصلًا، كثيرًا ما يُكرِّر الحديثَ تحتَ أكثرِ مِن مَوضع بلا فائدةِ زائدةِ، غير الحشو والاستكنار! (١٠).

مِن هذه الفصول -مثلا- «ما تعلّق بالأحاديثِ الّتي يُناقض متنُها مَعاني القرآن الكريم»، و«أحاديث تُناقض أخلاق القرآن الكريم»، و«أحاديث تُناقض بعضَها»، و«أحاديث تناقض أخلاق الرُّسول ﷺ، وفصل «في الشّواهد على إشراكِنا الحاليّا»، حيث يَرى أنَّ قولَ المُسلمينِ بأنَّ السُّنة وحيّ، إشراكُ بالله تعالىٰ في تشريعِه وألوهيَّيه (**) وليس يَدري المسكين بأنَّ قول المُسلمين بأنَّ السُّنة وَحي ناجمٌ عن أنَّ السُّنة في أصلِها من عند الله تعالىٰ، أوحىٰ بها إلىٰ نبيه إمَّا إلهامًا أو إقرارًا، فليس النَّبي ﷺ إلَّا مُبلًقًا، لا مُشرِّعًا في حقيقتِه مع الله.

يقول (نيازي) في بيانِ خُطُّةِ كتابِه:

في كتابي هذا، سوف أدرس -فقط- "صحيح البخاريّ"، ثمَّ آتي على ذكر أحاديث "مسلم" بتركيز أقلِّ . لأنَّ غايتي مِن الدُّراسة، ليس حصر الحديث وتبيان الموضوع فحسب، وإنَّما مَقصدي من الدِّراسة: إظهار وتوضيح حقيقة تَغاضىٰ عنها أغلب المسلمين اليوم، وتلك الحقيقة هي: تناقضُ أغلبِ الأحاديثِ المَرويَّة في «الصَّحيحين» مع صريح القرآن الكريم» (").

فكان ممَّا خلُص إليه المؤلِّفُ فيه بعد دراستِه لأحاديثهما:

أنَّه لم يجد مِن ذلك في «الصَّحيحين» يوافق القرآن، سِوىٰ (أربعمائة وتسعة وثمانين) حديثًا! ثمَّ هذا القليل لا يلزم عنده منه أن يكون مِن قول النَّبي ﷺ

⁽١) انظر -علىٰ سبيل المثال- (ص/٢٩٠) من كتابه، وقارنها بما في (ص/٤٦٣).

 ⁽٣) •دين السلطان» (ص/٧١٢)، وهذا حكم يشاركه فيه غيره من منكري السُّنة، كما تراه في قول ابن قرناس في «الحديث والقرآن» (ص/١٨): «اتبًاع ما يقوله محمد ﷺ من غير القرآن: يعني أثنا عبدناه من دون الله، أو أشركناه في العبادة مع الله»!

⁽٣) دين السلطان، (ص/١٧).

حقيقة (١٠) بل هواه إلى ردِّ كثيرٍ منها، هذا مع اعترافِه بعدم مُنافضتِها للقرآن، بدعوى أنَّها متونَها مِن المواضيع الشَّكليَّة الَّتي لا تأثير لها في الإسلام، كما الحال مع حديث: «احفوا الشَّوارب، وأرخوا اللَّحلُ"، فهو لا يرى في هذا الحديث فائدة أصلًا!

وهكذا كثيرًا ما يُورِّطه ذوقُه الرَّديء في انَّهامِ الحديثِ ورواتِه باختراعِ أَلفاظٍ في المتونِ افتراءَ علىٰ الدِّين، كحديثِ أبي ذرِّ ﷺ الَّذي فيه: «.. قال: هذا آدم، وهذه الأسْودة عن يَمينه وشِماله نَسَم بَنِيه ..».

هذا الجديث قد أقلق مضجع (نيازي) وأغاضه، إذ لم يسبِق لحضرته أن سَبِع بكلمة «الأسْوِدَة» (ثا عَلِم بمعناها! وطالما أنَّ عربيًّا مثله لا يعرفها، فهي إذن مُختلقةً لا معنى لها في لسان العرب! ثمَّ راح يُفسِّر للقارئ سببَ هذه البائقة، بدأنَّ راوي هذا الحديث لا يُتقِن العربيَّة، ولم يعرف عند نقلِ الحديث معنى (السَّواد)، فكتَب (أسوِدة)! وجَعلَ الَّذي على البمين أيضًا مِن الأسودة الَّتي لا معنى لها» (ثا!

المُضحك من هذا، أنَّه مع عجزِه عن تفهِّم مثل ذاك الكلام العَربِيّ المُبين، وتَعشُفه في (فبركةِ) أسبابٍ لوضع الحديث لم تخطر على قلب بشر: يعاتبُ العلماء على تقصيرِهم -بل جُبينهم- عن مُصارحةِ مَتبوعيهم بما في «الصَّحيحين» مِن مَكذوباتِ! تهدم أُسَّ العقيدة والشَّريعة برُمَّتها، وبما فيها مِن مُناقِضاتِ لكتاب الله تعالىٰ في الأحكامِ والأخبارِ، كما فعلوا ذلك -دون تَهيَّبٍ- بأحاديث مَوضوعةِ أخرىٰ في غيرهما مِن مُصنَّفات الحديث.

⁽۱) •دین السلطان» (ص/۲٤۰).

⁽۲) قدين السلطانة (ص/۲٤٠).

 ⁽٣) الأسودة: جمع سواد، وهو الشّخص، وقيل: الجماعات من الناس، انظر شرح النوري على صحيح مسلم (٢١٨/٢).

⁽٤) دين السلطان؛ (ص/ ٣٧١).

فلماذا هذا التَّحاشي من نقدِ «الصَّحيحين» -في نظره-؟ أفلا عاملوا الكلِّ مُعاملةً واحدةً؟!

يقول نيازي: «لا يَهمُّنا السَّنهُ، طالما تَبيَّن لنا أنَّ المتنَ لبس مِن الله، ولا يُطابِق كلامَ الله، وما أحاديثُ الإمامين البخاريِّ ومسلم -رحمهما الله- في هذا المَقام، إلَّا كأحاديث أخرى اعترف العلماء بأنَّها مَوضوعة، دون أن تكون لهم الجرأة الكافيةُ لقولِ الحقَّهُ(١٠).

ولتَعجَبْ معي مَرَّةُ أخرىٰ -وما أكثرَ عجائب الرَّجل- مِن إقحامِ (نيازي) قُرَّائه في عالمٍ مِن الإثارة النَّفسيَّة الغَريبة، علىٰ نَمط كُتَّابِ الرَّوايات البُوليسيَّة! فلقد هَمَس في آذانهم باكتشافِه سِرًّا محوريًّا خطيرًا عن سببٍ إيرادِ البخاريِّ لتلك الأحاديث المَوضوعةِ كلِّها في كتابه، مع ظهور بُطلانها للعالَم كلَّه! يقول:

"إنَّ للبخاريِّ رسالةَ سِريَّةَ، يحاول أن يُنبَّهنا إلىٰ ما يحدُث في الدِّين ..،"، إنَّه الم يكُن مُوافقًا علىٰ كلِّ ما يُقال عن الرَّسول ﷺ مِن أحاديث غير صحيحةٍ، ولكنَّه مِن خشيةِ السَّيافِ، كان لا يجرؤ علىٰ الإجهارِ بها عَلنَا! فَوَضَعَها في كتابِه «الصَّحيح»، حتَّى بلمَحَها كلُّ مُؤمنِ غَيورِ علىٰ دينه"؟.

ولله في خلقِه شؤون!

ولأجل أن يكون كلام الرَّجل عَمليًا، لا مُجرَّد عتابٍ عاطفيً، افتَرَح على العلماءِ مَشروعًا مِعياريًا لإنفاذِ الأمَّة ممَّا ألزق بدينها مِن أكاذيبٍ أسلافِهم، متسائلًا بصيغة الاستنكار: «لماذا لا يجتمع علماء المسلمين، ليدرسوا أحاديث البخاريًّ ومسلم مِن جديدٍ، ويَعرضوها على آباتِ الله في الفرآن الكريم؟١، (١٤).

⁽۱) قدين السلطان؛ (ص/٧١٥).

⁽۲) دين السلطان؛ (ص/۳۰۹).

⁽٣) ادين السلطان» (ص/٤٤٦).

⁽٤) دين السلطان؛ (ص/٧١٥).

لكنّه سرعانَ ما تراجع عن هذا المُقترحَ مِن أساسِه، وقنّط القارئ مِن جدوى جوابِه، ذلك أنَّ السُّنة النّبويَّة -مهما حاولنا تنقيتها عنده- لا تعدو أن تكون "فهم الرَّسولِ الخاصِّ والمَحدود بإنسانيَّتِه بالزَّمانِ والمكانِّا؛ فكان الحلُّ المريحُ "أن نطيع أمرَ الرَّسولِ الدَّاتم . . -وطاعة الرَّسول واجبةٌ علىٰ كلِّ المسلمين المؤمنين برسالتِه-: «مَن كتَب عني غير القرآن فليمحُهه\\ا

⁽١) ددين السلطان، (ص/٧١٦).

المَطلب الخامس ابن قرناس (۱) ابن قرناس والقرآن» وكتابه «الحديث والقرآن»

يزعم (ابن قرناس) أن غرضه من تأليفِ هذا الكتابِ: البرهنة على كفاية الفرآن في التَّديُّنِ، واستغناء المسلم به عن الأحاديثِ النَّبويَّة، تصديقًا بأنَّ النَّبي ﷺ لم يوحَىٰ إليه غير القرآن، وأنَّ تلك المَروِيَّات المنسوبة إليه هي السَّببُ في تفرقةِ الأمَّة، وأنَّ الأمَّة لو اعتمدوا علىٰ القرآن وحده دون تأويل، لما تَفرَّقوا واختلفوا مِن بعد ما جاءهم البَيِّنات.

لقد أطنب القول في توكيد هذه الأصولِ البدعيّة في مُقلَّمة كتابه، وبمًّا مهَّد به لها قوله فيها: «هذا الكتابُ يقومُ على عرضٍ نَزرِ يسيرٍ مِن الأحاديث على كتابِ الله هذا الإثباتِ أنَّ الحديث لا يُمكن أن يكون صَدّر مِن رسولِ الله هي بصورتِه التي في كتب الحديث، ولا يُمكن أن يكون جُزءً مِن دين الله (٢٠).

ولإثبات هذا الادِّعاء اختار (ابن قرناس) أكثرَ مِن (ماثتي وخمسين) روايةً مِن «صحيح البخاريُّ» مظهرًا تعارضَها مع القرآن، مقارنًا لها بما في كتاب الرَّافضةِ «الكافي» حاوِيَةِ الأكاذيب! مُرتِّبًا إيَّاها حسب ترتيبِها في «الجامع

 ⁽١) كاتب سعودي يخفي اسمه الصريح، منكر للسنة النبوية وحجيتها، له صفحة خاصة على موقع (أهل القرآن) علىٰ الشبكة العالمية، والذي يشرف عليه كبيرهم (أحمد صبحى منصور).

⁽٢) «الحديث والقرآن» (ص/٢١).

الصَّحيح، مُبيِّنًا غَرَضَه من التَّركيزِ علىٰ كتابِ البخاريِّ دون سادرِ مُصنَّفاتِ الحديث في قوله:

"يستحيلُ أن نناقش كلَّ الأحاديث المَنسوبة للرَّسول، فقد اكتفينا بمناقشةِ بعضِ أحاديثِ البخاريِّ، كمُمَثِّل للأحاديثِ السُّبيَّة، إضافةً إلى عدد قليلٍ من الأحاديث الواردة في كتاب "الكافي" لتمثيل أحاديثِ الشِّبعة"\".

وقد بيَّن ابن قرناس طريقة تأليفِه للكتابِ في المقدِّمة نفسها، وأنَّه قسَّمه إلىٰ خمسةِ أقسام، فقال:

"يتعرَّض القسم الأوَّل إلىٰ الأحاديث بشكل عامٌ، والَّتي تتناول كافَّة المواضيغ.

أمًّا الفسم النَّاني: فيتعرَّض لما تقوله الأحاديث عن الحكَّام والسَّلاطين، لأنَّ التَّحول عن الدِّين القويم جاء بمباركتهم.

والقسم التَّالث: يعطي فكرة عن رسول الله في كتب الحديث، وعن جرأتها علىٰ الله ﷺ في القسم الرَّابع.

· أمَّا القسم الأخير: فقد عرضنا فيه عددًا من الأحاديث الواردة في كتاب (الكافي) للكُلنِي،(^(۲).

والمُؤلِّف مع هذه الفذلكة الفارغة مُفتقِرٌ إلى تحصيلِ أوَّلِيَّات علمِ الحديث، مُستمرئُ أن يضعَ نفسه قاضيًا على عُلمائِه، جامعٌ في جَهالتِه بَمَناهج المُصنَّفين في الشَّنة، فكان مِن غُبنِ آراءِه تلك -مثلًا- أنْ أنكرَ عليهم إخراجَ أحاديثِ الصَّحابِ ﴿ وَن تَصرِيحِهم لَفظًا برفِعِها إلى النَّبي ﷺ!

يقول: ﴿إِنَّ المُتممِّنَ فِي كتابِ البخاريِّ لوحدِه، سيجد أَنَّ قرابة تُلُثِ الكتابِ نصوصٌ لا تُسب إلى الرَّسول، بل إلى مَن هم دونه، . .وكأنَّ مَن هم دون الرَّسولُ لهم نصيبٌ في دين الله (٢٠)

⁽١) ﴿الحديث والقرآن؛ (ص/ ٢٣).

⁽٢) «الحديث والقرآن» (ص/٢٣).

⁽٣) ﴿الحديث والقرآنَّ (ص/٤٣٣).

ومثَّل لذلك بحديث ابن عمر ﷺ: ﴿ وَإِن تُبَدُواْ مَا فِي ٓ اَنْفُيكُمْ أَوْ تُخَفُّوهُ ﴾ [الكَتُمَا: ٢٨٤]، قال: «نَسَختها الآيةُ الَّتي بعدها ١٠٠٠.

فقال: "هذا منسوبٌ لمِن هو دون الرَّسول، ولذلك كان يجبُ ألَّا يكون في كُتب الحديث، (٢)، وقد عَمِي عن أنَّ قولَ ابن عمرَ له حكمُ الرَّفي، لأنَّ مثله لا يُقال بالرَّاي، فضلًا عن الرِّواياتِ الأخرىٰ في نفسِ البابِ، والَّتي تُصرَّح برفعِ هذا إلىٰ النَّبي ﷺ.

ثمَّ أتبعَ (ابنُ قرناسِ) هذا بعمايةِ أخرىٰ عن مصطلحات القوم، وذلك أنَّه أساء الظَّنَّ بعدالة أهل الحديث لمُجرَّد أنَّ فيهم من وُصف بالتَّدليس، وهو يفهم أَساء الظَّنَّ بعدالة أهل الحديث لمُجرَّد أنَّ فيهم من وُصف بالتَّدليس) على المعنىٰ الدَّارج عند العامَّة، الَّذي هو بمعنىٰ (التَّحيُّلِ في الكَنبِ)، فاعتقدَه دليلًا يُطمَّن به في عدالةِ حَمَلة السُّنَن، قائلًا: «.. ومنهم مَن دَلَّس علىٰ الرَّسولِ، مم سبق الإصرار والتَّرصُّد»!

فامًّا أوَّل حديثِ استفَنَح به كتابَه، يُنبيك عن سقوط أمانته في النَّقد وأحقيَّته بمفهومه للتَّدليس القبيح:

ما رُوي عن أبي سعيد الخدري مَرفوعًا: «. . أخرجوا مَن كان فيه قلبه مِثقال حَبَّةِ من خردلٍ من إيمان . . ».

يقول ابن قرناس فيه: ﴿إِذَا كَانَ الحديثَ قَالَ بِهِ الرَّسُولَ، فَمَنَ أُخَبَرُهُ بَخَرِ المَجنَّةُ وَالنَّارِ، وهما مِن عالمِ القيامةِ الَّذِي لَم يُخلق بعد؟! ... وكلُّ ما سيحدثُ في يوم القيامةِ هو مِن عالمَ الغيب، الَّذِي تَفَرَّدُ الله -سبحانه- بعلمِه لوحده: ﴿عَلِيمُ الْفَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْمِهِ لَمُنَا﴾ لللنَّا: ٢٦) اللهِ عَلَيْهِ لَوَحَده:

كذا قال، واضمًا يَدَه علىٰ الآية بعدها -كاليهود- يستُرجا ألَّا تفضحَ هواه، وتُسقط دعواه! وهي قوله تعالىٰ بعدها: ﴿إِلَّا مَنِ ٱرْتَضَىٰ مِن رَسُولِ فَإِنَّهُ يَسَلُكُ مِنْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلِفِهِ. رَسَكُا﴾ [اللَّنَّةِ: ٢٧].

⁽١) أخرجه البخاري (ك: تفسير القرآن، باب ﴿مَامَنَ الرَّسُولُ بِمَا أَشَرِلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِّهِ.﴾، برقم: ٤٥٤٦).

⁽٢) •الحديث والقرآن؛ (ص/٤٣٣).

⁽٣) قالحديث والقرآن، (ص/٢٩–٣٠).

ويكفيكَ لتعلمَ مقدار عقلِ الرَّجل، ومَدىٰ أهليَّته للنَّقد، أن تقرأ ما تعقَّب به قوّله ﷺ: "لا أحدَ أغْيَرُ من الله، ولذلك حَرَّم الفواحش"، حيث فَسرَّ تَمسُّفًا معنىٰ الفاحشةِ بمُطلق الجماع! أي: أنَّ الله تعالىٰ يَغار مِن ممارسةِ عبدِه للجنس مُطلقًا!

نعم والله، هكذا فهِمَ الحديث! وزادَ أن استنكرَ على من يُصدُق هذا الخبر بشدَّة، وراحَ يُعدُّد للقارئ فوائد الشَّهوةِ الجنسيَّة تطمينًا لقلوبهم! يقول: "هذا القول تجنَّ فاحش على الذَّات الإلهيَّة، فالله هو مَن خَلق الخلق، وجَعَل فيهم غريزةَ الجنس لكي يَتَناسل البَشرَ ويقون ..»(١).

وهكذا تكون بدائع الفوائد وإلَّا فلا!

و(ابن قرناسٍ) وإن كان يحاول جهنّه بيانَ العِلل الَّتِي لأجلِها استنكرَ حديثًا . ما، غير أنَّه يُبهِم ذكرَ ذلك كثيرًا، فتراه يستنكر الحديث دون إبداء سببٍ ظاهرٍ، وهذا النَّفيُ الجازم منه إمَّا أن يكون لخبرٍ غَببيٌ بَلَغه، أو أن يكون لمانعٍ عقليٌ يقطع بعدم إمكانِ ذلك؛ وكلُّ ذلك لا وجود له.

كما الشَّأَنُ -مثلًا- مع حديث ابن عباس ﷺ: ﴿إِنَّ النَّبِي ﷺ سَجَد بِالنَّجِم، وسَجَد معه المسلمون، والمشركون، والجنَّ، والإنس، فقال ابن قرناس: «بطبعة الحال هذا لم يحدُث، ولا يُمكن أن يكون حَدَث، . . ثمَّ سَكَت! (*)

وسيأتي رَدُّ بعضِ مُعارضاتِه لأحاديث «الصَّحيحين» مِمَّا نراه يستحقُّ شيئًا من النَّظر في مكانها المُناسب مِن الباب الثَّالث في هذا البحث -إن شاء الله-.

⁽۱) «الحديث والقرآن» (ص/٤١٧).

⁽۲) «الحديث والقرآن» (ص/ ۱۹).

المَطلب السادس سامر إِسلامْبُولي^(۱) وكتابه «تحرير العقل من النَّقل: دراسة نقديَّة لمجموعة من أحاديث البخاريِّ ومسلم»

أغار (إسلامبولي) على «صحيح البخاريّ» وصِنوه «مسلم» في عدَّة مؤلّفاتٍ ومَقالاتٍ سَخِّرها للطَّعنِ في جملة وافرة من أحاديثهما(٢٠)، اتخِذَّ فيها أحاديث الكِتابين ميدانًا لتجاربِه المخبريَّة، إذ أنَّهما في نظرِه "محلُّ تسليم عند المسلمين، وهم يعدُّدن كتابَيهما أصحَّ الكتبِ بعد كتابِ الله تعالى، فإذا كان في البخاريّ ومسلم هذا الكُمَّ بِن الأحاديث المردودة متناً، أو مشكِلةً في دلالتِها -وهي ليست للحصرِ - فما بالكم بغيرها بن الكُتبِ، سواء عند السَّنة أم الشَّعة؟!»(٣).

فسامرٌ إذن يَتَغيَّا بذلك إثباتَ صدقِ دعواه في أنَّ «مادَّة الحديث النَّبوي، مادَّة تاريخيَّة لا قداسةَ لها أبدًا، ومُنتفِ عنها صفةُ الوحي الإلهيِّ التَّشريعيِّ⁽²⁾.

⁽١) مفكر سوري، عضو في انحاد الكتاب العرب، وباحث في مؤسسة الدواسات الفكرية المعاصرة بسوريا، له أكثر من عشرين مؤلفًا أغلبها في نقض المسلمات الشرعية، انظر ترجمته في موقعه الرسمي على الشكة العالمية.

 ⁽٢) ككتابه «نبيُّ الإسلام غير نبيُّ المسلمين» أ، و«السُنة غير الحديث»، و«رجم الزَّاني جريمة يهوديَّة وافتراء على الإسلام».

⁽٣) «تحرير العقل من النقل» (ص/٤٠).

 ⁽٤) من حوار صحفي له مع مجلة «الوقت» البحرينيَّة، منشور في «موقع أهل القرآن» بتاريخ
 ١٥ يناير ٢٠٠٧م.

والكِتاب -في الجملة- أوهن بناء وأضعف منطقاً مِن محاولةِ مَن يطعنُ في أحديث «الصَّحيحين» وهو مُؤمنٌ بالسُّنةِ في الجملة، ككتابِ (إسماعيل الكرديّ)، دون أن يفهمَ منهجَ المُحدِّثين في التَّصحيحِ والتَّضعيف، ولا كيفيَّة الخروجِ مِن التَّمارض الظَّاهري^(۱).

لقد مَهَّد المولَّف لهذا الكتاب بعدَّة مُقدِّمات مبعثرة، عامَّتها إنشائيٌّ، مرتكز على استثارة العاطفةِ^(۱۲)، لا يكاد يُحيل إلىٰ أحدِ مِن علماءِ الشَّريعةِ قديمِهم أو مُحدَّثِهم، ولكن يحيل القارئ إلَّا إلىٰ إصداراته الأخرىٰ فقط.

فين تلك الأصولِ الَّتِي أفاضَ القولُ فيها في مُقدِّماتِه تلك: تقريرُه سبقَ المقلِ له «النَّقل، فالنَّقل نِتاجٌ لتفاعلِ المقلِ مع الواقع، ممَّا يوكَّد هيمنةَ المقل، وسيادته على النَّقلِ """.

وقد توجَّه في الكتاب بالسُّخطِ على سَلَف الأمَّة جمعاء، وأسقطَ ما انفردوا به من جُهدٍ في حفظ تراث نبيِّهم عن سائر الأُمَم، فقال: "علمُ مصطلح الحديثِ كذبةٌ وخدعةٌ كبيرةٌ، فهو ليس علمًا أصلًا! سواء تعلَّق ذلك بالسَّند والمتن، فالتَّيجة واحدة: الضَّياع للمسلمين! وعندما جعل المسلمون مادَّة الحديث التَّبوي وحيًا ومصدرًا تشريعيًا، أصيبوا بالتَّخلُف والانحطاطِ، وابتعدوا عن المنهجِ الرَّبانيّ المتمثّل بالقرآن، (1).

⁽١) قمرويات السيرة؛ لأكرم العمري (ص/٤١).

⁽٣) وهذا في رابي ما جعل نوعًا من الإقبال على مولّفاته من بعض خدناه الأسنان، مثن لم تنشرُب قلوبهم أصول الكتاب والشنه، وتشيّلًا لأسلوبه هذا: قوله -بعد أن فتَم شبهاتٍ ينفي بها حجيّة الشنة- مخاطبًا فيها قرّاءه: ولقد ذكرتُ لك ما ذكرتُ، حتَّى تعلم القتَّ من السَّمن، وتبيَّر من يضم السُّم في العسل، وحتَّى لا تتأثّر بعد قراءتك لها البحت بدعائهم وضجيتهم . . واتّهامهم لمن يحبُّ الله ورسوله، ويأمر بالالتزام بما أنزل الله، ويتمسُّك باللوحي القرآني -الذي لا يأتيه الماطل من بين يديه ولا من خلفهم بالأنهم قوم قرآنيون ينكرون الحديث، ولا يحبُّون النّبي العظيم ﷺ . . ويهوّلون الأمر علىٰ النّاس، ويهرّكون مشاعرَهم، ومنتمونهم من الطبح والنّراسة والفُتكورة، اله مِن مقاله «القرآن من الهجر إلىٰ التغميرة المنشور بعوقع «أهل القرآن» باديخ ٢٢ ينابر ٢٠٠٧م.

⁽٣) "تحرير العقل من النقل! (ص/٧).

⁽٤) من حديث صحفي معه منشور في «موقع أهل القرآن».

وهكذا نهج سبيل البُهتِ إلىٰ آخر مقدّماته الّتي استغرقت منه نصفَ الكتاب، والنَّصفُ الثّاني حشاه بالطّعنِ في خمسين حديثًا اختارَها مِن «الصَّحيحين».

فهل يُفهم من هذا كلِّه أنَّ (سامرًا) يُقرِّر كذب كلِّ الأحاديث النَّبويَّة؟!

يجيب قائلًا: «لم أقُل ذلك؛ وإنَّما قُلت: إنَّ الوضعَ والكذبَ علىٰ لسانِ النَّبي ﷺ قد فَشا بعد وفاتِه" (١).

نعم؛ هو -كما قال- لا يَمتدُّ بالحديثِ ولا يَرفعُ به رأسًا في احتجاجٍ ولا استثناسٍ من الأساس، غير أنَّه يَعتقد أنَّ للعقلِ وظيفةً تكمُن في القيام به «عمليَّة الفرزِ» في الحديث النَّبوي، وذلك «حسبَ الأدوات المعرفيَّة الجديدة، فيُحتفظ بالصَّواب، ويُستبعد الخطأ، (٢).

وما دور علم الإسنادِ والحديثِ إذن؟

يُجيب قائلًا: «ليسا أساسًا لمعرفةِ صِحةً الحديث، بل هو القرآن والعلم أوّلًا..

فمنذ متىٰ صار معرفةُ النَّاس وأحوالهِم علمًا له مَعايير وقواعد؟!..

إنَّ العلم هو مجموعةُ قواعد وقوانين يَتمُّ البرهنةُ عليها مِن الواقعِ والفلسفة، فتصير مِعيارًا وميزانًا . . فهل الإسناد هو عِلمٌ بهذا المفهوم؟!»^(٣).

هكذا يتسائل المؤلِّف تساؤل المُستنكر الفَهيم.

لكن سرعانَ ما ناقض كلامَه بعد هذا النَّقرير بأسطرِ مناقضةَ فاحشةَ، حث أراد أن يبيِّن للقارئِ المعيارَ الَّذي يُنسَب به الحديث إلى النَّبي ﷺ، فقال:

«.. إنْ وافق متنُ الحديث القرآن، وانسجَمَ معه بين يديه لا يتجاوزه، يَتمُّ التَّظر في سَنيه: فإن صَحَّ على غَلبةِ الظَّنِ، ننسبُه إلى النَّبي ﷺ، وإن لم يَصحَّ سنده

⁽١) من مقاله االبخاري يضعف أحاديث مسلم، على موقع اأهل القرآن، بتاريخ ١٥ غشت ٢٠٠٧م

⁽۲) •تحرير العقل من النقل؛ (ص/١٤).:

⁽٣) انظر كتابه فتراءة نقدية لخمسين حديثًا من البخاري ومسلم؛ (ص/٧-٨)، ومقاله والبخاري يضعف أحاديث مسلم؛ علىٰ موقع وأهل الفرآنه بُناريخ ١٥ غشت ٢٠٠٧م.

ننسه إلى الحكماء والعلماء . . »(١)!

كيف وقد نفيتَ قبلُ هذا النَّظر جملةً أن يكون عِلمًا بالمرَّة؟! لأجل هذا الخبط كلِّه أقول:

إنَّ تنكُّبُّ (سامرٍ) لهذا المنهج الحديثيِّ القويم، واغترارَه بعقليَّتِه الفارغة، واحتقارَه لعامَّة المسلمين وخاصَّتهم مِن المُحدِّثين والفقهاء، أفضىٰ به إلىٰ نتيجةِ طبيعيَّة، أعربَتْ عنها بعضُ قوارع فتاويه التي قَفَته بأمر عظيم!

فهو من أباحَ للموأةِ الزَّواج برجلِ آخر للجماع إذا عجز زوجُها الأصليُّ عن ذلك، مع بقائها في عصمة الأوَّل!

> وهو من أجاز تبعًا لذلك استثجارَ الرَّحِم للحمل^(٢)! وهو من أنكرَ الحجاب أن يكون من الإسلام^(٣).

وقد أوجبَ على الحائض والنُّفساء الصِّيام ا وأباحَ لهنَّ الزَّواج من أهل الكتاب (٤٠) وغير ذلك مِن رَفَثِ شذوذاتِه الَّذي ابتلاه الله بها، جزاءً طعيه في الشُّنةِ وَحَملتِها مِن أولياء الله تعالىٰ.

ومَن يُضلل الله فلا هاديَ له.

⁽١) قراءة نقدية لخمسين حديثًا من البخاري ومسلم، لسامر إسلامبولي (ص/٧-٨)

⁽٢) انظر هاتين الفاقرتين في كتابه «القرآن من الهجر إلىٰ التفعيل» (ص/١٠٨، ١٥٤).

 ⁽٣) في كتابه ففطاء رأس المرأة أو شعرها حكم ذكوريّ وليس قرآنيًا»، وقد دأب على وضع صور نساء مترجات بزينتهن على أغلفة بعض كتبه اكهذا الأخير، وكتابه الآخر «ميلاد امرأة من الجحيم».

⁽٤) كثير من فتاويه الشَّاذة مبثوثة في موقع •أهل القرآن؛ لصاحبه أحمد صبحي منصور.

(لفصل الثالث

التَّيار العَلمانيُّ ومَوقفه مِن «الصَّحيحين»

المَبحث الأوَّل تعريف العَلمانيَّة

العُلمائيَّة: نسبةٌ غير قياسيَّةِ إلى العَالَم، يُحيل اللَّفظُ بهذا الضَّبط في أصلِه «إلى الحياة النُّنيا، وما ليست له قداسة، مُقابل الشُّؤون الكَنسيَّة»(١٠)؛ وقيل: نسبة إلى العِلم، ولذا يضبطها بعضُهم بكسرِ العَين «العِلمائيَّة»(١٠)، ومُقتضاها: «أنَّ العِلميَّة»(٢٠)، المُحتمعات الإسلاميَّة أن تستبدل بارتباطها الديني الارتباط العِلميَّ»(٢٠).

والصَّواب الصَّبط الأوَّل لهذا المصطلح بفتح العين⁽¹⁾، ومنهم مَن يختار مَدَّها (المَالمانيَّة)⁽⁰⁾، حفاظًا علىٰ نسبتها القياسيَّة إلىٰ العالَم أو العصر؛ بدلالة لفظِها في اللَّفاتِ الأجنبيَّة، فإنَّ كلمةَ الباحثين قد أجمعت علىٰ أنَّ ترجمةً هذا المصطلح مِن مَصادره الإنجليزيَّة هو: (sacculum)، مُشتق مِن أصلِه (daique)، والتِّي تعني: القرنَ الزَّمنيُّ (daique)، فيه الفرنسية، أو يقولون (daique)، فيكون

⁽١) «الإسلام في حلِّ مشاكل المجتمعات الإسلامية المعاصرة، لمحمد البقي (ص/١٢).

⁽٢) كالقرضاوي في االإسلام والعلمانية، وجهًا لوجه (ص/٤٨).

 ⁽٣) فيفالطونك إذ يقولونه لمحمد رمضان البوطي (ص٣/٣-٣٤).
 (٤) رئيم هذا محمد قطب في همذاهب فكرية معاصرة (ص/٤٤٥)، وصحمد عمارة في فنهضتنا الحديثة بين العلمانية والإسلام، (ص/١٦-١٧)، وطه عبد الرحمن في فيؤس الدهرانية، (ص/٢٩).

 ⁽٥) كما ذهب إليه د. سامى عامري في كتابه «العالمانية طاعون العصر» (ص/ ٢٤).

⁽١) انظر «العلمانية الجزئية والشاملة» (١/ ٦١)..

مُرتبطًا عندهم بالأمور الزَّمَانيَّة، أي: بما يحدث في هذا العالَم وعلىٰ هذه الأرض، في مُقابل الأمور الروحانيَّة المُتعلِّقة بالغبيبَّات وما وراء الطَّبيعة.

ولعلَّ من ترجمَها بنِسبتِها إلىٰ (العِلم)، فنَطَقها بكسر العَين أوَّل مرَّة، قد انطوىٰ صدرُه علىٰ تضليلِ المُتلقِّى للكلمة، عن طريقِ تهذيبها وتعديلها لِما حقَّه أن يُترجم بـ «اللَّدينيَّة» أو «الدُّنيويَّة» (١)، بينما هي في لُغاتِها الأصليَّة لا صِلة لها بالعِلم (٢).

ومع تعدُّد آراء المُلماء في أصلِ العلمانيَّة وضبطِها، يكادُ يكون مَدلول العلمانيَّة المُثَفَق عليه: عزلُ الدِّين عن الدَّولة وحياة المُجتمع، وإبقاءه حَبيسًا في ضمير الفرد، لا يتجاوز العلاقة الخاصَّة بينه وبين ربِّه، فإن سُمح له بالتَّعبير عن نفسِه، ففي الشَّعار التَّعبُديَّة والمراسم المُتعلِّقة بالزَّواج والوفاة ونحوها (٢٣) وبعبارة أدق وأشمل: هي فصل الوَحي أو المُقدَّس المُتَجاوَز كليًّا أو جزئيًّا عن مفهوم الحقيقة والمنفعة الإنسانيَّين (٤٠).

⁽١) «كواشف زيوف في المذاهب إلفكريَّة المعاصرة» لعبد الرحمن حبنكة الميداني (ص/١٦٣).

⁽٢) (مذاهب فكرية معاصرة لمحمد قطب (ص/ ٤٤٥).

⁽٣) االإسلام والعلمانية، وجهًا لوجه ليوسف القرضاوي (ص/٥١-٥١).

⁽٤) انظر «العالمانية طاعون العصر» لسامي عامري (ص/٩٩).

المَبحث الثَّاني نشأة العَلمانيَّة، ومُسوِّغات ظهورها عند الغَرب

ظهرت العُلمانيَّة في أوربا الغربيَّة في القرن السَّابع عشر، في مجتمعاتٍ تَدين في مُجملها بالنَّصرانيَّة، بدينٍ يَفتقد لمُقوِّمات إدارة الحياة مِن حيث التَّشريعاتِ في المُعاملات كما في الإسلام.

فكانت المُصيبة الَّتي أوقعَ فيها رجال الكنيسةِ أهل تلك المُجتمعات، أنْ حكَّموا عليهم ما لا يَصلُح أن يُحكَم به من دينهم المُحرَّف، حتَّىٰ أقاموا به نظامًا "يُمُوقواطيًا" (١) يدَّعي فيه باباواتِ الكاثوليكِ أنَّهم يَسُوسونَ رَعاياهم باسم الله وأمر (١).

فجثموا بذلك على صدور النَّاس قرونًا مديدة، ناصروا فيها الخُرافة المُعادية للمعقول، وحارَبت العَلماء بدعوىٰ الهرطقة، وصادَروا أفكارَهم، وأكلوا أموالَ المُغفِّلين بباطلٍ صكوكِ المُغفران، وسانَدوا المُلوكَ والإقطاعيِّين في سلبٍ أرزاقِ النَّاس، حتَّى سادَ ظلامُ الجهل ونيران الظَّلم أصقاع أورُبا^{٣٣}.

⁽١) ثيوقراطيّة: تعني حكومة الكَهنة، أو الحكومة الدُّينية، وتنكون هذا المصطلح من كلمتين يونانيتين ملمجتين: «ثيرة وتعني الدّين، وقراطية» وتعني: الحكم، وعليه فان النيوقراطية هي نظام سياسي يستمد المحاكم في سلطة من وشرعيت من الإله بمباشرة حيث تكون الطبقة الحاكمة من الكهنة أو رجال الدين، وتعتبر النيوقراطية من أنواع الحكم الفردي الذي كان يحكمها الملك عن طريق الوراثة، ولا يجوز لأحد مخالفته باعتباره خليفة الله والتكلّم باسم»، وانظر قعمج اللغة العربية العاصرية (٢٨/١).

⁽٢) انظر «الطائفة الكاثوليكية وأثرها على العالم الإسلامي، لمحمد الزيلعي (ص/١٥١).

⁽٣) انظر «تاريخ أوربا في العصور الوسطىٰ» لسعيد عاشور (ص/٤٦).

إلى أن تيقَظ بعض الخُفل من الأوربيِّين إلى ضرورة التَّخلُص مِن هذا السَّلط الله الكنائس أن تكون مصدرًا الاستبداد السُّلط في باسم الدِّين، بعد أن فقدوا النَّفة في الكنائس أن تكون مصدرًا للمعرفة؛ فظَهَرت بينهم في القرنين الخامس عشر والسَّادس عشر مَقالاتُ فسلفيَّة، باعثةٌ لسلطانِ العقلِ على حسابِ النَّقل، ووُضِعَت المَعابِير تلوَ الاخرىٰ في تنظيم أمور الدَّولة، وانهمَ النَّاس بنتائج العلوم التَّجربيَّة والفَلكيَّة وتطوُّرِها (١٠).

حتَّىٰ إذا ضافَت الشَّعوب ذرعًا بطُغيانِ ملوكِها ورجالِ الدِّين، صارَت المُعارَضات تشتدُ تباعًا، إلى أن قامت ثورة الفِرنسيِّين بفلَّاحيهم ومِهنييهم علي السُّلطين السِّياسية والدِّينيَّة سنة (١٧٨٩م)؛ بل والقساوسة الصِّغار أيضًا! قاموا كلُهم في جبهة واحدة يُقاتلون أرباب السُّلطة؛ فارتُكِبت في سبيل ذلك مجازِر فظيعة، وانسلخ النَّاس من دين الكنيسةِ أفواجًا(٢).

لقد تمخّضت عن هذه النّورة نتائج بالغة الخطورة، حيث وُلِدت لأوَّل مَرَّة في تاريخ أوربا النّصرانيَّة جمهوريَّة عَلمانيَّة، تقوم فلسفتُها على الحكم باسم الشَّعب وحده، لا باسم الله، وعلى إبعاد اللّين عن شؤونِ الحياة، وعلى الخُريَّاتِ الفرديَّة بدلًا مِن التَّقيُّلِ بالأخلاقِ الدِّينيَّة، وعلى دستورِ وَضعيُ عقليٌ، بدلًا مِن التَّقيُّلِ بالأخلاقِ الدِّينيَّة، وعلى دستورِ وَضعيُ عقليٌ، بدلًا مِن قوانين الكنيسةِ، إلى أن تَفشَّىٰ هذا الوَضع السِّياسيُ الفكريُّ تدريجيًّا في كاملٍ أوربا^(٣).

⁽١) انظر ٥حكمة الغرب، لبرتناند راسل (٢/١٥) فما بعده، ترجمة: فؤاد زكريا.

⁽٢) انظر «تاريخ الثورة الفرنسية» لألبير سوبول (ص/١٠٥)، ترجمة: جورج كوسي.

⁽٣) العلمانيَّة؛ لسفر الحوالي (ص/١٦٨-١٦٩) بتصرف.

المَبحث الثَّالث تَمَدُّد العَلمانيَّة إلى العالَم الإسلاميِّ وأسبابُه

لقد كان للغَزو العسكريِّ الفرنسيِّ والبريطانيِّ للبلدانِ الإسلاميَّةِ الأثرُّ البليغ في نقلِ تعاليم العَلمانيَّة الأوربية إلى أروقةِ حُكوبها، ثمَّ الإنتقالِ إلى دعوةِ شعوبِها إلى اعتِناقِها فِكريًّا واجتماعيًّا، عبر بعثاتِ الاستشراقِ ووَسائلِ الإعلامِ الحديثةِ المُتحكَّم فيها آنذاك.

وكان مِن دَهَاء جَلَّادِ فرنسا العَسكريِّ "نابوليون بونابارت"، أنَّه مع شحن سُفنه المُتَّجِهة إلىٰ مصرَ بالمَدافع، جَعَل بجنبِها حَيِّزًا للمَطابع! فجلب معه من بلادِ الإفرنج إليها فكرةَ الحضارةِ الغربيَّة مَقروءةً في كلِّ بيتِ.

ونظرًا لقوَّة أوربا العسكريَّة والاقتصاديَّة، زَحَفت العَلمانيَّة بقوَّة، وانتشرت بين أبناء الإسلام سراعًا بين أروقة الحكم ونوادي النُّخب المُثقَّفة؛ بذا اعتَرف بعضُ مُفكِّري العَلمانيَّة العَربيَّةِ^(١): أنَّ العَلمانيَّة لم تقبلها الأُمَّة في جملتها يومًا بديلًا عن شريعةِ رَبِّها، بل لم تَدخل بلادَهم إلَّا عُنوةً بالحديدِ والنَّار، لا بالفكرِ

⁽١) منهم المؤرّخ المصري: محمود إسماعيل، الذي أفرّ بأنّ العَلمائيّة جاءت إلى العالم للعربيّ مع الاستهم الأوروبيّ على تعطرة التُصارى، وبلديّه الآخر عادل الجندي، الذي أكّد على أنَّ العلمائيّة لم تدخل قط إلى العالم العربيّ كجزء من الفكر السّياسي، وانظر مقالاتهم وغيرها في كتاب «العلمائية مفاهيم ملتبسته (ص/٩٣)، وقدر العلمائية في العالم العربي، (١٢٧) كلاهما للحسن وريغ وأشرف عبد الفادر.

والإقناع؛ فلذا شيَّدوا لها المَدارس، وأقاموا عليها أسانذة مُستَشرقين يُعلِّمون النَّش، أنماطًا جديدة مِن التَّفكير دخيلة، ويبنُّون في عقولهم أفكارًا مَغلوطةً عن الإسلام، ويُربِّنون في أنظارهم أساليبهم المُستحدثة للحياة (١١).

ومع أنّنا مَعاشر المُسلمين، تكاد تَنعيم عندنا الأسبابُ الباعثةُ لأهلِ أوربا للنّورة على الدّين، واستحداثِ العَلمائيَّة بديلًا له؛ فإنَّ دينَهم يَفتقرُ إلىٰ النَّشريعات الشّاملة، ولا يَرسُم مَعالم للحكمِ، بينما دينُنا دين عقيدةٍ وشريعةٍ، نَظَّم حقوق النّاس مِن الفَرد إلىٰ الدّولة.

كما أنَّ رجالَ دينهم كانوا أعداء العلوم الكونيَّة والفكر المُتعقِّل، بينما دينُنا رَحَّب بذلك كلِّه، بل جهابذة العلوم لم يَبرُزوا إلَّا تحت ظِلَّه؛ ولم يَدَّعي منهم أَحَدُ أنَّه يحكم باسم الله، ولا أنَّه مَعمومٌ من الله، إلَّا ما كان بن بعض الدُّولِ البَّاطئيَّة المنحرفة في فارس والشَّام ومصر، شرعانَ ما أجهزَ عليها المُسلمون ونكُلوا بزنادِقتها.

فلقد كان الأصلُ -بالنَّظر إلى هذه الاعتبارات المُنشئة لفكرة العلمنة - أن تبقى بلادُ الإسلام مَنبعة عن قَبولِ صَلالِها واحتضان دُعاتها؛ لكنَّ انبهارَ النُّحُب السِّياسيَّة والفكريَّة منهم بسطوةِ الحضارةِ الغربيَّة، حتَّىٰ أنَّهم رَبطوا سَفَهَا "بين النَّهضة الأوربيَّة في كلَّ شيء! فرَبطوا مُستقبلَهم بأوربا على هذا النَّحو، وانجرفوا في سبيل «النَّهضة المربيَّة» نحو التَّصوُراتِ العَلمائيَّة الغربيَّة للمُجتمع، على المُستوَيين الفكريِّ والسِّياسي، (٢٥).

هذا؛ مع ما كانَ عليه جملة المُسلمين مِن ضَعفِ نَفسيّ إزاءَ هذه الغلبة، وقابِليَّةِ منهم لاتِّباعِها، وتخويفِهم من إثارةِ النَّزعات الطَّائفيَّة والعِرقيَّة، سبيلًا لإقناعِهم بضرورةِ الاَدْثارِ بثوبِ المَلمانيَّة، فإنَّها بزعمهم علىٰ مَقاس الكُلُّ مسلمًا

⁽١) انظر رسالة «الطَّريق إلىٰ ثقافتنا» لمحمود شاكر (ص/١١٣).

 ⁽٢) أشار إلى هذا النُستشرق الزُّوسي (ليڤين زيلمان) في كتابه «الفكر الاجتماعي والسياسي في لبنان وسوريا ومصره (ص/ ٤٤).

أو غير مسلم، ليخلصوا إلى كونِ «العَلمانيَّة هي العماية الحقيقيَّة لحريَّة الدِّين والعقيدة والفكر وحريَّة الإبداع، وهي الحماية الحقَّة للمجتمع المَدنيُّ، ولا قيام له بدونهااً (١٠).

ناهيك عمًّا كان عليه عامَّة المُسلمين مِن جهلٍ مُدفع بحقيقةِ اللَّينِ، وانكبابٍ على التَّصديق بالخُرافات، وتلمَّسِ البَركاتِ على أعتابِ المَشيخاتِ، وتطوافي بالقبورِ والمَزارات، وانحسارِ دور كثيرِ من المُلماء عن واجب المُدافعةِ لللك والنُّزول فِي مبادين الإصلاحِ، وهم يرون الغُزاة يتسلَّلون إلىٰ قصورِ السَّلاطين، ويشترون فِمَم العساكرا ويوظِّفون عُمَلاء لتفعيلِ خُطَطِ التَّغريب، ويعدن أحزابًا مُوكَلةً بترسيخ الهَمنةِ الغَربيَّة في شتَّى مُوسَّساتِها.

فكلُّ هذا ساهَم بقسطِه في ترسيخ الأفكارِ العَلمائيَّة بقرائح كثيرٍ مِن المُنقَّفين المُتسبين للإسلام، ورسمِها منهجًا للحياةِ في دساتير الحُكم، ومناهج التَّعليم.

وجَديرٌ بالذُكر، أنَّ الاتِّجاه المُلمانيُّ الخالصَ في البلادِ العربيَّةِ، بَدا مِن أَسَاسِه اتَّجاهَا فكريًّا نَصرانيًّا أرثوذوكسيًّا، حيث كانت أغلبُ الدَّعواتِ إلى تحريرِ المرأة مِن قبودِ اللِّين، وبَثُّ النَّمراتِ القوميَّةِ العربيَّة دون الإسلاميَّةِ، والنُّزوعِ إلى مفهومِ الدَّولةِ الفُطريَّةِ الفَّيقة دون اسم السَّلطنة المُثمانيَّة: هو دَيدَن مُفكِّرين وأَدباء نصاریٰ الشَّامِ علیٰ وجهِ الخصوص، وقد أصدروا لنَشرِ ذلك في مجتمعاتهم عِدَّة صُحفِ ومَجلًّات (٢).

فالعَلمانيَّة إذن في أَصْلِها خيارٌ غير إسلاميٍّ، ابتدرها نَفرٌ غيرِ مسلمين، زكَّاهُ لديهم العداءُ المستكِنُّ للإسلام، والإعجابُ المفرط بما بلَغَه أعداءهم الكاثوليك مِن سَطوة، إلىٰ درجةِ الانبهارِ والتَّقليد لحضارتهم الأوربيَّة.

⁽١) «نقد الخطاب الدِّيني؛ لنصر حامد أبو زيد (ص/٤٣).

 ⁽٢) كمجلة «المقتطف» في بيروت، ومجلّة «الجامعة» في القاهرة، وانظر دور الصّحافة النّصرانية في تُوجيهها
 التّغزيبي للمُجتمعات العربيّة في كتاب «النّظريات العلميّة الحديثة» لحسن الأسترى (٥٨٢/١).

أمًّا المُتَأثِّرون بالحضارة الغربيَّة مِن أبناء المدارِس الشَّرعيَّة، فكان مَبدأ تأثيرها مِن مِصر، حيث ظلَّت هذه النَّزعة التَّوفيقيَّة بين أصول الشَّريعة والقوانين الغربيَّة سائدة في فئة مِن الشَّرعيِّين، ك (علي يوسف البَلصفوي)(١)، و(جمال الدِّين الأفغانيّ)، وبصورة أوضحَ عند (عليٌ عبد الرَّازق)(١) في كتابِه «الإسلام وأصول الحكم» المَنشور بُعيدَ سقوطِ الخلافةِ العُثمانيَّة، حيث مهَّدَ لقَبولِ العَلمانيَّة في أنظمة الحكم الإسلاميَّة.

وبغض النّظر عن المُولِّف العَقبقيِّ لهذا الكتابِ الأخير (٢)، أو صحَّة تراجُعِه عنه أُخرَياتِ حياتِه من عدهه (٤)، فقد استمرَّ بعد إخراجه للنَّاس عشرين سنة يُحاضِر طلبةَ الدُّكتوراه بجامعة القاهرة، وتخرَّج على أفكارِ الكتابِ فِئامٌ مِن أصحاب القرار وأرباب الكِتابة.

⁽١) على بن أحمد بن يوسف البلصفوري الحسيني (١٩٦٣-١٩١٣): كانب، بن أكابر رجال الصحافة في الديار المصرية، تعلم في الأزهر، ثم أصدر يومية «المؤيد»، سنة ١٩٣٧ه، فكان لها شأن في سياسة مصر والشرق والإسلام، حتى عرفه بعض الكتاب بشيخ الصحافة الإسلامية في عصره، انظر «الأعلام» للزركلي (١٩٦٢/٤).

⁽٢) علي بن حسن بن أحمد عَبد الرازق (١٨٨٨-١٩٦٦م): باحث من أعضاء مجمع اللغة العربية بعصر، تعلم بالأزهر، ثم باكسفورد، سُحبت منه شهادة الأزهر بسبب كتابه «الإسلام وأصول الحكم»، وانصرف الن المحاماة، وانتخب عضوا في مجلس النواب، فمجلس الشيوخ، وغَين وزيرًا للأوقاف، انظر فالأعلام، (١٧٦/٤).

 ⁽٣) تقل د. عصام تليمة في برنامج له أسماه فعفكرون من مصره بتُّته تغاة (فور شباب) سنة ٢٠١٥م، مُشافهة
 من الشَّيخ أحمد حسن مُسلّم، رئيس لجنة الفتوى بالأزهر سنة ٢٩٩٢م، أنَّ عليّ عبد الرَّازَق صرَّح له
 بأنّه ليس هو من ألّف الكتاب، بل أستاذه طه حسين!

⁽٤) كذا نقله عنه محمد الغزالي في كتابه «الحقُّ المرُّ» (ج٤/ص٢٠).

المَبحث الرَّابع مُستَوَيَات العَلمانيَّة

تَنفَاوت دركاتُ «العَلمانيَّة» عند مُعنِقِيها في عالونا العَربيُّ بالنَّظر إلىٰ مَدىٰ فُربها مِن الدِّين وتعاطيها مع نصوصِه، أو بُعدِها عن ذلك جملةً، فأسوَءهم طريقةً: مَن يعزلُ الدِّين كلَّه عن مَناحي الحياةِ، وهذه المُسمَّاة به «العلمانيَّة الشَّاملة»، بوصفِها رؤية شاملةً للكونِ، ذاتَ بُعدِ مَمرفيٌّ كُليُّ نهائيٌّ، لا تَقِف عند حَدِّ «فصلِ الدِّينِ عن الدَّولَةِ»، بل تَتجاوز ذلك لتشملَ فصلَ كلِّ القِيم الدِّينيَّة والأخلاقيَّة المُتجاوزة لقوانينِ الحَركةِ والحواسٌ في العالَم، بحيث يَغدو العالَم ماذةً لا قداسة له، مُعلنة بذلك عداوتها لكلِّ ما هو عَبيئٍ؛ مُمَثَلًا هذا بالتَّيارِ المادي، المُجسَّدِ في الماركسيَّة فِكرًا، وفي الشَّيوعيَّةِ تطبيقًا (۱).

وأرباب هذه الدَّرَكِةِ مِن العَلمانيَّة هم أقلُّ في عالَمِنا المَربِيِّ مِن أنصارِ الدَّركِة الأخرى: «العَلمانيَّة الجزئيَّةِ»، فهذه أشبَعُ في العالم الغربيِّ في الأيظمةِ السِّباسيَّة في شعالِ إفريقيا،، وأكثرِ دولِ آسيا^(۱)، بوصفِها إجراء جُزئيًا، لا تتعامل مع الدِّين بأبعادِه الكُليَّة المَعرفيَّة، بل تَتَّجه رؤيتُها صوبَ فصلِ الدِّين عن عالمِ

 ⁽١) انظر العلمانية الجزئية والشاملة» (١/ ٢٢١)، و«كواشف زيوف في المذاهب الفكريَّة المعاصرة» لعبد الرحمن حبنكة الميداني (ص/ ١٦٤).

⁽٢) انظر دفي المذاهب المعاصرة الأحمد الجمل (ص/٣٩).

السّباسة، وربَّما الاقتصاد، وهي في هذا غير مُنكرةٍ وجودَ مُظلَقاتٍ أخلاقيَّةٍ ودينيَّةٍ مُقدَّسةٍ^(۱).

وجرًاء هذا الوصف النَّاني، كان رُوَّاد العلمائيَّة العَربُ أكثرَ تَناولاً لنصوصِ الوَّينَ للدِّينَ للدِّينَ كلَّه ظاهرة، الوَحي بالنَّقدِ مِن العلمائيِّين الشَّموليِّين، فإنَّ عَداوة الأوَّلينَ للدِّين كلَّه ظاهرة، لا يقبل منهم العامَّة صرفًا ولا عدلًا؛ بخلاف هؤلاء، فإنَّهم كثيرًا ما يَتزيُّونَ بلبوسِ المَّيورِ على الدِّين! فأمكنَ لهم أن يتَقمَّصوا طَواعِيةً أو تحريضًا دَوْرَ الإمساميَّة، الإمساميَّة، الإمساميَّة، على الأصقاع الإسلاميَّة، والسَّعي في تنفيذِ أَجِنداتِه، لاستِبْعادِ المَرجِعيَّة الإسلاميَّة عنِ أن تكون حاكمةً، وإللَّه فلتَكُن على المُوافِق نَظرتُهم للحياةِ وتنميط المجتمعات.

وقد كان مِن الطَّبيعيِّ أَن يَتُوق روَّادُ النَّقافةِ وأصحاب الفِكر عندنا إلىٰ اللَّحوقِ بركِبِ الغربِ في طفراتِه العِلميَّة، ومُنجزاتِه العِمرانيَّة؛ فهذا حقَّهم، وهذه وظيفتُهم؛ لكن المستهجَن -حَقًا- أَن يُسعَىٰ إلىٰ هذا التَّحديثِ والإصلاحِ علىٰ حسابِ المُقوّماتِ المَقائديَّة والتَّشريعيَّة لهذه الأُمّةِ؛ حتَّى باتَ راسخًا في أذهانِ كثيرِ مِن مُنظّريهم، أنَّ مُشروع التَّقدُم الحضاريُّ المَسْود، مَبدؤه مِن تجديدِ النَّظرِ في النُّصوصِ الشَّرعيَّة برُمَّتها، ونزع قداستِها السُّلطويَّة مِن قلوبِ المسلمين، بغيةً في التَّحرُّر مِن قيودِها الحائلةِ دون مُواكبةِ أطوارِ الزَّمان ومُتطلَّبات الحداثة.

وهذا فكرٌ ينبو عن جهلٍ مُركِّب مِن صاحبه: جهلٍ بركيزةِ الإسلامِ ودورِه في إقامةِ الحضارةِ البشريَّةِ المُثلئ؛ وجهلٍ بالتَّاريخِ، وكيف كان العَرب أَذَلَّ الأُمّم، حَتَّىٰ اعَرَّهم الله بهذا الدِّين، وجهلٍ برَخيم ما ينتظرُ أحدَهم يومَ الحِساب.

وليس يسلَم من الوَخزِ مَن دخلَ جُحورَ الضَّبابِ ا

⁽١) العلمانية الجزئية والشاملة، لعبد الوهاب المسيري (١/ ٢١-٧٠، ٢٢٠).

المَبحث الخامس الطَّريقة الإجماليَّة للعَلمانيَّة لنقض التُّرُاث الإسلاميِّ وغايتُها مِن ذلك

لقد علِم المُبشِّرون بالعَلمانيَّة في البلاد الإسلاميَّة، بأنَّ الحائل لهم دون تَبنِّي العامَّة لها، هو الإسلام نفسُه بنصوصِه وأصولِه، فلإن سَهُل علىٰ المَربيِّين تجاوز دينِهم، وإحلالُ عقولِهم مكانَه، إذ كان في أصلِه خَواءً، هزيلَ المُقاومة؛ فإنَّ إخوانَهم مِن الشَّرقيِّين قد عانَوا مِن تجاوزِ الإسلامِ، وخارَت قُواهم دون تطويعه.

وهم مع ذلك في محاولة دائبةِ لتحقيقِ هذا الأسلوبِ المُتجاوِزِ للتُّراثِ الشَّرعيِّ سيرًا في طُرقِ مُلتويةٍ، بزعزعةِ يُقةِ المُسلمين في قداسةِ نصوصِ الوَحيِ تارةً، ونفي نسبةِ بعضِها إلىٰ قولِ الرَّسولِ تارةً.

فإن هم لم يُمكنهم ذلك كلَّه فَرَّغُوا تلك النَّصوص مِن مُرَاداتِ الشَّارعِ، بفسحِ الفضاءِ واسِمًا لأيِّ قراءةِ مُحدَثة، تُواكِب دَعُواتِ المَوْلَمةِ، أو تَصطلِحُ مِع النَّرَعاتِ المَاديَّةِ الشَّهوانيَّةِ.

هذا النّقد العَلمانيُّ الفجُّ، لا بُدُّ أن يكون مُستجلبًا لعَداوةِ جماهيرَّ الغَيورين على دينهم، المُتشبَّنين بسُنَّة نبيّهم، المُستقذرين لمثلِ هذه المواقف السَّلبيَّة مِن تراثِ علمائهم، لذا نرى كثيرًا مِن كتَّالِهم مِمَّن أخذ على عابقه مُهمَّة تحريف فِطَرِ النَّاس، حريصًا على إخفاءِ مُرجِميَّتِه في خطاباتِه لهم وكتاباتِه، غير مُستعجلٍ في شحنِ العامَّةِ بقناعاتِه هو جملةً، ولكن يمشي في سبيل تحقيقِ غايتِه بسياسة التَّقطير! يُسرَّب أفكارَه قطرةً تلوّ القطرة على مُهل.

أمًّا مَن كان من هؤلاء حديدَ الأخلاقِ، ثوريَّ الطَّبع، فإنَّك تراه منتهجًا حربَ العصابات! يضربُ بشُبهةِ هنا، ليختفيّ بعدها مُدَّة؛ ثمَّ يقذف بشُبهة هناك، ثمَّ يُظهر لك بعدها وجه المُسالم..

وهكذا القوم! ليسوا يُريدون إلَّا إنهاكَ أفكارِنا، لنستسلِم لهم بأخِرَةِ.

فاسمع لـ (حسن حنفيًّ)، كيف يبوح بهذا السَّرِ في مُحاربةِ تُراثِ المُسلمين، في مثل قوله:

"نصر أبو زيد بمثابة (اسْبِينُوزا)! قال أشياء كُنت أتمنَّىٰ أن أقولها، ولكن ربَّما استخدامي لآليات النَّخفي، حالَ بين فهم ما أردتُ أن أقول؛ نحن مجموعةٌ مِن الأفراد، لو اصطادونا، لتَمَّ تصفيَتُنا واحدُ واحدًا.

ولذلك أرى أنَّ أفضلَ وسَيلةِ للمُواجهة، هي استخدامُ أسلوبِ حربِ العِصابات! إضْرِبُ واجْرِ! إزرغ قنابلَ موقوتةً في أماكن مُتعلَّدة، تنفجرُ وقتما تنجر، ليس المُهمَّ هو الوقت، المُهمَّ أن تُغيِّر الواقع والفكرَّ".

وبهذا وضعوا خُطَّة التَّبشير بمَذهبِهم: أن يُشِغلوا النَّاس بأفكارِهم، ولا ينشغِلوا هم بأفكارِهم؛ فلَعمري لقد نهجوا هذا المسلك الخبيث باحترافيَّة!

فكان أولن -في نظري- بالمُتشرَّعينَ بَكُل أَنْ يَتَفَعَّصوا وظيفةَ رجالِ الإطفاء كلَّ مرَّة، فيَقفزوا مِن حَريقِ فكريٍّ إلىٰ آخر ليُخيدوه، أن يهتمُّوا بإشغالِ النَّاس بأفكارِهم النَّيرة بنورِ الوحي أوَّلا، فيتوَّجهوا إلىٰ التَّاسيسِ والبناءِ الفكريُّ لمعومِ النَّاسِ أَوْلَوِيَّةٌ ضِروريَّةً، بدلُ الانكبابِ علىٰ نقضِ صروح الآخرين والرَّد علي أفكارهم، مع التَّقصير في بناء صروحنا صروح الحقِّ!

 ⁽١) جريدة «أخبار الأدب» المصرية، عدد ٢٠٠٣/١٢/٢٨، وجريدة «المستقبل» اللبنانية، عدد ٢٠٠٤/١/٣٠.

لقد كان هذا النَّيار في بدايات نشوء مُعلِنًا عن مفاصلتِه للشَّريعة الإسلاميَّة وما يَمُتُّ بها مِن تراثِ يناقض روح العصر بزعمه؛ ثمَّ بعد تجارب له مَريرة، توصَّلَ بعض رُوَّادِه بأنَّ سلوك هذه المُحادَّاة المباشرة طريقة خاطئة أن تُطبَّق في بلاد المسلمين.

يشرح هذا التَّحول النَّقديَّ وأولويَّته (عابد الجابريُّ) في قوله: ﴿إنَّ التَّجديدَ لا يُمكن أن يَرَمَّ إلَّا مِن داخلٍ تُراثِنا، باستدعائِه واسترجاعِه استرجاعًا مُعاصرًا لنا؛ وفي الوقتِ ذاتِه، بالحفاظِ له علىٰ مُعاصرتِه لنفسِه ولتارِيخيَّته، حتَّىٰ نَمَكَّن مِن تجاوزِه مع الاحتفاظِ به، وهذا هو التَّجاوز العلميُّ الجَمليُّا)، (()

وعلى هذا صار هذا الاتجاه السَّائد في الدَّراساتِ المُصادِمةِ للنَّصِ الشَّرعيُّ يعتبدُ على ذات النَّصِ للتَّخلُصِ مِنه، فإنَّ مذهب الرَّفضِ للنُّصوصِ الشَّرعيَّة جملةً وإعلان المُعاداة لأحكام ظواهرها قد ضَعُف حضورُه كثيرًا في الآونةِ الاخيرة، مراعاة للرَّفضِ الشَّعييِّ العامِّ لمثلِ هذه الطَّراق؛ فلهذا ابتُلينا بكثير مِن المُنحرفِين والمُعادين للسُّنةِ يُقدِّم نفسَه على أنَّه مُجدِّدٌ للتُراث! وقارئٌ للنَّصِ بما يُوافِق الواقع! مغربلٌ له على ضوءِ المناهج الجديدة، ليُقرِّر معنى فاسدًا يصبو إلى تقريره (٢٠).

ومن ثمَّ تَركَّرت حربهم على أصولِ الاستدلال؛ على مُنازعةِ السَّلَفِ الصَّالحِ في تفسيرِ في تنسيرِ المُحلِ أن يكونَ فهمُ هؤلاء هو المِعيارُ الحاكِمَ في تفسيرِ القرآنِ وما اشتهوا قبوله من السُّنة؛ هذا ما يفني الحداثيون المنتسبون للإسلام أعمارَهم لرفضِه، فإنَّهم في أنفيهم أفهم مِن العلماء المتقدِّمين جميعًا بمُرادات القرآن، لمِنا يرونه من معرفتهم بالمُستجدَّات المُعاصرة (٢٠) وفاية المُحمق والسَّفه أن

⁽١) «مجلة المستقبل العربي»، العدد ٢٧٨، حاوره عبد الإله بلقزيز.

⁽٢) انظر «التَّسليم للنَّص الشَّرعى» لفهد العجلان (ص/١٢).

⁽٣) كما تراه عند محمد شحرور في كتابه «الكتاب والقرآن» (ص/٦٦٥).

يأتي أحد إلى دينٍ كدين الإسلام عمادُه النَّقل، فيزعم أنَّه أعلمُ بأحكامه وشرائعه ومقاصده من النَّقَلَة أنفسِهم!

ثمَّ اشتدَّ عراك الحداثيِّين لعلماء الإسلام على أن يكون نصُّ القرآنِ مَفتوحًا لأكثرِ مِن قراءةٍ، بحسبٍ فهمِ القارئِ ومُستَجَدَّاتِ حياتِه! يزعمون بهذا الانفتاح شموليَّة القرآن وعالَمِيَّته (۱) وإلى هذا غايةُ العَلمانيُّ في معركِتِه الطَّويلةِ مع الأصوليِّين.

فلكُمْ تَباكوا على لفظ «الحكمةِ» في آياتِ القرآن أنْ فسَرها الشَّافعيُ بِ «السُّنة»، حتَّى اتَّهموه بالسَّمي إلى «تفقير دَلالةِ الحِكمة، وإغلاقِ بابِ الاجتهاد، إذاء نصِّ كان في الأساسِ مُنفَتِحًا على مُختلفِ القراءاتِ» (٢٠٠ وأنْ ليس اعتباره للشَّبةِ مَصدرًا للتَّشريع، إلَّا إحدى «شَطَحاتِ الشَّافعيّ ومُحدَثاتِه» (٢٠٠ فإنَّ «تأسيسَ مَنزلةِ السُّنةِ لم يَبدأ إلاَّ معه، حيث عَمِل على حسم الصَّراع الفكريِّ واللّيني، وركِّز الأصولُ الفقهيَّة في أربعةٍ، هي: الكتاب، والسُّنة، والإجماع، والقياس، فخوَّل له هذا التَّرتيبُ تَنبيتَ مَشروعيَّة السُّنةِه (٤٠)

وكلُّنا يعلَم أنَّ الشَّافعي لم يبتدع هذا الأصلَ مِن بناتِ أفكارِه، بل هو إجماع، جَرىٰ عليه عملُ المُسلمين مِن عهد النَّبي ﷺ إلىٰ زَمنِه فما بعده؛ لم يَزِد هو علىٰ أن دَوَّنه وأصَلَّ له بادلَّة الشَّرع والعقل، بطلب من عبد الرَّحمن بن مهدي (ت١٩٨ه) -كما في مشهور قصَّة تأليف «الرِّسالة» -، وأقرَّه علىٰ ذلك علماء الأمَّة أجمعون، وأكبَروه فيه.

 ⁽١) انظر مقولاتهم في «التَّيار العلماني الحديث وموقفه من تفسير القرآن الكريم» لمُنثى بهي الدين الشافعي
 (ص/١٩٧-١١١)

⁽٢) •السنة بين الأصول والتاريخ، لحمدي ذويب (ص/٥٠).

 ⁽٣) خَشَص (نصر أبو زيد) كتابًا كاملاً لتنبيتِ هذه الغِرية، أسماه «الإمام الشَّافعي وتأسيس الإيديولوجية الوسطيَّة» (ص/٣٣)، وانظر «الحديث النَّبري» لمحمد حمزة (ص/١)، وهما في هذا تَبْع للمُستشرق الهوديّ «شاخت» في كتابه «أصول الشريعة المحمدية»،

⁽٤) مقدِّمة «الحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي الحديث، لمحمد حمزة (ص/٦).

المَبحث الشَّادس انصراف العَلمانيَّة إلى استهداف السُّنَن

لقد اعترف بعض رموز العُلمانيُّين بأنَّ رُكامَ مَقالاتِهم ومَواقفهم في إنكارِ الشُّبة قد عَضفت به ربحُ الحقيقة، فكان هباءً منثورًا، لم يُكتب له النَّجاح والقَبول في الأوساطِ الشَّعبيَّة؛ ترىٰ هذا المعنىٰ جليًّا في مثل قولِ حمَّادي ذويب: «كان جليًّا أنَّ موقف إنكارِ السُّنة لم تكُن له حظوظٌ في الانتشار والقَبول، (١٠٠٠).

ويُعبِّر أيضًا عنه نصر أبو زيد «بالمَواقف الَّتِي أُهيل عليها تُراب النِّسيان»(٢٠).

ومع اعترافهم بفشل هذا الموقف العقيم من السُّنة، فإنَّهم على غير إياسٍ من دورِ المُجمِّع لهذا الهباءِ المَنثور، ذرًّا له مرَّة أخرىٰ في عيونِ ضِعافِ البصيرة، فرَّكُرُوا «علىٰ مُحاولةِ كشفِ المواقفِ المَسكوتِ عنها، التي وَقَع إقصاؤها، لأنَّها مَواقف أقليًّات! لم تكن لها الوسائل لنشرِ أفكارِها، مثلما تَوفَّر للفريق المُنتصره (٣٠)؛ ويأبى الله إلاَّ أن يُجمَّ نورَه.

والّذي حصَّلته مِن حالِ العَلمانيّين بعد تَنبُّع نِسْبِيّ لكلامهم في الشَّرعيَّات: انَّ أكثرَهم في شِبْهِ عافيةِ حالَ سَوقِ اعتراضاتِهم في مختلفِ العلوم الشَّرعيَّة أو التَّاريخية أو اللَّغويَّة؛ حتَّىٰ إذا ما أقدموا علىٰ مَسَّ سِباجِ «الحديثِ وعلومِه»،

⁽١) •السُّنة بين الأصول والتَّاريخ؛ لحمادي ذويب (ص/٧١).

⁽٢) *الإمام الشافعي وتأسيس الأيديولوجية الوسطية؛ (ص/٨٣).

⁽٣) ﴿السُّنة بين الأصول والنَّاريخ؛ (ص/٣١٣).

أخذَتهم صاعقةٌ مثل صاعقةِ عادٍ وتُمود! فافتُضِحوا علىٰ رؤوسِ الأشهادِ، وبانَ جهلُهم لكلّ العِبادِ.

ومع ما في نهج هؤلاء مِن بلايا وخوارمٍ للفِطرة السَّوية، ومع ما يقع فيه رموزُهم مِن رزايا عَقديّة، وجناياتٍ في حقَّ السُّنة النَّبويَّة، إلَّا أنَّا نحن بدورِنا نمترفُ في المقابل بأنَّ هذا لم يكُن حائلًا مِن شحنِ العالم الإسلاميّ خلال العقودِ الفارطةِ، بالمضامين المَلمائيَّة شحنًا كبيرًا، وصَل سُعارها أروقةً وزاراتِ الأوقافِ نفسِها في كثير مِن البلدان الإسلاميَّة.

كيف لا! وقد حُبِكت مؤامراتهم على وسائلِ الإعلامِ حَبْكًا ساحرًا، وشُجِنت بها مناهج التَّعليم شحنًا ظاهرًا، لتُعلِن رعايتُها لولدانِ المسلمين، بدءً من رياض الحَضانات، إلى أن يشبُّوا على مُدرَّجات الجامعات.

فانظر -مثلاً - إلى حالِ «الزَّيَونةِ» -رَدَّها الله إلى سالِف عِزِّها-؛ كيف أفسدَ فيها كتابٌ سَوَّدَه حَداثيُّ المَنزِع غَربيُّ الهَوىٰ عقولَ الطَّلبة الشَّرعيِّين؟! قُرِّر عليهم في مَساقِ الشَّنةِ باسمِ «السُّنة النَّبويَّة، إشكاليَّة التَّدوين والتَّشريع» لمولِّقه (محمَّد حمزة)؛ يحملُ في طَبَّاتِه مُنافرةً شديدة للهويِّةِ السُّنيَّة للمُجتمِع التُونسيِّ نفيه، يُدَرَّس لِمن الفَرضُ فيهم أن يحملوا لواءَ السُّنةَ في إحدىٰ أعرقِ الجامعات السُّنة .

هذا مثال واحدٌ من أمثلةٍ كثيرةٍ على هذا التَّغلغل العَلمانيِّ الفكريِّ، تُغني شُهرتُها في باقي بلاد العربِ عن سَرْدِها.

ثمَّ ناتي بعدها لنذرف الدُّموع على تَفلُّتِ شبايِنا مِن التَّلِيُّ إلى الإلجادِ؟! ومِن عَبقِ الأخلاق، إلى أنتانِ التَّفشُخ والإباحيَّة، ومِن وَسَطَيَّة التَّسَنُّنِ الَّذي ارتضاه الله للأمَّة منهجًا طيلة قرونِ، إلى انحرافاتِ الغُلقُ بجميع صُورِه!

 ⁽١) انظر اكتابات غير المتخصصين في الشّنة النبوية بين الجهل والتحريف؛ لأبو لبابة طاهر حسين التونسي،
 ضمن مؤتمر «الحديث الشريف وتحديات العصر» (٣٨٩/١).

فأيُّ واجبِ اليوم أعظمُ مِن تخليصِ الأجواءِ الإسلاميَّةَ مِن تلك المَوادُ الضارَّة، والأفكارِ المعاديَّة لأيُّ سلطةٍ مُقلَّسةٍ إسلاميَّة مُتعالية؟! وأيُّ شَرفِ أنبلُ مِن أَن نَتترَّس دون دواوينِ السُّنة، قطمًا لطريق مَن يبتغي تحريف الشَّريعةِ؟ . . والله غالبٌ علىٰ أمرِه.

أعود فأقول:

لقد تَركَّزت هَجمهُ العُلمانيِّين وأدعياءِ الحَداثةِ في النَّيلِ مِن الأحاديث النَّبويَّة، بعد أن أعياهُم الوصول إلى القرآنِ في تَواترِ حِفظِه وقَداسةِ نصوصِه، فحَدار المُستشرقينَ في التَّشكيكِ بمِصداقيَّة السُّنَة، وفاقوهم صَلَفًا برَمِها بأوابِد السَّاسَة، فهي لا تعدو -بن مَنظور قراءتِهم التَّفكيكيَّةِ- أن تكونَ "مجموعاتِ نصيَّةٍ مُغلقةٍ، خاضعةٍ لعمليَّةِ الانتقاءِ، والاختبارِ، والحذف التَّعشفيةِ، التَّي فُرِضت في ظِلِّ الاَمْريِّين، وأوائل المَبَّاسِيْن، أثناء تشكيل المَجموعات النَّصيَّةِ، (١)

ولإن كان تحطيم القِلاع النَّصِيَّةِ الجامدة، وإزاحة المُقدَّسِ مِن حياةِ العالمة، غايةً ما يصبو العلمانيُّ الحَداثيُّ إلىٰ بلوغ، فقد ترسَّلوا إلىٰ ذلك -كما قدَّمنا شرحه- بتقليد أساليبِ العلماء في الخطاب، وصَنعوا مِن بعض نصوصهم "حِصانَ طَرْوادة» مُتشَرْعَنَّ يستيرون بداخلِه!

حتَّىٰ إذا اغترَّ بظاهر كلامهم غُفْلُ المَوام، وأدخلوهم به جصنَ الإسلام: خَرَجت منه جَحافِل المَغولِ الجُدد تُمهنِ علىٰ ما في الدِّين مِن أصولِ! وتُحَطِّم جُدرانها الفاصلة لجماها؛ فكان «كُلَّما رَأَىٰ أحدُهم جدارًا ينهارُ في قلاعِ هذا الزَّمَن، يَتَقدَّم نحوَ أنقاضِه، يَتناول حَفنةً منها يَروزها، ثمَّ يَفرُكها بأصابِعه، ثم يَقَدْفُ بها في الهواء، ويَقِفُ صامتًا، يَستمتُع برؤيتِها وهي تَتناثر وتَتلاشىٰ...، "؟...

فلمًا تَمَطَّنَ لهم حُرَّاس الحديثِ، فحاصَروهم بالحُجَّة وأوعَدُوهم، ليُثبتوهم أو يُخرجوهم: كَشفَ هذا العَدوُّ تَعْيَضًا عن مُخدِّراتِ نفسِه، وباحَ كُرْهًا عن

⁽١) •الفكر الإسلامي، نقد واجتهاد، لمحمد أركون (ص/١٠١).

⁽٢) «النص القرآني وآفاق الكتابة؛ لأدونيس (ض/١٢).

أغراضِ هجماته، ما أبلغ أحد رُوَّادِهم أن يَصرُخ حَنقًا مِن الحركةِ السُّنَية المُسْلَقِ السُّنَية المعاصرةِ يُعيِّرها به «اعتمادِها شبهِ المُطلقِ على (قال الله)، و(قال الرَّسول)! . . واستشهادِها بالحُجَج النَّقليَّة، دون إعمالِ للحسِّ والعقل، وكأنَّ الخبرَ حُجَّة! وكأنَّ القَّلَ برهان!» (⁽⁷⁾

ولسنا نزعمُ أنَّ أربابَ هذا التَّيارِ العَلمانيِّ المُستغرِب علىٰ وِفاقِ كلَّهم في تصنيفِ السُّنة؛ إذ فيهم المُشكَّكَ في أصلِ وجودِها رأسًا، ومنهم مَن يطعنُ في عصمة النَّبيﷺ^(۲)، أو يَنفى وحيُ سُنَّيَّه (^{۲)}، أو يطعنُ في رُواتِها جملةً (¹⁾.

وفيهم مَن يَقبل المتواتر منها دون الآجاد علىٰ مَضَض، وتَجِد فيهم مَن يقبلُ هذه شرطَ أن تُوافق عقلَه وذوَقَه، وإلَّا فالسُّنَة عنده غير صَّالحةٍ أصلًا للتَّطبيقِ في زمنِه (٥٠)، ويكاد يكون الأصل الَّذي يتَّفق عليه جميع العَلمانيُّون، وتفصيلُه في الآتي:

⁽١) «التراث والتجديد» لحسن حنفي (ص/٥٥).

 ⁽٢) كما في «السُّنة بين الأصول والتاريخ» لحمادي ذويب (ص/ ٨١-٨٧).

⁽٣) كما في «الوحي والقرآن والسُّنة» لهشَّام جعيط (ص/٣٥-٤٠).

 ⁽٤) كما في «الحديث النبوي» لمحمد حمزة (ص/٢٩٤-٢٩٥)، وقدوين السنة لإبراهيم فوزي (ص/١٦٦-١٦٧).

⁽٥) الدوين السُّنة؛ لإبراهيم فوزي (ص/٤١١).

المَبحث الشَّابِع مركزيَّة «التَّاريخيَّةِ» في مشروع العَلمانيِّين لإقصاءِ السُّنةِ النَّبويةِ

يعتبر الفكر المُلمانيُّ الحَداثيُّ المَربيُّ بأنَّ «التَّارِيخيَّة (١٠) هي جوهر الإصلاح التُّوريِّ الَّذِي ينبغي استحداثه في الفكر الإسلاميِّ، فإنَّه لا يُمكن نقلُه إلىٰ الانفتاحِ إلَّا من خلالِها، كما أنَّه لا سبيل إلىٰ تمريرِ القراءة الحَداثيَّة للتُّراث الدِّيني كما وَقَع في الغرب إلَّا عبر التَّاكِد علىٰ نِسبيَّة (١٠).

ولأجل تحقيق هذه الغاية، نراهم يَجهدون لأثباتِ هذا الأصلِ في قراءة النَّص الشَّرعيّ، وإقناعِ الجماهير بـ اليجابيَّة التَّنبِيرِ، وسِلبيَّة النَباتِ، مُطلقًا، وهي مِن أكبرِ الفَرْضِيَّات الَّي بَنى عليها الحَدانيُّون أطروحاتِهم بشانِ تاريخيَّة النَّص الشَّرعيّ؛ مع أنَّنا نعلمُ بداهةً أنْ لا تلازم بين الإيجابيَّة والتُّغيير، ولا بين السَّلبية والشَّاتِ بل الأمرُ كثيرًا ما يصدُق على خلافِ ذلك؛ وهم بهذا المنطق يُهدرون

⁽١) مصطلح «التاريخية» أو «التاريخانية» ظهرت بوادر نشره، في الغرب نهاية القرن ١٩٨» والمفصود منه: القول بأنَّ المخالق تاريخية تنفير وتنظور بعطور التاريخ» ومن أبرز من روح لهذا المصطلح: أركون، والذي يعني عنده: «تحول القيم وتغيرها بنفير العصور والأزمان»، وهو أول من أثار قضية تاريخية القرآن الكريم وارتباط أحكامه بظروف معينة خاصة، انظر كتابه «الفكر الإسلامي» قراءة علمية» (ص/٢١١)، ومن الاجهاد إلى نقد القل الإسلامي» (ص/٢١).

 ⁽٢) «موقف الفكر الحداثي العربي من أصول الاستدلال في الإسلام؛ لمحمد القرني (ص/١٣٩).

هذه المُسلَّمات لأجلِ خلقِ اجتهادٍ مَفتوحٌ، ينبني علىٰ فكرةِ أنَّ إنتاجَ المعنىٰ مَسئولِيَّةُ الإنسانِ وحده(١٠).

وهم في هذا التَّصورُ لتشريعاتِ اللَّين مَسبوقون بفلاسفةِ التَّنويرِ الغَربيُ الوَضعيِّ (٢) حين اعتبروا كتابَهم المُقدَّس بِعَهْدَيْه مُجرَّدَ رموزٍ، وأنَّ التَّديُّن إنَّما يُمثَّل مَرحلةَ تاريخيَّة في عُمرِ التَّطوُّرِ الإنسانيِّ، تُعدُّ فيه مرحلةَ الطُّفولةِ العقليَّة، فهو إيمانٌ مثَّل حِقبةً تاريخيَّة، فهذه الأديان والشَّرائع لم تَعَد صالحة لعصرِ النَّهضة التَّقيَّة اليوم بزعهم (٢).

وقد صرَّح (نصر أبو زيد) بابتناءه كلامه في نصوص التُّراث الإسلاميِّ على أفكار الفيلسوف الأمريكيِّ (إيريك هيرش)⁽¹⁾ في تفريقه بين المعنى النَّابت والمعنىٰ المنَّابِيّ (المعنىٰ النَّابِيّ والمعنىٰ المنتغيِّر من النُّصوص اللَّغريَّة (أأَّ)، وعليها عدَّ (أبو زيد) نصوص الشَّرع تاريخًا مضىٰ لا يصلح بالضَّرورة لواقعنا المعاصر، لكونها مُنتجًا ثقافيًا تخضع للمعايير الاجتماعيَّة والتَّقافية السَّائدة في زمن المُفسِّر لها، فليس لها أيُّ مضمون ثابت (١٠).

 ⁽١) انظر لهذه الفكرة في «إسلام المُجدَّدين» لمحمد حمزة (ص/٥٧)، و«الإسلام الشَّي» لبشًام الجمل (ص/٩ وما بعدها).

⁽٢) الوضيئة: نزعة فلسفية علمانية ظهرت بداية من النصف الثاني من القرن الثامن عشر العيلاد في أوربا، رفضت أيَّ سلطان على العقل إلا للعقل، وأحلَّت العقل والعلم والفلسفة محلَّ الدَّين واللَّاهوت الكَنسى، انظر «موسوعة العذاهب الفكرية المعاصرة» ((٩٩٥/١).

 ⁽٣) انظر بحث تناريخية القرآن الكريمة لمحمد عمارة، ضمن مجموع احقائق الإسلام في مواجهة المشككين (ص/٣٠٨-٣٠٨).

⁽٤) إيريك دونالد هيرش: ناقد أدبي أكاديمي، وأستاذ فخري في التربية والعلوم الإنسانية بجامعة فرجينيا بأمريكا، وُلد سنة ١٩٢٨م، من مؤلفاته اصناعة الأمريكيين: الديموقراطية ومدارسنا)، ترجمته في الموسوعة الإلكترونية (ويكييديا).

⁽٥) انظر انقد الخطاب الديني، له (ص/٢١٧).

⁽٦) انظر فنقد الخطاب الديني، له (ص/١٩٨).

فهذا المبدأ من تاريخية النص، شَمَّر الحدائيُّون عن أيادي الجدُّ لنزع لَبوسِ التَّشريعِ عن السَّنةِ، بانتزاعِ مَعانيها المُطلَقة، ذلك أنَّ الواقعَ المُتطوَّر إذا جاوَز عندهم العملَ بحرفيًّاتِ نصوصِ الشَّريعة، لجأ النَّاس حينها لا محالة إلىٰ مُخرجاتِ عقولهم مِن قوانين وضعيَّة.

وهم لتحقيق هذا الهدف يسلكون مَسالِك شتَّى لاسقاطِ اعتبارِ هذه السُّنة المُبارَكة، مُجملُ ذلك عائدٌ -كما قُلنا- إلى دعواهم أنَّها مُجرَّدُ عاداتِ وتقاليدَ قديمة، لا تلزمُ عصرنا في شيء (١٠)، وأنَّ التزامَها كان «السَّببَ في تحنيطِ الإسلام، وتَخلُّفِ أهلِه (٢٠)؛ لأنَّها إنَّما ناسَبَت مَرحلةً وبيئةً مُعَيَّنتين لا تُوافقان ما نحن فيهُ، فالاكتفاءُ بمَقاصِدها كان إذن أولئ (٢٠).

فيهذه الحُجَّة المُسمَّاةِ بـ «التَّاريخيَّة أو التَّاريخانيَّة» تَوسَّل كثيرٌ مِن العَلمائيِّن لتحنيطِ السُّنة النَّبوية، وخبسها داخل حدودِ الجزيرةِ العربيَّة زَمَنَ الإسلامِ الأوَّل، كونُها مجرَّد تفاعلِ تاريخيِّ يُلائم ظروف العَرب ومَن حولهَم آنذاك، فأحاديثُها «لا تَصنف وقائمَ، بقدرِ ما هي مُجرَّد قراءةٍ لا أكثر، قراءةٍ في العالَم، أو كتابةٍ للحياةِ، بوَصفِها خِبرةً، أو تجربةً، أو مُعايشةً (٤٠).

وهذا ما يُنتِج عند (علمي مبروك)^{(ه) «}أنَّ لكلِّ عَصرِ الحقُّ في أن تكون له قراءتُه، بل وصياغتُه لمُجملِ التَّصوُّراتِ العَقائديَّة، (۱٬۱ فيكونَ لكلِّ عَصرِ فهمه الخاصُّ للتُّصوص، ولكلِّ عَصر شريعتُه!

 ⁽١) انظر «الإمام الشافعي وتأسيس الإيليولوجية الوسطية» لنصر أبو زيد (ص/٤٠)، و«حقيقة الحجاب وحجية الحديث» لمحمد العشماري (ص/٢١١).

⁽٢) انظر «الكتاب والقرآن» لمحمد شحرور (ص/٥٤٨)، و«إسلام ضد إسلام» للصادق النيهوم (ص/١٣٩).

 ⁽٣) انظر الارام الشافعي وتأسيس الإيديولوجية الوسطية لنصر أبو زيد (ص/٤٠-٤)، وأصول الشريعة المحمد سعيد العشماري (ص/١٣١)، وأسلام ضد إسلام للصادق النيهوم (ص/١٣٩)، واالسنة بين الأصول والتاريخ، لحمادي ذويب (ص/٣٣، ٤٥).

⁽٤) انقد الحقيقة؛ لعلى حرب (ص/١٣١).

 ⁽٥) باحث وكاتب علماني مصري، كان أستاذ للفلسفة بجامعة القاهرة، ومن بُناة مؤسسة «مؤمنون بلا حدوده، توفى قريبًا سنة ٢٠١٦م، وترجمته فى نفس موقم المؤسسة السالف ذكرها.

⁽٦) ﴿النبوة من علم العقائد إلىٰ فلسفة التاريخ؛ لعلي مبروك (ص/٢٩٩).

يَضربُ لنا (محمَّد شحرور) -مثلاً علىٰ هذه الأحكامِ السُّنيةِ التَّاريخيَّة البَّالِيةِ التَّاريخيَّة البَائدة: بـ "مَنعِ النَّصوير، والنَّحتِ، والرَّسم، والمُوسيقى، والغناء، ولبسِ النَّهيِ اللَّهبِ، واستلامِ المرأة لمناصبَ في الدَّولةِ»، ويُعلَّل هذا: "بأنَّ منعَ النَّبي ﷺ للرَّسم، والنَّحت، والتَّصوير، -إن صحَّ - كان مَفهومًا في حينِه، حيث إنَّ العَرَب كانوا خَدِيثي عهدِ بالوَثنيَّة، فمنهُ ذلك كخطوةٍ وِقائيَّةٍ مُؤفِّتةٍ، حيث أنَّ هذا المنعَ لم يَرِد في الكتابِ فِهائيًا، (۱).

والعَلمانيُّون إذْ يُقرِّرون هذا الأصلِ في مَرحليَّةِ السُّنة، لم يُعدَموا قواعدَ مِن التُّراثِ الإسلاميِّ الفقهيِّ يستندون عليه في ذلك؛ فين ذلك:

أنَّهم يحتَجُّون بقولِ بعض الفقهاء: أنَّ «الغِبرَة بخصوصِ السَّببِ، لا بعموم اللَّفظهُ(٢)، وأنَّه «لا يُنكر تغيُّر الأحكام بتغيُّرِ الزَّمانِ والمكانهُ(٢)!

ونقضُ مُجملِ هذا المسلكِ التَّاريخانيِّ، يَتبيَّن مِن وجوه:

أوّلا: أنَّ مِن مَناثِر الحقِّ في النَّصور الإسلاميِّ: توارث الحقيقةِ الشِّرعيَّةِ الشَّرعيَّةِ الشَّرعيَّةِ الواحدةِ عبر مختلفِ الأجيالِ، فليست تتَلوَّن بتَلوُّنِ الأجيال، وإنَّما كلِّ جيلٍ يصطبغُ بها اصطباعًا، ولهذا كانت قيمة الثَّبات عبر الأزمانِ قيمة ثمينةً في الإسلام، يطلبُها، ويضَعُ لها ما يَصونها، فهي أصلٌ في اتساقِ عناصِرِ يظامه، ومُطابقة معناه لمَبناه مهما عصَفَت بتصوراتِ النَّاس مُدلهمًات الأفكار.

ولذا جاء في الحديثِ الشَّريفِ: "سيكون في آخرِ أمَّتِي أناسٌ يحدُّثونكم ما لم تسمعوا أنتم، ولا آباؤكم، فإيَّاهم اللهُ على يقول ابن رجَبِ: "إشارةٌ إلى أنَّ ما استَقرَّت مَعرِفتُه عند المؤمنين، مع تقادُم العهدِ وتطاول الزَّمان، فهو الحقّ، وأنَّ ما أحدِث بعد ذلك مِمَّا يُستنكر، فلا خيرَ فيه (٥٠).

⁽١) «الكتاب والقرآن» لمحمد شحرور (ص/ ٥٥٢–٥٥٣).

 ⁽٢) انظر «جوهر الإسلام» لمحمد العشماري (ص/١٢٨)، وهذه قاعدة مردودة عند جمهور الأصوليين، كما ترئ تحقيقه في حاشية «روضة الناظر» لابن قدامة (٢/ ٣٥).

⁽٣) انظر فإعلام الموقعين؛ (٢٣٧/٤).

⁽٤) أخرجه مسلم في مقدمة (صحيحه (١٢/١)، وأحمد في المسند؛ (٢/١٤)، رقم: ٥٩٦).

⁽٥) فجامع العلوم والحكم؛ (٢/ ١٠١).

فهذا الأصل القائل به «تاريخيّه» نصوصِ السُّنة والقرآن، والإتيان بمعاني شرعيّة جديدةٍ لا يعرفها المُسلمون، مُناقضٌ لأصلِ الشَّريعةِ في النَّبات، ومقصِد تنزيلِ الوحي على العباد، ومُعارضٌ لما هو مَقطوع به عند المُسلمين مِن خَتمِ الرَّسالةِ، وإتمام الدِّين بمُستازماتِ التَّشريع إلىٰ قيامِ السَّاعة؛ فخطاب الله للمؤمنين بطاعةِ رسوله ﷺ واتَّباعِه في سُتَّة أمرٌ مُطلقٌ، لم يُحَدَّ بزمانٍ ولا مكانٍ.

وربُّنا تبارك وتعالىٰ يقول مُخاطبًا أنباعَ نبيَّه جميعَهم مِمَّن رآه ولم يَرَه: ﴿يَائِيُّ ٱلَّذِينَ مَامُوَّا أَلِيمُوا اللَّهُ وَأَلِمُولَ وَأَوْلِ ٱلأَمْرِ مِنكُّمْ أَلِنَ تَنزَعُمُ فِي مَنَّهِ وَرُدُّهُ إِلَّ اللَّهِ وَالْشَوْلِ إِنْ كُنُمُ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَٱلْمُؤْمِ ٱلْأَخِرُ وَلِكَ خَرُّ مَاْشَتُنُ تَأْمِيلُ

وفي تقرير هذا الأصل، يقول أبو المَعالي الجُوينيُّ (تـ٤٧٨هـ): «لو كانت قَضايا الشَّرِعِ تختلفُ باختلافِ النَّاسِ، وتناسخِ العصور: لانحَلَّ رباطُ الشَّرع، ورجَمَ الأمرُ إلىٰ ما هو المَحذور مِن اختصاصِ كلِّ عصر ودهرِ برأي، وهذا يُناقض حكمةَ الشَّريعة في حمل الخلقِ علىٰ الدَّعوة الواحدة (١٠).

ثانيًا: على خلافِ ما أرادَ العَلمانيُّون الاستناذَ إليه مِن قواعد أصوليَّة، فإنَّ المُتَّفَق عليه بين جَماهيرِ الأصوليِّين^(٢): أنَّ العِبرة بعموم اللَّقظ، لا بخصوصِ المُتَّفَق عليه بين جَماهيرِ الأصوليِّين^(٢): أنَّ العِبرة بعموم اللَّقظ، لا بخصوصِ السَّببِ. اللَّه أن تقوم الدَّلالةُ على قَصْرِ النَّصِ على السَّببِ.

دليلُ ذلك في ما قرَّره الآمديُّ:

«أنَّه لو عَرِي اللَّمْظُ الواردُ عن السَّبِ كان عامًا، وليس ذلك إلاَّ لاقتضائِه للعمومِ بلفظِه، لا لعدمِ السَّبب، فإنَّ عدم السَّببِ لا مَدخل له في الدَّلالاتِ اللَّفظَيَّة؛ ودلالةُ العموم الفظيَّة، وإذا كانت دلالته على العموم مُستفادةً مِن لفظِه، فاللَّفظُ واردُ مع وجودِ السَّببِ، حسبَ ورودِه مع عدم السَّبب، فكان مُقتضيًا

⁽١) «نهاية المطلب في دراية المذهب؛ للجويني (١٧/ ٣٦٤).

⁽٣) حُكي عن الإمام مالك في هذه المسالة روايتان، وذهب أكثر المالكية إلى أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السب، كما عند القرافي في فشرح تقيع الفصول» (ص/٢١٦)، وحكاء القاضي أبو يعلن عن بعض الحنابلة، واختاره العزني، والفقال الشّاشي وبعض الشّافعية، انظر «القواعد» لابن اللّحام (ص/٢١٨)، و«الإحكام» للرّمدي (٢١٩/٣).

للعموم، ووجود السُّببِ -لو كان- لكان مانعًا مِن اقتضائِه للعموم، وهو ممتنع لثلاثة أوجه:

الوجه الأوَّل: أنَّ الأصلَ عدمُ المانِعيَّة، فمُدَّعيها يحتاجُ إلى البيان.

الوجه الثّاني: أنَّه لو كان مانِمًا مِن الاقتضاءِ للعموم، لكان تصريحُ الشَّارِع يوجوبٍ العملِ بعمويه مع وجودِ السَّبَب، إمَّا إثباتَ حُكمِ العمومِ مع انتفاءِ العموم، أو إبطالُ اللَّلِيل المُخصّص، وهو خلافُ الأصل.

الوجه النَّالث: أنَّ أكثرَ العموماتِ ورَدَت علىٰ أسبابِ خاصَّة، فآيةُ السَّرقة نزلت في سَرقة المِجرِّ⁽¹⁾، أو رداء صفوان⁽¹⁾، وآية الظُهار⁽¹⁾ نزلت في حقِّ سَلمة بن صخر⁽¹⁾، وآية الظُهار نزلت في حقِّ هلال بن أميَّة (⁰⁾ . . . إلىٰ غير ذلك.

والصَّحابة عَمَّموا أحكام هذه الآيات مِن غير نَكبرٍ، فذلَّ علىٰ أن السَّبَب غير مُسقطٍ للعموم، ولو كان مُسقطًا للعمومٍ، لكان إجماعُ الأمَّةِ علىٰ التعَميمِ خلاف اللَّللِ، ولم يَقُل أخَدُ بذلكِ، (').

فهذا الحقُّ في المسألة أصوليًّا.

وعلىٰ فرضِ التَّسليم بأنَّ «العِبرة بخصوصِ السَّبب، لا بعمومِ اللَّفظة:

فإنَّ ذلك لا يختلف مع ما أبنًاه مِن رُجحانِ خلافِها عند التَّحقيق، إلَّا في شيءِ واحدٍ، وهو: أنَّ الدَّلالة فيما يُماثل الواقعة الَّتي وَرَد بسببِها حكمُ النَّصِ،

 ⁽١) أخرجها البخاري في صحيحه (ك: الحدود، باب: قول الله تعالى: والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما، وفي كم يقطع، رقم: ٦٧٩٥) ومسلم في صحيحه (ك: الحدود، باب: حد السرقة ونصابها، رقم: ١٦٨٥).

⁽٢) أخرجها النسائي في «الستن الصغرى» (ك: السرقة، باب: الرجل عن سرقته بعد أنَّ يأتي به الإمام، رقم: ٤٨٧٨).

⁽٣) وهي الآيات الأولىٰ من سورة المجادلة.

 ⁽٤) الصَّواب أنَّها نزلت في حقَّ أوس بن الصَّامت وزوجته خولة بنت ثعلبة، انظر تفسير ابن كثير (٨/٥٣-٣٨).

 ⁽٥) أخرجها البخاري في صحيحه (ك: الشهادات، باب: إذا دعن أو قلف، فله أن يلتمس البينة، وينطلق لطلب البينة، برقم: (٢٧٧)، ومسلم في صحيحه (ك: اللعان، برقم: ١٤٩٦)

⁽٦) والإحكام، للآمدي (٢/ ٢٣٩).

ليست مِن ذلك اللَّفظ العامِّ نفسِه مِن حيث الدَّلالة فيه علىٰ حكمِه، بل مقصورةٌ علىٰ الواقعةِ الَّتي وردَ بسببها النَّص فقط، والدَّلالة فيما يُماثل هذه الواقعة، إنَّما هي بطريق الفياس علىٰ تلك الواقعة.

في حين أنَّ جمهورَ الفقهاء -علىٰ القولِ الأوَّل الصَّوابِ- يقولون: إنَّ دلالةَ اللَّفظِ علىٰ ما يُماثل الواقعةَ الَّتي هي صورة السَّبب، كدلالتِها تمامًا علىٰ الواقعة الأولىٰ، أي أنَّها كلُّها أفرادُ تندرج تحت عموم ذاك اللَّفظ.

هذا هوالخلاف بين القولين الأصوليَّين فقط؛ فأمَّا أن يُقال كما يقول المَّلمانيُّون: إنَّ الأحكامَ الشَّرعبَّة ذاتَها مقصورةٌ على صورةِ أسبابِها، بحيث لا تتَعدَّاها إلى ما يَستجِدُّ مِن الوقائع المُشابِهة: فشيءٌ خارجٌ عن أقوالِ علماء الأمَّة بالكليَّة (1).

ثالثًا: احتجاجُ العلمائيَّة بقولِ بعضِ الفقهاء: ﴿لا يُنكِر تعبُّرُ الأحكام بتغيُّر الأحكام بتغيُّر الراحكان الله الراحكان الله المؤلفة القلقهاء إنَّما يقصد مَن أطلق الرَّمان والمكان، ليس على موردِ ما لأجلِه ساقه الفقهاء، إنَّما يقصد مَن أطلق هذه العبارة بالأحكام: ما تعلق منها بالمصلحةِ والمُرف فقط (٢٠٠٠) أمّا الحُكم الشِّرعيُّ ذاته، والذي جاء به النَّص: فلا يَتَعبُّر بنغيُّر الأزمنةِ والأمكنةِ، إذ لا يُمكن أن يكون على صورةٍ مُعلاقةٍ لها في مناطِ الحكم، وإنَّما الاختلاف يكون في الشُورة الحادثة (٢٠٠).

بيانُ ذلك: أنَّ الحكمَ الشَّرِعْيَّ حَتَّىٰ يَثَبُت، لا بُدَّ له مِن تَحقَّق مجموعِ مناطات لذلك الحكم: مِن أسبابٍ وعِلَلٍ، وتحقَّقِ شروط، وانتفاءِ عوارض وموانع، فهذه المُعطيات تُشكُّل في مجموعِها صورةَ المسألة؛ فإذا حَصَل تشابةٌ بين صُورَتِين واختلَف المُحكم بينهما: فمرحِمُه إذن إلى اختلافِ مُؤلِّر بين الشُّورتين في إحدىٰ تلك المُعطياتِ السَّابقة.

⁽١) انظر االتّيار العلماني الحديث وموقفه من تفسير القرآن الكريم؛ (ص/٤٠٨).

⁽٢) انظر تفصيل ذلك في (إغاثة اللَّهفان من مصايد الشيطان، لابن القيم (١/١٣٣).

⁽٣) انظر «البحر المحيط» للزركشي (١/ ٢٢٠).

مثالُ ذلك: لحمُ الخنزيرِ مُحرَّمٌ أكلُه بالنَّصِ، وهذا حُكمٌ خالٍ مِن أَيُّ عَوارض، لكنَّه في بعض الحالاتِ قد يكون جائزًا، بل واجبًا، كما في حالةِ المُضطَرُّ المُشرفِ علىٰ الهلاكِ بالجوع مَثلًا.

فهذا حين نُجيز له أكل لحم الخنزير، فليس ذلك تَغيُّرا في الحُكم بمَفهومِ الشَّارع، لاَنَّها صورةٌ مختلفةٌ عن الصَّورة الأصل.

فعليه نُنبِّه المُغالِطينَ بمثل هذه القواعد الفقهيَّة فنقول:

إِنَّ الزَّمانَ والمكانَ مِن حيث هما ظرفان لتلك الحوادث، لا تأثيرَ لهما في تغييرِ الأحكام، وقولُ العَلمانيَّة بأنَّها تتغيَّر بتَغيُّر الأزمانِ لا يصحُّ منهم إلَّا بعد الإتيانِ بمثالٍ تتطابق فيه صورتانِ مِن الأرْجه السَّابقةِ جميعًا، ومع ذلك بقييَ الحكم فيهما مُتنايرًا؛ وأنَّى لهم بهذا المثال!

فلذا كان الصَّحيح من حيث الشَّرع والعقل أن يُقال: إنَّ تغيُّر الأحكامِ متعلَّقُ بتحقُّقِ المناطِ الَّذي عُلَّق به الحكم من عيمه، فإذا تحقَّق في صورةٍ ما: لزِم أن تأخذ تلك الصُّورة نفسَ الحكم، وإذا انعدم في صورةٍ ما: لم يأخذ نفسَ الحكم.

وهذا عَينُ ما سَلَكه عمرُ وَهِ عند منهِه لسَهم المُولَّفة في الزَّكاة، فإنَّ مناطَ الثَّلَيفِ انتفَىٰ في زَمنِه، وكذا إيقافِه وَهِ لَحَدُ السَّرقةِ عامَ المَجاعةِ، وهم مَخضُ القِياس، ومُقتضىٰ قواعد الشَّرع؛ فإنَّ السَّنة إذا كانت سَنة مجاعةٍ وشدَّه، غَلَبَ علىٰ النَّاسِ الحاجةُ والضَّرورة، فلا يَكاد يَسْلُمُ السَّارق مِن ضرورةِ تدعوه إلىٰ ما يَسَدُ به رَمَقَه، ويجبُ علىٰ صاحبِ المالِ بَذَل ذلك له، إما بالثَّمنِ، وإمَّا مجانًا، علىٰ الخلافِ في ذلك، إما بالثَّمنِ، وإمَّا مجانًا، علىٰ الخلافِ في ذلك، أم م ما تَقرَّر في شرعنا من أنَّ الحدود مَدروءةً بالشَّهاتِ.

فسَقَط استدلالُهم الأصوليُّ هذا بالتَّمام، ولله الحمد.

⁽١) ﴿إعلام الموقعينِ لابن القيم (٣٥٢/٤).

المَبحث الثَّامن موقف المَلمانيِّين العَرب مِن «الصَّجِيحين» واثرُ ذلك على السَّاحة الفكريَّة

لم يَكن مَوقفُ هؤلاءِ العَلمانيِّين مِن أصحٌ دِيوانَين للحديثِ بمعزلِ عن موقفِهم السَّلبيِّ مِن التُّراثِ الإسلاميِّ عمومًا، فهو ضمنَ منظومةِ واحدةِ، تعامَلَت مع الآثارِ المَرويَّةِ علىٰ حَدِّ سواء، اعتقدت فيها انعدامَ الدَّليلَ النَّقليِّ الخالص^(۱).

وكان (أَرْكون) يفسَّر باعث إكبارِ المسلمين لهذين الكِتابين تفسيرًا تاريخيًّا، مَفادُه: أنَّ الظُّروف السِّياسيَّة، وأوضاعَ المُجتمعاتِ الَّتِي انتشَرَ فيها الإسلام، احتاجَت إلى أحاديث جديدةٍ تحاكي مُتغيِّراتها، وتعالج أحكامَها، وتُصارع بها باقي الطَّواتف المَقديَّة، فلأجل ذلك -فقط- تَشَبَّت المسلمون بـ «الصَّحيحين».

يقول: "إنَّ السُّنة كُتِبت مُناخِّرة بعد موتِ الرَّسول ﷺ بزمنِ طويلٍ، وهذا ولَّد خلافات لم يَتجاوزها المسلمون حتَّىٰ اليوم بين الطَّواتف الثَّلاث: السُّنية، والشُّبعيَّة، والخارجيَّة، وصراع هذه الفرق الثَّلاث جعلهم يحتكرون المحديث ويُسيطرون عليه، لِما للحديث مِن علاقةٍ بالسُّلطةِ القائمةِ .. وهكذا راح السُّنة يَعترفون بمَجموعتي البخاريُّ وصلم، المَدعُوَّتِين بالصَّحيحين "".

⁽١) انظر •التُّراث والتجديد، من العقيدة إلىٰ الثورة؛ لحسن حنفي (ص/٣٧٣).

⁽٢) «الفكر الإسلامي، نقد واجتهاد، لمحمد أركون (ص/ ١٠١).

وإذا كان هذا الرَّأي من (أركون) يدَّعي زورًا أنَّ المُسلمين اتَّبعوا «الصَّحيحين» عن عَصيبية طائفيَّة، لكن عن وَعي منهم بذلك؛ فإنَّ (أحمد عصيد) وهو كاتب علمانيِّ مغربيُّ مُتعصِّبٌ لعرقِه الأمازيغيِّ- يَرىٰ أنَّ المُسلمين لم يكونوا إلَّا مُجرَّد حُمُرٍ مَقودةٍ مِن قِبَل فقهائها لتقبيلِ يَدَيْ البخاريِّ، مِن غير وَعي ولا علم بما اقترَفت هاتان اليَدان في الدِّين!

فيقول: «كان النّاس يُقلّسون "صحيح البخاريّ" دون أن يعرفوا ما فيه من أخبار، كانوا يضعون ثقتهم في الفقهاء العارفين بالمتون والحواشي، وكان الفقهاء على علم بما في البخاريّ مِن مضامين غريبة يَسَتَّرون عليها، ولا يُطلِعون النّاسَ على مكنونها، وكانوا يُصوّرون للنّاس كتاب البخاريّ كما أنّه (البلم) كُلّه، فقد عملت أدبيًات الفقهاء عبر الفقهاء، على جعلِ شخصِ النّبي ﷺ يحلُّ بالتّدريج مَحلُ النّات الإلهيّة نفسها! . . ونتج عن ذلك تراكم التّقليد، وتقليد التّقليد، وانتهى اللهم الفقه وانتهى الأمر بالمسلمين إلى الانغلاقِ في قلعةٍ مُظلمةٍ، اسمها الفقه الإسلاميّه".

فما تضمَّنه كلامُه الخطيرِ هذا مِن اتِّهامِ المُسلمين بتأليهِ النَّبي 囊، هي نفسُها دعوىٰ يُكرِّرها العَلمانيُّون كثيرًا في سِجالِهِم الأهلِ السُّنة، يتوهَّمون أنَّ القول بعصمته ﷺ في قولِه وفعلِه وتشريعِه مُستلزمٌ لتهمة الثَّاليهُ⁷⁷.

كما تراها عند (نصر أبو زيد) في قوله: «إنَّ تأسيس السَّنة وحيًا، لم يكُن يتمُّ بمعزلِ عن الموقف الإيديولوجيِّ الَّذي أسهب في شرحِه وتحليله، موقف العصبيَّةِ العربيَّةِ القُرشيَّة، الَّتي كانت حريصةً علىٰ نزع صفاتِ البشريَّةِ عن محمَّد ﷺ، وإلباسِه صفاتِ قُدسيَّة - تجعلُ منه مُشرَّعًا ..، ٢٩٠٠.

 ⁽١) من مقال له بعنوان: قنمم، صحيح البخاريّ ليس صحيحًاه منشور على جريدة فهسبريس، الإلكترونيّة، بتاريخ ١١ إيريل ٢٠١٨م.

 ⁽١٤) انظر والإسلام السياسي لسعيد العشماوي (ص/٣٦)، ووالسُّنة بين الأصول والتاريخ، لحمادي ذويب (ص/٨٢).

 ⁽٣) «الإسام الشّافعي وتأسيس الإيديولوجية الوسطية» (ص/٩٧)، وانظر مثله في «السُّنة بين الأصول والتاريخ» لحمادي ذويب (ص/٩٥).

والحقيقة أنَّ هذا الموقف الإيديولوجيُّ المُتعصِّب لقريشِ المُدَّعيٰ في نَقلةِ الآثار، ليس له وجودٌ إلَّا في ذهنِ هذين الرَّجُلين؛ فإنَّ قول المسلمين بوَحي السُّنة، ليس معناه بحالٍ أنَّ الرَّسول ﷺ مُشرَّع حقيقةً، وإنَّما معناه أنَّه مُبلَّغُ عن الله تشريعَه، بأيِّ صورةٍ مِن صُور التَّبلِغ، قولًا أو فعلًا أو تقريرًا.

والقول بعصمةِ النَّبي ﷺ في تبليغِه لَيس غُلوًا في تقديسِه، بل هذا إجماعُ أُمَّتِه منذ أن بُعِث، كما نقله القاضي عياض (١٠)، وهو ما نَظَق به القرآن في عِديدِ من آي كسّابِه، في مشل قولِه: ﴿لَقَدَ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْرَةٌ حَسَنَةٌ ﴾ من آي كستابِه، في مشل قولِه: ﴿لَقَدَ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ عَسَنَةٌ ﴾ 13. [اللَّجَالِيَة: ٣٠].

⁽١) في «الشفا» (٢/ ١٢٣).

المَبحث التَّاسع سبب اختيار العَلمانيِّين لمُعاركةِ «الصَّحيحين» خاصَّة

قد يَنبيَّن مِمَّا تقدَّم لمَ اختارَ هؤلاء العَلمانيُّون معركة الصَّحيحين تحديدًا في سعيهم لردم حصونِ الأحكام الشَّرعية؛ إنَّه إجماعُ المُعتبرين مِن أهلِ السُّنةِ على صِحَّةِ ما فيهما، احترازًا مِن الولوج في مَتاهات الأسانيد في جِدال أهل السُّنة؛ وفي تقريرِ هذه المَزيَّة لاختيارِهما، يقول (عبد الجواد ياسين)(۱): « . . ولأنَّ البخاريُّ ومسلمًا يجُبَّان ما دونهما مِن الكُتب في مفهومٍ أهل السُّنة، سوف نُحاول التَّركيز على مَوقًا تهما في هذا الصَّدد...(۱).

فكان تركيزهم عليهما بخلع لباس الحياء عليهما، فهذا (إبراهيم فوزي) يصِفُ أحاديث "الصَّحيحين" بأنَّها "غريبة"، خالية مِن كلِّ مَضمونِ فكريٍّ، أو عِلميٍّ، أو اجتماعيٍّ، أو دينيٍّ، وليس فيها سُنَّةٌ ولا تشريعٌ، ولا شيءٌ يُفيد المسلمين في دينهم ودُنياهم! (٣٠).

⁽١) عبد الجواد ياسين: مفكر وكاتب مصري علماني، مهتم بنقد التراث الإسلامي، تخرج من كلية الحقوق في جامعة القاهرة سنة ١٩٧٦ وتدرج في سلك النيابة العامة والقضاء منذ تخرجه له مؤلفات في الفكر السياسي والفقه الدستوري، منها: «الدين والتدين» وهمقدمة في فقه الجاهلية المعاصرة».

⁽٢) •السلطة في الإسلام، (ص/٢٩٢)، وانظر ددين السلطان، لنيازي (ص/١٠٣-١١٣).

⁽٣) اتدوين السنة؛ لإبراهيم فوزي (ص/ ٢٧٤).

ونظيره في القِحة عليهما (محمَّد حمزة)، الذي ادَّعَىٰ كونهما لم يَسُلَما مِن خُرافةِ مُختَلَقةِ، أسهَمَ فيها أبو هريرة ﷺ بنصيبٍ وافر، جرَّاء روايتِه عن كعبِ الأحار'').

حتَّىٰ المَلاجِدة الشُّرِحاء لم يتركوا «الصَّحيحين» لحالِهما شأنًا خاصًا بالمُسلمين، بل زاحموا بعض المُنتسبين إلى الدِّين في رَمي سهامِ السُّخريةِ والتَّحقير صوبَهما، فتَكلَّفوا الكلام في صَنعةِ لا قِبَل لهم بفهمها، وقد ادَّعىٰ المُلحِد (إسماعيل أدهم) بأنَّ أحاديثهما «ليست ثابتةَ الأصولِ والدَّعائم، بل هي مَشكوك فيها، ويغلبُ علها صِفةً الرَّضم» (٢٠).

والقصد منهم نزع صِنةِ الوَحيِ عمًّا تَضَمَّنه «الصَّحيحان» من أخبار نبويَّة، . بعزلِ أحاديثهما عن مَرجعيَّتها وقائلِها، وإسقاط حُجيَّتِها -كسائرِ دواوين السُّنة-بدعوىٰ ظنِّتِها، لتستبيحَ بعدُ نقدَها أو نقضَها علىٰ مَزاجِها المَقليِّ.

ولناخذ مِثالِين على هذه المَواقف الخَشيبةِ من «الصَّحيحين»، لعَلمانَينِ الشَّحيحين»، لعَلمانَينِ الشَّقينِ الشَّنة عمومًا، وعلى أخبارِ «الصَّحيحين» خصوصًا، حتى أطالا النَّفس في ذلك،؛ هما نموذجان يُعطِيان القارئ انطباعًا جُمليًّا عن المُستوى المَعرفيِّ الَّذي بَلَغه رُواد هذا الفكر العَلمانيِّ في نقدِ أصحِّ دواوين الشَّنة النَّبوية، فنقول:

⁽١) «الحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي الحديث؛ لمحمد حمزة (ص/٢٢٦).

 ⁽۲) نقله عنه د. محمود الطبلاري في «الدفاع عن السنة النبوية وطرق الاستدلال» ضمن «مجلة البحوث الإسلامية» (۲۰۲/۲۸»، وانظر «السنة ومكانتها في التشريم» للسباعي (ص/۲۳۷).

(المَبحث (العاشر

أبرزُ العَلمانيين الَّذين توَّجهوا إلى «الصَّحيحين» بالنَّقد

المَطلب الأوَّل محمَّد شحرور (۱) وكتابه «الكتاب والقرآن، قراءة معاصرة»

هو مِن أسوءِ مَن رأيتُ مِن المُتعلَّمِنة تفصيلًا في مُعارضةِ أحاديثِ «الصَّحيحين»، قد أَفْرغ خلاصةً فهبه المُلحدِ لنقلِها في كِتابَيه «نحو أصول جديدة للفقه الإسلاميّ»، و«الكتاب والقرآن، قراءةً معاصرة»، حيث جاوز حجه اللَّغوِ ثماناماتةَ صفحة! على نهجٍ مُحدَّثٍ مُغرِقٍ في الشُّلوذ، يقول هو عنه: «كتابٌ يبحثُ في اللَّين الإسلاميّ بطريقةِ جديدةٍ، لا أظنُّ أنَّ أحدًا سار على نهجِها ...»("). استعرض المؤلِّف في مُقلَّمةِ كتابه الأوَّل الأبرز شُهرةً (")، المنهجَ العلميّ

⁽١) من مواليد دمشق عام ١٩٣٨م، سافر إلى الاتحاد السوفياتي وقته لنيل دبيلوم ألهندسة المدنية من جامعة موسكو ١٩٦٤م، عمل فيما بعد أستاذا بجامعة دمشق، وأصدر عددا من الكتب باسم (دراسات فكرية معاصرة)، ابتدأها يكتاب «الكتاب والقرآن - قراءة معاصرة»، الذي نحن بصدد نقده، وقد هَلَكُ عن قريب في ٢٢ ديسمبر ٢٠١٩م.

⁽٢) «الكتاب والقرآن» (ص/٥٠٠).

⁽٣) يرجّع عبد الرحمن حبنكة الميداني أن الكتاب من وضع جماعة يهوديّة في النّمسا -كما أخبره يهذياً أحد من لقيه من أساتلة جامعة طرابلس الغرب سنة ١٩٩١م-، سؤدت تفسيرًا حديثًا للقرآن! وبحثت عن اسم عربيّ يتبنّا، مؤلفًا ومدافقًا عنه، قال: ٠٠. يظهر أنّها ظفرت بالمطلوب، وتمَّ طبع كتاب: الكتاب والقرآن، قراءة معاصرة، باسم محمد شحرور سنة ١٩٩٢م، انظر كتابة التحريف المعاصر في الدين؟ (هامش ص/ ٢٢).

ولا أدري ما شأن النَّمسا بالمُسلمين والكيد بدينهم! وهم من يستضيف (عدنان إبراهيم) لبث خُطبَه الفتاكة بأصول الشَّة وقواعد عقائدهم.

الَّذي ادَّعاه له، وهو الاعتمادُ علىٰ المنهجِ اللُّغوي في تحديد معاني الألفاظ . . فقط باللُّغةِ!^(۱)

فأوقعه هذا المنهج المُنحرف في جملةِ تفسيراتٍ مُتعسَّفةٍ لكثيرٍ مِن الألفاظ الشَّرعيَّة، كلفظِ «سبحان الله»، الَّذي هو عنده: إقرارٌ مِن قائلها بقانونِ هَلاكِ الأشياء ما عَدَا الله، نتيجةَ النَّنافض الَّذي تحويه داخليًّا!

هذا التَّفسير الصَّحيح للتَّسبيح، والَّذي خَفِي عند شحرور عن سلف الأمَّة، مُستهزِءً بكلِّ تفسيراتِهم المُجمعةِ علىٰ أنَّه تنزيهُ لله تعالىٰ عن كلِّ عَبِ ونقصِ مُطلق، واتِّصافه مُقابلها بصفاتِ الكمالِ المُطلق.

ولا حاجة لنا في أن نتكلّف نقضَ منهجِه في الاقتصارِ على التَّسيرِ اللَّغُويِّ المَّحضِ للنُّصوص، فإنَّ أصل النَّقل الشَّرعي لكثيرٍ مِن الألفاظ، مِن معناها اللَّغويِّ إلى معنى آخر حدَّده القرآن والشُّنة، كلفظ الإيمان، والصَّلاة، والكفر . . هو أمرٌ مُستقرٌ في شرعِنا مُجمَع عليه، فضلًا عن احتمالِ المُجملاتِ فيه لعلَّة معانِ بيَّنتها السُّنة، يُحَكَّم فيها عُرف المُّخاطبين وقتَ نزول الوحي، وتُنتزع مُراداتُ الشَّارع بن فهيهم هم للخِطاب.

الفرع الأوَّل: موقف شحرور الإجماليُّ مِن السُّنة النَّبوية.

نتيجةً لهذا الخُلل المَّنهجيِّ الشَّنيع الَّذي وقع فيه (شحرور) في تفسير التَّصوص الشَّرعية، ويسببِ أحكامِه الانطباعيَّة الميَّالةِ إلىٰ الشُّذوذ، كان مُرتكز كتابٍه هذا علىٰ تقسيم السُّنة النَّبوية إلىٰ قسمين أساسين:

(سُنة نبوَّة): وهذه عنده غير ملزمة، أهميَّتها تاريخيَّة فقط، يقول في تعريفها:

"هناك تعليماتٌ جاءت إلىٰ النَّبي ﷺ بَمَقامِ النُّبُوَّةِ، وليست بِمَقامِ الرِّسالةِ، بقوله: ﴿كَانُّهُا النُّهُ﴾، وذلك لتبيانِ أنَّها تعليماتٌ خاصَّة بالنِّبي ﷺ، أو تعليماتٌ

 ⁽١) تناول أباطيل شحرور من الناحية اللغوية: يوسف الصيداوي الدمشقي في كتابه أبيضة الديك - نقد لغوي لكتاب الكتاب والقرآنة.

مَرحليَّة جاءت لحقيةِ مُعيَّةِ، مثل توزيعِ الغنائم، أو تعليماتٌ عامَّة للمسلمين، ولكنَّها ليس تشريعات..»(١).

هذا القسم مِن «السُّنة النَّبوقَة» هو ما أقحمَ فيه أخبارَ «الصَّحيحين»، فأعطاها حُكمها من عدم الإلزاميَّة، باعتبارِها تشريعاتٍ خاصَّة، «ليس لها علاقة بالحلال والحرام إطلاقًا»(٢)!

والقسم النَّاني: (سُنَّة رسالة): وهذه عنده مُلزمة بحدودٍ يسيرة، اعتمَدَ في التَّليلِ عليها بمجموعةِ مِن الآيات، كقوله تعالىٰ: ﴿قُلُّ أَلِيمُواْ أَلَٰتُ وَالرَّسُوكَ ۗۗ﴾ والتَّليلُكُ : ٢٣]، فالله قال: "رسول الله»، ولم يقُل "نبي الله»! وهكذا الطَّاعة إنَّما تجيء في مَقام الرِّسالة لا في النَّبوة! (٣)

هذا القسم يتَضَمَّن بدورِه طاعتين مُختلفتين:

طاعة مُتَّصلة: "جاءت فيها طاعةُ الرَّسولِ مُندمجةٌ مع طاعةِ الله، كقوله تعالىٰ: ﴿ وَمَن يُطِعِ اللّهَ وَالرَّسُولِ ﴾ [الشَّئَلةِ: ٦٩]، . . وبما أنَّ الله حَيَّ باقي، وقد دمَج طاعة الله في طاعةِ واحدة، ففي هذه الحالات تُصبح حصرًا علىٰ الحدود، والعبادات، والأخلاق؛ فقط أنًا!

و(شحرور) هنا لا يقصد بالحدودِ ما يَتَبَادر إلىٰ النَّهن مِن القَصاص، وحدِّ الزَّنا، ونحو ذلك؛ بل هي «ذلك الخطُّ البَيانيُّ الَّذي يَتراوح بين الجدِّ الأدنىٰ والحدِّ الأعلىٰ للطَّاعة»!

فمثلًا: الحدود عنده في لباسِ المرأة تتأرجح ما بين حدودِ الله، وحدودِ رسوله ﷺ، أي: ما بين عُرِيُها إلَّا جُيوبها فقط^(۱)! وما بين سترِ جسدِها ما عدا

⁽١) «الكتاب والقرآن» (ص/ ٥٣١).

⁽٢) (الكتاب والقرآن، (ص/٥٥٠).

⁽٣) والكتاب والقرآن، (ص/٥٥٠).

⁽٤) • الكتاب والقرآن؛ (ص/٥٥٠).

 ⁽٥) وهو يفسر في كتابه (الجَيْبَ): بالخرق في الجسم، كما بين النديين وتحتهما، وتحت الإبط، والفرج،
والإليتين! فلا بأس عنده بالبروز بهذه الشورة أمام محارمها! وينحي باللائمة على الفقهاء، لأنهم لم
يعرفوا هذه الجيوب ومواطنها في إلمرأة، أثني اكتشفها هو وشرحها.

الوجه والكفِّين! «فلباسُ المرأة المسلمة، هو لباسٌ حسب الأعراف، ويَتراوح بين اللّباس الدَّاخليّ، وبين تغطيةِ الجسم ما عدا الوجهِ والكَفّين،"(١).

أمَّا الطَّاعة الأخرىٰ، فمُنفصلة: وهي طاعةُ الرَّسول ﷺ الَّتي انفرَدَت عن طاعة الله سبحانه، كفوله تعالىٰ: ﴿وَلَقِيمُوا اَلصَّلُوةَ وَمَالُوا اَلزَّكُوهَ وَالْطِيمُوا الرَّسُولَ لَمَلَّكُمْ تُرْجَرُونَ﴾ [النَّثُون: ٢٥].

هذه الطّاعة -في زعمِه- غير مُلزمة الآن إذ لا تصلح بعد وفاتِه ﷺ، وبالتّالي فهي أحكام مَرحليَّة لا علاقةً لها بحدودِ الله، كـ «الأمورِ والقرارات الّتي مارّسها كرئيس دولة وكقاضٍ . . حيث اتّبعَ الأعراف العربيَّة . . هذه الأمور تُفهم فهمًا مُعاصرًا "⁽¹⁾.

استتبع هذا القسم منه مُخالفَته للمسلمين في فهم نُصوص الشَّرعِ قطعية النَّبوت والدَّلالة، كآياتِ الرِّبا والميراث، والزَّواج والطَّلاق . . إلخ، حتَّىٰ أعاد تناولها بفهم جديدِ لم يقُل به غيرُه.

و(شحرور) يرى أنَّ السُّنة عمومًا لبست إلَّا منهجًا مُعيَّنًا في تطبيق أمِّ الكتاب -ويقصد بها الأحكام والعبادات- بحسب ظروف كلِّ مكانٍ وزمانٍ، فليس هو مُتوفِّفًا على الاقتداء بالرَّسول ﷺ^(٣).

ولا شكَّ أنَّ هذا التَّقسيم المُبتدَع منه للسُّنة النَّبويَّة زَندقةٌ صريحة، خالفَ فيه القرآن والسُّنة والإجماع جميمًا:

فأمّا القرآن: ففي سياقاتِ عَديدِ مِن آيِهِ يربط الله تعالىٰ بين النّبوة ولزومِ
 طاعتِها وانّباع أوامرها والاقتداء بهديه، كما في قولِه: ﴿يَكَأَيُّهَا اللّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ مَنْهِا وَانْبَاع أُوامِرها والاقتداء بهديه، كما في قولِه: ﴿يَكَأَيُّهُا اللَّهِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ مَنْهِا وَمَرْكِنا شَيْهِكَ وَالْجَنَالِينَ ٥٩-١٤٤٤

⁽١) قالكتاب والقرآن، (ص/ ٥٥١).

⁽۲) «الكتاب والقرآن» (ص/ ۵۵۲).

⁽٣) ﴿الكتابِ والقرآنِ (ص/٥٦٦).

فجعَلَ ﴿ بِشَارَتُهُ وَنَذَارَتُهُ بِالدِّينِ وَدَعُوتُهُ إليه باسمِ النُّبُوة، وما كان مُتَعَلِّقًا بالدِّين فهو مِن الدِّينِ.

وأمر الله نبِيَّه بنشريعاتِ عامَّةٍ، وَاجَبٌ علىٰ الأَمَّة جميعًا اتِّباعها باسم النَّبَرةِ، كما في قوله: ﴿يَكَأَيُّهُ النَّيُّ قُل لِأَنْوَطِكَ وَيَكَالِكَ وَلِمَكَةِ الْمُؤْمِنِينَ لِمُنْفِكَ طَيْهِنَّ مِن جَلَيْسِهِنِّ﴾ [الإنخالي: 10]، وقوله: ﴿يَكَأَبُّ النَّيِّ إِنَّا طَلَقْتُهُ اللِّيَاتَ ظَلِقُوهُنَّ لِمِدَّنِئَ وَلَمْسُولُ المِدَّةُ ﴾ [الظلالي: 11].

وامًّا السُّنة: فقد تواترَت الأحاديثُ عنه في وجوبِ اتِّبَاعِه مُطلقًا في قولِه وفعلِه وتقريره، مِن غير تفريق منه بين ما كان من مقام نُبويَّة أو رسالةٍ، كما في المُثَّقَق عليه مِن حديثِ أبي هريرة ﷺ قال: «مُحوني ما تَركتكم، إنَّم هَلك مَن كان قبلكم بسؤالِهم، واختلافِهم على انبياتهم، فإذا نهيتُكم عن شيء فاجتيوه، وإذا أمرتُكم بأمر، فأتوا منه ما استطعتُمهُ"، وغيره كثير.

وامًا الإجماع: فإنَّ المُتقَرَّر عند المُسلمين جميْمِهم سَلفًا وَحَلفًا، وجوبُ طاعةِ النَّبي ﷺ واتَّباع هَديه في الجُملة، مِن غير أن يخطُر على بالِ أحدِ ما وَسُوسَ به فَرِينُ شحرورِ له مِن تقسيمِه المَبْتيِّ للسُّنة، بل لازمُ هذا التَّقسيم مِن (شحرور) مساواةُ النَّبي ﷺ في اجتهادِه بباقي البَسْرِ، وقصرُ مُهِمَّتِه على نقلِ القرآنِ إلى النَّاس، دون صلاحيةِ في بيانه وقسيره قولًا وعَملًا.

ومَرمىٰ هذا التَّفريق منه بين محمَّدِ النَّبيِّ ومحمَّدِ الرَّسول: إضفاء الأنسَكَةِ على سُنَّتِه، وإخلاها مِن صِفة الوحي، ومِن ثمَّ إضفاء طابِّع التَّاريخانيَّة عليها، حمَّن لا يبقىٰ لها أثرٌ في الحياةِ العائمةِ للمسلمين؛ فما صَدَر مِن الأحاديث عنه، جلَّه مِن مقام النَّبوة، فتخضمُ للطَّابِعِ الرَّماني المَكانيِّ الضَّيق، ولا علاقة لها بِمَالَميَّةِ الرَّسالة ٢٠٠).

⁽۱) أخرجه البخاري في (ك: الاعتصام، باب الأقتداء بسنن رسول الله 養، رقم: (۲۸۸٪)، ومسلم في (ك: الفضائل، باب توقير، 養، وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة إليه، أو لا يتعلق به تكليف وما لا يقم، ونحو ذلك، رقم: ۱۳۳۷).

⁽۲) «القرآءة المعاصرة للسُّنة النبريَّة» لأكرم بلعمري، بحثٌ مَنشور بمجلة «الشَّهاب» (ص/١٠١)، عدد ٢، لجمادي الأول ٤٣٧ه/هـ/مارس ٢٠١٦م.

ونتاجًا لهذا المقصد، نرى (شحرورًا) يسارع إلى إنكارٍ أن يكون النبي ﷺ روىٰ عن ربّه تعالىٰ أحاديث قدسيَّة كالَّتي يجدها في «الصَّحيحين»، لأجلِ أنَّ النُّتزيلَ عنده قادرٌ على تفصيلِ الأحكام، دون حاجةٍ إلىٰ مثلِ هذه القُدسيَّات! وكذا أفرغَ أحاديث السِّيرة الخاصَّة مِن فائدتها، «لأنَّها ليست مَحلَّ أُسوةٍ لأهلِ الأرضِ في كُلِّ زمانٍ ومكانٍ»(١٠).

وهكذا، تستشعرُ مِن الرَّجل أنَّه ما يريد إلَّا المَساسَ بالمُسلَّمات ونقضَ عُرىٰ الأصول الثَّابِتة، حتَّىٰ إنَّك لتحسّب أنَّه عن عَمدِ يستكثرُ المُخالفة في ذلك، ولقد أُجِصي له «في كتابه (الكتاب والقرآن)، ما يزيدُ علىٰ ألفِ مَوضعٍ، يُمثَّل انحرافًا عن المنهج الإسلاميُّ»!(٢٠)

وما أحسبُ ذلك منه إلَّا لفَرضِ النَّهويلِ والإقناعِ الجَبريِّ بفكريَّه، من خلال الإثقالِ علىٰ عِقلِ القارئ، واستقطاب المُحبَطين مِن الرَّتابةِ الفكريَّة الَّتي يعيشونها في زَمَنِ المُتغيِّرات.

الفرع الثَّاني: موقف (محمد شحرور) مِن أحاديث «الصَّحيحين».

جريًا مِن (شحرورٍ) على منوالِ تقسيه السَّالِفِ للسُّنة وتاريخيَّها، توجَّه إلىٰ أحاديثِ «الصَّحيحين» بفرزِ مُحدثِ يدَّعي فيه أنَّ ما خالف منها ظاهر القرآن أو لم تقبله عقولنا مَكذوبٌ، وما كان منها مُوافِقًا للقرآن فيُستبقَىٰ عليه استثناسًا لا احتجاجًا!

يقول في تقرير ذلك: «علينا بعد أن تمَّ توظيف الأحاديث الإخباريَّة في تحديد عقيدة المؤمنين، عوضًا عن التَّنزيل الحكيم، أن نقف من هذه الأحاديث موقبًا جديًا، وأن نعيد النَّظر فيها، ونعرض ما تعلَّق منها بالأحكام على كتاب الله، نستبعد ما يتعارض معه، ونُبقي علىٰ ما بقي للاستثناس! حيث سيتمُّ

⁽١) انحو أصول جديدة للفقه الإسلامي، لشحرور (ص/١٦٣-١٦٤).

⁽٢) ﴿النزعة المادية في العالم الإسلاميِّ؛ لعادل التلِّ (ص/٣٠٥).

استبعاد كلِّ أحاديث الرِّقاق والغيبيَّات والإخبار عن المستقبل، وفضائل الأمكنة والرِّجال»(١٠).

وبما أنَّ «الصَّحيحين» قد جَمَعا أصناف الأحاديثِ الَّتِي رَدَّها في تقسيهه النَّسْانِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّمِية النَّسْانِ اللَّهُ المسلمين إلَّا السَّمْن المسلمين إلَّا اللَّهُ أساسٍ سِياسيِّ قبل أن يكون على أساسٍ فِكريَّه، استُعيل الشَّيخانِ -أو مَن يَقِيلُهُ السَّمْن اللَّهُ عليه يُركَب عليه يَسِمُهُم هو به «الهَاماناتِ»! - من قِبَل السَّاسة لتحويلِ النَّسِ إلى قطيم يُركَب عليه ويُساق حيث شاؤوا، وذلك لـ «عجزِهم عن الخوضِ في التَّنزيلِ الحكيم بشكل عمية، كما يَقْعل هو!

فمن يصدر منه هذا اللَّغو، لن يتورَّع عِن أن ينفي العلم والإمامة عن البخاريِّ أو مسلم، وقد قالها فعلاً: «كيف أُسمِّي البخاريُّ إمامًا، إذا كان لا يُعرِّق بين الإسلام والإيمان؟! ففي باب الإيمان، نرى الحديث الأوَّل هو: بُنِي الإسلام على خمس!»^(٣).

وإمامةُ البخاريُّ ثربٌ ذُلِّيَ علىٰ كَنفِ عالِ، لا يَصل إليه قِرْمٌ مثل شحرورِ -ولو طارً!- فينزعه؛ إنَّما أرادَ البخاريُّ مِن تصديرِه لبابِ الإيمان بحديثِ أركانِ الإسلام العَمليَّة: التَّأْكِيدَ علىٰ أنَّ الأعمالَ داخلةٌ في مُسَمَّىٰ الإيمان، فإنَّ الإيمانَ قولٌ وعملٌ، علىٰ ما حكاه الشَّافعي وأبو تَورِ إجماعًا عن الصَّحابة والتَّابعين⁽⁷⁷⁾، ومنه قول الأوزاعيِّ: "كان مَن مَضىٰ مِمَّن سَلَف، لا يُفرِّقون بين الإيمانِ والعمل⁽¹⁾؛ ومِن هنا نَشَأ لهم القولُ بزيادةِ الإيمانِ ونقصِدُ⁽⁶⁾.

⁽١) انحو أصول جديدة للفقه الإسلامي، لمحمد شحرور (ص/١٦١). ``

 ⁽۲) من القاء محمد شحرور مع منتدئ الشوفة الجزء الأولى، ۲۵ فيراير ۲۰۱۰م، الموقع الرسمي له علئ شبكة الإنترنت.

⁽٣) فتح البارئ لابن رجب (١/٥).

⁽٤) «الإبانة الكبرى"، لابن بطة (٢/ ٨٠٧)، و«شرح اعتقاد أصول اعتقاد أهل السنة، للالكاثي (٥/ ٩٥٦).

⁽٥) "فتح الباري؛ لابن حجر (٤٦/١).

و(شحرورٌ) علىٰ ما أبانه من تحريفٍ لمعاني نصوص الوَحْيَين، يدَّعي بـ "إنَّك إذا حَذَفت (%٩٠) مِن كِتَابي البخاريِّ ومسلم، فإنَّ الدِّين الإسلاميَّ لا ينقُص منه شيءً"(١).

وهذا أمارةٌ علىٰ هُزلِ مَعرِفته بطبيعة الصَّحيحين، فإنَّ كلمتَه لا تصدر إلَّا عمَّن يتوهَّمُ انفرادَ الشَّيخينِ بما أودعاه في كِتابيهما مِن مرويًّات، بينما جُلُّ -إن لم يكن كلُّ- ما فيهما مَوجودٌ مُتفرِّقًا في سائرٍ كُتبِ الحديثِ.

فالصَّحيح في السُّؤال أن يُطرح هكذا:

إذا حذفنا كُلَّ هذه الأحاديث في العقائدِ والعباداتِ والمُعاملاتِ من «الصَّحيحين» وباقي كُتب السُّنن، هل ينقُص مِن الدِّينِ شيءٌ؟

والجواب: طبعًا يَنقُص! لأنَّ المَنقوص حينتلي شَطرٌ كبيرٌ مِن السُّنَة، والسُّنة -كما قرَّرناه- أصلٌ مِن أصولِ الدِّين.

الفرع النَّالث: نماذج مِن تمعقُلِ (شحرور) في إنكارِ أحاديثِ «الصَّعبحين».

يُملن (شحرور) خُلاصة ما وَصَل إليه عَبثُه في نقد أخبار «الصَّحيحين» قائلًا: «هل يُمكن أن تكون هذه الأحاديث صحيحة؟ يقولون: صحيح مسلم! وصحيح البخاريًا ويقولون: إنَّهما أصحُّ الكُتب بعد كتاب اللها ونقول نحن: هذه إحدى أكبر المُغالطات الَّتي ما زالت المُؤسَّسات الدينيَّة تُكره النَّاس علىٰ السَّليم بها، تحت طائلة التَّكفير والنَّي»^(۲).

ولأجل أن يُبرهن (شحرور) على صدق تنقَّصِه لهما ولصاحبيهما، يَمَّم قلمَه جهةَ الطَّعنِ التَّفصيليِّ في بعضِ أحاديثهما بخنجرِ الهَوىٰ والتَّعالم المَقيت، بعِلَل شكَّى لم يُسبَق الِلها.

 ⁽١) من القاء د. محمد شحرور مع منتدئ الشرفة الجزء الأول، ٢٥ فيراير ٢٠١٠م، الموقع الرسمي له على شبكة الإنترنت.

⁽٢) فنحو أصول جديدة للفقه الإسلامي، (ص/١٦٠).

من أمثلة ذلك: طعنُه في الحديثِ المُتَّفق عليه مِن روايةِ أبي سعيد 繼 قال: قال رسول الله ﷺ:

ايقول الله: يا آدم، فيقول: لبَّيك وسعديك، والخير في يَديك، قال: يقول: أخرِجُ بَغْتُ النَّار، قال: وما بَمثُ النَّار؟ قال: مِن كلِّ الفِ تسمُ مائة وتسعةً وتسعين! فذاك حين يَشيبُ الصَّغير، ﴿وَتَشَيْعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ خَلَهَا وَزَى السَّغير، اللَّهَ سَكِيرُكُ وَلَكِنَّ عَدَابَ اللَّهِ سَكِيرُكُ اللِّكُمَّ: ١٤.

فاشتدَّ ذلك عليهم، فقالوا: يا رسول الله، أيُّنا ذلك الرَّجل؟! قال: «أَبشِرُوا، فإنَّ مِن ياجوجَ ومأجوجَ الفًا، ومنكم رَجلٌ . .» الحديث(١٠).

فردَّ (شحرور) هذا الحديث من حيث الإجمال بالله مِن أخبارِ الغيب، إذ النَّبي ﷺ عنده لا يعلمُ الغيبَ بنص القرآن؛ وجهلَ المسكينُ أنَّه -وإن نُصَّ علىٰ الله يعلمُ الغيبَ بنفسه- فإنَّه يُوحىٰ به إليه من ربَّه، فيبلغه لأمَّتِه بلسانِه، والله مِيْرَ الأنبياء عن سائر البشر بمثل هذا، فقال: ﴿عَلِمُ ٱلْمَتَبِى فَلَا يَظُهُمُ عَلَى عَبِهِ اللهِ عَن اللهِ عَن رَسُولِ﴾ للق: ٢٦-٢١، وقال في حقُ النَّبي ﷺ عَبِهِ المَّتَبُ مَن رَسُولِ﴾ اللهَّ تَتَبِع عَرَّق بَسَتُمُ وَأَعَنَى عَن بَسَقٌ فَلَا تَهَا يَهُمْ عَلَى بخصوصِه: ﴿فَلَا تَبَالُهُ وَلَا اللهِ مُلْكِمُ اللَّهُمُ التَّهُمُ التَّهُمُ المَّهُمُ المَّهُمُ التَهُمُ المَّهُمُ المَّهُمُ المَّهُمُ التَهْمُ المَّهُمُ المَّهُمُ المَّهُمُ المَّهُمُ المَّهُمُ المَّهُمُ المَهْمَاءُ عَلَى مَا مِنْ اللهُ المَهْمُ المَهْمُ المَهْمَاءُ عَلَى عَلَى اللهُ المَهُمُ المَهْمُونُ المَهْمُ المَهُمُ المَهْمُ المَهُمُ المَهْمَاءُ عَلَى عَلَى مَا اللهُ المَهُمُ المَهُمُ المَّهُمُ المَّهُمُ المَّهُمُ المَعْلَمُ عَلَى اللهُ المَهُمُ المَعْمُ المَّهُمُ المَّهُمُ المَعْمُ المَعْمَلُهُ المَعْمَاءُ المَعْمُ المَعْمُ المَعْمُ المَعْمَلُهُ عَلَى اللهُ المَعْمَلُهُ المَعْمَلُهُ المَعْمَلُهُ المَاءُ اللهُ المَعْمُ المَعْمَلُهُ المَعْمُ المَعْمَلُهُ اللهُ المُعْمَاءُ المُعْمَلُهُ المَاءِ اللهُهُمُ المَعْمَلُهُ المَعْمُ المَعْمَلُهُ المَعْمَاعُونُ المَعْمَلُهُ المَعْمَلُهُ المَعْمَاعُ المَعْمَاءُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُونُ المَعْمَاعُ عَلَى المَعْمَاعُونُ المَعْمَاعُ عَلَيْهُ المَعْمَاعُونُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُونُ المَعْمَاعُ عَلَا عَلَامُ المَعْمَاعُ عَلَى المَعْمَاعُونُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ عَلَيْهُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المُعْمَاعُ المَعْمِعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمِعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُونُ المَعْمَعِمْ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُونُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُونُ المَعْمُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُ المَعْمَاعُونُ ال

ثمَّ ردَّ (شحرور) هذا الحديث بثلاثِ دعاوي من حيث التَّفصيل^(٢):

الأولى: زعم فيها بأنَّ الحساب لم يَتِمَّ أصلًا، وكُتب الأعمال لم تُوزَّع بعدُ في المَحشر ساعة نداء الله لآدم.

قلتُ: وهذه شُبهة مُنطوبة عن سوء فهمه، فإنَّ الحديث لا يفيد أنَّ آدم ﷺ أُمِرَ بأنْ يَجُرَّ كلَّ مَن كُتِب عليه النَّارُ إلىٰ النَّارِ، ولا أن يُعلِم كلَّ واحدِ منهم

⁽١) أخرجه البخاري في (ك: الرقاق، باب قوله (خارك كُرُلُهُ أَلْكَاهُوَ مَنْمٌ عَوْسِمٌ ﴾ ، رقم: ١٩٣١)، ومسلم في (ك: الإيمان، باب قوله يقول الله لأدم أخرج بعث النار من كل ألف تسعمانة وتسعة وتسعين، رقم: ٢٧٩).

⁽٢) «نِحو أصول جديدة للفقه الإسلامي؛ (ص/١٥٧).

بمُصيرِه، وإنَّما أمرَه الله تعالىٰ أن يُمَيِّز هو أهلَ النَّارِ مِن غيرهم، وذلك يكون في الحشر، حيث يجتمعُ النَّاس ويختلطون.

فالقصدُ «هو الإخبارُ أنَّ ذلك العبدَ مِن وَلَيه يَصيرون إلى النَّارِ ((())، ولذا جاء مِن مُرسَلِ الحسن، قال: «يقول الله لآدم: يا آدم! أنتَ اليوم عَدلُ بيني وبين دُريَّتك، قُم عند الميزان، فانظُر ما رُفع إليك مِن أعمالهم .. ((())، و«إنَّما خُصَّ بلك آدم لكونِه والدَ الجميع، ولكونِه كان قد عَرَف أهلَ السَّعادة مِن أهل الشَّقاء، فقد رآه النَّبي ﷺ ليلةَ الإسراء، وعن يَمينِه أسوِدةً، وعن شمالِه أسودة . . الحديث (()).

وقيل: أنَّ الحديث يَدلُّ علىٰ أنَّ بغثَ النَّار هم الكُفَّار؛ للقطع بأنَّ بعضَ أُمَّتِه يدخل النَّار، ثم يخرجُ بشفاعتِه، وشفاعةِ ساترِ الشَّافمين⁽¹⁾؛ والكافرون الأصليُّون معلومٌ مُقلَّمًا مصيرهم بن أوَّلِ البعثِ.

وامًا دعواه النَّائية لنقض الحديث: زعم فيها أنَّه على فرض جوازِ هذا الإخراج للبَعثِ، فإنَّ ادم ﷺ ليس أهلًا لهذه المُهمَّة، فإنَّه نسَّاءٌ ضعيفٌ، عصَىٰ أوامر ربِّه!

وهذا منه سوء قالةٍ في أبينا النَّبي الكريم، يُنبي عن خِفّة تقديرِ قائِله لمقام النُّبوة، فادّمُ ﷺ وإن زَلَّ في أكلِه مِن الشَّجرة، فإنَّه قد ﴿آبَنَيْهُ رَبُّهُ فَاَلَ عَلَيْهِ وَهَكَا﴾ الظّنَا: ١٤١٧، وقد قدَّمنا قريبًا سِرَّ اختيارِ آدمَ ﷺ لهذا المَيْرِ.

وأمًّا دعواه الثَّالثة: في زعمِه أنَّ قول الصَّحابة فيه: "وأثِنا ذلك الرَّجل؟ ..» فيه الفرض بأنَّ النَّاجي من الرَّجال فقط! واستخربَ (شحرورٌ) كيف يجعل النَّبي ﷺ في الحديثِ كلَّ أهلِ الجَّنة مِن الرَّجال؟!

 ⁽١) «التوضيح» لابن الملقن (١٩/٣٤٧).

⁽٢) أخرجه الدينوري في «المجالسة وجواهر العلم» (٦/ ٣٨٢).

⁽٣) «المُفهم» للقرطبي (٣/ ٩٧).

⁽٤) «الكوثر الجاري، للكوراني (٢٤٩/٦).

وهذا مُنتهىٰ الغُبنِ في الرَّاي والرَّكاكةِ في الفهم! فإنَّ المُتقَرَّر عُرفًا لَغويًا سائرًا علىٰ السنةِ العرب، وأصلًا في عبارةِ الشَّرع: أنَّ لفظ (الرِّجال) في الخطاب، داخلٌ فيه جنسُ النِّساء بالنَّبع، وهذا في آباتٍ كثيرةِ من القرآن، يُطلق لفظ الرِّجال، ويُفصد به النِّساء أيضًا، كما في قوله تعالىٰ: ﴿ مِنَّ ٱلمُؤْمِنِينَ بِكَالُ صَدَفُوا مَا عَهَدُوا أَلْقَ مَنِتَ فِي 11.

فمُراد العبارة في الحديث: الواحد منهم مُطلقًا، بدليل الرَّواية الأخرى للحديث: «.. قالوا: يا رسول الله، وأينًا ذلك الواحد؟ (١٠٠٠، أي: وأينًا مِن أمَّةِ محمَّد ﷺ ذلك النَّاجي المُفلح مِن بين سائر بني آدم.

فإذا عَرِي عقلُ (شحرورٍ) عن تفهُّم العربيِّ البيّن، فأنَّا له التَّعرضُ لِما دقَّ فهمُه من الأحاديث التّي اعتاصَ عن فهمِها بالإبطالِ؟!

لكنَّه مع ذلك، أبنى إلَّا العُدوانَ بعدُ علىٰ:

المثال الثَّاني:

وهو ما أخرجه الشَّيخانِ مِن حديث عمران بن حُصين وابن عبَّاس فَهُم يرفعانه: ٥. . واطَّلعتُ في النَّار، فرأيتُ أكثرَ أهلها النَّساء (٢٠٠)، حيث سَفَّه عقلَ مَن وَضع هذا الحديث بزعمِه، بدعوىٰ أنَّ مُقتضاه مع الحديث السَّابق: أنَّ النَّساء يُمثَّلن ثُلُقي أهلِ النَّار، والتُّلثُ الباقي رجالٌ، أي أنَّ مع كلِّ رجلٍ يدخلُ النَّار امرأتين! (٢٠)

ولستُ أدري لساعتي هذه كيفَ بَلَغ (شحرورٌ) هذا الاكتشافِ الَّذي لم ينطق به الحديث، ولا هو مفهومٌ منه، ولا خَطَر علىٰ قلبِ بَشرٍ؟! ولكن ما يُريد إلّا نبزَ الحديث بعلَّة إجحافِه في حقٌ النَّساء!

⁽١) أخرجه البخاري في (ك: أحاديث الأنبياء، باب: قصة يأجوج ومأجوج، رقم: ٣٣٤٨).

 ⁽٢) أخرجه البخاري في (ك: بدء الخلق، باب ما جاء في صفة الجنة وأنها مخلوقة، رقم: (٣٢٤)، ومسلم
 في (ك: الرقاق، باب: أكثر أهل الجنة الفقراء، وأكثر أهل النار النساء، وبيان الفتنة بالنساء،
 رقم: (٧٣٧٧).

⁽٣) فنحو أصول جديدة للفقه الإسلامي، (ص/١٥٨).

فمثلُ هذه النَّماذج من التَّحامل الفكريِّ من (شحرورٍ) على هذه الصِّحاح، بلَيِّ أعناقِ النَّموصِ الشَّرعيَّة لخدمةِ توجُهِه في ردمِ السُّنة، خصلةٌ مُشاعةٌ في كُتبِه، يشهد عليها صاحبه (نصر أبو زيد) بقوله: «إنَّ قراءتَه –يعني شحرورًا– بن خلالٍ موقفي إيديولوجيٌّ مُسبق، وإنَّه يقوم بالوثب علىٰ كلِّ مستويات السَّياق السَّابقة، وتجاهلها تجاهلاً شبه تامُّ . . . إنَّها نموذج فلَّ للقراءة الإيديولوجيَّة المغرضة، إنَّها قراءة تلويئيَّة! (١٠).

⁽١) «النص والسلطة والحقيقة» لنصر أبو زيد (ص/١١٥).

المَطلب الثَّاني زكريَّا اوزون وكتابه «جناية البخاري؛ إنقاذ الدِّين من إمام المحدِّثين»

أخذ هذا العَلمانيُّ الشُّوريُّ -مهندس الخرسانة المسلَّحة!- العهدَ علىٰ نفسِه إسقاط مُسلَّماتِ الإسلامِ في أصولِه، لم يدع الرَّجل ركنًا في الدِّين إلَّا لَغَا فيه ببلادة فهم وسوء أدب!

اسمّعه -مثلاً - كيف يصفُ أجلَّ حركات الصَّلاة بقوله: "إنَّ مظهَرَي الرُّكوع والسُّجود غير مرغوب فيهما إذا ما عُرضا على المظهر واللَّوق العامِّ في الأماكن العامَّة! . . المشهد مرفوض حسب اللَّوق العامِّ السَّليم، فلا الرُّكوع أو السُّجود للاَّخرين يصحُّ، ولا رؤية مؤخّرة الإنسان تسرُّاً الاً الاُ

ثمَّ يتساءل بعدُ مستنكرًا: «هل للإله مشاعر كالبشر، يفرح إذا تذلَّل له الآخرون وركعوا وسجدوا له ليرضئ عليهم؟١ه^(٢).

أمَّا رمضان؛ فيُلحُّ (أوزون) على أنَّ صيامه غير واجباً فهو لا يصومه في بلد إقامته إيرلاندا! بل الأمر عنده -على حدِّ قوله- أنَّ «مَن يرَ في الصَّيام ما يريح نفسه، ويهذِّبها ويقرِّبها إلىٰ خالقه، فليَصُم إن شاء يومًا أو يومين أو ثلاثةً

⁽١) الأركان في الميزان: الصلاة عسكرة الرحمن؛ لزكريا أوزون (ص/١٥٢).

⁽٢) «الأركان في الميزان: الصلاة عسكرة الرحمن» لزكريا أوزون (ص/١٥٤).

أو شهرًا . . ومن لا يجد في الصّيام ما ذكرناه سابقًا، فليبتعد عنه وهو مطمئنُ النّفس! وليُطعم مسكينًا إن استطاع ذلك، أو ليقُم بعمل آخر يمكنه أن يجلب له ما يُشعره بالاطمئنان»(۱).

ولا غروَ عندي في أن يقول مثلَ هذه الموبقات مَن يُنكر سورة الفاتحة أن تكون من القرآن! بدعواه أنَّ الدَّعوات المذكورات فيها لا يُعقل أن تكون من الرَّب! إن هو إلَّا قول البَشر! وأكثر الصَّحابة إنَّما توهّموا بسماعها من النَّبي ﷺ أنَّها قرآن ووحي من السَّماء، وليس الأمر كذلك! (٢٦)

و(أوزون) في كلِّ ذلك وزيادة، يحاول عن عبثٍ إظهارَ نفسه في مُقلِّماتِ مُولَّماتِ مُولَّماتِ مُولِّماتِ النَّراتِ على الدِّينِ، النَّابِ عن حياضِ التُراث؛ فإذا شارَف القارئ على بلوغ خواتيم مُقلِّماته، انكشف له المستور مِن عَورتِه الفكريَّة المُناكفةِ للشَّريعة "، وبانت له حقيقة هذا المُبشِّرِ المهووسِ بالحضارةِ الغربيَّة، بل وبديانتِهم التَّصرانيَّة! فهم مَن يستحقُّ عنده "وبجدارةِ المكانةُ والسَّيطرةَ التي وصلوا إليها، لأنَّهم عَرفوا الله حقًا! وجمَلوا مِن دينِهم خير دياناتِ القرنِ الواحدِ والعشرين في محبَّة الله ومحبَّة الإنسانه ".

الفرع الأوَّل: موقف (أوزون) من السُّنة النَّبوية.

أمًّا موقف (أوزون) من السُّنة، فشبية بموقف سَلَفه (شحرور) في تقسيمه لها، فهو ينفي أن تكون السُّنة وحيًّا مَعصومًا في أصلِها، بل بشريَّة نابعة عن اجتهادِ خالصِ⁽⁶⁾، فحتَّىٰ لو صَحَّ عيْده جدلًا هو في صِحَّة حديثِ من قول النَّبي ﷺ، فإنَّه غِير لازم أن يأخذ به ويعتقد ما فيه، لتفريقه المبتدّع بين مَقامين:

⁽١) الأركان في الميزان: الصوم، لركريا أوزون (ص/١٠١).

⁽٢) ﴿الأَرْكَانُ فِي الْمَيْزَانُ: الصَّلَاةَ عَسَكُرَةَ الرَّحَمَنُ ۚ لَزَكُرِيا أُورُونَ (ص/١٥٥).

⁽٣) صرَّح بأنَّ تبنِّي العلمانيَّة هو الحل لأزمات العرب في كتابه «الإسلام هل هو الحل؟».

⁽٤) الفق المسلمون إذ قالوا، لزكريا أوزون (ص/٢٠٧، ٢٠٩).

⁽٥) اجناية البخاري، (ص/١٤).

مَقام الرَّسولِ: وهي الصَّفة الَّتي بها كُلُّف بالتَّشريعاتِ القرآنيَّة، فهذه الَّتي يُعصم فيها فقط.

وبين مقام النَّبوَّة: الَّذِي يقوم فيه محمَّدٌ النَّبي ﷺ "بِالاجتهادِ والعمَلِ، حسب المُعطيات، والإمكانيَّات، والأرضَيَّة المَعرفيَّة السَّائدة . . وبناءً على ما سَبق، فإنَّ الحديثَ (النَّبويُّ) لِيس مُقدَّسًا»، ولا مَأموزًا باتُباعه (۱)!

فلا يُستغرب بعدُ أن يُرىٰ في كتابِه هذا يُنكر أمورًا قد أجمع عليها السَّلف والخَلَف، كمشروعيَّةِ الجهادِ الطَّلَبي بشرطِه، واختصاصِ المُوخِّدين بالجنَّةِ دون أهل المِلَل الشِّركيَّة الأخرىٰ⁽⁷⁷⁾.

الفرع النَّاني: موقف (زكريا أوزون) مِن «صحيح البخاريِّ».

لقد أبرزَ (أوزون) إجرامَه في حتَّ تراثِ العلماءِ في ثلاثِ (جِناياتِ)، تركَّرت في الأصول الَّي تقوم عليها الشَّريعة، أولاها كتابُه "جناية سِيبَريه: الرَّفض النَّام لما في النَّحو من أوهام"، ثمَّ أَتبعَه بـ "جناية الشَّافعي: تخليص الأمَّة من فقه الأَمَّة»!

أمَّا ثالثة الأثافي، فكتابه المَقصود بالتَّعريفِ هنا:

"جناية البخاري: إنقاذ الدّين مِن إمام المُحدَّثين"؛ عرَضَ فيه إلى مائة حديث وحديثين مِن "صحيح البخاريّ"؛ في فصول ثمانية، جَعَل زبدة كتابه ومَنهجه في فصله الأوّل، ثمَّ ادَّعَلْ في كلّ فصل من تلك الفصول ظهور التّناقض بينها وبين غيرها مِن النَّوابت الشَّرعية، كالقرآن، ومنزلة النّبي ﷺ، ثمَّ دعا -تنزيها ليصداقيَّة البخاريّ زَعَما- إلى طرح تلك الأحاديث المُنكرّة مِن "صحيحه الجانم، كلّها، والتّصرُّف في متونها، حتَّىٰ يبرُز للأمَّة بصورة جديدة، ولو على غير ما أراده مُصَنَّه.

⁽١) (جناية البخاري؛ (ص/١٨)

⁽٢) انظر اجناية البخاري، (ص/٦٣، ٩١).

فلأجل تحقيق هذه الغاية الحرام، سَوَّعٌ (أوزون) عبنَه في أحاديث البخاري، من غير أن يُبين عن منهج واضح ولا أصول نقدية جليَّة يرجم إليها؛ ما هو إلَّا التَّشفيب بشُبهات مُحدثة على متون الكتاب، نأتي على كشفها عند دفع المُعارضات عن الأحاديث المَدروسة في القسم الثَّاني من هذا البحث إن شاءً الله.

والمولِّف سارٍ في كتابه على ما جَرَت عليه عادة أعداء حمّلة السُّنن من الإمعانِ في الطَّعن بخيارِ الصَّحابةِ مِن مُكثري الرَّواية، كعائشة، وأبي هريرة، وعبد الله بن عباس ﴿ اللَّهُ اللَّه فيهم منسوخ مِن كتابٍ الصّواء على السنة المحمَّدية»، لم يُكلفُ نفسَه الرُّجوع إلى جواب أهل السُّنة عن عوارِ هذا الكتابِ فلا كَانَّ السَّباعيُّ ردَّ عليه، ولا أنَّ المُملِّمي نكَّل به! إذن لعلَّه نَجَىٰ مِن الوقوعِ في بعضِ تلك الطَّوام الَّتِي أُوقعَ فيها نفسَه تَبعًا لـ (أبوريَّة).

ثمَّ زادَ على كتابِه شنارًا حين حَشاه بخَطايا (عبد الجواد ياسين) في كتابه «السُّلطة في الإسلام»، فقد أخلص في تقليد هَفواتِه في السُّنة النَّبويَّة حذوَ القُلَّة، بالقَلَّة.

والرَّجل فوق هذا كلَّه مُغرَمٌ بالسَّرقاتِ العلميَّة في كتابه، ينقُل طعونَ غيرِه بحروفِها في أخبار «الصَّحيحين» دون إحالة، تشبُّمًا بما لم يُعطه مِن القبائح، كالَّذي فعله من انتِحالِ كلامِ ساقطِ لـ (نيازي عزِّ الدِّين) في رجمِ الزَّاني المُحصَن (٢٠).

ناهيك عن تدليسه في نسبة الأقوال إلى غير قائليها، إمعانًا منه في التَّدليس وتزويرِ التَّاريخ؛ من ذلك نسبته إلى الأديبِ الرَّافعيِّ في كتابٍه «تاريخ آداب العربيَّة» القول: بأنَّ أبا هريرة ﷺ كان أوَّلَ راوية أتُّهِم في الإسلام! مِن غيرٍ أن يَدكُر (أوزون) موضعَ هذا النَّقلِ مِن كتابِ الرَّافعي(٣).

انظر اجنایة البخاري، (ص/١٩).

⁽٢) قارن بين ما في «جناية البخاري» (ص/٥٥) و«دين السلطان» لنيازي (ص/٩٤٨).

⁽٣) فجناية البخاري، (ص/٢٠) في الهامش التاسع.

وقد أشبه أوزون في فعلته هذه فعلَ إمامه أبو ريَّة حين نسب هذا القول للإمام ابن قتيبة، رغم أن

وحين تبيَّنتُ ذلك في كتابِ الرَّافعي، وجدتُه خاليًا مِن هذا السَّقَط مِن الكلام، بل على خلافِه ذلك، وجدته مُفعمًا بدِفاعِ الرَّافعي عن أبي هريرة وتجبيه إيَّاه، غايةُ ما فيه ذكره لبعضِ أفرادٍ مِن الصَّحابة أنكروا إكثار أبي هريرة مِن الرَّواية".

وأصلُ داءِ (أوزون) في هذا النَّقل الكاذب، مُستَلَّ مِن كتاب (صالح أبو بكر) (٢٠)، فهو الَّذي نسب إلى الرَّافعي هذه الفرية، استتبعه غلَطُ حمُّود التَّويجريِّ في ردِّه على صالح حين انساق وراءَ كذبيّه في الافتراءِ على الرَّافعيِّ، فوقع هو بدّورِه في هذا الأدبِا وتَعجَّل في نعتِه بأنَّه فين شِرارِ المَصريِّين، مِمَّن أَعمَىٰ الله قلوبَهمِها (٣٠)

وآفةُ الحماس العَجَلة!

ابن قتيبة إنّما نسبه للنّظام المعتزلي، ثمّ نقضه وكشف بطلان هذه النّهمة، انظر «الأنوار الكاشفة» للمعلمي (ص/ ١٦٤).

⁽١) «تاريخ آداب العربية» للرافعي (١/٢١٦).

 ⁽٢) في كتابه «الأضواء القرآنية» (ص/ ٩٩-٦٠).

⁽٣) ﴿الرُّد القويمِ للتويجري (١/ ٢٨٢).

المطلب الثَّالث جمال البَنَّا (تـ١٤٣٤هـ)(١) وكتابه «تجريد البخاري ومسلم من الأحاديث الَّتي لا تلزم»

يحتارُ القارئ لكُتبِ (البنّا) في تصنيفِه تصنيفًا فِكريًّا مُحدَّد المَعالِم، بين كونِه عقلانيًّا ذا أصولِ إسلاميَّة، أو حَدائبًا مُواليًا لأفكار الأنْسَنة، بل قُرآتبًا مُنكِرًا لحجيَّة الأحاديث النَّبويَّة.

فهو القائل في حَقِها: ﴿إِنَّ السُّنة بما دخلها من الوضع، وبما أدرجه رُواة السُّنة الموثَّقون من كلامهم في متن الحديث، وما لجق الحديث من شذوذ واضطرابٍ ورواية بالمعنى وغير ذلك، جعل السُّنة كلَّها في موضع الشَّك والرِّية فيها! وفي مُدوَّناتها الصَّحيحة، بعيث لم تُعُد محلًا للثَّقة والاعتماده (٢٠٠).

ويقول: «لوْ قالِ أحدٌ أنَّ هذه الأحاديث لا يُعتَدُّ بها أصلًا لمَا كان مُتعشِّفًا"^(٢)!

⁽١) جمال بن أحمد البنّا: مُفكِّر مصري ذو جذور إسلامية، جاهد لينحو بالدين إلن الليبرالية الغربية، وهو الشُّقيق الأصغر لحسن البنّا مؤسّس جماعة الإعوان المسلمين، صدر أول كتاب له بعنوان فثلاث عقبات في طريق المجدة سنة ١٩٤٥م، ويعده فروح الإسلام، ثمّ توالت مُؤلّماته أثني شذّ في كثير من مسائلها وفتاريه عن إجماعات أهل الشّنة، ككتاب فالسنة ودورها في الفقة الجديده.

⁽٢) «السُّنة ودورها في الفقه الجديد» لجمال البنا (ص/٧٣).

⁽٣) «تجريد البخاري ومسلم من الأحاديث التي لا تلزم» (ص/٧).

و ((البنّا) وإن كان مُخالفًا للقرآتيين في أصل موقِفِهم الرَّافض للسُّنة جملة - إلاَّ أنَّه يجانِسهم في نِتاجٍ تَقريراته، ولوازِمها مِن حيث الواقع العمليّ، بل ترىٰ اتساقًا كبيرًا لرؤيته الفكريَّة المتعلّقة بأفرادِ الأدلَّة الشَّرعيَّة النقليَّة، وبين ما يراه الحداثيُّون في تاريخيَّها وإعادة تشكيلها بما يأتلف والحضارة الغربيَّة الحديثة.

ترىٰ شاهدَ هذا في تأكيدِه علىٰ «أنَّ الرَّسول ﷺ والخلفاء الرَّاشدين والصَّحابة أرادوا عدم تأبيد ما جاءت به السُّن مِن أحكام (١٠٠٠).

فهو علىٰ هذا لا يَعُدُّ السُّنة النَّبويَّة مَكينةً في التَّشريع الإسلاميِّ، بل يأتي في مُقدِّمة ذلك العقلُ! ثمَّ مَقاصد القرآن وقِيَمُه ثانيًا، ثمَّ السُّنة بعدهما^(١٢).

وقد بَلَغ الحال بـ (البنّا) في تحريفِ الشَّريعةِ دركةٌ ليس وراءَها مُطَلَع لناظرٍ، ولا تحتها مهوىٰ لخِشّة، فقد كان ينكر فرضَ الحجابِ علىٰ النّساء، وحَدَّ الرّدة عن الإسلام، بل كان يُبيح التَّدخينَ للصَّائم في رمضان! إلىٰ غيرِ ذلك بن بوائقه النّي كثرُت، ولواذِعِه النّي اشتدَّت في حقّ السُنَّة، حتَّىٰ صُدِّرت جَهالاته عبرَ مَنابر الإعلام المَلمانيِّ بلا رقيبٍ.

لقد ركب (البنّا) المُعمَّة في أمرٍ عَسِر، تظاهر فيه ببراءة قصده مِن شَيْنِ الأحاديث ورُواتها، ولعلّه كان مُستشيرًا في قرارة نفسه لهَوْلِ ما كان يُقدِم عليه الأحاديث ورُواتها، ولعلّه كان مُستشيرًا في قرارة نفسه لهَوْلِ ما كان يُقدِم عليه مِن اقتحام سِياج الشَّرِيعة بغير إذن؛ تَلمَسُ شيئًا من هذا الشُّعور في تقديمتِه لمُدوانِه على أحكام الشُّنة في كتابه «السُنة ودروها في الفقه الجديد» بقوله: «يكاد فؤادي يَعلير فزعًا مِمَّا أبوح به، لكنِّي مُضطَرُّ إلىٰ البَوْح نُصحًا، مُتَمنِّنًا -بكلِّ الصِّدق والإخلاص- أن أكون مُخطِئًا، فمَن كان ذا طِبِّ، ويراني عَليلًا، فدونه فليُطبِّني... "(7).

⁽١) قالسُّنة ودورها في الفقه الجديد؛ (ص/٢٠٢، ٢٥٢).

⁽٢) انظر كتابه «السنة ودورها فني الفقه النجديد» (ص/١٥٥، ١٧٤).

⁽٣) ﴿السُّنة ودروها في الفقه الجديد؛ لجمال البنا (ص/٦٢).

الفرع الأوَّل: عدم اعتبارِ (البنَّا) للسُّنةِ القوليَّةِ، أصلٌ في نَظرتِه النَّقديَّةِ الأحادث السُّنة.

أوَّل ما ينبغي معرفته من موقف (جمال البنَّا) من السُّنة، أنَّه لا يَعتبرُ منها إلَّا التَمليَّة دون القوليَّة، فالمُحبَّة عنده محصورة في أفعالِه ﷺ وسِيرته العمليَّة المُتناقلةِ (١)، وذلك أنَّه يَنهم مِن مَعناها اللَّغويَّ «الدَّاب، والمنهجَ، والطَّريقة، أي أنَّه المَّسل قولَه (٢).

فهو لأجل ذلك يُخرج القوليَّة والتَّقريريَّة من مُسمَّى «السُّنة» المأمورِ باتُباعها، ويجعلُ أكثرَ المَنقولِ في هذين النَّوعين مُختلقًا أو مَشكوكًا في صِحَّتِه، سعىٰ هو إلىٰ البرهنةِ إلىٰ ذلك ببيانِ ما يراه زَيفَ متونِ كثيرٍ من الصَّحاحِ عند أهل السُّنة.

وذاك الموقف منه أصلٌ عند الحَداثِيِّين يُدندنون عليه كثيرًا، لأجله نَرىُ بعضَهم يمهِّد بين يدي طعنه في أحاديث الصحيحين بنَفْيِ الرَحيِ عن هذه السُّنَن القوليَّة(١٩)

وأصل تأثّر (البنَّا) بهذا الأصلِ البِدعيّ كتاباتُ (محمَّد رشيد رضا)، مُقدَّم أربابِ هذا المسلكِ في تشطيرِ السَّنةِ، وذلك في ما قرأه له من مقالاتٍ قديمةٍ مَبْوثةٍ في أولياتِ مجلَّيه «المنار» (٤٠) وقد تَبَثَىٰ هذا الرَّأيَ عه فِنامٌ مِن ذري النَّرعة العقابَة بعده، قلَّة منهم مُشتخلٌ بالعلومِ الشَّرعيَّة، كحالِ (محمود أبو ريَّة) (٥٠)، و(محمود شَلتوت).

عَقَد هذا بابًا كَامَلًا في كتابِه «الإسلام عقيدةٌ وشريعةٌ» في نُصرة هذا المَسلك، بل أضاف مِن القيودِ على معنى الشُّنةِ ما تجاوزَ به شرطَ (رشيد رضا)،

⁽١) ﴿السُّنة ودورها في الفقه الجديد؛ لجمال البنا (ص/١١).

⁽۲) التجريد البخاري ومسلم من الأحاديث التي لا تلزم، (ص/٧).

 ⁽٣) كما فعل زكريا أوزون في «جناية البخاري» (ص/١٤).
 (٤) مقالاته هذه في «مجلة المنار» (٨٤٩/١٠).

⁽٥) وأضواء على السنة المحمدية، لمحمد أبو رية (ص/٣٧٩-٣٨٠).

كأن تتَّصف بالتَّواترِ العمليِّ والاطّراد المعروفِ عند الكافَّة^(۱)! ووافقه علىٰ اشتراطِه هذا (سليمان النَّدوي)^(۲)، مُتوسِّعًا فيما يَراه صالحًا للتَّمثيل لها^(۳).

فأيُّ غرابة بعدُ في أن تَتَواطأ كلمات الخدائيِّين على تَبنِّي هذا القولِ والتَّطيل له (1)؟! وبِه يخلو لهم الجوُّ في مَقامِ التَّشريعاتِ لإسقاطِ شَطرِ كبيرِ مِن أَثْقالِ السَّنة عن ظهورِهم، بل هي السَّبب عندهم «في تحنيطِ الإسلام، وأنَّ النَّكلِه (8).

الفرع النَّاني: نقض مسلكِ (البنَّا) في اعتبارِ السُّنة العمليَّة دون القوليَّة.

ويتبيَّنُ وجه بطلان تقسيم (البنَّا) للسُّنة من حيث الحجيَّة مِن عدَّةِ وجوه:

الأوَّل: أنَّ هذا التَّقسيم بهذا الاعتبار لم يَقُل به أحَدٌ مِن سَلفِ الأَمَّة أو مُتأخِّريها، قد أصابَ المعلِّمي في نعتِه لهذا القولِ بأنَّه «اصطلاحٌ مُحدَث، لا يخفي بُطلانه»(١)

الثّاني: نفي هؤلاء لحجيّة السُّنة القوليَّة نتيجة لمقلَّمة لغويَّة خاطئة، حيث إنَّ ذَلالة السُّنة في لُغة العربِ أوسعُ مِن مُجرَّدِ قصرِها على السِّيرةِ العَمليَّة، فإنَّها في وضعهِم الأوَّلِ دالَّة على معاني أخرى، منها: السِّيرة والطَّريقة (١٧)، والإمام المُتَّبَع (١)، ولا شَكَّ أنَّ هذه المعاني شاملةٌ في مَدلولاتِها اللُغوية للاقوالِ والأفعال.

⁽١) «الإسلام عقيدة وشريعة» لمحمود شلتوت (ص/ ١٨٠-٤٩١).

 ⁽٢) نسبة إلى دار الندوة بالهند، صاحب الخلاع على الحديث والثّاريخ، له تصانيف باللّغة العربية والأرديّة، عُين رئيسًا لجمعية علماء الإسلام بكرانش، توفى سنة (١٩٥٣م)، انظر «الأعلام» للزركلي (١٩٧٧).

 ⁽٣) انظر مقاله المُترجم: (تحقيق معنى السُّنة وبيان الحاجة إليها)، المنشور في المجلة المنار، (٦٧٣/٣٠).

 ⁽٤) انظر نماذج من نصوصهم في تبني هذا المسلك في «الانجاهات المعاصرة في دراسة السنة النبوية في مصر وبلاد السامه لمحمد عبد الرزاق أسود (ص/ ٥٩٠-٥٩١).

⁽٥) *الكتاب والقرآن؛ لمحمد شحرور (ص/٤٦).

⁽٦) «الأنوار الكاشفة» (ص/٥٨).

⁽٧) انظر السان العرب، (٢٢٦/١٣) مادة: س ن ن.

⁽٨) فجامع البيان؛ للطبري (٦/ ٧٢).

بل نزيد أن نقرّر هنا: أنَّ الانّبَاعَ كما يكون في العمل والطَّريقة، فهو كائنٌ في الأمر والنَّهي من باب أوْليٰ.

فإذا كانت السُّنة هي الخُطَّة والطَّريقة، فلا شَكَّ أنَّ الخطَّة يكون أصلُها القول، والطَّريقُ والطَّريقة والسَّبيل مَعناها واحد، وقد قال تعالى: ﴿ قُلْ هَنْوِهِ سَبِيلِ آدُعُولًا إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةِ أَنَّا وَمَنِ النَّبَتَيْ ﴾ [فيائك: ١٠٥، والدُّعاء قول، وقد سَمَّاه سبيلًا ('').

النَّالث: أنَّ أقواله ﷺ أدلُّ على الحكم الشَّرعي مِن أفعالِه، على ما قرَّره جمهور الأصوليِّين (٢٠)، فأفعالُه الجبليَّة لا قُدوة فيها، ولا تَدلُّ على أكثرٍ مِن الإباحة، وكذا ما احتصَّ به من الأفعال؛ وهذا لا يُتاتَّىٰ في أقوالِه، فعليه قَلَّموا قوله ﷺ على فعلِه عند التَّمارض (٢٠).

الرَّابِع: القول بهذا التَّسيم المُحدَّث للسُّنة يقتضي ردَّ آلاف الأحاديث الَّتِي نَقَلَها الصَّحابة والتَّابِعون ﴿ وَأَنَّمَّةَ اللَّين عنه ﴿ فِي جميع الأبواب الشَّرعيَّة (أ) مِمَّا يقتضي رَدَّ أكثر السُّنن الفِحليَّة نفسها! قبل لا يبعد إذا قلنا كلَّها، لائمًّ ما مِن فعل نُقل إلينا مِن تلك، إلَّا وقد اختُلف في هيأته وأحكامِه المقوَّمة لحقيقته، والمسلمون النَّاقلون لِيلكَ الأعمال، إنَّما كان مُستند اختلافهم في ذلك: إلَّا السُّنن القوليَّة، وإمَّا اجتهاد من يتأتَّى له الاجتهاد منهم، فإذا لم يجِب أن تكون مجهودات غيرِه مِن الدِّين الدِّين الدِّين الدِّين الدِّين الدِّين وامِّا، وأنَّا المَّدَن المَّذِينَ المَّذِينَ الدِّين الدِّين الدِّين الدِّين الدِّين الدِّين أولًا، وأحرىًا المَّدِينَ الدِّين الدِين الدَين الدِين الدِين الدِين الدَين الدِين الدَين الدَين الدَين الدَين الدَين الدِين الدَين الد

⁽١) قمجلة المناره (٣١/١٢)، وانظر قموقف المدرسة المقلية من السنة النبوية (٢٨/١)، وقموقف الجماعة الإسلامية من الحديث النبوي» (ص/٨٥-٧) فقد نقل فيه مؤلفه سبعة عشر قولاً من أقوال أهل العلم النتقدين تدلاً على إطلاق الشنة على أقواله وأفعاله وتقريراته.

⁽٢) ﴿أَفِعَالُ الرَّسُولُ ﷺ ودلالها على الأحكام الشرعية، لمحمد سليمان الأشقر (١/ ٥٥-٥٧).

 ⁽٣) «شرح الكوكب العنير» لابن النجار (١٥٦/٤).
 (٤) «دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين» لمحمد أبو شهبة (ص/٢٧٦).

⁽٥) من ردِّ الشيخ صالح اليافعي على توفيق صدقى، انظر المجلة المنارا (١٤١/١١).

فلأجل ذلك نقول: أنَّ الشَّنة القوليَّة لو لم تكُن حُجَّةً في دينِ الله تعالىٰ، لَما بذل العلماء المُستأمنون علىٰ الشَّرع جهودَهم وأوقاتَهم في تدوينها، بل ولا أَوْن النَّبي ﷺ بذلك لبعضِ أصحابه أصلًا! ولكان أوَّل مَن يُنبِّه أُمَّته علىٰ خطورة ذلك كي يحذره(١١).

ألفرع النَّالث: كتاب «تجريد البخاريِّ ومسلمٍ» التَّطبيق العَمليُّ لقناعات (البنَّا) تُجاه مُدوَّنات الجديث.

إذا مَحَصَّنا النَّطْرَ في طبيعةِ المؤلَّفات الَّي خصَّصها (البنَّا) لموضوعِ السَّنة ومُدوَّناتها، أخصُّ منها كتابَه «السُّنة ودورها في الفقه الجديد»، وكتابَه الآخرَ «الأصلان العظيمان: الكتاب والسُّنة»، سنجدُ كتابَه المتأخّر عنهما «تجريد البخاريِّ ومسلم من الأحاديث الَّتي لا تلزم» هو الميدان التَّطبيقيَّ لما أسلف تنظيرُه وتأصيله في الأولَين؛ غرضُه منه «أنْ يُنقل القارئ من عالم البخاريِّ المُقدِّسِ، كأصدقِ كتابِ بعد كتابِ الله تعالىٰ، إلى تجريدِه مِن منابِ الأحاديثِ . . فالكتاب جديدٌ، ويمكن أن يكون صادِمًا للكثير!» كما يقول⁽¹⁾.

وهو حقًا صادمٌ لذوي الفِطَر السَّليمة، والعقول المستقيمة، كيف وقد استهلَّه بقارعتين: بكذبةٍ حمقاء، وسرقةٍ خرقاء.

فالمًا الحمقاء: فعَزُوهُ أَوَّلَ كتابِهِ إلى البخاريّ إخراجَ حديث «الغرانيق»! وأنَّه ضمنَ جملةِ أخرىٰ مِن الأحاديثِ الَّتي أساءَت إلىٰ النَّبي ﷺ، وأنَّ وجوده في «الصَّحيح» ممَّا دَعاه إلىٰ تأليف هذا الكتاب، تبرءةَ لعِرضِ النَّبي ﷺ كما زعم^{٣٠}.

والبخاريُّ بَريءٌ مِن تصحيحِ هذا الحديثِ المُنكَر، و"صحيحُه، خالٍ من هذه الفرية.

⁽١) انظر اتدوين السنة النبوية، نشأته وتطوره الد. محمد مطر الزهراني (ص/٧٤).

 ⁽۲) •تجريد البخاري ومسلم من الأحاديث التي لا تلزم (ص/١٥).
 (٣) •تجريد البخاري ومسلم من الأحاديث التي لا تلزم (ص/٤-٥).

وأمَّا سرقته الخرقاء: والَّتي لم يُحسِن هو سَترَها، فتلك في مُقدِّماتِه التَّاصِيليَّةِ الأربعِ لموضوع كتابِه، والَّتي ادَّعَىٰ أنَّها مِن وَحيِ اجتهادِه، لا تعدو في واقع الأمر أن تكونَ نسخًا لمِا قَدَّم به (إسماعيل الكرديُّ) كتابَه "نحو تفعيل نقد متن الحديث النَّبويُّا! مع بعض اختصار (۱).

فالرَّجل مُكثرٌ مِن استنساخ ما في هذا الكتاب وتقليد صاحبه فيه حذوَ الحرف بالحرفِ من غير إحالة إليه! ومَن قابَلَ بين مُقدِّمتي الكِتابين تبيَّن له أوسع ممًا أعنه.

وبعد هذه المُقلِّمات المَنهوبات من كتاب (الكرديُّ)، شَرَع (البنَّا) في مقصودِ كتابِه بسردِ ما يعتقده مُنكرًا مِن متونِ «الصَّحيحين»، حيث بَلَغت عدَّتُها عنده ستمائةِ وثلاثةَ وخمسين (٦٥٣) حديثًا! مُرتِّبًا لها تحت أربعة عشر بابًا، مُعنونًا لها بما يَدلُ على المعنىٰ العامُ الَّذي لأجله جُرِّدت مِن لَبوس النَّبُرَّة.

فكان أوَّل هذه الأواب: «أحاديث الغيب»، ثمَّ «الإسرائيليَّات»^(۲)، و«أحاديث تمسُّ ذات الله تعالىٰ (^{۲۲)}، و«أحاديث تفسِّر القرآن»⁽¹⁾، وأخرىٰ «تحدُّد أسباب نزولها»^(۵)، و«أحاديث في نسخ القرآن»، و«أحاديث تتضمَّن أحكامًا

 ⁽١) وهو يكثر النّقل عن كتابه حذر الحرف بالحرف دون عزو، بل تراه يستنبخ نفس النّقول على نفس ترتيب الكرديّ في مقدّمته ا ومن قابل بين مقدّمتي الكتابين تبيّن له أوسمَ مبّا أعنه.

 ⁽٣) قد أورد تحت هذا الباب ما يَدلُّ علىٰ جهله بمن هم بنو إسرائيل، منها نسبته (ص/١٧٧) إبراهيم 響 إليهم، وإنَّما هو أصلهم وليس منهم، ثمَّ ذكره (ص/١٩١) لحديث مَجي، اليهود إلى النَّبي 叢 حين ذكروا له أنَّ رجلًا منهم زنا بامرأة . . إلخ، وهذه واقعة في زَمن النَّبي ﷺ، لا من أقوال بني إسرائيل السَّابقين.

 ⁽٣) قصد به إسقاط أحاديث الصفات بدعوى التجسيم، في الوقت الذي سعن في تأويل مثيلاتها من آيات الصفات في القرآن وحملها على المجاز، انظر مثال هذا في كتابه (ص/ ١٩٤٤).

 ⁽٤) حيث يرىٰ (ص/١٩٨) أنَّ القرآن لا يحتاج إلىٰ تفسير، وأنَّه بفسرٌ بعضه بعضًا، لكنَّه نقض هذا في
الصفحة نفسها، حين اعترف بأنَّ النَّبي ﷺ قد فسَّر بعض الآيات للشَّحابة!

 ⁽٥) علّل رفضه لهذه الأحاديث في (ص/٢٠٧) بقوله: ولأنّ القرآن لا يصدر الأحكام لأسباب خاصّة، وهذا لا شكّ قول يُناقض القرآن نفسه، لأنّ فيه آيات بيّنات في نزولها على أقوام بأعيانهم، كزيد بن حارثة على في الآية ٣٧ من سورة الأحزاب، وأبي لهب في سورة المسد، وهكذا.

مخالفة للقرآن، و«الأحاديث القدسيّة»(١)، و«أحاديث المعجزات الحسيّة»، و«أحاديث تخلُّ بعصمة الرَّسول ﷺ، و«أحاديث ضدُّ حريَّة الفكر والاعتقاد»، و«أحاديث تسيء إلى المرأة»، و«أحاديث مشكلة في متونها».

وقد حاولَ (البنّا) أن يجعل هذه الأبوابَ مُنضويةً تحت ضابط مَنهجيِّ لنقدِ الأحاديث، وهو «العرضَ على القرآنِ الكريم»، فنَتج عن استعمالِه لهذا المِعيارِ «التّرفف أمامَ قرابةِ أَلْفَى حديث، يُمكن أن يكون نصفُها في الصَّحيحين»(١٠)!

وما أبقاه في «الصَّحيحين» مِمَّا سلمت منه يَدَي التَّشطيبِ أو اللَّمزِ، فإنَّما هو إمَّا لأجلِ مُوافقته للقرآن، فإنَّه قد عابَ علىٰ الشَّيخين تساهُلَهما المَشينَ مع القرآنِ الكريم وتأويله (٣٠) أو لأنَّ أنقَه اشتَمَّ منها عَبَقَ النَّبوة -حسبَ تعبيره (٤٠- فلم تحتَمُ إلىٰ إجهاد نظر المُحدِّثين في نقيها اله٥)

والمؤلّف في هذا ساردُ لأغلب تلك الأحاديث تحت الأبوابِ السَّالفة سردًا دون أن يُعلّق عليها بما يُبيِّن عِلَّتها! وأحيانًا يُبيِّن ذلك، وكأنَّ الشَّبهة الَّتي ارتمَت عليه عند نظرِه في الأحاديث، يفترضُ هو أنَّها أصابت كلَّ النَّاس؛ فأشبَهَ كتابُه كتابَ فِهرس.

وسيأتَّى نقض كثير من شطحاته في ذلك في الباب الثَّالث بإذن الله تعالىٰ.

 ⁽١) لأنَّها -بزعهه- مادامت تُروئ عن الله تعالى، فيلزم أن تكون تطعية النّبوت مثل القرآن الكويم تمامًا،
 انظر (صر/٢٤٧) من كتابه.

⁽٢) «الأصلان العظيمان» (ص/ ٢٧٦).

⁽٣) مع أنه قد انظر «تجريد البخاري ومسلم من الأحاديث التي لا تلزم» (ص/ ٦٨).

 ⁽٤) • تتجريد البخاري ومسلم من الأحاديث التي لا تلزم (ص/٨).

⁽٥) •تجريد البخاري ومسلم من الأحاديث التي لا تلزم، (ص/٦١).

الفصل الرابع

موقف الاتِّجاه العَقلانيِّ الإسلامي مِن «الصَّحيحين»

المَبحث الأوَّل بدء نشوء الاتِّجاد العقلانِّ الإسلاميِّ المُعاصر

أوَّل تَجدُّدِ لهذا الاتِّجاه المَقلانيِّ الحديثِ في نظرِه إلىٰ الشَّرِيعة ونصوصِها كانَ أواخرَ القرنِ القَّالث عشر في المشرق العربيِّ ابتداءً، إبَّان ضعفَ الخلافةِ العُثمانيَّة، وانتكاسةِ الأَمَّةِ الإسلاميَّةِ ريادةً وحَضارةً، بإزاء تَقدُّم عِلميِّ وتقنيُّ وصحكريٍّ لأَمَم الغَربِ؛ أدَّى تَسلُّطهم الحضاريُّ على ضَعَفَة المُسلمين بقوَّة البارودِ ممزوجًا بمِدادِ المَطابع، إلىٰ بروزِ اتِّجاهاتٍ فكريَّةٍ مُواليةِ لهم، ممثَّلة بقوَّة في التَّار العَلمانيُّ الغالي الَّذي صار لسانَ المُحتلِّ بين بَني جِلدَتِهم، يُحسَّون للنَّاميِ أفكارَهم، ويُجمَّلون لهم أنماط معايشهم.

حينها هال الخطبُ فقهاء الأمّة ومُفكّريها، فهرعوا إلى ردعٍ تلك الحملاتِ المُتسلّلة إلى العقلِ الجَمْعيُ مَذاهبَ شَتَّى، كلَّ يَدَّعي التَّمكُّن من زِمام الإصلاح، كان منهم فِئةٌ على قناعة من أنَّ ربط جَأْشِ المسلمينَ وتَثبيتهم على اللّينِ لا يتمُّ إلا ببيانِ الوِفاقِ الحاصلِ بين الإسلام وما انبهر به النّاس مِمَّا وصلَت إليه الدُّول الإمبريائيَّة مِن تَقَدَّم في شَمَّى العلوم العاديَّة.

فما برحوا يطمئنون أهل القّقافة على وَلاءِ الإسلام للحُريَّاتِ الفرديَّة، فسوَّغت النَّظرَ العقليَّ المُجرَّد إلى نُصوصِه علىٰ نَمطِ يخالف ما عُهد إليهم مِن أسلافهم، مُتعذَّرِين بأنَّ الأمرَ لا يَعدو أن يكون عَودًا بالنَّظرِ في دَلالاتِ بعضِ النُّصوصِ لتَنسجِم مع قطعيَّاتِ الحضارةِ الوافدة، أو عودًا بالنَّظر في أمر ثبوتِها من

حيث النَّقل؛ ما استلزم -في زعمِهم- إعادةَ تشكيل بعضِ الأحكامِ الدِّينيَّة بما يَتُوافق والقوالبَ الفلسفيَّة السَّائدة، وذلك بالتَّلفيقِ -ولو جُرئيًا- بين أطروحاتِ الحضارة المَدنيَّة الحديثة والمَرجعيَّة الإسلاميَّة العَتيقة.

أوليس الإسلام صالحًا لكلِّ زمانِ ومكانِ؟! إذن لا بُدَّ مِن التَّجديد في بعضِ أحكامِه وتبديلها لتصدُق هذه المَقولة أبين -في الوقت ذاتِه- أن يَتَنكَّروا لشريعتِهم خلاف من تَنكَّب مِن أتباعِ المَلمانيَّة، بحسبٍ ما عند كلِّ فردٍ منهم مِن آثارِ التَّسليم لنصوصِها، والبقينِ بأدلتها، والاعتزازِ بالانتماء إليها، وعليه خصصتُ هذا التَّيار الإصلاحيِّين، لاهتمامِهم بإصلاح المَنظومات المينيَّة والسَّباسية والاجتماعيَّة وفق نظرة شرعيَّة خاصَة -وإن بَدا مِن بعضِهم نوعً ظوّ في استعمالِ المَقليَّاتِ في نَظرتِه لللَّين- تعييزًا لهم عن باقي طوائفِ المَدرسة المَصوائة بمَفهوبها العامِّ('').

ففي هذه المرحلةِ الحسَّاسةِ بالذَّات مِن تاريخ هذا الصَّراعِ الحصَّاريُّ، بَدَأَت تَنَكاملُ مَلامحُ مدرسةِ التَّجديدِ اللَّيني شيئًا فشيئًا، بعد أن رسمَ تشكُّلاتِها الأولىٰ جمالُ اللَّين الأفغاني (ت١٣١ه)(٢)، علىٰ أساسِ قد سُبق إليه مِن أربابٍ

⁽١) تنقسم المدرسة العقلانيَّة المُعاصرة إلى ثلاث طوائف:

الأولى: مَن يُنكر الوحيّ الإلهيّ بالكليّة، وهم غُلاة المُلمانيّّة، حيث يُرون أنَّ أيُّ مخطّلوا للحياة الإنسانية، يجب أن يصدر عن عقل الإنسان، فقط بعيدًا عن الدّين.

الثانية: لا تُنكر قداسة الوحي صراحةً، وتظهر احتراته في الظّاهر، لكنَّها تُمرُغه بين مَضمونه وتُلغي تطبيق، كما عند عابد الجابريّ، وعبد الله العروي، وسعيد العشماريّ، وأضرابهم.

الثالثة: وهم العقلانيُّون الإسلاميون، وهو مَوضوع الدِّراسة في هذا المَبحث.

انظر «العصرانيون بين مزاعم التجديد وميادين التغريب، لمحمد الناصر (ص/١٧٦-١٧٧)، و«منهج المدرسة العقلية الحديثة في التمسير، لـ د. فهد الرومي (ص/ ٧٧).

⁽٣) محمد بن صفدر جمال اللّذِين الألفائي: فيلسوف الفكر الإسلاميّ في عصره، واسع الاطّلاع على العلوم القديمة والمحديث، وُلد في أسعد آباد بأفغانستان، ونشأ بكائل، وتلكن العلوم العقلية والثّقلية فيها، ويَرَّح في الرّياضيات، ثمَّ انتظم في سلك رجال المحكومة في عهد ادوست محمد خان).

[.] أثمُّ رَحُولُ مَاراً بِالفِينَّدُ ومُصْرِ، ۚ إلىٰ الأَستانة (سنة ١٩٨٥) فَجُعل فيها من أغضاء مجلس المتعارف، وتُشي منها (سنة ١٢٨٨م)، فقَصَد مصرر لينتُخر فيها همُه للنُهضة الإصلاحيُّة، ديّا وسياسة، وتتلدل له نابغةُ =

المقالاتِ العقلانيَّةِ القديمةِ؛ ثمَّ أحكمَ صبغها بما يَنوافق والرُّوحَ العصريَّة الجديدةَ مَن جاء بعده مِن تلاميذِه بمِصر، أخصُّ بالذِّكرِ منهم مُريدَه (محمَّد عبده)، حيث سَنُّوا لمدرستِهم دستورًا مُستحدَثًا أُعطِي فيه سلاحُ العقلِ أكثرَ مِن حدَّه.

فلقد أعلنها (محمَّد عبدُه) صُراحًا مِن غير مواربةِ بما كان يُشنِّعُ به أهلُ العلم قديمًا على أهلُ العلام، من أنَّه: «إذا تَعارَضَ العقلُ والنَّقلُ، أَخِذَ بما ذَلَّ عليه المقلُ النَّقلُ، أَخِذَ بما ذَلَّ عليه المقلُ (١٠٠)؛ وبهذا أجهزوا على عدد غير قليل من النَّصوص الحديثيَّة، وضيَّقوا مِن حَيِّز الغَيْبيَّاتِ في أبوابِ الاعتقاد، وأنكروا ما تتَابع المسلمون على تصديقِه مِن جليل المُعجِزات (٢٠).

يقول (محمَّد عبده): «المُطالبةُ بالإيمانِ بالله ووحدانيَّوه، لا يعتمد علىٰ شيءٍ سِوىٰ الدَّليل العقليّ، والفكر الإنسانيّ، الَّذي يجري علىٰ نظامِه الفطريّ، فلا يُدهشك بخارقِ للعادة، ولا يُغشىٰ بصَرَك بأطوارٍ غيرٍ مُعتادةٍ، ولا يُخرس لسائك بفارعةٍ سماويَّة، ولا يُغطمُ حركةً فِكرك بصيحةِ إلهيَّة، "؟".

فحول هذا المأخِذ الَّذي يقرره (عبدُه) قد دُنْدَنَ (حسن حنفي) كثيرًا في مؤلَّفاته، فتراه يضرِبُ في حديد باردٍ حين يسألُ مُستنكِرًا: "هل تُؤدِّي المعجزةُ إلىٰ تصديقِ الرَّسول؛ وهي برهانُ خارِجيُّ عن طريقِ القُدرة، وليس داخليًّا عن طريقِ اتْفاقِها مع العقلِ، أو تَطابُقِها مع الواقع؟!ه⁽²⁾.

وتماشيًا منهم مع هذه الفناعة المجافية للتَّسليم الشَّرعي، ارتكبوا كلَّ عَسِرٍ لنفي الآياتِ والبراهينِ الحِسِّية، ولَيِّ أعناقِ النُّصوص الَّتي تُثْبِتِها؛ يظهر هذا أيضًا

مصر وقتها (محمَّد عبده) وكثيرون.

ثمُّ نفته الحكومة المصرية (سنّة ١٩٦٩م) فهاجر إلن حيدر آباد، ثم إلنّ باريس، فانشأ فيها مع تلميذه عبده جريدة (الفروة الؤنفز)، ورَحُل رحلات طويلة؛ من مؤلّفاته: فاريخ الأفغان، وفرسالة الرَّد عليْ الشَّمرِيُّن، ترجمها إلنّ العربيَّة تلميذُه محمّد عبد، انظر فالأعلام، للزركلي (١٦٨/٢).

⁽۱) «الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية» لمحمد عبده (ص/٥٥-٥٩).

⁽٢) انظر قحوار هادئ مع الشيخ محمد الغزالي، لسلمان العودة (ص/١٠).

 ⁽٣) «الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية» (ص/ ٥٤-٩٥).

⁽٤) همن العقيدة إلى الثورة، لحسن حنفي (٤/ ٧٢).

فيما اجترَحه (محمد عبُده) عند تناوله للآياتِ الدالة على المُعجزات في تفسيره لبعض آي القرآن (۱٬ وعلى نفس نهجه أعظىٰ كثيرٌ مِن أتباعِه لعقولهم حُريَّة واسعة أقربَ إلى التَّفلُت، فتَأوَّلوا بعضَ الحقائق الشُّرعيَّة الَّتي جاءت بها نصوص الوَّحي، عدولًا بها عن الحقيقة إلى المُجازِ أو التَّشيلِ؛ وليس هناك ما يَدعو حقيقة إلى هذا الموقف المُتكلَّف من نصوص الشَّرع إلَّا مُجرَّد الاستبعادِ والاستغراب، وسيأتى تفصيل الرَّد على هذه الشبهة في مطاوي هذا البحث.

انظر - مثلا- فتفسير المنارة (١/٣٤٧) و(٣/ ٢١١).

المَبحث الثَّاني أبرز شخصيَّات المدرسةِ العقليَّةِ الإسلاميَّةِ الحديثةِ

لين كان جمالُ الأفغانيُّ المؤسِّسَ الرَّمزيُّ لهذه المدرسة بادئ أمرِها -كما أشرنا إليه آنفًا- وباعث الفكرة في رُوَّادِها، فإنَّ تلميذَه (محمَّد عبده) هو الَّذي أَمّا صروحَها وأجاد في الإقناع بها، فكان بحقُّ صاحبَها وإمامَها الأوَّل، وله مِن الأثرِ على أتباعِها ما لم يكن لأستاذِه، نتيجةً اختلافِ الوسائل الَّتي ارتضياها لبَثِ أَفكارِهم، وتنزيلها على أرضِ الواقع.

فبينما كان الأفغانيُ منكبًا على المجالِ السّياسيّ، يبتغي من خلاله نهضةً حضاريَّة جديدة، مقتنعًا بعدم إمكان تغيير للواقع إلَّا بـ «ثورة سِياسيَّة» دندنَ حولها في عدَّة من مقالاتِه؛ كان تلميذه (عبدُه) يخالفه المسلك، فيدعوه -مُتأدِّبًا- إلىٰ سلوكِ طريقِ التَّعلِم والدَّعوةِ والكِتابةِ لتحقيقِ ما يَصبوان إليه مِن إصلاحٍ حَضاريً، إلىٰ أن أعلنَ عببه عليه بعد موتِه انشغالَه المُبالَغَ «بأمورِ الحُكم والحُكمَّام» (١) فصارَت له ردَّة فعلي تُجاه مسلكِه بالغَ فيها بدوره (٢)، وإن لم يَنجُ هو أيضًا مِن سُعار السِّياسة ومكر أربابها.

⁽١) انظر «تاريخ الأستاذ الإمام؛ لرشيد رضا (١/٤١٦-٤١٧، ٤٢٥).

⁽٢) كما تراه مثلًا في كتابه «الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية» لمحمد عبده (ص/١١١).

يقول الحجويُّ الفاسيُّ: «الشَّبخ محمَّد عبدُه رجل أَدَبٍ، وليس رجلَ حديثٍ وفقهٍ، وهو رجلُ زَعامةٍ في السَّياسة، نعترفُ بفضلِه علىٰ بلادِه ونَفْعِها، فيما سِوىٰ الفَشَّيْنِ المَذكوريْنِ»(١٠).

ولقد كان من عوامل انتشار أفكار (عبدُه) وتذليل مسلكه في الإصلاح ظروف سِياسيَّة وثقافيَّة خاصَّةُ أحاطَت بالحالةِ الاجتماعيَّة في المَشرق العربيُّ آنذاك، فقد كان مُفتيَ الدِّيار المصريَّة، ومن واجّه مُدراء جامعة الأزهرِ بضرورةِ إصلاح مناهج التَّمليم فيها للارتقاءِ بشبيبةِ البلّد في سلالِم العلوم ومُواكبة العصر.

فلقد فسَحَ له المُحتَلُّ البريطانيُّ مجالًا واسمًا للتَّصدُّرُ في ذلك، فكُتِب لمواقِفه التَّجديديَّة القَبول عند شريحةِ عَريضةِ مِن طبقاتِ النَّاس على اختلافِ تخصُصاتِهم، وأخذ كُلُّ شَغوفِ بالتَّغييرِ يَبنَّاها في مَقالاتِه وكتاباتِه، ويُنافحون عن رجالاتِ مَدرَستِه إلى اليوم.

يَصِف المُستشرق الإنجليزي (جُب) هذا التَّاثير الخطيرَ لأفكارِ (محمَّد عبدُه) على السَّاحة الثَّقافية والفكريَّة وقته فيقول: ﴿إنَّ عَظمةَ اسمِه قد ساهمَت في نشرِ أَخبارٍ لم تكن تُنشَر مِن قبل! ثمَّ إنَّه قد أقامَ جِسرًا مِن فوق الهُوة السَّجيقةِ بين التَّمليم التقليدي، والتَّعليم العقليِّ المُستَورَد مِن أوربا، الأمر الذي مَهَّد للطَّالبِ المُسلمِ أن يَدرُس في الجامعاتِ الأوروبيَّة، دون خشيةِ مِن مخالفةِ مُعتقدِه، وهكذا انفَرَجت مصرُ المسلمة بعد كبتِ! فقد ساهمَ الشَّيخ محمَّد عبده أكثرَ مِن أي شخصِ آخرَ في خلقِ انجاءِ أدبيً جديدٍ، في إطارِ الرُّوح الإسلاميَّة، (٢٠).

ويقُولُ ألبرت حوراني (ت١٤١٤هـ)(٣):

«لقد تابعَ عَبدُه النَّهجَ الَّذي عهدناه لدى الطَّهطاوي وخير الدِّين والأفغانيّ. في التَّوحيد بين بعض المفاهيم التَّقليديَّة للفِكر الإسلاميِّ، وبين الأفكار السَّاتِيةِ

⁽١) اللفاع عن الصحيحين دفاع عن الإسلام، للحجوي (ص/١٠٩).

⁽٢) (الاتجاهات الحديثة في الإسلام؛ لجُب (ص/٧٠).

 ⁽٣) البرت حبيب حوراني: مؤرِّخ إنكليزي من أصل لبناني، متخصص في تاريخ العرب والشَّرق، من أشهر مولفاته: تاريخ الشعرب العربية، والفكر العربي في عصر النهضة.

في أوربا الحديثة . . ولا شكّ أنّه كان من السّهل باتّباع هذا النّهج تحويرُ إن لم نقُل إبطال! - المعنى الدَّقيق للمفاهيم الإسلاميَّة، وتناسي ما يميّز الإسلام عن غيره من الأديان، لا بل عن النّظرة الإنسانيَّة اللَّدينيَّة! وهذا ما تنبَّه له بقلقي نُقَاده المحافظون . .

لقد نؤى محمَّد عبدُه إقامةً جدار ضدَّ العَلمانيَّة، فإذا به -في الحقيقة- يبني جسرًا تعبر العلمانيَّة عليه لتحتلَّ المواقع واحدًا بعد الآخر! وليس من الصُّدفة أن يَستخدم معتقداتُه فريقٌ من أتباعه في سبيل إقامة العَلمانيَّة الكاملة.

لقد رضي عبدُه بالتّعاون مع البريطانيِّن -مع الّهِم كانوا أجانب لا مسلمين-شرط أن يساعدوا في العمل من أجل التَّربية الوطنيَّة، وشرط أن يكون بقاؤهم مؤقًّا؛ وكان علىٰ صلة طبّية بـ (كروبر) -المندوب البريطانيِّ علىٰ مصر- مع أنَّه لم يكن يحبُّ سائر الرَّسميِّين البريطانيِّين؛ فقد كتب (كرومر) عنه وعن رفاقه قائلًا: (بأنَّهم الخلقاء الطَّبيعيُّون للمُصلح الأوروبيِّ)! ولذلك أيَّده عندما أراد الخديوي عزلَه من منصب الفتويُّ"(١).

ولقد أسال الحديث عن مدرسة عبده الحديثة -بمُوسِّييها ومَناهجها- مِدادَ المَحابر سيل العَرِم! لكثرة ما خَرَّجت مِن كُتَّابٍ وأدباء ومُفكِّرين، تركوا آثارًا بليغة على السَّاحةِ العلميَّة والفكريَّة والثَّقافيَّة الإسلاميَّة المعاصرة؛ إمَّا تَعلمدوا على شيوخِها مواجهةً، أو عن طريقِ مُولِّفاتهم.

كان مِن هؤلاءِ سِياسيُّون: كسعد زَغلول (ت١٣٤٦ه)(٢)، على زَيغِه بعدُ إلى العَلمانيَّة، واقترافِ بواثقَ في بعضِ مُمارَساتِها(٢)، وكُثَّابُ أدباء: كَقَاسم

⁽١) «الفكر العربي في عصر النهضة» الألبرت حوراني (ص/١٧٩، ١٩٥).

⁽٢) انظر ترجمته في «الأزهر وأثره في النهضة الأدبية الحديثة» لمحمد كامل الفقي (٢/٥٠).

⁽٣) انظر شيئًا من ذلك في (رجال اختلف فيهم الرَّأي؛ لأنور الجندي (ص/ ٨).

أمين (ت١٣٦٧هـ)(١)، وعبد العزيز جاويش (ت١٣٤٧هـ)(١)، وأحمد أمين (ت١٣٤٧هـ)(١)، ومحمَّد فريد وجدي (ت١٣٧٣هـ)(١)؛ وعلماء دين مُبرَّزون: كمحمَّد رشيد رضا^(٥)، وأحمد مصطفىٰ المَراغي (ت١٣٧١هـ) شيخ الأزهر(١٦) -وهما أقربُ تلاميذِ (محمَّد عبده) إليه- ومَن جاء بعدهما كمحمود شُنتوت (ت١٣٨٦هـ).

نمَّ تبِع آثارَهم مِن بعدهم ثلَّة كبيرةٌ من الدُّعاة والمفكِّرين الإسلاميِّين ممَّن تَركوا بصمةً ظاهرةً لا تُنكر على النَّاشنةِ العِلميَّة والدَّعويَّة في العقودِ الأخيرة، أعنى منهم على سبيل المثال: أبو الأعلىٰ المودوديُّ (ت١٣٩هه(١٧)، ومحمَّد

⁽١) قاسم بن محمد أمين المصري: كاتب باحث، كردي الأصل، أشتُهر بمناصرته للمرأة، أكمل دراسة الحقوق في فرنسا، وعاد إلى مصر سنة (١٨٥٨م) فكان وكيلاً للنائب العمومي بالمحكمة المختلطة، فمستشارا بمحكمة الاستثناف، له «تحرير المرأة» و«المرأة الجديدة»، وكان لصدورهما دُويُّ، انظر الأعلام للزركلي (٥/ ١٨٤).

⁽٣) غبد الغزيز جاويش: بن رجال الحركة الوطئية بمصر، تونسفي الأصل، ولد بالإسكندرية، وتعلم بالأزهر ودار العلوم، واختير أسخانا للاقب العربي في جامعة (كمبروج)، وعاد إلى مصر، فاشتغل مدرسا، ومثنت الملقة العربية في مدارس الحكومة، تم رحل إلى الأستانة، فأصدر جريدة «الهلال» فمجلة «الهداية»، مم مجلة «العالم الإسلامي»، وأرسلته الحكومة العثمائية في خلال العالمية الأولى إلى برلين للذعاية، ودخل مصر خلسة بعد الحرب، فكين مراقبًا عاما للتُعليم الأولى، وشارك في إنشاء جمعية الثياد المسلمين، وهي نواة جماعة الإخوان المسلمين، وهي نواة جماعة الإخوان المسلمين.

⁽٣) ستأتي ترجمته في مبحثٍ مُستقل

⁽٤) محمد فريد بن مصطفئ وجدي: من الكتاب المصريين المشهورين، نشر كتابه «دائرة معارف القرن الرابع عشر، العشرين» في أجزاء متابعة اكتملت في عشرة مجلدات، وعكف على المطالعة والتأليف، فنشر من كتبه قما وراء المادة» في جزءين، و«صفوة العرفان» وهو تفسير موجز للقرآن، و«الحديقة الفكرية في إثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية»، و«المرأة المسلمة» في الردِّ على «المرأة الجديدة» لقاسم أمين، انظر «الأعلام» (٣٩٤/٦).

⁽٥) ستأتى ترجمته في مبحثٍ مُستقل.

 ⁽٦) أحمد بن مصطفى المراغي: مفسر مصري من العلماء تخرّج في دار العلوم، ثم كان مدرّس الشريعة
بها، وعُين أستاذًا للعربية والشريعة الإسلامية بكليّة (غوردون) بالخرطوم، وتوفي بالقاهرة، له من
الكتب: «الحسبة في الإسلام»، و«نفسير العراغي»، انظر «الأعلام» (٢٥٨/١)

⁽٧) أبو اأأعلىٰ بن سيد أحمد حسن المودودي: وُلد بحيدر آباد بالهند، وكان أبوه مُعلِّمه اأأوَّل، وقد

الغزالي (ت١٤١٦هـ)، وحسن التُرابي (ت١٤٣٧هـ)، وحسين بن أحمد أمين (ت١٤٣٥هـ)، والكاتب الصُّحفيِّ فهمي هويدي، في آخرين يَطول استِعابُهم.

حنَّل كُتَّاب الإماميَّة أنفسهم تأثَّر بعضهم بهذه المدرسة في نقد السُّنة، يصرِّح بهذا أحدُ باحثِيهم فيقول: «نحن نجِدُ أنَّ مساهماتِ الكابّبِ محمود أبو ريَّة، والاستاذ محمد أمين، والشَّيخ محمَّد رشيد رضا، والإمام محمَّد عبدُه، وصولًا إلى العصر الحاضر، كانت ظاهرةً في التَّجربة النَّقدية الإماميَّة! فقد فَتَحت هذه المساهمات النَّقدية البابَ أمامَ النَّاقد الإماميِّ، للعثورِ على مزيدِ مِن المشاكلِ في الصَّحيحين وغيرهما (١٠).

ومِن الجدير هنا استصحابه قبل ختم هذا المَبحث في الكلام عن المُستجين إلى هذا النَّيار الإصلاحيِّ العقلانيِّ، أنَّهم على غير درجةِ واحدةٍ في نَظْرِتهم العقليَّةِ إلى نصوصِ الشَّريعة وأحكامِها، فإنَّك تَجِدُ منهنم مَن يَغلو في مناطحةِ التُصوصِ، والسَّعي في تبديلِ الشَّراعِ باسم التَّجديدِ والنَّظرِ المقاصِدِي، لا تكاد تُمرَّق بينه وبين مُنظر عَلمانيِّ في كثير مِن أفكارهم الأساسة.

ومنهم مَن تصدُر منه تلك التَّمعقُلات علىٰ النُّصوص أحيانًا، علىٰ وجو يُنبي عن تأثَّرِه نوعًا ما بهذا المنهجِ العقليِّ في نظره إلىٰ النَّصوصِ، وهو أقربُ إلىٰ نهج المُحافِظين علىٰ طريقة السَّلَف في ذلك.

حرص أبوه على تنشئته تنشئة دينية، وأقبل المودوي على التُمليم بجدً واهتمام حتى اجتاز امتحان مولوي، وهو ما يعادل الإجازة الجامعية؛ أصدر جريدة المسلم، باسم جمعية علماء الهند، وألف كثيرًا من الكتب، منها كتابه والجهاد في الإسلام، الذي حقّق شهرة عالمية، وقد كنبه ردًا على مزاهم غاندي التي يدّعي فيها أن الإسلام انتشر بحد الشيف؛ وكان أسس الجماعة الإسلامية في لاهور، وتم انتخابه أميرًا لها في ر١٩٦٩م)، انظر ترجمته الموسعة في «أبو الأعلى المودوي، حياته وفكره المقديّ، لحمد الجمال (طبع دار المدني - جدة، ١٤٤١م).

 ⁽١) يحت بعنوان: «الإمامية والمعوقف من صحيحي البخاري ومسلم» لحيدر حبُّ الله، وهو باحث إماميً معاصر، صاحبٌ كتاب «المدخل إلن موسوعة الحديث النّبوي عند الإماميّّة» منشور بحثه هذا في مَوقعه الرّسمق على الشّبكة العالميّة، بتاريخ ٢٠١٠-٢٠١٤.

لهذا تجدني -أيَّها القارئ الكريم- مُتردِّدًا في إدخالِ بعضِ مَشاهير الفكر مِن المُعاصرين في هذا النَّبار العقلانيِّ أو مَيْزِه عنه، حسب تقييمي لمُجمَل تَقريراتِه النَّبي تصدر عنه، إلىٰ أيِّ النَّيارات الفِكريَّة هو أقرب، وفي أيِّ درجةٍ مِن درجاتِ العقلائيَّة نفسِها يوضَع.

والله المُوفِّق للصَّواب.

المَبحث النَّالث تأثَّر المدرسة المَقلانيَّة الإصلاحيَّة بالفكرِ الاعتزاليِّ في نظرتها إلى النُّصوص

تأثّرت هذه المدرسة الإصلاحيَّة المُستحدَثة -بقدرٍ ما- بأصول المدرسة الاعتزائيَّة القديمة في منهج الاستدلال، بل استطاعَت أن تخرَّج أفرادًا أشبه بمُعتزلة القرونِ الأولىٰ! مُكْرِين للعقل على حسابِ النَّابِتِ من النُصوص، مُقلَّمين لِما يرونَه عقلاً عند بدوُ النَّعارضِ، مُستبيحِين لجمىٰ العقائدِ الغَبيَّة بتَصوراتِ عقليَّة مَحضةِ؛ وُجِد فيهم من يسلم من لمزِ علماءِ السَّلف وأهلِ الحديثِ، أو التَّهكُم بأقوالهم، ورَميِهم بالحَشويَّة ونحو ذلك من الألقاب المُنفَّرة، دون اكتراثِ منهم بما يتقله العلماء مِن إجماعاتِ في المَواضيع الَّتي يشذُون فيها.

مع التَّنبيه علىٰ اختلافِ مَراتب كِلا هاتين المدرستين في التزامِ أصلِ هذا التَّحكيم العقليِّ، والتفاوات الحاصل بينهم مِن حيث تعميمُه علىٰ مَسائلَ الدِّين.

وفي تقريرِ هذا التَّأثير الاعتزاليِّ في أرباب هذا التَّيار العَقَلانيِّ الحديث، يقول أحد المُعجبين بهم (محمَّد حمزة):

«إنَّ النَّرَعة العقابَة الَّتي تحمَّس لها مُفكُرون عديدون، كمحمَّد عبدُه، وعلى عبد الرَّزاق، وأحمد أمين، ومحمود أبو ريَّة، وَجَدَت في مَبادئ المعتزلة ونزعَتِها العقابَة تعبيرًا صادقًا عن طموحاتِها، فكان الاحتفاء بمَبادِئها -وخاصَّة في فترةِ ما بين الحربيَّن - استعادةً جديدةً، ومحاولة إحياء العقلانيَّة العربيَّة القديمة .

ومثلما وَجَد هؤلاء المُفكِّرون في مَبادئ المعتزلة ما يتَناغم مع دعوتهم التحديثيّة، فإنَّ موقف المعتزلة مِن الأدلَّة النَّفليَّة عمومًا، والحديث النَّبوي بصفةٍ أخص، كان ممَّا يُلائم أفكارَهم، (۱).

ومن أخطر ما نالته أنفاسُ الاعتزالِ في هذا النَّبار الحديث مصادرُ التَّلقي الشَّرعي نفسِها، حيث أقرُوا بظنيَّة الآحادِ مطلقًا ومنعِ الاحتجاجِ بها في المقائدِ^(۱۲)، بل غَلا بعضهم فسَلبَ الحُجيَّة منها في الأحكام، واقتصَرَ آخرونَ علىٰ المنائلِ الفرعيَّةِ الكُبرىٰ كالحدودِ^(۱۲).

يُلخُص لنا (محمَّد حسين الذَّهبي) جملةً مِن هذه المآخذاتِ المنهجيَّة على المدرسةِ العقليَّة الحديثة، فيقول:

«إنّها بسبب هذه الحُريّة العقليّة الواسعة جارَت المعتزلة في بعض تعاليبها وعقائيها، وحَمَّلت بعض ألفاظِ القرآن مِن المعاني ما لم يكُن مَعهودًا عند القرب في زمن نزولِ القرآن، وطَمّنت في بعضِ الأحاديث: تارة بالضَعف، وتارةً بالوضع، مع أنّها أحاديثُ صحيحةٌ، رواها البخاريُّ ومسلم، وهما أصَحُّ الكتب بعد كتاب الله تعالىٰ بإجماعِ أهل العلم، كما أنّها لم تَأخذ بأحاديثِ الآحادِ الصَّحيحةِ الثَّابِةِ في كلِّ ما هو مِن قبيل العقائد، أو مِن فَييل السَّمعيات، مع أن أحاديثِ الآحادِ أحاديثِ الاً

ولعلَّ ما يوضِّح هذا التَّالَّرُ والتَّشابه بين نَهجِ المدرسةِ الإصلاحيَّة العقلانيَّة الحديثة وبين نهج أربابِ الاعتزال: ما نسمعه بين الفَينة والأخرىٰ مِن إشادةِ كثيرِ مِن المعاصرين بالمُعتزلةِ ومُصنَّفاتهم، حتَّىٰ اعتبر بعضُهم سقوطَهم التَّاريخيَّ في

⁽١) •الحديث النَّبوي ومكانته في الفكر الإسلامي المعاصر، (ص/ ٣٣٤)

 ⁽۲) وإن استثنى بعضهم ما أسماه فروغ العقيدة بشرط الإمكان العقلي، انظر «المرجمية العليا في الإسلام
 للكتاب والسنة لد. الفرضاوي (ص/١١١-١١١).

 ⁽٣) انظر أمثلة ذلك في «موقف الانجاء العقلاني الإسلامي المعاصر من النص الشرعي» لسعد العتيبي
 (هر/٢١٦).

⁽٤) التفسير والمفسرون، لـ د. الذهبي (٢/٣/٤).

مُواجهتِهم لأهل السُّنة، واندثارَ تكتُّلِهم المَذهبيُّ بعد ذلك: نكسةً تاريخيَّة كبيرةً، وضررًا بالإسلام المُنفَتح، بل عاملًا في تخلُّف المسلمين إلىٰ اليوم!

منهم (أحمد أمين)(١) أحدُ الرُّموز المُبكِّرة لهذه المدرسةِ المُعاصرة، حيث يقول:

⁽١) أحمد أمين ابن الشيخ إيراهيم الطباخ: عالم بالأدب، غزير الاطلاع على التاريخ، من كبار الكتاب. اشتهر باسمه (أحمد أمين) وضاعت نسبته الن (الطباخ)، مولده ووفاته بالقاهرة، من مؤلفاته ففجر الإسلام، وفضحن الإسلام، وفظهر الإسلام، انظر فالأعلام، للزركلي (١٠١/١).

⁽٢) فضحي الإسلامة (٣/٣٠٣-٢٠٤).

المَبحث الرَّابِع مُدافعة أهلِ العلمِ والفكرِ لمَدِّ أفكار المدرسة العقلانيَّة المعاصرة

فلأجل ما في هذا النّبار العقلانيّ الإصلاحيّ الجديد مِن انحرافات مَنهجيَّة غير هَيِّنة، انْبَرَىٰ ثلّةٌ مِن أهلِ الفكرِ في مِصرَ وغيرِها للردِّ علىٰ آراءِ رُؤوسِه، وظَهَرت الشّدة مِن بعضِهم في التُشنيعِ علىٰ (الأفغانيَّ) و(محمَّد عبده)، كان ...

مُعاصِرُهما (محمَّد الجنبيهيُّ)(١) وقد زامل عبده في الأزهر، حيث اشتد عليه وعلىٰ شيخه الأفغاني خصوصًا، وذكر انحرافه عن أبواب من الأحاديث القدسية وتشرُّبه بالمنهج الطبيعي^(٢).

ومثله (مصطفى صبري) (٣)، شيخ الإسلام في الدُّولة العثمانيَّة، حيث ردًّ

- (١) محمد بن أحمد بن محمد عُليش: لبيق الأصل، من أهل طرابلس الغَرب، وُلد بالقاهرة وتعلَّم في الأزهر، وولي مشيخة المالكيَّة فيه، ولما كانت ثورة عُرابي باشا أتَّهم بمُوالاتها، فألقي في سجن المستشفى وهو مريض، فترفِّي فيه بالقاهرة سنة (١٨٨٢م)، من تصانيفه فنتح العليّ المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك، انظر «الأعلام» (١٩/٢).
 - (٢) انظر كتابه بلايا بوزا (ص٣٨، ١١٨-١١٩).
- (٣) مصطفئ صبري: فقيه باحث من علماء الحنفيَّة، تركي الأصل والمولد والمنشأ، تُولَّىٰ مُشيخة الإسلام في الدولة العثمانيَّة، وقاوم الحركة (الكماليَّة) بعد الحرب العالميَّة الأولَىٰ، وهاجر إلىٰ مصر بأسرته وأولاده سنة (١٩٣٢م)، فألَّف كتبا بالعربيَّة، أشهرها «موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباد، المرسلين، توفي بالقاهرة سنة (١٩٥٤م)، انظر «الأعلام» (١٣٣٧/).

علىٰ بعض مَقالاتِهما، وشَبَّهَهما بـ «لُوثِر» مُحْدِثِ البروتِسْتانتيَّة في النَّصرانيَّة!(١٠)

وجاء بعده (يوسف الدَّجْوي)^(٢)، ليُخصّص في الرَّد علىٰ (رشيد رضا) سِفرًا ناريًّا أسماه اصواعق من نار، علىٰ صاحب المنار»، تتبَّع فيه أشهر زلقاته في كتابه التَّفسير.

وبعدهم من بلاد المغرب يؤلف (عبد الرَّحمن النَّنيفي الجعفريُّ) أَنَّ رَصِهُ النَّيفي الجعفريُّ أَنَّ رَصِهُ القُ صغيرة أسماها «الأبحاث البَيْضا، مع الشَّيْخين عبدُه ورشيد رِضا»، ناقش فيها رشيدًا في خمس مسائل أودَعها تفسيره انتصر فيها لشيْخِه عبدُه، تحوي تأويلاتٍ مُتَعَسِّفة لبعض الآياتِ، ورَدًّا لبعض الأحاديث (١٤).

بل هذا (سيِّد قطب)(٥) مُتذمِّرًا مِن تمعْقُلاتِ (عبده) وتلميذِه، ينبُّهُ قارئ.

⁽١) انظر الموقف العقل والعلم والعالم من رب العلمين؛ لمصطفى صبري (أ/١٤٤).

⁽٢) يوسف بن أحمد بن نصر اللجوي: مدرس من علماء الأزهر، ضرير من فقهاء المالكية، ولد في قرية وجود من أعمال القليوبية. وقف بصره في طفوك، وتعلم بالأزهر (١٣٠١-١٣١٧هـ) له كتب، منها: وتنب المؤسنين لمحيات الدينة، ووالجواب المنيف في الرد على مدَّعي التحريف في الكتاب الشريف، ووالمرد على مدَّعي التحريف في الكتاب الشريف، واللرد على مدَّعي التحريف المداهد ١٩٦٦هـ ١٩٤١م، انظر والمرد على تعلي عبد الرزاق، توفي سنة ١٣٦٥هـ ١٩٤١م، انظر الأعلام، للزركل (١٨/١٠).

⁽٣) عبد الرحمن بن محمد التبغي: فقيه نظار، ينتسب إلى (انتيفة) قبيلة أطلبيَّة من القبائل المطلة على سهل تادلا وسطّ المغرب، ينتهي نسبه الشريف الل جمع طالبية المغرب وقتها بو شعب الدُّكالي بأله وعلمه المعمد، وذكي حافظ لوذعي»، ألَّف أزيد من سبعين مولفًا، مُعظمها في نصرة ما يراه حقّا في الشُّنة، منها فنظر الاكياس في الردَّ على جهمية البيضاء وفالس» و«الارشاد والتبيين في البحث مع شراح المرشد المعين»، توفي سنة (١٨٣٥هـ ١٩٣٦م) بالمار البيضاء، انظر ترجمت في مقلمة تحقيق كتابه «حكم السنة والكتاب» (ص/٩) دار الجيل، ط٢، ١٩٤٨م) ١٨٤٨.

⁽٤) الكتاب لا يزال مشروعًا للطُّبع بعناية د. حميد عقرة، إلىٰ ساغتي كتابتي لهذه الحروف.

⁽٥) سيد قطب بن إبراهيم: مفكر إسلامي مصري، من مواليد قرية (موشا) في أسيوط، تخرج بكلية هار العلوم (بالقاهرة) سنة ١٩٣٣هـ ١٩٣٤م، وعمل في جريدة الأهرام، وكتب في مجلتي (الرسالة) و(الثقافة)، وغين مدرسا للعربية، فموظفا في ديوان وزارة المعارف؛ انضم إلى جماعة الإخوان المسلمين، فترأس قسم نشر اللحوة، وتولى تحرير جريدتهم (١٩٥٣م)، وسجن معهم، فعكف على: تأليف الكتب ونشرها وهو في سجنه، إلى أن صدر الأمر بإهدامه.

وكتبه كثيرة مطبوعة متداولة، منها: (النقد الأدبي، أصوله ومناهجه)، و(المدالة الاجتماعية في الإسلام)، و(التصوير الفني في القرآن)، و(الإسلام ومشكلات الحضارة)، و(السلام العالمي =

تفسيرِ ظلالِه لسورة الفيل، إلىٰ أنَّ يَيَّة الرَّجُلين في النَّبِ عن الدِّين لا تَشفَعُ لقبولِ ما أفسَداه مِن منهج التَّسليم لنصوص الوّحي، فيقول:

«.. مُواجهةُ ضغطِ الخُرافةِ بِن جِهة، وضغطِ الفتةِ بالعلمِ بِن جِهةِ أخرى:
تَرَكت آثارَها في تلك المدرسةِ مِن المُبالغةِ في الاحتياطِ، والمَيلِ إلى جعلِ
مَالوفِ السُّنَن الكونيَّة هو القاعدة الكُليَّة لسُنةِ الله، فشاعَ في تفسيرِ الاستاذِ الشَّيخ
محمَّد عبده - كما شاعَ في تفسيرِ تلميذَّهِ: الاستاذ الشَّيخ رشيد رضا، والاستاذ
الشَّيخ عبد القادر المغربي -رحمهم الله جميعًا - شاعَ في هذا التَّفسيرِ الرَّعبةُ
الواضحةُ في ردَّ الكثيرِ مِن الخَوارقِ إلىٰ مَالوفِ سُنة الله دون الخارق منها، وإلىٰ
تأويلِ بعضِها، بحيث يُلاثم ما يُسمُّونه (المعقول)! وإلىٰ الحَذرِ والاحتراسِ الشَّديدِ
في تَقبُّل الغَبيَّات».

ثمَّ يقول: ١. ومع إدراكِنا وتقديرِنا للعواملِ البِيئيَّة الدَّافعة لمثلِ هذا الاتّجاه، فإنَّنا نلاحظ عنصرَ المُبالغة فيه، وإغفال الجانبِ الآخر للتّصورِ القرآنيّ الكامل، وهو طلاقةُ مَشيئة الله وقدرتِه مِن وراء السُّنَن الَّتي اختارها -سواء المَالوف منها للبَشر، أو غير المَالوف- هذه الطَّلاقة الَّتي لا تجعلُ العقلَ البَشريَّ هو الحاكمَ الاَخير، ولا تجعل معقولَ هذا العقلِ هو مَردُ كلِّ أمرٍ، بحيث يتحتَّم تأويلُ ما لا يوافقه، كما يتكرَّر هذا القول في تفسيرِ أعلام هذه المدرسة، (١)

حتًى مَن كان مِن الفقهاء مَحسوبًا علىٰ السَّلفيَّة الإصلاحيَّة، لم يترك العلماء الرَّد عليه إن أَبْدَىٰ زللًا في موقفِه مِن النُّصوصِ يَرَونه تابَع فيها عبدُه أو تلميذه؛ كحالِ ابن العربي العَلويِّ الفاسيِّ (١٣٨٤هـ)(٢) حين حلَّ بمُرَّاكش مرَّة، حدَّث

والإسلام)، و(المستقبل لهذا الدين)، و(في ظلال القرآن)، و(معالم في الطريق)، توفي سنة (١٩٦٧م)،
 انظر «الأعلام» للزركلي (٣/ ١٤٤٧).

⁽١) فني ظلال القرآن؛ (٦/ ٣٩٧٨).

⁽٢) محمد بن العربي العلوي العدخري الحَسَشي: فقيه عَلَّمَة، نَشَا في أَوَّله مُتصوفًا على الظَّريقة التَجانِيَّة، ثمُّ رجع عن ذلك، واصبغ بالسَّلفَّة بعد أن لقيَ شيخَه بو شعيب الذُّكالِي قافلًا من المصرف، درَّس في جامع القروئين بفاس، مُتافِحًا عن مذهبة الجديد في محاربة البدع، فكانت لدعوته أثر بليغ وقته في المغرب، =

بعضَ أعيانِها بنُكرانِ حديثِ لطمِ موسىٰ ﷺ لمَلك الموت، وحَكَمَ عليه بالوَضع، فـ «وَقَع له مثل ما وَقَع لرشيد رضا في حديث سجودِ الشَّمس تحت العرش، وما وَقع لَعَبلُه في حديثِ سحرِ اليهودِ للنَّبي ﷺ، وهما في نَظَرِه الأستاذان الإمامان العظيمان اللَّذان تجاوزا القنطرة! (١٠٠٠).

فلم يَسكُت له أقرائه من علماءِ المغرب وقتها، حتَّى تَصَدَّا للرَّدِ عليه في إنكراه (محمَّد بن الحسَن الحَجوي)(٢) في كتابه «الدِّفاع عن الصَّحيحين دفاع عن الإسلام»، ومحمَّد بن أحمد العَلوي الإسماعيليُ(٢) في كتابه «توضيح طُرق الرَّشاد، لحسم مادَّة الإلحاد»(1).

فلقد كان مِن كريم فضل الله تعالىٰ علىٰ هذه الأتَّه، أن سَخَّر مثل هؤلاء الثُلَّة مِن أهل العلمِ الَّذِينَ استطاعوا بتَقداتِهم لأفكارِ هذا النَّيار أن يحسُروا تَمدُّدُه -ولو قليلًا- في بقاع كثيرةِ مِن العالم الإسلاميِّ، بحُكم بقايا النَّقة في نفوسٍ

وأفش بعض مُخالف من أرباب الأضرحة بكفره، ثمَّ تَرْفَعْ في المناصب حَمَّى صار وزيرًا للمدابَّة، وصار
 يُللُب من مُحبِّد بشيخ الإسلام، وكان البَّبب في نوبة تلميذه محمد تفي اللَّين الهلالي من الطَّريقة
 النَّجائِّة، نوفي (١٣٨٤ه ١٣٨٤م)، انظر ترجمته في «مَل النَّصال» لابن سودة (ص/١٩٥).

⁽١) المشيخة الإلْغِيِّين؛ لمحمد المختار السُّوسي (ص/٢١٠).

⁽٢) محمد بن الحسن بن العربي الحجوي التعالمي الجعفري الفلالي: فاسق من فقهاء المالكية السلفية في المعرب ذرّس في القروبين، وأسندت إليه سفارة المعذب في الجزائر، وولي وزارة العدال فرزارة العمارات في عهد الاحتلال الفرنسيّ، وسبب تماهيه مع تنصيب ابن عَرْفة ملكًا للمغرب بدّل محمد الخامس، ثمّر منا بدار مُعلى المرابق عنه المرابق من وتُوفي بالرباط سنة (ت٢٧١)، ولم يُسلُ عليه احتى نقلت الحكومة المغربيّة في عهد الاستقلال تُربّت إلى مكان مجهول، له كُتب مُطيوعة تُهندة، أجملها الفكر الشامي في تاريخ الفقه الإسلامية، انظر ترجمته في الربخ الفقه الإسلامية، انظر ترجمته في واتحاف الشالم، لاين سودة (٢/١٠٥)، ووالاعلام، الزرارة)، (٦/١٠).

⁽٣) محمد بن أحمد بن إدريس بن الشريف العلوي الإسماعيلي: من فقها، المالكية، تولن القضاء عدة مرات بمكناس وفاس وغيرهما من حواضر المغرب، من تصانيف: «اتحاف الثيهاء الأكياس بتحزير فائدة مناقشة الأوصياء»، وتقييد على أوائل شرح البخاري»، توفي (ت١٣٦٧هـ)، انظر ترجمته في السلُّ النُّماله لاين سودة (ص/ ٣٠).

 ⁽٤) وكلا الكتابين تُطبعا في دار ابن حزم ببيروت، في نشرة واحدة، سنة ١٤٢٤هـ ٢٠٠٤م، بتحقيق د. محمد بن عزوز.

النَّاس تُجاه فُقهائِهم، فيَكسروا مِن جِدَّة اندِفاعهم في نقض كثير من الأصول والنُّصوص الشَّرعية.

الأمر الَّذي أحدث في نفس المستشرقِ «هامِلتون جُب» حسرةً على انحباس مفعول هذه المدرسة وفواتِ أغراضِهم مِن انكماشِها، كما تراه في قوله: «لسوءِ الحطُّ: ظلَّ قسم كبيرٌ من المسلمين المحافظين . . لا يخضعون لهذه الحركات الإصلاحيَّة، وينظرون إلى الحركة الَّتي تزعَّمتها مدرسة محمَّد عبده بمصرَ نظرةً كلُها ربية وسوء ظنَّ الا تقِلُّ عن ربيتهم في الثَّقافةِ الأوربيَّة نفيها!»(١٠).

لكنّي مع ذلك أقول: ليت العلماء المحافظين وقتها -وبعدها - اعتبرُوا الباعث لهذا النّيار الإصلاحيَّ في الظُّهور، وما اكتنفته مقالاتُهم مِن أفكار بديعة نافعة، فيبنُوا علي مهادها مشاريع إصلاحيَّة مُنفَّحة، تَستفيدُ مِن اجتهاداتِ هذه المدرسة الرَّائدة إلى النَّهضة، وتَتَفادَىٰ ما زَلَّت فيه مِن بعضِ مُخالفاتِ لأصولِ شرعيَّة.

فيكونوا بهذا قد خدموا أمُّتهم الخِدمة الَّتي يهفون إليها على وجو أكمل، بذَلَ قَصرِ الجهودِ -كما نراه اليوم- على مُجرَّد رُدودِ لا تُعطي في ذاتها خَلَّا بديلًا لِما يعيشُه المسلمون -حُكَّامًا ومُحكومين- مِن إكراهاتٍ في واقعِهم. والحمد لله علىٰ جكمته في قضائه وقَدَره.

(١) وإلى أين يتُجه الإسلام، لجُب (ص/٦٩)، نقلًا عن الانجاهات الوطنية في الأدب المعاصر، لمحمد

محمد حسین (ص/۲۱۳).

المَبحث الخامس مَوقف التَّيار العقلانِّ الإسلاميِّ مِن «الصَّحيحين» عمومًا

سَبَق أَنْ عَرضنا الأصلَ العقليَّ العامَّ الَّذِي يعتمَدُ عليه مثل هذا التَّبار الفَكريِّ في نظرِه إلى النُّصوص الشَّرعيَّة، ومنها الأحاديث النَّبويَّة، وإفراط كثير من أربايه في استعمالِ النَّظرِ العقليِّ المحض في ردِّ صِحاح الأخبار، حتَّى عُدُّوا -بحنِّ- أوَّلَ مَن تورَّظَ مِن المُعاصرين في مَهاوي هذه المهَلكة.

يقول محمَّد حمزة: أيُمكن اعتبارُ الشَّيخ محمد عبدُه، أوَّلَ مسلمٍ مُعاصرٍ تجرَّأُ على رفض حديثِ أورَدَه البخاريُّ، حين رَفض حديثَ سحرٍ بعضِهم للنَّبي ﷺ .. اللَّبي ﷺ .. اللَّبي اللَّبِي اللِّبِي اللَّبِي اللِّبِي اللَّبِي اللَّبِي اللِّبِي اللْلِبِي اللْهِبْيِي اللْهِبْيِي اللْهِبْيِي اللْهِبْيِيْ اللْهِبْيِي اللْهِبْيِ اللْهِبْيِي الْهِبْيِي اللْهِبْيِي الْهِبْيِي الْهِبْيِي الْهِبْيِي الْهِبْيِي الْهِبْيِي الْهِبْيِيْعِيْمِ الْمِنْيِيْعِيْمِ اللْهِبْيِيْعِيْمِ اللْهِبْيِيْعِيْمِ الْمِنْعِمِ الْمِنْعِمِيْعِيْمِ الْمِنْعِمِي الْمِنْعِمِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ اللْمِنْعِيْمِ اللْمِنْعِمِيْمِ اللْمِنْعِمِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ الْمِنْعِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ الْمُعْمِيْمِ اللْمِنْعِمِيْمِ اللْمِنْعِمِيْمِ الْمُنْعِمِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ الْمُعْمِيْمِ الْمُعْمِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ اللْمِنْعِمِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ الْمُعْمِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ الْمُعْمِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ الْمُعْمِيْمِ الْمِنْعِمِ الْمِنْعِمِيْمِ الْمُعْمِيْمِ الْمُعْمِيْمِ الْمُعْمِيْمِ الْمِنْعِمِ الْمِنْعِمِ الْمِنْعِمِ الْمُعْمِيْمِ الْمِنْعِمِيْمِ الْمُعْمِيْمِ

ويقول: "محمَّد رشيد رضا كان بحقٍّ مِن أوائِل المُفكِّرين في بداية هذا القرن، الَّذِين نَبَهوا إلى ما اعترىٰ منهجَ المُحَدِّثين القُدامىٰ مِن خللِ، حين ركَّزوا نقدَهم على السَّندِ دون المتن"⁽⁷⁾.

والتَّفاوتُ حاصلٌ بين أفراد هذا النَّبار في نظرتهم للمرويَّات:

ففيهم المُسرِف في زدِّ كلِّ ما لا يَروق له مِن آحادٍ، وهو يدعو إلى إعادةٍ النَّظر فيما فَرَغَت الأمَّة مِن تمحيصِه واختبارِه مِن مَناهج التَّوليقِ، والتَّعويل على العقل في غربلةِ التُّراث بأصولِه وفروعِه.

⁽١) «الحديث النبوي» (ص/ ٢٢٢-٢٢٣).

⁽۲) «الحديث النبوي» (ص/۲۱۱).

ترىٰ مثالَ هذا الانقلاب الفكريِّ في قولِ (حسنِ التُّرابيُّ): ﴿لا بُدُّ لنا أَنْ نعيدَ النَّطْرَ في الضَّوابطِ الَّتِي وَضَعها البِّخاريُّ، فليسَ هناك داعٍ لهذه الثَّقة المُفرطة في البِخاريُّ!! (١٠).

ومن قبله (أحمد أمين)، كان يَميل إلى موقف المُمتزلةِ في حاكميَّة العقولِ في ميدان الأخبار، وضرورة إخضاعِ الأحاديث لمُقتضياتِ التَّجربة العمليَّة، وأنْ ليس لأيِّ مُدوَّنةٍ حديثيَّةٍ حُرمة توجِب إسقاطَ مُخرجات تلكِ العلوم عليها، ولو كانت "الصَّحيحين"، حيث توهِّم انصراف المُحدِّثينَ إلىٰ نقد الأسانيد دون المتون.

فادَّعَىٰ (أحمد أمين) أنَّه لم يظفَر منهم في هذا الباب بعُشر مِعشارِ ما عُنوا به مِن جرح الرِّجال وتعديلهم؛ فكان يقول: «.. نَرَىٰ البخاريَّ نفسَه -علىٰ جليلِ قدرٍه، ودقيق بحدِه- يُثبت أحاديثَ ذَلَّت الحوادث الزَّمنيَّة، والمُشاهدة التَّجريبيَّة، علىٰ أنَّها غير صحيحة، لاقتصاره علىٰ نقدِ الرِّجالِ".

فلو أنَّ البخاريَّ وأهلِ الحديثِ انصَّبَت عِنايتُهم إلى انتقادِ المتون، لانكشَفت -كما يزعم- أحاديثُ كثيرة تُبيِّن وضعَها، كأحاديثِ الفضائلِ في مدحِ الأشخاص، والقبائل، والأمكنةِ^(٣).

ومن أولئك بالمُقابل: مَن يُعظِّم جانبَ الشَّنَ المُنقولة، ويُقدِّمها علىٰ كلِّ دليلٍ سِوىٰ كتاب الله، بل كثيرًا ما تراه مُحتاطًا في تأويلِها، لكنَّه يَعثرُ في فخُّ التَّمعَقل عليها في مَواطن مِن مُؤلَّفاته ومَقالاتِه، مِن غير مُستندِ شَرعيٌّ واضح، ولا قدوة بِن سَلفِ صالح.

أقال الله عثرَتهم أبتعين، وغَفَر لنا ولهم أجمعين.

⁽١) نقلًا عن امناقشة هادئة لبعض أفكار الترابي؛ للأمين محمد أحمد (ص/٧٩).

⁽٢) ففجر الإسلامة (ص/٢١٠).

⁽٣) فضمحني الإسلام، (٢/ ١٣٢).

وسُنقُدم في المباحث التَّالية المَواقفَ التَّفصيليَّة لأشهرِ رجالاتِ هذا التَّيار مِمَّن خَصَّصوا مُولِفَاتِ مُستقلَّة في نقدِ أحاديثِ "الصَّحيحين"، أو تكلَّموا في جملةِ من ذلك واشتهرَ كلامُهم فيها، من غيرِ أن يكون ذلك مَجموعًا في مُصنَّف خاصٌ بهما.

فنبدأ بأعلمِهم في ذلك، وأبرزِهم شُهرةً في الأوساطِ العلميَّة، مِمَّن سِاهَم في تشكُّلاتِ هذه المدرسةِ العقلائيَّة الإصلاحيَّة، فنقول:

(المَبعث (الساوس أبرز رجالات التَّيار الإسلامي العقلانيِّ مِمَّن توجَّه إلى أحاديث «الصَّحيحين» بالنَّقد

المَطلب الأوَّل محمَّد رشيد رضاً (تـ١٣٥٤هـ/١٠)، وموقفه مِن «الصَّحيحين»

الفرع الأوَّل: لمحة عن تأثُّر رشيد رضا بشيخه عبدُه.

محمَّد رشيد رضا من أكثر رجالات الفكر الإسلاميِّ تأثيرًا في عصره، قد تخرَّج في مدرسته عدَّة حركاتٍ وأقلام كان لها وقعها الإصلاحيُّ الظَّاهر في ساحات التَّدافع الحضاريِّ، كجمعية العلماء المسلمين بالجزائر، حيث تأثَّر به كبار رُوَّادها كابن باديس والبشير الإبراهيمي، وجماعة الإخوان المسلمين بمصر التي السَّسها حسن البنَّا تلميذه.

بل هذا ناصر الدِّين الألبانيُّ نفسه -وهو الأب الرُّوحيُّ للسَّلفيَّة المعاصرة-من خرِّيجي مدرسته النَّقديَّة، فقد تأثَّر مطلعَ شبابه بالأعداد الَّتي كانت تصلهم في دمشق من مجلَّته «المنار»، فحبَّبت إليه دراسة علم الحديث، ورسمت المعالم

ورد جماعتي: حمى اصبح مرجع العليه ا في اساليك بين السريفة وادوضاع العصرية الجديدة. ثمّ ارحل إلى الهند والحجاز وأورباء وعاد أمستقرًا بمصر إلى أن تُولِّي فجاءً في سيًارة، كان راجعًا بها من السُّريس إلى القاهرة، وقفن بالقاهرة من أشهر آثاره غير مجلة «المنار»: «تفسير المنار» في التي عشر مجلدا مه، ولم يُكمله، انظر «الأعلام» (١/ ١٣٥).

⁽١) محمّد رشيد بن علي رضا الفَلَموني: البغدادي الأصل، التُحسيني النَّسب، أحدُ رجالات الإصلاح الإسلاح الإسلام الإسلاميّ، بن التُكتّاب، والعلماء بالحديث، والأدب، والثّاريخ، والتُّسير، وُلد وَنَشَا في الفَلَمون من أعمال طرابلس الشَّام، وتعلَّم فيها وفي طرابلس، ثمَّ رَحل إلى مصر (سنَّة ١٣١٥) فلازَم محمدًا عَبّده، وكان قد اتصل به قبل ذلك في بيروت، ثمَّ أصدرَ مجلّة (المنار) لبثَّ آرايه في الإصلاح النَّيثي والاجتماع، حتَّى أصبح مَرجم الثُّيا، في الثَّالِف بين الشَّرية والأوضاع العمريَّة الجديدة.

الأولىٰ لتوجُّهه الفقهيِّ غير المذهبيِّ؛ فكان يُثني علىٰ علم رشيد رضا، مع تحفُّظه علىٰ عقلانيَّه الَّتي اكتسبها من شبخه عبدُه.

ولا شكَّ في كونِ هذا العَلَمِ الشَّامِيِّ الشَّريفِ، وَريثَ المُؤَسَّسَين الأوَّلَيْين للنَّهضة الإصلاحِيَّة العِلميَّة -الأفغانيِّ وعبدُه-، إذْ كان بحَقِّ ناشرَ أفكارِهما، ومُروَّجَ آرائِهما، حتَّىٰ جعله أستاذُه عبدُه «تُرجمان أفكاره»(۱).

ومع كون رشيد مُعجبًا بفكرهما، تلميذًا في مدرستهما، إلّا أنَّه فاقهما في الأخذِ بزِمام بعضِ العلومِ الشَّرعيَّة ألَّتي ضَمُّفا فيها، كعلم الحديث ومعرفةِ مُصنَّفاتِه، مع اطَّلاعِ منه واسع على المُستجدَّات السَّياسيَّة، والمُحدَثات التَّقنيَّة في عصره؛ فكان أن بَلغَ صيتُه الأفاق، وسُوِّدَت في مَديجه الأوراق، حتَّىٰ "فاقَت البحوثُ النَّي كُتِبَت عنه ما كُتِب عن أستاذِه عبُده عَدَدًا ومَوضوعًاه"ً.

و(رشيد رضا) لم يكُن ليَسلك هذا المسلكَ الجديدَ في الانفتاحِ علىٰ النَّقافة الغَربيَّة إلاَّ بعد ارتوائه ممَّا كان ينشُره (الأفغانيُّ) و(عَبدُه) من مَقالاتٍ في.مجلَّنهما «المُروة الوُثقیٰ»، الصَّادرةِ وقتَها مِن عاصمةِ فَرنسا.

فَكَانَّه حِين تتابَعت قراءته لها فَعَلت في نفسه فِعلَ السَّحرا أدركَ بها أنَّه مع ما كان بَدَأ به دعوته الإصلاحيَّة مِن حَثِّ النَّاسِ على التزامِ الشَّرعِ واجتنابِ المُنكرات، أن يرشدهم إلى الاستفادة مِن المَدنيَّة الحَديثة ومُنجَزاتها، بل مُباراتِهم في جميع مُقوِّمات الحياةِ المُعاصرة، والتَّرغيبِ في نقلٍ ما عند الإفرنج مِن علوم وقوانينَ لا تَتعارض مع الإسلام (٣٠).

ولأجلِ تحقيق هذا المَشروع الإصلاحيّ الجديد، ترجّم (رشيد) كلَّ تصوُّراتِه المُعدَّلة لبعثِ النَّهضةِ في الأمَّة في مَجلَّتِه «المَنار»، فصارت بمجرَّد صدورِ أعدادِها الأولىٰ لسانَ كثير من المُفكِّرين السَّاعينَ إلىٰ تَجديدِ الحياةِ العِلميَّةِ

⁽١) قمجلة المنارة (٣٥/ ٤٨٠).

⁽٢) المنهج الشيخ محمد رشيد رضا في العقيدة، لتامر متولى (ص/٩٨).

⁽٣) قاريخ الأستاذ الإمام، لرشيد رضا (١/ ٨٤ – ٨٥).

والسِّياسيَّةِ في تلك الحِقبة؛ وممَّا أولاه فيها عنايةٌ كبيرةٌ: قضايا التَّشريع . الإسلاميّ، ومُناهج الاستدلال، وسُبل التَّجديد فيها، والتَّنقيم في مصادر التَّلقي.

ومِن أبرز ما تميَّز به (رشيد رضا) عن أكثرِ مُعاصِريه: التَّطرُق إلىٰ قضايا السُّنة النَّبوية، وإشكالاتِها المُعاصرة، أصدرَ في مجلَّتِه آراءً واختيارات مُباينة، فجاءت مَباحثُه فِيها في قوالب شَتَّىٰ وسِياقاتٍ مُختلفة، أصَلَّ في مَسائِلها وقَعَّد، ونَظَّر في دلائلِها وعَضَّد، بحسبِ الخلفيَّة الفكريَّة الَّتي اكتسبَها قبلُ مِن شيخه (عبدُه).

فما لبثت أنْ صارَت آراءُه تلك مَثارَ جَدلِ عَريضِ في الأوساطِ المُثقَّفة والمُنشرِّعةِ، وفَتَحت مَجالًا واسمًا مِن المُوافقاتِ والمُناقشاتِ والرُّدود، وذلك على امتدادِ خمسِ وثلاثين سنةً، اتَّسَعَ صدرُ الشَّيخ لنشرِ بعضِها في مجلَّتِه نفسِها.

الفرع النَّاني: موقف (رشيد رضا) مِن أحاديثِ السُّنةِ عمومًا.

قد سارَ (رشيدً) في الطّورِ الأطولِ مِن حياتِه على وفقِ ما سارَ عليه كثيرِ من المُمتاخّرين الأصوليِّين مِن القولِ بظنيَّةِ الأحادِ مُطلقًا، فأوجبوا العملِ بها في الفروع، ومَنعوا حُجِّيتها في مَسائل الاعتقاد القطعيَّة (١)؛ فكان أن أوغلَ لأجل ذلك في تَنصيبِ العقلِ حَكَمًا على الأحاديث في مَواضع مِن مجلَّتِه، مُتَعلَّد عند كلّ قدحٍ في أحدها بجُملةٍ مِن الحُجَجِ الكَلاميَّة هي عِنْها حُجَجِ شيخِه (عبدُه) (١).

و(رشيدٌ) وإن كان دَندَن على ظنّبَة الآحادِ مِرارًا في عددِ مِن مَقالاتِه، إلّا أنَّ اضطرابَه في ضبطِ المُرادِ بالظَّن المُستفاد منها كان واضِحًا لمن قابلَ بين كلامِه في هذه المسألة، اضطِرابًا يَصِل حَدَّ التَّناقض أحيانًا! ففي الوقتِ الَّذي نراه مُقِرًّا لتزافِ الطِّن مع العلمِ في لغة العربِ، وأنَّه حُجَّة بذلك في الإيمان الشَّرعي، نَراه

انظر المجلة المنارة (٧/ ٣٦١).

⁽۲) انظر – مثلًا – مقال محمَّد عبده «الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية»، الَّذي نَشَره له رشيد رضا في «مجلّة المعار» (۱۳/۱۳).

في مواضعَ أُخَرَ يَمنعُ الأَخذَ به في بابِ الاعتقاد، مُستشهدًا في ذلك بالآيات الذَّامة للظَّرِ (١).

فلذا سُوَّعْ لنفسِه رَدَّ بعضَ الصَّحاحِ عند أهلِ الحديث إذا استشكلَها أو لم يجد لها فائدة، كأحاديث أشراطِ السَّاعة مثلًا، فإنَّ هذه وإن كانت في مَجموعِها تَلقَّتها الأمَّة بالقَبول، فإنَّ ذلك لم يمنعه مِن استنكارِها، وما الضَّيرُ في ذلك عنده مادامت غير قطعيَّة النَّبوت!

فكان مِمًّا يقوله في هذا المقام: ﴿ اِعَلَمُ أَيُّهَا المسلم الَّذِي يجبُ أَن يكون على بصيرة مِن دينِه، أَنَّ في رواياتِ الفِتن وأشراطِ السَّاعة مِن المُشكلات والتَّعارض، ما ينبغي لك أن تعرفه ولو إجمالًا، حتَّىٰ لا تكون مُقلِّدًا لمِن يظنُّون أَنَّ كلَّ ما يعتمدُه أصحابُ النَّقل حتَّ! ولا لِمن يظنُّون أَنَّ كلَّ ما يقوله أصحابُ النَّقل حتَّ! ولا لِمن يظنُّون أَنَّ كلَّ ما يقوله أصحابُ النَّقل عَنْ . . . 170.

لقد كانَ بالإمكانِ حملُ هذا الاختلافِ مِن (رشيدٍ) على النَّسخِ وتَغيُّرِ القَناعات، كما كان حاله مع الاحتجاجِ بالشَّنة القوليَّة آخر عمره، حيث كان يحصُر الاحتجاج فيها بالعَمليَّة فحسب، ثمَّ تركَ ذلك آخرَ عُمره (٢٠)؛ كان بالإمكانِ

فترىٰ (أبو ربَّة) في كتابِه الأضواء؛ (ص4.٨/ه-٥٠) يتقل هذا الكلام، ويعتمده مذهبًا لرشيد، ويُقرَّه علىٰ ذلك (جمال البَّا) فين كتابِه اللَّشة ودورها فين الفقه الجديد؛ (ص/٢٢٥)؛ ولو بُعث رشيد رضا، لكان أوَّل مَن يَردُ عليهما في أكثر مِن مُوضم مِن كتابيهما!

⁽١) انظر قآراء رشيد رضا في قضايا السنة النبوية، لمحمد رمضاني (ص/١٦٦).

⁽٢) (تفسير المنارة (٩/ ٤٠٧).

 ⁽٣) كما نقله مصطفىٰ السّباعي عنه شفامًا في كتابه «السنة ومكانتها في التشريع» (ص/ ٣٠).

والسَّاعِيْ رجلٌ قد خَبَر رَسْيَدًا وخالَطه أَ وعلِم من حاله ما جَعَله يؤدّد ألّه كان يقول بحجيّة السُّنة القوليّة في آخر حمره، وهله شهادةً من السَّاعِي تُعزّها مقالات (رغيد درضا) في مجلت اللمنارا؛ ولله كان بن خطايا الطّاعتين في السّنّن، استشهادهم علن فيج يعالهم ببعضي مقولاتٍ لرشيد قديمة، بن قبيل قوله صَلّا: وإنَّ ما وَرَد في عدم رغية كبار الطّحابة في التّحديث، بل في رغيتهم عنه، بل في نهيهم عنه، قرّى رحيح كونهم لم يُريدوا أنْ يجعلوا الأحاديث دينًا عامًا دائمًا كالفرآن»، كما في «مجلة المنار» (٢٧٨٠٠).

حَملُ الأمرِ علىٰ مثلِ هذا؛ لكنَّ قول رشيدِ كان مُضطربًا في العَددِ الواحدِ مِن مجلَّةِ؛ فالله أعلم بمُرادِه.

والَّذي أحسبُ أنَّ شيخَه (عبدُه) أكثر توازنًا في موقِفه مِن مَفادِ الأخبارِ النَّبويَّة -مع خطأِه في ذلك- مِنه، حين اشترطَ اليقينَ المنطقيَّ للإيمان، فهو يَتَوافِق مع مَوقِهِ مِن خبر الآحاد^(۱).

الفرع الثَّالث: موقف (رشيد رضا) مِن أحاديث «الصَّحيحين».

النَّاظر في أعطاف مجلَّتِه «المَنار» ومَطاوي تفسيره الجليل «تفسير المَنار»، يلحظُ تأثُر رشيد بالمُحيطِ الفكريُ السَّائدِ حيث نَشَا، وبما تَلقَّاه مِن مَفاهيم نقديَّة بِن أستاذِه عبدُه خاصَّة؛ يُرىٰ هذا التَّأثُر باديًا في نَظرتِه الإجماليَّة إلىٰ أحاديثِ «الصَّحيحين»، فتراه يتَّسِم بالإيجابيَّة في تَعاطبه معها تارة، وبالسَّلبيَّة وضيقِ العَطنِ تارة أخرىٰ، مُقرًا هو في كلَّ ذلك أنَّهما أصَحُّ دواوين السُّنةِ علىٰ الإطلاق، كما تراه في قولِه:

"لا شَكَّ في أنَّ أحاديث الجامع الصَّحيح للبخاريِّ -في جُملتها- أصَحُّ في صناعةِ الحديث، وتَحرِّي الصَّحيح، مِن كلِّ ما جمُع في الدُّفاتِر مِن كُتب الحديث، ويَليه في ذلك صحيح مسلم؛ وممَّا لا شكَّ فيه أيضًا أنَّه يوجد في غيرهما مِن دواوين السُّنة أحاديث أصَحُّ مِن بعض ما فيهما، وما رُوي مِن رفضِ البخاريُّ وغيره لمثابِ الألوفِ مِن الأحاديث الَّتي كانت تُروَى، يُويِّد ذلك، فإنَّما نفوا ما نفوا الصَّحاح التَّابِقة").

و(رشيدٌ) يُعلي مِن مَقامِ الشَّيخينِ في علم الرَّواية، ويجعَل قولَهما الأَضلَ المُقَدَّم في تعليلِ الأحاديث وتوثيقِها عند الاختلاف، بيَّن هذا في قوله: «مَن دَقَّق النَّظرَ في تاريخ رجالِ الصَّحيحين، ورواية الشَّيخين عن المَجروحين منهم، يَرىٰ

⁽١) «موقف المدرسة العقلية الحديثة من الحديث النبوي، (ص/ ٢٦١).

⁽٢) قمجلة المنارة (٢٩/ ٨١).

أكثرَها في المُتابعاتِ الَّتِي يُراد بها التَّقوية، دون الأصول الَّتي هي العُمدة في الاحتجاج، ثمَّ إذا دَقَّق النَّظرَ فيما أنكروه عليهما مِمَّا صَحَّحاه مِن الاحاديث، يجدُ أنَّ أقوالهما في الغالبِ أرجحُ مِن أقوالِ المُنازعين لهما، لا سيما البخاري، فإنَّه أدَقُ المُحدَّثين في التَّصحيح، ولكنَّه ليس مَعصومًا مِن الغلطِ، والخطلِ في الجرح والتَّعديل .. "(١٠).

ثمَّ أَيَّدُ هَذَا التَّقريرُ منه بنقلِ اتَّفَاقِ أَثَمَّةُ العلمِ علىْ صِحَّةُ الكتابين، وسلامةِ أَعْلَبٍ رجالِهما مِن الجرح^(۲۲)، فقال: "جملة القولِ في الصَّحيحين: أنَّ أكثرَ وراياتهما مُثَّفق عليها عند علماءِ الحديث، لا مجالَ للنِّزاعِ في مُتونها، ولا في أساندها^(۲۲).

ونتيجةً لهذا التَّوصيف، كان جَزهُ بقطعيَّةِ أَغلبِ أحاديثِ الكِتابين مِمَّا لا يعلم اختلافًا فيه، كما قد أقرَّ به في قولِه: ﴿..فَمَن فقه ما شرحناه: عَلِمَ أَنَّ كَانَرُ الأحاديث الأحاديث الأحاديث المُستنة في صَحيحي البخاريِّ ومسلم، جديرةٌ بأن يُجزَم بها جزمًا لا تَردُدُ فيه ولا أضطراب ('').

وبالتَّالي كانت دعوى نَفاذِ شيء مِن المَوضوعات فيهما عند (رشيد) "بالمعنى الَّذي عَرَّفوا به المَوضوع في علم الرُّواية ممنوعة، لا يَسهُل علىٰ أحدِ إثباتُها» (٥).

و(رشيد رضا) مع ما له مِن هذه المواقف النّاصِعة مِن «الصّحيحين»، المُوافِقُ هو فيها ليا عليه أهلُ الحديث قديمًا وحديثًا، يُهوّش -أحيانًا- على ذلك ببعض العِبارات الجارِحة لجملةٍ مِن أحاديثِهما مِمًّا لم يُسبَق فيه مِن ناقدٍ معتبر،

⁽١) قمجلة المنارة (١٢/ ٦٩٣).

⁽۲) (مجلة المنار) (۱۲/ ۱۹۳).

⁽٣) قمجلة المنارة (١٢/٦٩٣).

⁽٤) •مجلة المنار؛ (١٩/ ٣٤٢).

⁽٥) قمجلة المنارة (٢٩/ ٨١).

استنكرَها إذْ لم يستسغها فهمُه، مُتحجِّجًا في ذلك بأنَّه قما كَلَف الله مُسلمًا أن يقرأ صحيح البخاريِّ ويؤمن بكلِّ ما فيه وإن لم يَصحَّ عنده، أو اعتقدَ أنَّه يُنافي أصول الإسلام، (۱۰) مع أنَّها من المُتَّفق علي صحَّته لذاتها كما شرطَ في نصّه السَّابق!

فقد نَقَض بهذه الكلمات ما سُقناه عنه آنفًا مِن كلامِه عن المَوضوعات في الصَّحيحين، إذ حَكَم بنفسه على جملة مِن أحاديثِ الكِتابين بالرَضع! وهو الَّذي حجَّر هذه الدَّعوىٰ قبلُ؛ فتوهَّم فيها "بعض ما عَدُّوه مِن علاماتِ الوَضع؛ كحديثِ سحرِ بعضِهم للنَّبي ﷺ"⁽¹⁾.

الفرع الرَّابع: أحاديثُ «الصَّحيحين» الَّتي أعَلُّها (رشيد رضا).

قد أحصيتُ عددَ الأحاديث التي ردَّها رشيدٌ في «الصَّحيحين» مِن جهة متونها، فبلغت عندي ثلاث عشرة حديثًا، لا يأتيها الشَّيخ دائمًا في صورةِ الإنكار للبوتِها، ولكن أحيانًا ينقُل إشكالًا على متن منها، ثمَّ يتركه وحاله دون جواب عنها وهو ما يُعطي انطباعًا راجحًا بأنَّه مائلٌ إلى إنكاره، هذا إن لم يكن هو مَن أثارَ تلك الإشكالات على الحديث ابتداءً!

نمَّ إذا حاولَ رفعَ الإشكال عن الحديث، فقد يَتعسَّف في تأويلِه بما قد يؤول إلىٰ إبطالِ دلالت^(٣).

والمُلاحَظ في أغلبِ هذه الأحاديثِ المردودة مِن قِبَلِه أنَّها مِن بابِ أشراطِ السَّاعة، فقد اشتهر (رشيدٌ) بردِّها، بل عنه ينقلُ بعضُ الطَّاعنين في السُّنة في هذا البابِ مِن الأشراط غفيرٌ، و(رشِيد) إنَّها يَردُّ بعضِ البابِ مِن الأشراط غفيرٌ، و(رشِيد) إنَّها يَردُّ بعضِ الصَّحاح من الأخبار بقناعة هو يَراها أصلاً كُليًّا يَعرِض عليه مثل هذه الأحاد.

⁽١) قمجلة المنار؛ (٢٩/٣٧).

⁽٢) قمجلة المنارة (٢٩/ ٨١).

 ⁽٣) انظر (آراء محمد رشيد رضا في قضايا السنة النبوية من خلال مجلة المنار» (ص/٤١٤).

⁽٤) مثل (صالح أبو بكر) في كتابه االأضواء القرآنية؛ (ص/٦٦).

وقناعتُه في هذا البابِ مِن أحاديث أماراتِ السَّاعة مُنبنيةٌ على مُعارضَين عقليَّين:

الأوَّل: أنَّ أشراطَ السَّاعة الصُّغرىٰ المُعتاد مثلُها، والَّتي تَقَع عادةً بالتَّدريج، لا تُذكُر بقيامِ السَّاعة، فلا تَتَحصَّل بها الفائدة الَّتي لأجلِها أخَبرَ الشَّارعُ بقُربِ قِيامِ السَّاعة''.

النَّاني: أنَّ ما وَرَد مِن الأشراطِ الكبرىٰ الخارقةِ للعادة؛ يَضعُ العالم بها في مَامنِ مِن قيامِ السَّاعة بغتةً، مثل وقوعها كلِّها؛ فانتَفَت الفائدةُ إذن مِن هذا الإخبار ('').

والجواب عمًا أوردَه علىٰ هذا النَّوع مِن الأحاديث يتَلخَّص في الأوجهِ التَّالية:

الوجه الأوّل: أنَّ هذا الاعتراضَ وإنْ رَاشَه رشيدٌ علىٰ تلك الصَّحاح مِن الأخبار، فإنَّه قد فاتَه أنَّ نفس الاعتراض يَسري إلىٰ الآياتِ النَّاصةِ علىٰ أنَّ للسَّاعة أشراطًا، سواء سواء!

مِن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ثَهَلَ يَظُرُونَ إِلَّا النَّاعَةَ أَنَ تَأْنِيُهُم بَشَنَّةٌ فَقَدْ جَآةَ أَشَرَالُهَأَ﴾ [كَتَنَكُمُا: ١١٨].

وقوله تعالىٰ: ﴿وَإِنَّهُ لَمِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْثَرُكَ بِهَا﴾ [الْغُؤْيَّا: ٦١].

وقسول منسسالين : ﴿ مُثَقَّ إِنَّا فَيْحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَكُمْ مِن كُلِّ حَسَّى يَسِلُونَ ۞ وَاقْتَرَبُ الْوَصَّدُ الْمُحَقِّ الْإِلْسَالَةِ: ٩٩-١٩].

وبهذا الإلزام يَغرقُ أيُّ مُنكِرِ لها في مَخَاضَةٍ لا مَحيصَ له عنها، إلَّا باتُهَامِ رأبِه قبل التَّسارع في الطَّعنِ علىٰ الدَّلاقل ببادِي الرأيِّ.

⁽۱) اتفسير المنارة (۹/ ۲۰۷).

⁽٢) انظر فتفسير المنار، (٤٠٧/٩)، وفمجلة المنار، (٣٢/ ٧٧٢).

الوجه الثّاني: أنَّا لو سَلَّمنا لرشيدِ حصولَ الأمنِ لَدىٰ بعضِ الخلقِ، فلا ينفي ذلك حصولَ الخوفِ عند غيرهم، وحصولُ الانحرافِ في فَهم بعض الأدلَّة لا يكون باعِنًا لرَدِّها؛ وإلَّا لَلْزِم رَدُّ كثيرِ مِن نصوصِ الشَّريعة، بحُجَّة أنَّها قد تكون حاملةً علىٰ الاتّكالِ والقعودِ، ككثير مِن أحاديث القَدَر.

والفقيهُ حَقًّا، مَن بَصَّر النَّاسَ بحقيقةِ هذه الأشراطِ وحِكمتِها؛ ليَستَقِرَّ أثَرُها في القلوب؛ ومِن ثَمَّ تَنبعِثُ الجوارح تَاهُبًا ليومِ المَعاد، لا أَنْ يُتَسَلَّط علىٰ تلك الأحاديثِ بالتَّعطيل لها تعلُّقًا بكلُّ سَببِ^(۱).

الوجه النّالث: أنَّ مِن مَثاراتِ الغَلَطِ في هذه الدَّعوىٰ: نَصْبَ التَّلازم بين التَّصديق بهذه الأسراط، وبين انتفاءِ ما اختصَّت به السَّاعة مِن مَجيئها بغتةً اوالواقع أنَّ الثّلارُمُ مُنْتَفِ، فإنَّ هذه الأشراط الَّتي صحَّت الأخبارُ بها، غايتُها أنْ تَتَمَيْز بها السَّاعة قدرًا مِن التَّميِيز، وأمَّا التَّحديد النَّام، فهو مِن الغيبِ المُطلق الَّذي اختصَّ الله به.

فقال جلَّ ذكرُه: ﴿إِنَّ اللَّهَ عِندَهُ عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ ﴾ [النُّنْهَانَّ: ٣٤].

يقول ابن جرير: "ممًّا أنزل الله مِن القرآن على نبيّه ﷺ، ما لا يُوصَل إلى علم تأويله إلا ببيانِ الرّسول ﷺ .. وأنَّ منه مالا يَعلم تأويله إلا الله الواحد الفهّار، وذلك ما فيه مِن الخبر عن آجالِ حادثه، وأوقاتِ آتيةٍ؛ كوقتِ قيامِ السَّاعة، والتّفخ في الصُّور، ونزولِ عيسىٰ ابن مريم، ووقتِ طلوع الشّمس مِن مَغربها، وما أشبه ذلك .

فإنَّ تلك أوقاتٌ لا يعلمُ أحدٌ حُدودَها، ولا يَعرف أحدٌ مِن تأويلِها إلَّا الخَّرِ بأشراطِها؛ لاستثنارِ الله بعلمِ ذلك على خلقِه، وبذلك أنزل ربُّنا في مُحكمِ كتابِه..، وكان نبيًّنا محمَّد ﷺ إذا ذَكر شيئًا مِن ذلك، لم يُدلُّ عليه إلَّا بأشراطِه، دون تحديدِ وقتِه؛ كالَّذي رُوِي عنه ﷺ أنَّه قال لأصحابِه -إذْ ذَكر اللَّجَال-: اللَّ

⁽١) قدفع دعوىٰ المُعارض العقليَّ، (ص/٤٢٣).

يخرُج وأنا فيكم، فأنا حَجيجُه، وإنْ يخرُجُ بعدي، فالله خَليفتي عليكم، (1)، وما أشبه ذلك مِن الأخبار . . الدالَّةِ علىٰ أنَّه ﷺ لم يكن عنده علِمُ أوقاتِ شيءٍ منه بمقادير السِّنين والأيَّام، وأنَّ الله -جلَّ ثناؤه- إنَّما عَرَّفه مجينَه بأشراطِه، ووقتَه. بأدلَّيه، (1).

ومحصَّل القول:

أنَّ هذه الأشراط إنَّما تدلُّ علىٰ قُربِ السَّاعة، لا علىٰ تحقُّقِ العلمِ بوقوعِها، «فالسَّاعةُ كالحامِلِ المُتِمَّ؛ لا يدري أهلُها منىٰ تَفجؤهم بولادتِها، ليلاً أو نهارًاه ""، وجلَّة ذلك: اتتفاءً العلمِ بالمُلَّة الرَّمنية بين تلك الأشراط وبين وقوع السَّاعة، وبهذا يكون الأمرُ نقيضَ ما ذَكَره رشيدً؛ بأنْ يكون العِلمُ بهذه الأشراط باعنًا علىٰ المَمل، مُوفِظًا مِن الغفلة، زاجِرًا عن التَّمادي في المعاصى.

وهل قَطِّع قلوبَ الصَّالحين، وأذابَ أكبادَهم، كمثلِ تَذكُّر تلك الأهوال العِظام، وما فيها مِن فِتَن تفزعُ منها القلوب^{(1)ج}!

فهذا مثال واحدٌ لبابٍ مِن الحديثِ ردَّه (رشيدٌ) بعامَّةٍ وهو في «الصَّحيحين»، وقد علمنا ضعف مأخذه في ذلك.

أمًا الأحاديثُ الَّتي رَدَّها بالتَّفصيلِ وهي في أحدِ «الصَّحيحين» فهي مُحصاة عندي في التَّالي:

١- حديث «إذا سَقَط الذُّباب في إناءِ أحدِكم . . »(٥).

⁽١) أخرجه مسلم في (ك: الفتن وأشراط السَّاعة، باب: ذكر الدُّجَّال وصفة ما معه، رقم: ٣٩٣٧).

⁽٢) فجامع البيانة (١/ ٦٨).

 ⁽٣) جزء من حديث ورد مرفوعًا من حديث ابن مسعود ، أخرجه أحمد في «المسند» (وقم: ٢٥٥٦)،
 والحاكم في «المستدك» (٤١٦/٢) وصحّحه، وضعّه الألباني في «السلسلة الضعيفة» (٢٠٧٩).

 ⁽٤) ودفع دعوى المكمارض العقليّ (ص/ ٤٢٤)، وانظر لمزيد تفصيل في ردّ مُعارضات المعاصرين الأحاديث
 الأشراط في وموقف المدرسة العقلية الحديثة من الحديث النبريّ لد. شفيق شقير (ص/ ٢٨٣–٢٥٣).

⁽٥) قالمنارة (١٨/ ٤٣٣) (١٩/ ٣٧).

- ٢- حديث تميم الدَّاري في الجسَّاسة (١).
- ٣- حديث شقّ صدره ﷺ في الصّغر (٢).
 - ٤- أحاديث الإسراء والمعراج (٣).
 - ٥- أحاديث خروج الدَّجال(١).
- ٧- حديث سجود الشَّمس تحت العرش(٦).
 - ٨- حديث سحرُ اليهوديِّ للنَّبي ﷺ^(٧).
 - ٩- نزول عيسىٰ ﷺ آخرَ الزَّمان^(٨).
- ١٠ حديث: «اكفتوا صبيانكم عند المساء فإنَّ للجنِّ انتشارًا وخطفةً»(٩).
- ١١ حديث: «ما بين النفختين أربعون . . ثمَّ ينزل الله من السَّماء ماءً
 فينيون كما ينت البقل»^(١١).
 - ١٢ حديث وخز الشَّيطان للمَولود (١١١).
 - (١) «المنار» (١٩/ ٣٧)
 - (۲) (۱۹/۳۳) (۲۷٦/۲۷۲)
 - (٣) قالمنارة (٦/٦٠٥)
 - (£) (المنارة (٢٨/٧٤٧)
 - (۵) (المنارة (٦/ ٦٧) (٣٠) (٢٦١)
 - (۲) قالمنارة (۱۲/۳۹۳) (۷) قالمنارة (۸/ ۲۷۷)
 - w. (.) . (lie (.)
 - (٨) قالمنارة (٥/ ١٣٥)
- (٩) «المنار» (٣٧/٢٩)، والحديث أخرجه البخاري في (ك: بده الخلق، باب: جمس من الدواب فواسق، يقتلن في الحرم، رقم: ٣٣٦١)، ومسلم في (ك: الأشربة، باب: الأمر بتفطية الإناء وإيكاء السقاء، وإغلاق الأبواب. إلى ، رقم: ٢٠١٧).
- (١٠) تنسير المناره (١٨/٨)، والحديث أخرجه البخاري في (ك: التفسير، باب ﴿يَمْمُ كِنَمْ فِي الشَّهِرِ عَالَمْنَ أَفْرَابُكُهِ، وقم: ٤٩٣٥)، ومسلم في (ك: الفنن وأشراط الساعة، باب ما بين الفخين، وقم: ٢٩٥٥).
 - (١١) (تفسير المنار؛ (٣/ ٢٣٨).

١٣ حديث إسلام شيطان النّبي ﷺ (١).

وسيأتي نقاشه في أكثرها في الباب الثالث من هذا البحث.

الفرع الخامس: الأصلُ الَّذي انبنَىٰ عليه مَوقف (رشيد رضا) مِن أَحاديثِ «الصَّحيحين».

إِنَّ المتأمِّلُ في جملةِ أقوالِ (رشيدٍ) وتَصرُّفاتِه بأحاديث «الصَّحيحين» تحديدًا، يَلوح له نوعُ تناقضِ في تعاطيه معها، بين ما قَدَّمناه عنه مِن تسليمه بصحَّةِ القدرِ المُثَّقَق عليه مِن أحاديثِهما، وبين طعنِه العَمليِّ في بعضٍ مِن ذلك.

ولعل في هذا ما يُنبي النَّاظر في تطبيقاتِه عن نوع الصَّحةِ الَّتِي يَعنيها في كلابه المُتمَلَّح للكِتابين: إنَّها الصَّحة الَّتِي عَناها النَّوي في شرحِه لمُقلَّمة مسلم، وهي أنَّ اتُفاقَ الأنقَّةِ علىٰ تصحيح حديث، لا تعني بالضَّرورة العِلمَ بنسبتِه إلَىٰ النَّبي ﷺ، لكن تعني الصَّحة الإسنائية الظَّاهرة؛ أمَّا المتنَ فشانٌ آخر، يتَّسع فيه المجال للنَّظر والتَّمديس المُتجلِّد، بل للردِّ والتَّعليل ولو اتَّفق الأسبقون علىٰ عمد تقله! كما تراه -مشلاً - في ردِّ (رشيد) لاحاديث الآياتِ الحِسينَةِ للنَّبي ﷺ")، مع اتفاقِ الأثمَّة علىٰ تصحيحها، وكنجتِه لبعض الأخبارِ الدالَّةِ فيهما علىٰ تفضيلِ نبينًا ﷺ علىٰ الأنبياءِ -منها حديث: أنا سَيِّد النَّاس يوم الفيامة..." أنَّها «لا تُعند البقين» (1).

ومِن نَمَّ، فلا يَضرُّ عنده إنكارُ مثلِها لمِن لم يَقبل مَخْبَرَها، تفريعًا عن أصلِ مذهبِه الَّذي كان قد تَبِع فيه أستاذَه (عَبدُه) من اطَّراح أخبارِ الآحاد وإن كانت مِن روايةِ الثَّقات، إذا ظهَر له منها مخالفةً للقرآن أو المَعقول^(٥).

 ⁽۱) (تفسير المنار» (۳/ ۲٤۰).

⁽Y) انظر «مجلة المنار» (٧/ ٣٦١).

 ⁽٣) أخرجه البخاري في (ك: تفسير القرآن، باب: قوله تعالى: ﴿ وَثِينَةَ مَنْ كَمَلْنَا مَةَ ثُوجٌ إِلَّهُ كَانَ عَبْدًا
 مَنْ كَانَكَ مَ رقم: ٤٧١٧)، ومسلم (ك: الإيمان، باب: أونن أهل الجنة منزلة فيها، وقم: ١٩٤).

⁽٤) انظر «مجلة المنار» (٤/ ١٧٧).

⁽٥) قد أقرَّ رشيد رضا بهذه النَّبَعيَّة لعبدُه في مجلته «المنار» (٨/ ٧٧١).

فكان لازم هذا عند (رشيد): جوارُ توسيعِ دائرةِ المُنقوضِ مِن أحاديث «الصَّحيحين» وردِّ ما اتُفق منها على صِحَّته، هذا ما أعربَ عنه بقولِه:

"ما مِن إمام مِن أنمَّة الفقه، إلَّا وهو مخالفٌ لكثير منها -يعني أحاديث الصَّحيحين-، فإذا جازَ رَدُّ الرَّوايةِ النِّي صَحَّ سندُها في صلاةِ الكسوف لمُخالفتِها لمِا جَرَىٰ عليه العَملُ، وجازَ رَدُّ روايةِ حلقِ الله الشَّربة يوم السَّبت . . إلخ، لمِخالفتها للآياتِ النَّاطقةِ بخلقِ السَّمواتِ والأرضِ في ستَّة أيَّام، وللرِّواياتِ المُخالفتها للآياتِ النَّاطقةِ بخلقِ السَّمواتِ والأرضِ في ستَّة أيَّام، وللرِّواياتِ المُوافقة لذلك: فأولل وأظهرُ أن يجوز رَدُّ الرِّواياتِ التَّي تُتُخذ شبهةً على القرآن مِن حيث حفظه، وضبطُه، وعدمُ ضباع شيءِ منه! كالرَّواياتِ في نسخِ النِّلاوة، لا سيما لمِن لم يجد لها تخريجًا يدفعُ الشَّبهة، كالدُّكتور محمَّد توفيق صدقي وأمثاله كثيرون. .. (١٠٠٠).

ِ ثُمَّ مَثَّلُ لهذا التَّأْصيلِ بحديثِ سحرِ النَّبي ﷺ، وحديثِ سجودِ الشَّمس عند العرش.

وجملة القول في موقف رشيدٍ مِن أحاديث «الصّحيحين»، أنَّ الخلل الحاصل في رَدِّه لما ردَّ منها مع اتّفاق العلماء على صِحَّتها، يحتملُ نتاجه عن ظَنِّن:

أمَّا الأوَّل: فظنُّه أنَّ اتَّفاقَ الأثمَّة علىٰ تصحيحِ حديثٍ لا يُفيد ذلك إلَّا الرُّجحان في نسبتِه، وبالتَّالي فجائزٌ ردُّ هذا المَظنون إذا تَعارَض مع ما يَراه قطعيًّا.

فإن كان هذا هو اعتقاد (رشيد) حَقًا، فقد خالف به ما تَتابع عليه جمهور المُحقِّقين من أهل العلم مِن اعتبارِ اتَّفاقِ الأنسَّة على تصجيحِ الحديث، قرينةً ترتقي بالمُصحَّح من الاجبارِ إلى درجةِ العلم المُكتَسب بنِستِه.

ذلك أنَّ نُقَادَ الحديثِ إذا أطبقوا على تصحيح روايةِ ونِسبتِها إلى النَّبي ﷺ، هو بمثابةِ إطباقِ الفقهاءِ على تصحيح حكم فرعيٌ ونِسبتِه إلى الشَّارع سَواء بسواء؛

⁽١) قمجلة المنارة (٦٩٣/١٢).

فإذا أفادَ هذا عند هؤلاء صحَّةً ما نَسبوه مِن أحكامٍ فقهَيَّةٍ في باطنِ الأمر، يكون ما أنَّفَ عليه المُحدِّثون مِن أحكام حديثيَّةٍ مَقطوعٌ في صِحَّتِها في الباطن أيضًا^(١).

لكن ما يجعلنا تتوقّف في جعلٍ هذا الاحتمالِ مُعتقدًا لرشيد: كلامٌ له آخر -قد تقدَّم بعضُه- يُعرَّر فيه أنَّ الأصل فيما لم يَقع فيه الخلافُ بين العلماءِ مِن أحاديثِ «الصَّحيحين»، فلا تَرَدُّد عنده في قبول سنيه ومَتنِه، وذلك في قولِه: «أكثرُ الأحاديثِ الأُحاديثِ المُستنَة في صَحيحي البخاريُّ ومسلم- جديرةً بأنَّ يُجرَّم بها جَزمًا لا تَردُّه فيه ولي صَحيحي البخاريُّ ومسلم- جديرةً بأنَّ يُجرَّم بها جَزمًا لا تَردُّه فيه ولا اضطراب، وتُعدُّ أخبارُها مُفيدةً لليقين، بالمعنى اللَّغوي الذي تقدَّم؛ ولا شكَّ في أنَّ أهلَ العلم بهذا الشَّان، قلَّما يشكُون في صحّةِ حديثِ منها، فكيف يُمكن في أنَّ أهلَ العلم بهذا الشَّان، قلَّما يشكُون في صحّةِ حديثِ منها، فكيف يُمكن لمسلم يجزمُ بأنَّ الرَّسول ﷺ أخبرَ بكذا، ولا يُؤمن بصدقِه فيه؟ أليس هذا مِن غير الأكثر: ما تَظهر فيه عِلَّةٌ في متنه ينتقده أحدٌ مِن أئميًّ الفَتقَم، والم يُنقَل عنهم، وذلك نادرٌ (١٧).

فهِن آخرِ سَطرين مِن هذا النَّصِ، يَلوح لنا إشكالُ آخرِ يكمُن في نظرِ رشيدِ إلى ما اتُّقِن على صِحَّتِه مِن أحاديث الصَّحيحين، وغيرهما، وهو المُضَمَّن في:

الطَّن الثَّاني: وهو احتمال اعتقادِ رشيدِ أنَّ الأثمَّة المُتَقدِّمين قد تخفىٰ عليهم عِلَّة حديثِ اتَّفقوا علىٰ صِحَّتِه، أو يكون أعَلَّه أحدهم حَقيقةً ولم يبلُغنا تَعليلُه.

وهذا الاحتمال النَّاني مِن (رشيدٍ) جرأة خطيرة؛ إذْ يُسَوَّع لنفيه خرمَ هذا النَّقين، بداعي ظهورِ عِلَّةٍ له في المتنِ خَفِيَت على كلَّ الثُّنقَدِّمين؟ اظلام أعاذَ الله تعالى هذه الائمة التي اختارها لحمل ديبه، وتبليغ رسالتِه، مِن أن تكون فريسة غفلة وغَباوة، وأن تجتمعَ على ضَلالةٍ.

⁽١) وسيأتي مزيد مناقشة لهذا المسألة الأصوليَّة في مبحثها المُناسب في المُسرِّع الثَّاني من الباب التَّالي.

⁽۲) •مجلة المنار» (۱۹/۲۶۲).

فإذا كان خبرُ الواحدِ قد تَلقَّه الأمَّة بالقَبول، وتَمادىٰ به الزَّمان الطَّويل دون أن يظهر ناقدٌ مُعتبرٌ يُنكِرُه، وهي في ذلك مُعتقدةٌ لِما فيه، عاملةٌ به لأجلِه -سواءٌ في ذلك عَبل الكلُّ به، أو عبل البعضُ، وتَأوَّله البعض- فمثل هذا بمَّا يُقطّع بمِيدةِه، والعلماء ما فتثوا يقرِّرون بأنَّه امتىٰ كان المُحدِّث قد كذَب أو غلط، فلا بُدَّ أن يَنصِب الله حُجَّة يُبيِّن بها ذلك الله اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ

فالحاصل: أنَّ احتمال وجود عِلَّةٍ للحديث لم تُنقل يَردُه ما تَفَدَّم مِن تَكفُّل الله عَن بالبيانِ وحفظِ الشَّريعة؛ وسيأتي تفصيل هذه المسألة بما هو أدقُّ تقسيمًا وأغرُرُ أدلَّة، في مَبحِثِه المُستقلِّ من هذا البحث.

الفرع السَّادس: الفرق بين منهج (رشيد رضا) وبين أستاذه (عبدُه) وغيره مِن مُعاصِريه في الموقف مِن أحاديث «الصَّحيحين»، وأثرُ ذلك علىٰ مَن جاء بَعده.

الملفتُ للنَّظر -بما أسلَفنا إبرادُه بِن بعضِ زلَّاتٍ مَنهجيَّة لـ (رشيد رضا) في تعاملِه مع أخبار «الشحيحين» أنَّه كان سالِكًا في تقدِها غير مسلكِ شيخِه (عبُده) -مع اتُفاقهما على طُلَيْتها في الجملةِ - وذلك: أنَّ (عبده) مستسهلٌ للطَّعنِ في ظواهرِ مُتونها، بمُختلفِ الدَّعاوي العقليَّة وغيرها، غيرَ عابِي في ذلك بصحَّة سَندِ أو اتّفاقِ سَلف؛ بخلافِ (رشيد رضا) اللّذي يحاول في ذلك تطبيقَ قواعدِ المُحدِّثين المُقرَّرة في مناهج النَّقد، ونقلِ كلامٍ أثمَّةِ الجرح والتَّعديل، قصدَ ترجيح أحدِ أقوالهم المُوافقة لما يَراه هو صَوابًا في الحديث.

وقد صرَّح (رشيدٌ) بهذا المنهج في قوله: « . . نحن قد اتَبَعنا في المنارِ هذه القواعد كلَّها في حلِّ مُشكلاتِ الأحاديث، كما صرَّخنا به في مَواضع مِن المنار والتَّفسيره".

⁽١) اجواب الاعتراضات المصرية، (ص/٤٨).

⁽۲) قمجلة المنارة (۳۳/۳۳).

وبعضُ الحَدَاثيِّن مِمَّن يستشهدون بكلام الرَّجلين في نقدهم للسُّنَن، يقرُّون بهذا الفرقِ بينهما في حيازة آلاتِ النَّقد، كما تراه في قول (محمَّد حمزة):

«..أمَّا محمد رشيد رضا، فقد مَكنَّه إلمامُه بعلوم الحديث، ومعرفته الواسعة بما حَوّته مُدوَّنات الحديث مِن رواياتٍ وأخبارٍ، مِن أن يكون أكثرَ تَعمُّقًا مِن شيخِه في تفحُّصِ الأخبارِ، ونقدِ سلاسلِ الإسنادِ، وترجيحِ الرَّوايةِ الَّتي يَميل إلىٰ صِدقها، (۱).

فهذا منهج في النّقد صحيح ، شرط أن يكون تنزيلُه سليمًا مِن جِهة القواعد، مُناسبًا مِن جِهة القواعد، مُناسبًا مِن جهة المَحَلِّ، وهو ما لم يَتَوَّفر في أغلبِ تطبيقاتِ (رشيدٍ) في ما تَقدَّم مِن أحاديث أعَلَّها في «الصَّحبحين»؛ فكان يتَعسَّف في جرح بعضِ الرَّواة وجمهورِ النُّقاد على توثيقِهم؛ بل رأيتُه في مَواضِع مِن كتاباتِه يردُّ رواياتِ بعضِ الثَّقات بتُهمةِ التَّدليس، مع أنَّ النُّقاد إنَّما تَكلَّموا في سماعِه عن شيخ بعَينِه لا مُطلقًا(٢٠)، ونحو ذلك من أخطاء تنزيلِه لكلام الأثمَّة وقواعدِهم على الحديث.

نعم؛ هذه الشُّذوذات الَّتي زَلَّ فيها قَلَمُ (رشيدِ) تَكِثَةً لِطائفةٍ مِن أذنابِ المُستشرقين في عُدوانِهم على السُّنةِ بعامَّة، وأخبارِ «الصَّحيحين» بخاصَّة، تَلقَّفوها عنه مُستَنَدًا يُبيحون به عَبَنهم في الكِتابين، يَتقدَّمهم في ذلك (أبو ربَّة) في كتابه «أضواء على السُّنة المحمَّدية»، ما دَفَع أحمد شاكر (ت١٣٧٧هـ) إلى أنْ يستنكر هذا الخلل الكبيرعلىٰ شيخِه (رشيدِ) بقوله:

الم نرَ فيمَن تَقدَّمنا مِن أهل العلم، مَن اجتراً على ادَّعاءِ أنَّ في الصَّحيحينِ أحاديث مَوضوعة، فضلًا عن الإيهام والتَّشنيع الَّذي يَطويه كلامُه،

⁽١) قالحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي المعاصر، (ص/٣٢٣).

 ⁽۲) كما فعل في شأن اتهامه لإبراهيم التيمي بالتدليس في قمجلة المتارة (٣٣/ ٢٧٧)، وتخطئته لهشام بن عروة في (٣٣/٣٣)، أضف إليهم طعنه في كعب الأحبار ووهب وهمام ابنى منبه في (٢٣/٢٧).

⁽٣) أحمد أن محمد شاكر بن أحمد أبن عبد القادر، من أن أبي علياء، يرفع نسبه إلى الحسين بن علي: عالم بالحديث والتفسير، مولده ووفاته في القاهرة، كان قاضيا الى سنة ١٩٥١م ورئيسا للمحكمة الشرعية العليا، وأحيل إلى (المعاش)، فانقطع للتأليف والنشر إلى أن توفي، من أعظم أعماله: تخريج مسئد أحمد بن حنيل في خمسة عشر جزءا منه، وله تحقيقات مفيدة، منها ما حلى بها هوامش الراسانة الشافعي، والباب الأدابة لابن منقذ، انظر الأعلامة للزركلي (٢٥٣/١).

فيُوهم الأغرارَ أنَّ أكثرَ ما في السُّنةِ مَوضوعا . . وهذا ممَّا أخطأ فيه كثيرٌ مِن النَّسِهِ ، وهذا ممَّا رضيه رضيه وفقهِه، ولم يَستطع قطُّ أن يُقيم حُجَّته علىٰ ما يَرىٰ، وأفلَتَت منه كلماتٌ يَسمو علىٰ علمِه أن يَقَع فيها"\".

وبهذا فَتَح (رشيد رضا) -مِن غيرِ قصدٍ- بابًا كان مَهيبًا على أهل النَّقدِ مِن مُستَحقِّبه أن يَلِجوه، حتَّىٰ جَعَله كَلاَّ مُستَبَاحًا لكلِّ صغيرِ في هذا العلمِ يلَغ في «الصَّحيحين» كـ (أحمد أمين) و(فريد وجدي)، وتَبِعهما في ذلك آخرون، اعتمدوا جميعُهم علىٰ عَثراتِ رشيدِ في هذا البابِ الدَّقِق مِن العلوم النَّقليَّةِ^(۲).

ويا أسفي علىٰ (رشيد) حين قرأت له دفاعه علىٰ طعنِ أحدِ الأطبَّاء في حديثِ بـ "الصَّحيح"، يقول فيهه: "ما كَلُّفَ الله مُسلمًا أن يقرأً صحيحَ البخاريِّ، ويؤمنَ بكلِّ ما فيه وإنْ لم يَصِحَّ عنده، أو اعتقدَ أنَّه يُنافى أصولَ الإسلام!"^(٣).

فلقد صارت هذه الجملة فتنة لبعض الكُتّاب المُعاصرين أزَّتهم للاجتراء على «الصَّحيجين» براحة بال، كحالِ أحدِ الزَّائغين عن منهج المُحَدِّثين في قوله مُتهجا: «الجملة التِّي قالها رشيد رضا شُجاعة! مُرسِّخ لنا مبداً هامًّا، مِن المُمكن أن يصدم البعض، وهو: أنّنا لسنا مُلزمين بأن نتَّيع كلَّ ما كَتَبه البخاريُّ، لمجرَّة السَّند، . . ولكنَّ علماء الحديث المُعاصرين كُسَاليْ عن التَّنقيب والبحث، ومَرعوبون مِن فكرة تنقيح أحاديث البخاريُّ، برغم أنَّه قد رَفض مَن قبلَهم أثمَّة ورجال دين مُستنيرون، بعض أحاديث البخاريُّ، لتَعارُضها مع العقلُّ (13).

ومع هذا كلّه لا زلت أقول: أنَّ طريقةَ (رشيدٍ) في نقدِ المَرويَّاتِ تَبقَىٰ -في نَظرِي- فريدةً في زَمَنِه، عزيزةَ السُّلوك بالنَّظرِ إلى الحالِة العلميَّة في عصرِه، إذ كان أغلبُ المُشتغلين بالشَّريعةِ أجانبَ عن حقيقةِ هذا العلم ومُعاناته، في

⁽١) حاشية امسند الإمام أحمدا بتخريج الشيخ أحمد شاكر (٦/٥٥٥).

 ⁽٢) انظر بعض أمثلة ذلك في امنهج الشيخ محمد رشيد رضا في العقيدة التامر مُتولِّي (ص/٩).

⁽٣) مجلَّة «المنار» (٣٧/٢٩)، قاله في سياق دفاعه عن طعن توفيق صدقي في حديثٍ في البخاريِّ.

⁽٤) دوهم الإعجاز العلمي، لـ د. خالد منتصر (ص/٤٢).

الوقتِ الَّذي كانت مجلَّتُه زاخرةً بتقريرِ قواعلِه هذا الفنَّ، وتأصيلِ بعض مسائلِه، بل والدِّفاع عن بعض الأحاديث ضدَّ طعون أهل زمانِه.

وفي تقرير هذه الفضيلة في حقّه يقول (مصطفئ السّباعي): «أمّا السّيد رشيد رضا فيظهر أنّه كان أوّل أمرِه مُتأثّرًا بوجهة أستاذِه الشّيخ محمد عبدُه، وكان مثلًه في أوّل الأمرِ قليلَ البضاعة بن الحديث، قليلَ المعرفة بعلومه؛ ولكنّه منذ استلّمَ لواء الإصلاح بعد وفاة الإمام محمد عبدُه، وأخّلَ يخوض غِمارَ الميادين الفقهيّة والحديثيّة وغيرهما، وأصبح مَرجمَ المسلمين في أنحاء العالم في كلِّ ما يَعرض لهم مِن مشكلاتٍ: كثرت بضاعتُه بن الحديث، وخبرتُه بعلومه، حتَّىٰ غدا آخرَ الأمرِ حامل لواء السَّنة، وأبرزَ أعلامها في مصر خاصّة، نظرًا ليا كان عليه علماء الأهرِ بن إهمالي لكتبِ الشّنة وعلومها، وتبحُرهم في المذاهب الفقهيّة والكلاميّة والكلاميّة وغيرها» (1).

ولأن كان مُؤدًىٰ كثيرٍ مِن نَقداتِ (رشيدِ) للصّحاحِ إلىٰ تعطيلِ اعتقادِ بعضِ السُّنَ، لشُبهة عرضَت له فيها، لا تَقوىٰ -في واقع الأمر- على المعتولِ أمام بيّنات الحقّ؛ إلَّا أَنَّ مَرامَه الأوَّلَ مِن ذلك: دَرَّهُ ما يعتقده من شُبهاتٍ لخصوم الإسلام عن سُنَّة نبيّه ﷺ، محاولًا في ذلك استعمالَ قواعدِ النَّقدِ المُتوارثة مِن لَذُن النَّقادِ الاسلام السلام عن سُنَّة نبيّه ﷺ، محاولًا في ذلك استعمالَ قواعدِ النَّقدِ المُتوارثة مِن لَذُن النَّقادِ الاسلام

فأين هذا مما يَفعله كثيرٌ مِمَّن يَتبجَّعُ بمقالاتِه مِن أنصافِ الباحثين في هذا الوقت؟!، مِمَّن يُجهز على العَشراتِ -بل المثاتِ- من الأخبارِ الثَّابِتة بمُجرَّد الرَّاي السَّائِب أو الهوئ.

لكن (رشيد رضا) لونٌ آخر؛ فلقد نَلَر قَلَمَه للدُفاع عن السَّنةِ وحَمَلتها بمنا نرجو به رفعتَه في الآخرة؛ ومُعظم الآراءِ الَّتي خَرَج بها عن مسالك أهل التَّقد الحقيقيِّين قصدُه من ذلك الذَّوْد عن اللَّين، وما يراه توفيقًا بين النُّصوص ومُستجَدًّات العصر، "إلاَّ أنَّ تَوقُّفَ حركةِ الاجتهادِ ردْحًا مِن الرَّمن، ويلَّة

⁽١) قالسُّنة ومكانتها في التشريع؛ (ص/٣٠).

الأعوان، وتَبلُد الأفهام، وكثرة الأعداء والطّاعنين في اللّين، وشراسة الحملةِ الغربيَّة آنذاك على الرَّدِّ على الشَّبِهِ الغربيَّة آنذاك على الرَّدِّ على الشَّبِهِ المُثارة بكلِّ ما طالته يَدُ، ودَفَعته إلى التَّوشِّع في الدُّودِ عن الإسلامِ في كلِّ علم، مهما كان مَبلغه فيه قليلًا، ممَّا أدَّىٰ به إلى الخروجِ عن الجادَّة المَوروثةِ في كثيرٍ مَن المَسائلُ (١٠).

فلا يجوز -بحال- أن يُرمَىٰ الشَّيخُ في قصدِه بما يُرمَىٰ به مَن كان غرضَه التَّشكيكُ في السُّنةِ واللَّمز بحَمَلتِها ابتداء، فضلًا عن أن يُنَّهم بَهلْمِ «الصَّخيحين» اللَّذين هما قُطب رَحاها؛ وقد مرَّ بك قبلُ ثناءً على الكِتابينِ وتبجيلَه للشَّيخين، ومُوافقته لِما عليه المُتخصَّصون مِن صِحَّةِ أغلبِ أخبارِهما.

وأزيد فيه بيتًا من الشُّعر فأقول:

إنَّ هذا الحُبُّ الظَّاهرَ مِن (رشيدٍ) للسُّنة النَّبويَّة ودفعه عنها شبهات المُلحدين، فضلًا عن إمامتِه في وقتِه في كثيرٍ مِن حقولِ المَعرفة ومَيادين الإصلاح: هو ما أغرى كثيرًا مِن خصومِ السُّنَن للاستشهادِ بمَقولاتِه، حتَّى يُضفوا عليها مَزيدَ قَبولِ عند النَّاس وهَيْه.

إنَّ هذا الخطابَ من (رشيد) في نقيه للأحاديث على محدوديَّيه، قد وَجَد له صدّى عميقًا لَدى كثير مِن القُرَّاء بعده، ؛ وحين عاب (طه حسين) على (أبو ريَّة) كثرة استشهاده باقوالي (رشيد رضا)، اعتذر إليه (أبو ريَّة) بأنَّه لم يُقدِم على ذلك عفرًا، أو فقرًا مِن الأدلَّة، وإنَّها قصلُه مِن ذلك أمور مهمَّة، همنها: أنَّ هذا السَّيد يُعتَبر في هذا العصر مِن كبارِ أنتَّةِ الفقهاءِ المُجتهدين عند أهلِ السَّنةِ الدين يُعتَل برأيهم ..»، ولأنَّه –بلا منازع- شيخُ مُحديني أهلِ السُّنة في عصرنا، بحيث يعلم مِن الأحاديث الَّتي حمَلتها الكتبُ المشهورة لدي الجمهور، ويُدرك ما اعتراها مِن فعل الرَّواة، وغير ذلك ممًّا يتصل بكتابي، ما لم يعلم مثلة صواهه (()).

⁽١) دموقف المدرسة العقليَّة الحديثة من الحديث النبوي، لشفيق شقير (٤٠٩-٤١).

⁽٢) ﴿أَصُواءَ عَلَىٰ السَّنَّةِ المحمديَّةِ (ص/ ٣٤-٣٥).

يقول (أبو ربَّة): «.. على أنَّه فوق ذلك ورِثَ علمَ الأستاذ الإمام محمَّد عبدُه، وناهيك به علمًا وفضلًا، بحيث لا يختلف اثنان بأنَّه مِن كبارِ أنتَّة الدِّين المُجتهدين، فما يقوله السَّيد رشيد إنَّما اعتبِره كأنَّه صادرٌ عن أستاذِه الإمام، وذلك في ما أرى أنَّه مِن منهج الأستاذ الإمام وأسلوبه في النَّظر إلى الدِّين، (().

هذه التَّزكية من (أبو ريَّة) لـ (رشيد رِضاً) ينقلها (عبد المَّجيد الشَّرفي) أحد رؤوس الحداثيّين في تونس مُتدَرِّعًا بها في غارَيه علىٰ السُّنَن^(٢)، ثمَّ زادَ عليها شهادَته له بأنَّه «مُحَدِّث، يَمرف ميدانَ الحديث بيِقَّة»^(٢).

و(رشيد رضا) -مع اعترافنا بفضلِه- ليس أهلًا عند أهل الصَّنعة أن يُطلق عليه لقب مُحدِّث، ولا هو مِن أحلاسِ هذا الفنِّ؛ وقد شرحنا قبلُ كيف تَعنَّىٰ خوضَ مَسائلِ هذا العلمِ في جَوِّ سادَ فيه الجهلُ به؛ وإنَّما صادف ردَّه لما ردَّ من ثابتِ الأحاديثِ هَوىٰ في أنفسِ هؤلاءِ المُعجبين به، فصَيَّروه إمام الأثمَّة، والصَّرفق الذَّى لا تخفىٰ عليه زيوف الأخبار!

وهو الَّذي صرَّحَ في نصَّه الماضي قريبًا، أنَّ الأحاديثَ الَّتِي اتَّفق العلماء علىٰ تَصحيبُها في «الصَّحيحين» لا يُعترَض عليها إلَّا النَّادر منها، ولا أظنُّ لفظَّ «النَّادر» في كلام رشيدِ مُهمًا تحتاج إلىٰ تفسير.

فما بالُ أُولئك يخوضون في «الصَّحيحين» طولًا وعرضًا دون حياءٍ؟!

الفرع السَّابِع: تَخفُّف (رشيد رضا) مِن منهجِه القديمِ في التَّعامِلِ مع السُّابِة وأحاديثِها.

الَّذي يغفَل عنه كثيرٌ مِن الدَّارسين لموقف (رشيد رضا) من السُّنة من مُتعجِّل النَّقد: أنَّه قد تَدرَّج في الانسلاخ مِن عباءةِ التَّمعثُّلِ الكَّلاميِّ على نصوصِ السُّنة شبكًا فشيكًا، وقد أظهرَ رجوحَه عن مناهج غُلاةِ المُتاخِّرين في مَوقفِهم مِن

⁽١) قأضواء على السنة المحمدية، (ص/٣٥).

⁽٢) «الإسلام والحداثة؛ للشَّرفي (ص/ ٩٥).

⁽٣) •تحديث الفكر الإسلامي، للشَّرفي (ص/٣٢).

مَصادر التَّلقِّي التَّقليَّة (١٠)، لاهِجًا باتِّباعِ نهجِ السَّلفِ الصَّالحين (١٠)، مُحتذيًا لكلامِهم في الدَّلائلِ المقليَّة، وذلك في أواخِر إصداراتِ مَجلَّنِه.

كان مِن جميلِ ما قرَّره مِن ذلك قوله:

«ما شَرَع الله اللَّين للنَّاسِ، إلَّا لأنَّهم لا يَستغنون عن هدايتِه بعُقولهم، ومَن كان يُؤمن بدينٍ مُنزَّل مِن عند الله، لا يُمكن أن يَقبل ما يوافق عقلَه، ويوُدَّ ما لا يُوافقه مِن المسائل الَّتي يعتقدُ أن الله فَرَضها عليه..

فَمَن فَعَل ذلك، كان غير مُتَّبع لدين يُؤمن به قطعًا، وإنَّما يكون مُتَّبعًا لهواه بغير هُدَى مِن الله، فوظيفة العقلِ: أن يعلم ويفهم ليعمل، لا أن يَتَحكَّم في دينه . . ثمَّ إنَّ عِقولَ النَّاسِ تختلفُ اختلافًا كثيرًا فيما يُوافق أصحابَها وما لا يُوافقهم، وذلك يقتضي أن يكون لكلّ فرد مِثن يُحكِّمون عقولَهم في اللَّين دينٌ خاصً بها وللمَجموع أديانٌ كثيرةً بقدر عددهما "".

وقد جاء إنكارُه شديدًا على مَن أسفظ اعتبارِ حديثٍ في «الصَّحيحين» بنَظَرِه العقليِّ المُجرَّد، فاشتدَّ على أحدِ من وقعَ في ذلك مِن الأدباء، مُشنِّعًا عليه بقولِه:

«لا عبرة بكلام مثلِ الشَّيخ عبد العزيز جاويش في إنكارِ حديثِ ولا في إثابتِه! فإنَّه ليس مِن علمِ الحديثِ في شيء، وهو جريءٌ على القولِ في اللَّين بالهَوى والرَّأي، حتَّى إنَّه أنكرَ بعضَ أحاديث الصَّحيحين بغير علمٍ، فهو يُنكر ما لا يُوافق عقلَه ورأيّه (أيّه اللهُ ...

⁽١) وإن كان رشيد قد وَتُع آحيانًا في لَيْ أَعناقِ بعض النُّعموص الشَّرعية، والإبعادِ بمعانيها عن مُراد صاحبها، فقد رَفَض انتهاج هذا في مواطن كثيرة، بل بيُن خطر التَّالِيل المُتسَف على اللَّين، وتَلاعب أهلِه بنصوص الشَّرع، ولم يَره جائزًا إلَّا عند عدم التَّدرة علىٰ دفع الشَّبه عنها، فإنَّه -علىٰ كل حالِ-خيرٌ من الكفر كما يقول، وذلك في تفسير العداد (٣/ ١٧٤).

⁽٢) كما تراه لائحًا في مجلته المنار (٨/ ٦٢٠)، وفي رسائِله الأخيرة المسمَّاة بـ •السُّنة والشِّيعة».

⁽٣) «مجلة المنار» (٣٤/ ٧٥٧).

⁽٤) قمجلة المنارة (١٨١/١٧).

فمثلُ هذا الموقفِ القويم مِن (رشيد رضا) لا بُدَّ أَنَّهُ تَأَثَّرُ فِهِ بأبحابِ بعضِ المُحقِّقين مِن علماءِ السُّنة، كابن تيميَّة وتلميذِه ابن القيِّم، فيما تيسَّر له الاطّلاع عليه مِن كُتبهِما وقتَه، لا سِيما مَعْلَمة ابنِ تبميَّة «درء تَعارض العقلِ والنَّقل»؛ وهو ما أقرَّ به لهما، اعترافا منه بالحقِّ وردًّا للجميل بقوله: «أنا أشهدُ على نفسي، أنَّني لم يطمئنَّ قلبي لمذهبِ السَّلف، إلَّا بقراءةٍ كُتِهِما ..."(١.)

وهو مع هذا التَّحوُّل المَنهجيِّ الفريدِ في آخرِ حياتِه، من الطَّبيعيِّ الَّا يَتخلَّص مِن كلِّ رواسبِ المَفاهيم الرَّاكدةِ في ذهنِه، ولا مِن بعضِ مَواقِفه تُجأه بعضِ النَّصوص؛ كيف وقد كان لاَفكارِ (الاَفغانيِّ) وأستاذِه (عبدُه) عظيمُ الأثرِ في تصورُاتِه حالُ طراوةِ شبيبَتِه؛ وهذا ما تلمَّسه تلميدُه (أحمد شاكر) في شخصيته الفكريَّةِ في معرضِ ردِّه على إنكارِه لحديثِ: «.. أستاذنا محمَّد رشيد رضا، على عليه وفقهِه، لم يستطِع قطَّ أن يُقيم حُجَّته على ما يَرىٰ، وأفلتت منه كلماتُ يَسمو على عليه أن يقع فيها، ولكنّه كان مُتاثرًا أشدً الأثرِ بجمالِ الدِّين الأفغاني ومحمَّد عبدُه، وهما لا يَعرفان في الحديثِ شبتًا، بل كان هو بعد ذلك أعلمَ منها، وأعلىٰ قَدَمًا، وأثبتَ رأيًا، لولا الأثرُ الباقى دخيلةَ نفيهه.

والله يغفرُ لنا ولهم أجمعين.

⁽١) قمجلة المنارة (٣٣/ ٢٧٠).

⁽٢) حاشية (مسند الإمام أحمد) بتخريج الشيخ أحمد شاكر (٦/٥٥٥).

المَطلب الثَّانِ محمَّد الغزالي (ت ١٤١٦هـ)^(١) وكتابه «السُّنة النَّبويَّة بين أهل الفقه وأهل الحديث»

هو رائلٌ مِن رُوَّادِ المدرسةِ الإسلاميَّةِ الإصلاحيَّةِ المعاصرة، كان مُلهِمًا لكثيرٍ مِن أربابِ الفكرِ والدَّعوة في حِسْبَتِه علىٰ الدِّين ومُدافعته لِمَا يراه دَخيلًا في لُحميّه، أو يُضادُّ مَقاصدَه، ويُغضي مِن جمالِه.

لقد نَشَأ (الغزائيُ) في زَمَنِ عَصيٌ الفهمِ علىٰ أربابِه، انبعَثَت فيه أسئلةُ النَّهْقِيةِ مِن الصَّمتِ المُطلِق علىٰ الأمَّةِ، النَّهْفِةِ مِن الصَّمتِ المُطلِق علىٰ الأمَّةِ، دهشةً مِن ألبِمِ مُصابِها، ألقَىٰ بها شبابُ صَحوةِ لطالَما عانَوا مِن وَيلاتِ الإمبراليَّة العاتمةِ، وتَغلغُلِ العَلمائيَّة في جميع عروقِ الحياة.

⁽١) محمد الغزالي الشقا: ولد سنة ١٩٦١ه ١٩١٧م بمحافظة اليحيرا بمصر، تلقن تعليته الأولي والثانوي في معهد الإسكندوية اللينيي، ثمَّ التحقّ بكليَّة أصول الدين بالجامع الأزهر ١٩٦٧م، وقد كان من أوائل الأعضاء البارزين في جماعة الإخوان المسلمين، وكان مقربًا لحسن البنًّا، وفي أوائل الخمسينيات عمل في مجالات الحركة الإسلامية دون انتماء لجماعة من الجماعات.

وقد تقلُّد عَدَّة مناصب في وزارة الأوقاف؛ وأعير أسناذًا بجامعة أم القرئ بعكة المكرمة سنة ١٩٧٧م، كما تُميِّن رئيسًا للمجلس العلميّ لجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلاميّّة بقسطنطينية/الجزائر إلى أنّ استقال ١٩٨٩م.

تعدّت مُؤلفاته أكثر من خمسين كتابًا، كان أولها اللإسلام والأوضاع الاقتصادية، وآخر ما صدر له كتابه عن التفسير الموضوعي للقرآن الكريم، كما تُرجمت بعض أعماله إلن عدَّة لفات؛ انظر ترجمته في مقدِّة مجلَّة السلامية المعرفة (العدد ٧، يناير ١٩٩٧م).

هي أسئلةٌ جَليلةُ المَغزىٰ، تزايَدت جيلَ السَّبعيناتِ والتَّمانيناتِ مِن القرنِ الماضي، هَمُّها تَطلُّبُ قيامِ أمَّةِ الإسلامِ مِن جديدٍ، وغَمُّها جَهْلُها بحقيقةِ دينِها، والمَجزُ عن تقريبِه للنَّاسِ مِن بعيد؛ فتواردت الأجوبة عليها مُتعَدِّدة المَشارِب والأغراض، كلَّ يُلكِي بَلكِهِ في بيْرِ اللَّين، ويَقطِفُ عَقْلُه مِن أشجارِ الفِكر، يبتغي جوابًا يَرْعُمه شِفاءً لأدواءِ النَّولةِ والمُجتَمع.

فأمًا أن يكون هذا المُتجشِّم للجواب فقبهًا في الدِّين، مُتمَّرُسًا في الدَّعوة، خطيبًا مُفَوَّمًا -كحال (محمَّد الخزالي)- فإنَّ جوابه يكونِ أدعىٰ أن يُعبَل مِن المعقول، وأسرعَ إلىٰ أن يَنفُذَ في الوِجدان؛ فإذا زادَ علىٰ ما سَلَف انتظامه في سِلكِ حَركةٍ إصلاحيَّةٍ مُبرِّرْةٍ: فذاك الَّذي تَشريبُ أعناقُ العالَمينَ إليه تَلقُّفًا لقولِه، أكانَ الواحدُ منهم مُوالِيًا، أو خصمًا له مُعاديًا.

لقد استشعر (الغزالي) مُبكِّرًا -وهو أحد تلاميذ مجلَّة المنار وشيخها رشيد رضا (١) - قَدْرَ المَسْئولِيَّة المُلقاةِ على كاهلِه لتبصيرِ المسلمينَ إلى سبيلِ نَجاتِهم، وإنقاذِ شَبابِهم مِن الصَّلالِ في عقائدهم وأخلاقِهم وتَصوُّراتِهم للحياة، مُشفِقًا مِن حجمِ الاسئلةِ التَّي تُثارُ لديهم على موائد الحوارِ، وعلى أبوابِ المَساجِد، وعلى مَرجابِ الائير؛ لا يَسمهُ في رَدِّها إلا خشبَ الكلام، وعقيمَ الأفكارِ!

فتسمع له صوت الأبِ الحَنون يُخاطب الحَيْرَىٰ من أبناء أُمَّته فيقول: (قلبي مع شبابِ الصَّحوةِ الإسلاميَّةِ، الَّذين عملوا الكثيرَ للإسلامِ، ويُنتظَر منهم أن يَعملوا الأكثرَّا(٢٠).

لقد شمَّر (الغزاليُّ) عن ساعد الجدِّ لينثر تَصوُّراتِه للنَّهضةِ في عَديدِ مِن مُولَّفاته، لم يُثنه عن غايته النَّبيلة الشَّاقة إغراء سلطانِ ولا بهرج مال، مُحاولًا بإجاباتِه سَدَّ ما يَراه خَللًا في تَصوُّراتِ الأجيالِ المُتلاحقة للدِّين والحياة؛ داعبًا الشَّبابَ المُقبل على الإسلام ألَّا يُضَخِّمَ المسائلَ الفرعيَّة فيجمَلوها ركائزَ أصلِيَّةً

⁽١) كما صرح بذلك في كتابه «علل وأدوية» (ص/ ٧١).

⁽٢) ﴿السُّنةِ النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث؛ (ص/١١).

يُمزُّقون أواصر أخوَّتهم عليها؛ ولا تَرتقي أمَّةٌ تمضي على هذا النَّحوِ، لا سِيما وذينُ الله مَعزولٌ عن الحياة.

لقد كانت أعظم أماني (الغزاليّ) ومقصده في دعوته مُجملًا في وجيز قوله: "نريدُ للصَّحوة الإسلاميَّة المُعاصِرةَ أمرين:

أوَّلهما: البُعدَ عن الأخطاءِ الَّتي انحرَفَت بالأُمَّةِ، وأَذهبَت ريحَها، وأَطْمَعَت فيها عَدُوَّها؛ والآخر: إعطاء صورةِ عَمليَّةٍ للإسلامِ تُعجبُ الرَّائين، وتمحو الشَّبهاتِ القديمةِ، وتُنصِفُ الوحي الإلهيَّ.

ويُؤسِفني أنَّ بعضَ المُنسوبين إلى هذه الصَّحوة فشَل في تحقيقِ الأمرين جميعًا، بل رُبَّما نَجَح في إخافةِ النَّاسِ مِن الإسلامِ، ومَكَّن خصومَه مِن بسطِ السِنَهم فيه!، (١٠).

إنَّما أغلبُ كتاباتِ (الغزاليِّ) ديدنُها هذه الرَّغبة الجامحة في نفسه؛ وقلمُه وإن لم يتسِّم بتحقيق عميقِ للمَسائل، ولا سَردٍ طويل للنُقول، لكنَّه كان -والله-مُشبعًا بعاطفةٍ إسلاميَّةٍ جَيَّاشةٍ، ورُوحٍ أستاذيَّةٍ راقيةٍ، تُربِّي قُرُّاءَها علىٰ تَمثُّلِ الدِّين في تَعاليمِه، وتَفَهَّم أحكامِه في ضَوءٍ مُقاصِدِه.

لقد ساعَد (الغزائي) في بَثُ تَسوُّراتِه للدِّين والحياة فَلَمْ حُلُو وارِفُ البَيان، يُغنِس القلبَ، ويَبسُط على قاربه ظِلالًا مِن السَّكينة؛ يُخيَّل إليك سَماعُ صَريفِ فَلَيه حوان خالفُته لحُسنِ تعابيره، فلَكُم جَمَلتني رَشاقةُ أسلوبِه في مَعيَّة بَسْمَة، ولو رَكِبَ فيها متن الخصومة، وتَوقَّد بنار الاستخفاف! بمُعجَم ألفاظِ لا تجاد تجده عند أقرانِه مِن الكُتَّاب الإسلامِيِّين، وطريقة بَيانيَّة هي عندي مِن أحسنِ عا يُقدَّم به العلمُ والفكرُ في قالبٍ جمَّاليُّ، لا تطغىٰ عليه طَرَاوة الصَّنعةِ اللَّغوية، ولا يُعانى مِن جَفافِ الكتابابِ الفكريَّةِ الصَّرفةِ.

⁽١) •السُّنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث؛ (ص/ ٤٠).

والنَّاسُ مع ذلكِ، قَلَّ أَن يذكروه إِنْ تذاكروا أربابَ البّيانِ في زماننا هذا!

الفرع الأوَّل: مَوقف محمَّد الغَزالي مِن الأحاديث النَّبويَّة.

إذا قصّرُنا توجيهَ كشَّافاتِ البحثِ المنهجيِّ إلىٰ مُوقفِ (الغزاليِّ) مِن أحاديثِ السُّنةِ عمومًا، سنجِدُ أبرزَ مشروعِ سارَ عليه قد جَلَّاه في أواخرِ ما سَطَّره مِن مُولِّفاته، أعني به كِتابَه «السُّنة النَّبوية بين أهلِ الفقه وأهلِ الحديث، في الفَصلين السَّادس والسَّابع منه خاصَّة، مع بعضِ فصولِ قليلةٍ في بعضِ مُولَّفاته الأخرى، تَناوَلت هذا المَوضوع الجليلَ.

هذا الكتابُ حَظيَ بقَبولِ وسَخَطِ كبيرين في السَّاحة الفكريَّة وقت صدروه: قبولي مَمزوج بالدَّهشةِ والاستحسانِ مِن قِطاعِ واسعِ مِن دُعاةِ الحَداثةِ وأدعياءِ التَّجديد (١٦)، بَل ثناءِ من بعضِ الشَّيخ له بـ «الشَّيخ المُجاهد» (٢) لأجلِ ما أشعله فيه من نيران الحرب مع أهل الحديث؛ وسَخَطِ لم يَكظِمه شُداة الآثارِ، حتَّىٰ بَثُوه في ردوهِم المُتكاثرةِ علىٰ كتابه (٢).

فهما فريقان مُتناقِضان، قد ساهما في الرَّواجِ لكتابِه، ما جَعَله يُطبَع سبعَ مرَّاتِ في وقتِ وجيز!

وَمِلَّةَ هذا القبول والسَّخط العارمين: أنَّ الغزاليَّ في كتابِه قد اختارَ النِّزالَ في ساحةِ وَعِرة، يقتجمها المُبَشِّرون والكائِدون للإسلام منذ قرونِ -أعني مَيدانَ السُّنة- بتَصَيُّدِ غَريب الحديث، وتَتبُّع المُتشابِهات فيه، أو إقامةِ قضيَّةٍ علىٰ ما يظنُّون أنَّه مُناقضٌ للمَقل أو العلم؛ فكان خَوصُ عِراكِ في هذا المَيدانِ أشبة

⁽١) مِمَّن استشهدَ به في كتاباتِ العَلمانيِّين: نضال عبد القادر في كتابه «هموم مسلم» (ص/١٠٢، ١٠٩).

⁽٢) أعني به جعفر السُّبحاني في كتابه االحديث النبوي بين الرواية والدراية؛ (ص/ ٧٢).

⁽٣) من ذلك: كتاب «البعيار لعلم القرائي» لصالح آل الشيخ -وزير الأوقاف السُّمودي سابقًا-، ومشمط الآلي في الرَّد على الغزائي، لأبي إسحاق الحويني، لم يُخرِّج منه إلَّا طلبقتُه، وقبراءة أهل الفقه والحديث من أوهام الغزائي، لم يتمال الغزائي، بين الثّقد العاتب، والمدح الشَّامت، لمحمد جلال كشك، وأشهرُها كتاب د. سلمان العودة •حوار هادئ مع الغزائي، وإن أبدى صاحبُ بعد ذلك نَمَا على إخراجِه له وأسلوبه فيه.

بِمَلحَمةِ يَقتَحِمُها المُجاهِد، لا يَكادُ يَسلَمُ فيها مِن خَدْشٍ أو جَرحٍ، بل قَتْلِ! إنْ . هو لم يُحسِن تَصوُّرُ خُطَطِ مَن يُواجِههُ، أو لم يُتقِن استعمالُ سِلاحِه ذَبًّا عن قَصَّه.

فهذا الذي أراه حالًا للغَزاليِّ في كتابِه؛ فإنَّا وإن شَكَرنا له ما انطوىٰ عليه مِن نَقباتٍ مَنهجيَّةِ راجِحة، وتوجيهاتِ تَربويَّةِ ناجعة، فإنَّا لا نخفي أسَفنا علىٰ منهَجِه الذي ارتضاء فيه لنقد الأحاديث، حيث اعتمد علىٰ مِعيارِ عَقليِّ نِسْبيّ مُتمَّخْضِ -أحيانًا- عن ذَوقِ شَخصيٍّ، يَشذُّ بهما كثيرًا عن جماعاتِ العلماءِ قديمًا وحَديثًا.

ذلك أنَّ النَّظرَ عند (الغزاليُّ) في المتونِ هو الأساسُ الأمتَنُ في تمييزِ الشاسُ الأمتَنُ في تمييزِ المُقبول مِن الأخبارِ، قد أعلنَ عن ذلك في مواضعَ من كُتبِه، مثل ما ذكر من أنَّه قد يَحتجُ بالضَّعيفِ وإن بانَ سَقَطُ إسنادِه لإعجابِه بمَعناه، ويرفضُ في المقابل ما اتَّقِقَ عليه مِن الصَّحاحِ إذا استنكرَها فهمُه؛ هذا مُرتكزُه الأساسُ في قَبولِ الحديث، ثمَّ يأتي الإسنادُ بعدَ المتنِ في الأهميَّة، وقد يَفقِدُ المتنُ الأهميَّة عند تَصدُع الأول حسب قولِه.

فاسمَعه وهو يَتعقَّبُ الألبانيَّ تضعيفَه حَديثًا ضَمَّنه كتابَه «فقه السِّيرة» قائلًا:

«قد يَرَىٰ الأستاذ المُحدِّث أنَّ تحسينَ التِّرمذي وتصحيحَ الحاكم لا تعويلَ عليهما في قَبولِ هذا الحديث، وله ذلك؛ بيدَ أنِّي لم أَجِدُ في المطالبة بحُبِّ الله ورسوله ﷺ ما يحملني على التَّوقُفِ فيه، ولذلك أثبتُه وأنا مُطمِيَّزًا وفي الوقتِ الذي فسحتُ فيه مكانا لهذا الأثرِ على ما به، صَدَدتُ عن إثباتِ روايةِ البخاريُّ ومسلم حمثلاً للطّريقةِ التِّي تَمَّت بها غزوةً بني المُصطلق!، (١٠٠٠).

وقال: «قد قبِلتُ الأثرَ الَّذي يَستقيمُ مننُه مع ما صَعَّ مِن قواعدٍ وأحكامٍ، وإنْ وَهِيَ سَندُه، وأعرَضتُ عن أحاديث أخرى توصف بالصَّحة؛ لأنَّها -في فهمي لدين الله، وسياسة النَّعوة- لم تنسجم مع السَّباقِ العامِّه".

⁽١) ﴿فقه السيرة؛ (ص/ ١٢).

⁽٢) فقه السيرة؛ (ص/ ١٤).

وقد كان الفَرض في مَن يَدَّعي نقدَ الأحاديث من خلال متونها، أن يكون حاذِقًا بالمَعاني الظَّاهرةِ والمُودَعةِ فيها، ليَنَوَصَّل إلىٰ كشفِ ما يجوز نِسبتُه إلىٰ الشَّارعِ وما يعتنِمُ.

فأمًا أن يكون النَّاقد عاجزًا عن تحقيق المَعنى المُراد مِن الحديثِ ابتداء، فضلًا عن نفيه الفائدة منه بالمَرَّة (١٠)، مع ما يحتويه الخَبر مِن كنوز مَعرفيَّة يستنبطها فقهاءُ الحديث: فالحَرِيُّ بمثله التَّورُع عن اقتحام سِياجِ المتون، وترك الاعتراضِ على أهل الحديث في صنعَتِهم، بله التَّعريض بأفهامِهم.

فَأَيُّ اعتبارٍ -إذن- لرفضِه حديثَ دِيَةِ المِرأةِ، مع أنَّ مضمونه كلمة إجماعٍ بين أهل الفقه والحديث إلَّا مَن شَدُّ⁽⁷⁾! وإزراءه بأهلِ الحديثِ وحدِهم لأنَّهم اعتمدوه! واصفًا فِعلَهم بأنَّه "سَوْءَة فِكريَّة وخُلقيَّة" أناسبًا نُكرانه له إلىٰ "الفقهاءِ المُحقِّقينِه ا⁽²⁾

فلستُ أدري، من يعني بهؤلاء الفقهاءِ المُحقِّقين، وأنَّا هو كلامُهم في رفض الحدبث؟!

ثمَّ أيُّ اعتبارِ لامتعاظِ (الغزاليِّ) من كلامَ ابنِ خُزيمة والمَازريِّ ومَن وراءهم مِن فقهاء الحديث في تَرجيهِ حديثِ لطمٍ موسىٰ للملَك؟! توجيهًا وصَمَه بالسَّطحيَّة فقال: همذا الدَّفاع كلَّه خفيفُ الوزن! وهو دفاعٌ تافةٌ لا يُساغ! . . والعِلَّة في المتن يُبصرها المُحقِّقون، وتخفىٰ علىٰ أصحابِ الفكر السَّطحيَّة (٥٠).

⁽١) كما تراء -مثلاً - من دعوىٰ (الغزائي) في السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث؛ (ص/٣٤) على حديث لطم موسىٰ ﷺ للمبلك كوتُه ولا يُتَّصِلُ بمقيدة، ولا يرتبط به عملٌ، وتَفهٍ أن يَتَملُق حديثُ اللّباب وبسلولٍ عام أن خاصٌ كما قال في اقلاات الحق، (ص/١٤٩).

⁽٢) انظر «الاستذكار» لابن عبد البر (٨/ ٦٧) و«المغني» لابن قدامة (٨/ ٤٠٢).

 ⁽٣) «السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث» (ص/٢٥).

⁽٤) «السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث» (ص/٢٥). (٥) «السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث» (ص/٣٦).

مع أنَّ أهلَ السُّنة -وإليهم ينتسبُ (الغزائيُ)- قابلون لهذا الحديث، مُقِرُون بصحِّتِه، منذ عهد الرَّواية إلىٰ يومِ النَّاس هذا، لا يُعلَم منهم للحديث غايرٌ، إلَّا ما كان من بعضِ شَراذم الاعتزالِ؛ أفيُمقل ألَّم يَكُن في أولاء عبر تلك القرون المتعاقبة "مُحَقِّقون» يَتَفَقَّلونَ لزَيغ الحديثِ كما تَعَقَّلنَ؟!

هذا؛ وهو الَّذي يؤكِّد مِرَارًا بانَّه "مع جمهرةِ الفقهاءِ، والمُتحَدِّثين عن الإسلام، وليسَ صاحبَ مَذهبِ شَاذُهِ^(١).

بل ما أجدر بهذا الحديثِ المُستنكر عند (الغَزَاليُّ)، أن تَتَنَزَّل عليه قاعدته الَّتي قعَّدها هو نفسه حينَ قال: "إذا استجمَعَ الخبرُ الَمرويُّ شروطَ الصَّحةِ المُقرَّرة بين العلماء، فلا معنىٰ لرفضِه، وإذا وقَع خلافٌ مُحترَم في توفُّرِ هذه الشُّروطِ، أصبح في الأمر سَمةٌ، وأمكنَ وجودُ وجهاتِ نَظر شَتَّىًا،"

فآهِ للقَرْاليُّ! لو مشى على هذا الصَّراط المستقيم في تَعاملُه مع ما أعَلَّ مِن أحاديث صِحاح، إذن لسَلِمَ مِن عارِها وشُومٍ نُكرانِها، ولَما تجرًّا عليه أحَدُّ بالتَّجهيل في هذا الفنِّ الأصيل مِن علوم الآلة.

فهذه الأمثلة وغيرها مِمَّا أظهرناه من تقريراتِ (الغزاليِّ)، شاهدة علىٰ طريقةِ تعامُلِه مع ما يستغلق عليه فهمه وقبوله من الصِّحاحِ، ومَن رَأَىٰ مِن السَّيفِ أثرَه فقد رَأَىٰ أكثرَه!

ولكم حزنتُ أن أرى داعيةً في مثلٍ مَقامِه يَستهيّرُ في كلام له عن جُملةٍ مِن الأحاديثِ النَّبويَّة، بنوع تعبيراتِ يَلوحُ منها ما يكنيْفُه مِن تَوتُّرِ نفسيٌّ تُجاهَها، أجزِمُ أنَّ ألفاظها جانبت الصَّوابِ وجفت عن كمالِ الورَعِ، مهما كانت بَواعث صاحبها إلىٰ ذلك.

والًا فأخبرني أخي القارئ: ما تستشعره ذائِقتُك وأنتَ تقرأ نعتَه للأحاديثِ النَّبويَّة بـ (رُكام المَروِيَّات؟!^(٣)

⁽١) •السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث؛ (ص/ ٨) بتصرف يسير.

⁽٢) «السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث» (ص/٣٤).

⁽٣) ﴿السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث؛ (ص/٢٣).

نعم؛ أنا علىٰ بالٍ بأنَّ المُحِبَّ للشَّيخ قد يَجِد في السَّياقِ ما يَتأوَّل له به عبارته أو يُقلُل مِن هَولِها، لكنَّها -في معتقدي- لا تصلُح بحالٍ أن يُعبَّر بمثلِها عن أخبار نبيًّا ﷺ ووعاء سُنَّيه.

فمثل هذه المواقف الشَّديدة مِن (الغزاليُّ) في كتابه «السُّنة النبويَّة» كثير، يُقُوِّي العزمَ عندي بأنَّ ما خطَّته يمينُه فيه إنْ هو إلَّا نَفتهُ مَصدورٍ! وما كان مُحاكمةً عِلميَّة حقيقيَّة لاختلافِ الأدلَّةِ^(١)؛ وهو الَّذي أقرَّ بأنَّ مِثلَ تلك الأحكام الجُزافِ والألفاظ القاسية تُجاه الصَّحاحِ، والتَّايَ عن كلامِ الأثيَّةِ في فهجِها علىٰ وجهها، مُفض إلىٰ إهدارِ السُّنة في المالِّ، فكان مِن جَميل مَقالِه في ذلك قوله:

«إنَّ الوَلَع بالتَّكذيبِ لا إنصاف فيه ولا رُشد، إنَّ اتِّهامَ حديثٍ ما بالبُطلان، مع وجود سنن صحيح له، لا يجوز أن يَدور مع الهَوىٰ، بل ينبغي أن يخضَعَ لقواعد فَنيَّة مُحتَرمة، هذا ما التَزَمه الأئمَّة الأوَّلون، وهذا ما نَرىٰ نحن ضرورةً التزايه.

لكنَّ المؤسِفَ أنَّ بعض القاصِرين ممَّا لا سهمَ له في معرفةِ الإسلام، أخَذَ يهجُم على الشَّنةِ بحمقِ، ويَردُها جملةً وتفصيلًا، وقد يُسرع إلىٰ تكذيبِ حديثٍ يُقال له، لا لشيءِ إلاَّ لأنَّه لم يَرُقه أو لم يَفهمه!».

نَمَّ مَثَلَ (الغزائيُ) لهذا التَّاصِيلِ بحديثِ الحَبَّةِ السَّوداءِ، حيث شنَّع علىٰ مَن هَرَف "بانَّ الواقعَ يُكذَّبُه، وإنْ صَحَّحه البخاريُّا، قائلًا عنه: «.. ويَظهرُ أَنَّه فهِمَ مِن كلِّ داءِ سائرَ العِلَلِ الَّتِي يُصاب بها النَّاس، وهذا فهم باطلٌ! والواقع أنَّ (كلَّ داءِ) لا تعني إلاَّ أمراضَ البردِ، فهي مثل قول القرآن الكريم: ﴿ثَنَيْرُ كُلَّ ثَمَتِم بِأَمْرِ رَبَّ﴾ [الاَثْقَائَا: ٢٥].

بَيْدَ أَنَّ الطَّعنَ هكذا خبطَ عشواء في الأسانيد والمتون -كما يصنعُ البعض-ليس القصدُ منه إهدارَ حديثِ بعيدِه، بل إهدارَ السُّنةِ كلِّها! ووَضْعَ الأحكامِ التي جاءت عن طريقها في مَحلُّ الرِّيجةِ والازدراءِ، وهذا -فوق أنَّه غَمطٌ للحقيقةِ

⁽١) انظر اطليعة سَمط الآلي؛ لأبي إسحاق الحويني (ص/ ٢١).

المُجرَّدة- يُعرِّض الإسلامَ كلَّه للضَّياعِ؛ إنَّ دواوين السُّنةِ وثائق تاريخيَّة مِن أخْكَمِ ما عَرَفَت الدُّنبا»(١).

فلأجل هذه الآلي المنثورة في غير موطنٍ من تُتبه، أُسجِّل رَفضِي القاطعَ للَّهَمةِ بعض جُفاةِ المُشتخلين بالحديثِ لهذا العَلَم النَّبيلِ بالتَّشكيكِ في السُّنةِ وعَداوةِ أهلِها (٢٠)؛ أعادة الله مِن هذا العار، وهو الَّذي سَخَرَّ حياتَه للنَّبِ عن حِياضِ نبيّه ﷺ، والارتشافِ مِن كُوثرٍ سُنَّتِه، وإن أخطأ تَلهُّسَ الحقِّ -أحياناً- في سَيل بلوغ ذلك.

فانظر إلى صفحة وجهه المُغضب، كيف يُعلِنُها حربًا على مَن تُسَوَّل له نفسُه زَخرَحة السُّنةِ عَمَّا بَوَّاها الله مِن مَكانةِ وهو يقول: ق. . إنَّ مِن حَقِّنا أن نغضَبَ لتَطاوُلِ البعضِ دون بصيرةِ عِلميَّةٍ، على أصولِ الإسلام، ومَصادِر ثقافتِه، والجري وراء الاستعمارِ الثَّقافي في التَّطويح بالسُّنَن، والتَّهوين من رجالها؛ والسُّنةُ هي الاستحكاماتُ الخارجيَّة حول أسوارِ القرآن، فإذا تَمَّ تدميرُها، فذَوْرُ القرآنِ آتِ بَعدها، وذاك أمَلُ المُستشرقين المُبشَّرين، وسائر أعداءِ الدِّين، (٣٠).

فهل يُقال للمُتكلِّم بهذا بأنَّه طاعِنٌ في السُّنة، مُخاضِمٌ لأهلِها؟! اللَّهم غُفرًا.

وِالأنصفُ من هذا الحَيْف ما أجمَلَه صاحبُه وصفيُّه (القَرَضاويُّ) في كلامٍ قعبدِ له، يقول فيه عنه:

«رُبَّما أَسْرَف الشَّيخُ في ردَّ بعضِ الأحاديثِ النَّابِتة، وكان يُمكِن تَاويلُها، وحَملُها على معنىٰ مقبول؛ وربَّما قسا كذلك على بعضِ الفتاتِ، ووَصَفهم ببعضِ العباراتِ الخَشِينة والمُثيرة، وربَّما استعَجَل الحُكمَ في بعضِ مسائل، كانت تحتاجُ إلى بحثِ أدقَّ، وإلى تحقيقِ أوفى.

⁽۱) اليس من الإسلام، (ص/۳۰-۳۱).

⁽٢) كما تراه -مثلًا- مِن ربيع المَدخلي في كتابه اكشف موقف محمَّد الغزاليِّ من السُّنة وأهلها، (ص/٥).

⁽٣) (مقالات الشيخ محمد الغزالي في مجلة الوعي الإسلاميّة» (ص/٣٤٧).

ولكنَّ الكتابُ ليس كما تُصوِّره الحَمَلَة عليه، كأنَّه كتابٌ ضد السُّنة! ولا كما تَصَوَّروا مُؤلِّفُه، وكأنَّه يُنكر السُّنة! فهذا ظلمٌ بيِّنٌ للشَّيخ، الَّذي طالما دافعَ عن حُجِّيةِ السُّنة المشرَّقة، وهاجَم خصومَها بعنفِ؛ وإنكارُ حديثِ أو حديثِين أو ثلاثة، وإن ثَبَتَ في الصَّحاح، لا يعني بحالٍ إنكارَ السُّنة بوَصفِها أصلًا ثانيًا، ومَصدرًا تاليًّا للقرآنه'''.

ولقد رأيت أنَّ إقرارِنا بهذه البَراءةِ (للغَرَاليِّ) وَفَعنا لقولِ مَن أَقَدَعَ فِيه، لم يُثنِنا عن نقدِه، وبيانِ زَلَله حين زَنَّ؛ وذلك أنَّ عُلزَه الَّذي يُبديه (الغزاليُّ) في كلِّ مَوطنِ يرفُض فيه النَّسليمَ ببعضِ الصَّحاحِ مِن الأخبار النَّبويَّة: مِن أنَّه يخافُ علىٰ الإسلام مِن شَماتةِ أعدائِه، حريصٌ علىٰ الدِّين أن يجدَ المَلمائيُّون واللَّادينيُّون فيه ثغرة ينفذُون منها للطَّعنِ فيه، فكان يقول: "إنَّني آبَىٰ كلَّ الإباء، أن أربِطَ مُستقبلَ الإسلام كله بحديثِ آحادٍ، مهما بَلَغَت صِحَّتُه،".

أقول: لا يَشفُعُ (للغَزاليُّ) مثل هذا الاعتذارِ مهما حسن فيه مَقصِدُه، فإنَّ كثيرًا مِن الأحاديثِ لم يَزَلُ أهلُ الأهواءِ وأربابُ المِلَلِ قديمًا يَنْعَرفَها علىٰ المُسلِمين ولا يزالون، فلم نَجِد أحدًا مِن أثمَّةِ الإسلامِ يَطعنُ فيها مُجاراةً لحضارةِ أعدايهم، أو شفقةً على نظرتِهم للإسلام.

لكن مشكلة (الغَزاليّ) أنَّه رأى إسقاط بعضٍ مِن تلك الأحاديثِ الصَّحيحة المُستشكّلةِ في بعضِ الأذهانِ مِن قائمةِ النَّعويل -ولو كان مَقامُها في قلبِ «الصَّحيحين» - سبيلًا لدَرْءِ شُبهاتِ أولائكِ النَّاعِقين على الإسلام، فعتى كان رأيُ الكَّمَرةِ مِن الإفرنجِ وأفنابِهم مِعيارًا مُعتبرًا عند المُسلمين في تحسين صورة دينِهم أو تقييهم؟!

⁽١) •موقف الشيخ الغزالي من السنة النبوية، لـ د. القرضاوي (ص/٣٧٩).

⁽٢) الطريق من هنا، لمحمد الغزالي (ص/٤٩).

ولَإِنْ تبادَر إلى فهم (الغَزاليُّ) مِن مُتونِها مَعانِيَ تنافرها قناعاته، فالمُشكلة حينها في فهمِ الشَّيخِ لا في الأحاديث نفسها، ولا في أخذ الأثبَّة بها؛ ولا أجد في هذا المقام جوابًا عليه أسدَّ ولا أنسبَ مِن جوابِه هو نفسِه حين قال:

«أمّا نقدُ المعني: فقوامُه مُقاربةُ الحديثِ المَنقول بما صَحَّ مِن نقولٍ أخرىٰ،
 والنَّظر إليه على ضوءِ ما تقرَّر إجمالًا وتفصيلًا في كتابِ الله، وسُنَّة رسولِه ﷺ.

وقد استباحَ بعضُ القاصِرين لأنفسِهم أن يردُّوا بعضَ السُّنَن الصَّحاح، لأنَّهم أساءوا فهمَها، فسارَعوا إلى تكليبِها دون تبصُّرا . .

وكُتب السُّنةِ المُعتبرةِ في ثقافتِنا التَّقليديَّة مَلينةٌ بالأحاديثِ الصَّحيحةِ والحَسنةِ، وفيها كذلك الضَّعيف الَّذي كشَف العلماء عِلَله؛ وعندي أنَّ المُشكلة الأولى ليست في مَيْز الصَّحيح مِن الحسن، والحسنِ مِن الضَّعيف، بل في فهم الحديثِ على وَجهه، وترتبيه مع غيره مِن السُّنن الواردة، وهذا هو عملُ الفقهاء، وجهدُهم الكبيره (11).

الفرع الثَّاني: مَوقفُ (محمَّد الغزالي) مِن «الصَّحِيحين».

لَّالصَّحْيحينِ» مَكانة عظيمة في قلبِ (الغَزاليِّ) لا تُنكَر، مُقَرِّ هو بأفضليَّتهما على سائرِ كُتبِ الصَّحاح، مُسلِّمٌ لهما بتَجاوزِهما -كما يقول- "قنطرة الصَّحة^(٢).

والشَّيخ مع هذه الحال من التَّقدير الجُمليُّ للكتابين، لم يُمنَّعهُ ذلك مِن استباحة الطَّعن في بعضِ ما أخرج الشَّيخان فيهما، وإن لم يُمِلَّه قبله ناقلًا متخصُص؛ كحديثِ «لَطمٍ موسىٰ ﷺ للمَلك»؛ فلمَّا استوحش الشَّيخ من فِعلتِه هذه، ولم يجد له مؤنسًا من سلفٍ مُعتَبر، انسابَ قَلَمُه عجِلًا يدَّعي أنَّ الحديثَ «قد جادَل البعضُ في صِحَّته "٢٠!

⁽١) «مقالات الشَّيخ محمد الغزالي في مجلَّة الوعى الإسلاميَّة» (ص/٣٤٧-٣٤٨).

 ⁽٣) كما قال في شرحه لمنهج المعنذري في «الترغيب والترهيب» في كتابه «تراثنا الفكري في ميزان العقل والشرع» (ص/١٤٩).

⁽٣) ﴿السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث؛ (ص/ ٣٤).

فمَن هذا البعضُ الَّذي نازَعَ الأئمَّةَ في صِحَّته؟ ولِمَ لمْ يعتضِد هو بذكرِه صراحةً؟!

ولقد أحصيت ما أعلَّه (الغزائي) وهو في «الصَّحيحين» أو أحدها، فبلغ عندي خمسة عشر حديثًا(۱)، وهي: حديث: «إنَّ المبيَّت ليُمنَّب ببكاء أهله عليه... (۱٬۳۰۰)، وحديث: «لا يُعَثَل مسلمٌ بكافي (۱٬۳۰۰)، وحديث شريك بن عبد الله في الإسراء (۱٬۰۰۰)، وحديث أهل القليب: «ما أنتم بأسمع لِما أقول الآن منهم (۱٬۰۰۰)، وحديث أهل القليب: «ما أنتم بأسمع لِما أقول الآن منهم (۱٬۰۰۰)، وحديث إغارة النَّبي على بني المصطلق (۱٬۰۰۰)، واحديث المسيح الدَّجال (۱٬۰۰۱)، وحديث السَّاق والصُّورة لله (۱٬۰۰۱)، وحديث: «يقطع الصلاة المرأة والحمار والكلب الأسوده (۱٬۱۰۱)، وحديث: «كان فيما أنزل عشر رضعات يُحرِّمنَ (۱٬۲۰۱)، وحديث: «إذً المن المصالة المن إمال المجنة، وإنَّه لمن رضعات يُحرِّمنَ (۱٬۲۰۱)، وحديث: «إنَّه المن

⁽١) تسرَّع ربيع المدخلي عند ذكره في كتابه اموقف الغزالي من السنة وأهلها» (ص/٤٤-٥) للأحاديث الشُّحيجة التي ظفرن إلى المحديث الشُّحيجة التي ظفرن الغزالي وليس تعليلًا له! كحديث البخاري: «أعطى ﷺ الفارس سهمين .٠٠، وحديث خبَّاب بن الأرت في البناء، وحديث نخس الشُّطان للمُولود؛ فأرم التُّبيه!

⁽٢) •السنة النبوية بين أهلُّ الفقه وأهل الحديث؛ (ص/٢١).

⁽٣) «السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث» (ص/٢٥).

 ⁽٤) «السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث، (ص/٣٠).
 (٥) «السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث، (ص/ ٣١).

⁽٦) «السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث، (ص/٣٤).

⁽٧) «السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث، (ص/١٢٧).

 ⁽A) «السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث» (ص/١٤٩).

⁽٩) «السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث» (ص/١٥١).

 ⁽١٠) السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث، (ص/١٥٤).
 (١١) السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث، (ص/١٥٦).

⁽١٢) السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث؛ (ص/١٧٤).

أهل النَّارا"(١)، وحديث انشقاقِ القمر(٢)، وحديث توقُّف الشَّمس لأحد الأنباء"٢)، وحديث حذيفة الطّويل في الفِتن(٤).

والَّذِي أَرَاه جَرَّا (المَزَاليُّ) على إحالةِ هذه الأحاديثِ في "الصّحبحين»، فقلًل مِن مَيْبَة مَسِّها في صدره: اتّباعُه لِما دَرَج عليه بعض المُتكلّمين مِن اندراج احديثهما في جملةِ الاحادِ الَّتي لا تُفيد غيرِ الظَّن؛ وقد أبان (الغزاليُّ) عن هذا الأصل الذي اشتغل به بقوله:

«الأحاديث في «الصَّحيحين» المَروِيَّة بطريقِ الآحادِ، هل يَنطبِقُ عليها ما تقدَّم في درجةِ القطع بصحَّةِ الصَّحيح؟

يرَىٰ ابن الصَّلاح انَّ الأَمَّ حيث تلقَّتهُما بالقَبول، فكانَّ هذا إجماعٌ علىٰ صِحَّتهما، وانَّ كل ما فيهما صحيحٌ سندًا ومتنَّا^(٥)؛ ولكنَّ الجمهورَ لا يَرُون أنَّ الأَمَّةَ قد اتَّفَقَت علىٰ صِحَّة هذين الكِتابين، بل الاتَّفاقُ إِنَّما وَقَع على جوازِ العملِ بما فيهما، وذلك لا يُنافئ أن يكون ما فيهما ثابتًا بطريقِ غلبةِ الظُّن، لا القطعِ، فإنَّ الله لم يُكلِّفنا بدرجةِ القطعِ في تفاصيل الأحكام العمليَّة، ولذلك يجبُ الحكمُ بمُوجب البيَّة، وهي لا تُغيد إلَّا الظَّن.

وتجدر الإشارة هنا: إلى أنَّ الحديث الصَّحيح الآحاديَّ، قد تحفُّ به قرائن مُؤيِّدة مُؤكِّدة، فينتقلُ مِن درجِة الظَّن إلىٰ درجةِ القطع في النُّبوت، أو إلىٰ ما

⁽١) قالسنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث؛ (ص/١٨٦).

⁽۲) «الطريق من هنا» (ص/٥٠).

⁽٣) قالطريق من هنا، (ص/ ٥١)

⁽٤) فلغه السيرة (ص/١٤)، وأعني بالحديث ما في صحيح مسلم (برقم ٢٨٩١) قال حذية ﷺ: ووالله إني لاعلم الناس بكل فتنة هي كائنة فيما بيني وبين السّاعة، وما بي إلا أن يكون رسول الله ﷺ أسرً إلى في ذلك شيئا لم يحدثه غيري . . . ، ، ودعواه في ردّه: أنَّ النَّبي ﷺ لا يعلم الغيوب على هذا النَّحو المفقل الشّامل المتجيب.

 ⁽٥) لم يقل هذا ابن الشلاح! إنّما قال أنّ القطوع به من أحاديث «الشجيجين» ما تُلقَى بالقبول واتّفق على
 صِّحت، دون ما اختَلف في تصحيح وتعليله من قِبل النّفاد، وسيأتي كلائه مُفضّلًا.

يقرُب منها، وربَّما كان هذا مُنطبِقًا علىٰ كثيرٍ مِن أحاديثِ «الصَّحيحين»، لكن لا نُمكن تعميهُ على جمعها.

فيتَّضِعُ ممَّا سَبَق، أنَّ الحديث يُعرض على مَعايِير نقدِ المتنِ، حتَّى ولو كان صحيحَ السَّند، بل الحديثُ الصَّحيح الآحاديُّ ليس مَقطوعًا بصَّحَتِه سواء أكان في الصَّحيحِين أو غيرهمااً (1).

فهذا -كما تَرَى - تسويغٌ (للغَزاليُّ) وجهَ مخالفته لبعض ما أخرجه الشَّيخان في «الصَّحِيحين»، فإنَّ آحادها في أصلِها لا تعدو كونَها عنده ظَنَيَّة، والأصلُ في الظَّنِيِّ إذا عارضَ قطعيًّا أنْ يُطَّرِح.

فلذلك نجده حين يُستنكر عليه رَدَّ شيءٍ في «الصَّحيحين»؛ يجيب بقوله: «أريدُ أَن أقرَّرَ حقيقةً إسلاميَّة ربَّما جِهَلَها البعضُ: هل رَفضُ حديثِ آحادٍ -لملحَظِ ما- يُعَدُّ صَدْعًا في بناءِ الإسلام؟..

كلًا! فإنَّ سُنَن الآحادِ عندنا تُفيد الظَّنَّ العِلميَّ"، وبالتَّالي "لو نَقَينا هذا العَدَدَ مِن بِضعِ أحاديث قليلةٍ، ماذا سيجرِي؟! سواء كان هذا في البخاريُّ أو مسلم!"".

وسيأتي نَفضُ هذا الأصلِ الَّذي ابتنىٰ عليه الغزاليُّ تعليلاتِه لبعضِ أخبارِ «الصَّحيحين»، عند دراسة المُسوِّغ النَّاني من الباب النَّالث –إن شاء الله–.

⁽۱) «تراثنا الفكري في ميزان العقل والشرع» (ص/ ١٧٤)

⁽٢) ﴿قَذَائِفُ الْحَقِّ (ص/١٤٨).

⁽٣) جريدة «المسلمون» العدد (٢٧٦) ٢٩ شوال ١٤١٠هـ (ص/١١).

المَطلب الثَّالث إسماعيل الكردي^(١) وكتابه: «نحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث»

هذا الكاتبُ مِن قلائلٍ مَن حاول تعليلَ أحاديث «الصَّحيحين» عَبَنًا عبر استعمالِ ما قَرَّره أهلُ العلمِ مِن أماراتِ الوضعِ اللَّائحة مِن المتونِ، ولقد أبانَ عن مَغزىٰ اختيارِه للصَّحيحين محلًّا لتنزيل تلك القواعد بقوله: «إنَّما اخترتُ تطبيق هذه القاعدة على بعضِ أحاديث الصَّحيحين، لأنَّه إذا ثَبَت ما قُلته فيهما مع أنَّهما أصحُّ الكتبِ، فهو ثابتٌ مِن بابِ أَوْلىٰ فيما هو دونهما في الصَّحةِ مِن كُتبِ الحديث»(").

وزَعَم (الكرديُّ) أنَّ الباعثَ له لإخراجِ كتابهِ أمران، أعربَ عنهما بقولِه: «هذا الكتابُ يهدف -مِن جهةٍ- لتأكيدِ حُجِّية السُّنةِ النَّبويَّة، وأنَّ بعضها

⁽١) إسماعيل الكردي: وُلد في دمشق سنة ١٩٩٤م، حاز جلن إجازة في اللغة العربية وآدابها من كلية الأداب بجامعة دمشق، ثم عمل في مجال النشر الكتبي منذ عام ١٩٩٣م، له مجموعة من المراجعات والتحقيقات لهض الكتب التي تتحدث حول الليانات القديمة والموضوعات الفلسفية مثل مراجعته لكتاب نحر أرض جديدة لمولفة: كهارت توليه، وانظر ترجعة له موجزة في موقع (دار الأوائل للنشر والتوزيم)، وهي أتي تلجمت كتابه ونحو تفعيل فواعد نقد من الحديث،.

⁽۲) «نحو تفعیل قواعد نقد متن الحدیث؛ (ص/۱۸).

وَحيٌ إلهيِّ، وجزءٌ لا يتجزَّأ من الإسلام . . ومِن جِهة أخرىٰ: يهدفُ لبيانِ عدمِ عِصمة كلِّ لفظةِ في الصَّحيحينُ^(۱).

والنَّاظر في تسويدِه ذاك يجده منكبًا في مُجملِه على دراسةِ الأمرِ النَّاني دون الأوّرِ النَّاني دون الأوّرِ النَّاني دون الأوّرِ من له لما رآه مِن تشكيكِ بعضِ المُنقَفين في الإسلام بسببِ هذه المَرويَّاتِ المُنكرَة المَنسوبةِ إلى الشَّارع الحكيم، عَبَّر عن ذلك بقولِه: "إنَّ أَشخاصًا مِن المُنقَفين بالثَّقافة العصريَّة، عندما يَرون بعض الأحاديثِ في «الصَّحيحين» وغيرهما لا تنسجمُ مع مُعطياتِ العلمِ الحديثِ . . يوفضون الحديث برُمَّته، بل يجملُ بعضهم ذلك مُستندًا لإنكارِ الدِّين، أو صلاحية الشَّرع الإسلاميّ لهذا العصر مِن الأساس!

ورُبَّما ساعَد في أخلِهم هذا الموقف، ما سمعوه مِن علماءِ اللِّين -ولم يعقلوا المعنىٰ اللَّقِيق لكلامِهم- مِن أنَّ كلَّ ما في «الصَّحيحين» صحيح ا مع أنَّ المَقصودَ بالصَّحة : الظُّنُّ بالصَّحة حسب ظاهر السَّند، وهذا للغالبيَّة المُظمَّىٰ لما فيهما، لا الاستغراق الكُلِّي بالمعنىٰ الحرفيّ للكلمة (٢٠٠٠).

ف(الكرديُّ) كغيره كثير يَرىٰ آجادَ «الصَّحيحينِ» ظنِّية الصَّدور مُطلقًا، لا يُحتجُّ بمثلها في عقيدة ولا أصلِ عِباديُّ⁽⁷⁾، فلا حَرَج إذن في الطَّعنِ في ما يَراه مُختلُّ المتنِ مِمَّا نالته يَدُ الإهمالِ مِن قِبَل الشَّيخين، مُعتذرًا لهما بتَبصُّرِ الصَّنعةِ الإسناديَّةِ، والانشغالِ بتَحَمُّلِ المَسموعات، دون باعٍ في العَقليَّاتِ يُمكِّنهم مِن تَبَيْن المَقبولِ مِنها والمَردود.

وعلىٰ خلاف موقفه السَّلبيّ هذا من منهج الشَّيخين في النَّقد الحديثيّ، فقد كان (الكرديُّ) شديدَ الحَفاوةِ بجُهدِ المعتزلةِ في نقدِ المتونِ بأصولِهم العقليَّةِ الَّتي

⁽١) انحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/١٧).

⁽٢) انجو تفعيل قواعد نقد متن الحديث، (ص/١٥-١٦).

⁽٣) انحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/٤٥).

أصَّلوها(١)، فكان أن سايَرهم في كثيرٍ من عقائدهم الَّتي يُحاكمون التُّصوص إليها، من مثل إنكارٍ رؤيةِ الله تعالىٰ يوم القيامة(٢)، ونَفيه لعلُوَّ الله تعالىٰ علىٰ خلقِه بذاته(٢).

بل بَلَغَت قِحَة إعجابِه بهم أنْ نقل هَرَفَ بعضِ أعلامِهم في الطَّعنِ بأبي هريرة ﷺ وروايته للحديث!⁽¹⁾ والله حسبُه.

الفرع الأوَّل: لمحةٌ عن مَصادر كتابه وتَقاسيمِه.

إِنَّ المقلِّبُ لصفحاتِ "نحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث"، يجد فيه المؤلِّف يستقيٰ جملةً مِن مُغالطاته الَّتي حَشر بها كتابَه مِن مَصادر مُتشاكِسة، فمنها ما هو أساسٌ يعزو إليها كثيرًا شُبهاتِه: كمَقالات (رشيد رِضا) في "مجلَّته المنار"، و"فجرِ الإسلام" لـ (أحمد أمين)، و"أضواءِ على السُّنة المحمَّدية» و"أبو هريرة شيخُ المَضيرة» لـ (محمود أبو ريَّة) "وبعضِ كتاباتِ (محمَّد الغزالي) في نقد السُّنة؛ مع اعتماده أيضًا علىٰ بعض ما نَقَله قُدَامیٰ الكُتَّابِ -كابنِ أبي حديد في "شرح نهج البُلاغة»، وابن عبد ربِّه الأندلسيِّ في "العقد الفزيد"- مِن رواياتِ مُلْقة مَفْضوحةِ الكذبِ").

ومِن مَراجِعه ما هو فيها ثانويُّ المَصدر: ينقُل منها ما يراه عاضِدًا لنقولِ مَصادره الأخرىٰ، كبعضِ كُتبِ المُصطلح والجرحِ والتَّعديل، حاوَّلَ توظيفَها

⁽١) فنحو تُفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/٤٤، ١٧١).

⁽٢) النحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/ ٢٢٢).

⁽٣) فنحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث، (ص/٢١٧).

⁽٤) «نحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث، (ص/٢٥٨)

 ⁽٥) وقد كان الكردئ حريضا على عدم التصريح بالاقتباس عنه، لعلمه بأنّه غير مرضيٌ عنه عند أهل العلم،
 ترى أمثلة ذلك في كتاب «دفاعًا عن الصحيحين» لنجاح العزّام (ص/٤٨)..

 ⁽٦) كدعوى متجر الشّحابة في لمُعظّم حديث أبي هريرة في، أنظر فنحر تفعيل قواعد نقد متن الحديث،
 (ص/٩-١٠).

باجتزاء نصوصِها حسب ما يخدِم أفكارَه، غاضًا طَرفَه عن توجيهِ العلماء لها، سالِكًا فيها طريقة تحريفِ للنُّصوص حدًّاعة.

وقد قسَّم (الكرديُّ) كتابَه هذا إلىٰ ثمانية فصول:

استفتحها بذكرٍ مُقدِّماتٍ حَوَتها فصولُه النَّلاثة الأولئ، دندنَ فيها حول نفي التلازم بين صِحَّة أسانيد «الصَّحيحين» وصِحَّة متونها، ونفي الإجماع على صحَّة أحاديثهما ()، مُعلِنًا أنَّهما قد حَوَيا من الأحاديث ما لا "يجبُ أن نَتردَّد في ردِّه، إلى متونها مِن نكارةٍ مخالفةٍ للقرآن، أو للعلم، أو للعقل، أو للتَّاريخ، أو للطبائم الأمور، وإن كانت مُخرَّجة في أصحِّ الكُتب، أو مِن أصحِّ الأسانيد، () أ

وأمًّا الفصول الثَّلاثة الأخيرة المُتيقيَّة: فهي لبُّ كتابه، خَصَصها لسردِ قواعد النَّقدِ المُتعلقَّة بالمتون، وكيف يُسقِط تطبيقُها الاعتدادَ بجملةِ كبيرةِ مِن الصَّحاح، مثَّل لهذه القواعد بـ (أربعةِ وسبعين) حديثًا مَعلولةً المتن في «الصَّحيحين» (٢٠٠)، كان أغلب ما تطوَّق له مِن ذلك -خاصَّة في الفصلِ الخامسِ- ما وَصفَه بـ «الاحاديث النَّي تشتمل على معاني التَّجسيمِ للذَّاتِ الالهيَّة، ويُمنَع حملُها على المَجاز» (١٠٤) مع تأيّه عن سَوق دفوعات العلماء لهذه الإشكالات.

فون أمثلةِ أحاديثِ الفَيبِ المُنكرَةِ عند (الكُرديِّ) متنًا:

ما اتُّفِق على صحَّته مِن حديث أبي هريرة ألَّ أَرسول الله ﷺ قال: «اختصَمَت الجنَّة والنَّار إلى ربّهما، فقالت الجنَّة: يا ربِّ، ما لها لا يدخلها إلَّا ضعفاء النَّاس وسقطهم؟ وقالت النَّار: أُوثرت بالمتكبِّرين، فقال الله تمالى للجنَّة: أنتِ رحمتي، وقال للنَّار: أنت عدابي أصبب بك من أشاء، ولكلِّ واحدةٍ منكما بلوها.. " (*).

 ⁽١) انظر «نحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث» (ص/ ٧٧-٩٠)، وقد أكثر جمال البنا من النقل عن هذه المقدمة في مقدمة كتابه «تجريد البخاري ومسلم» (ص/ ١٦/) وما بعدها دون عزو إليه!

⁽٢) انظر التَّمهيد التَّالث من كتابه فنحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث، (ص/١٦٥-٢٤١).

⁽٣) «نحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث» (ص/٨٨-٢٠٥).

⁽٤) انظر هذه القواعد في النحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/١٦٥).

 ⁽٥) أخرجه البخاري في (ك: التوحيد، باب ما جاء في قول الله تعالىٰ: ﴿إِنَّ رَحْمَكَ اللهِ قَرِبٌ ثِنَ النُحْبِينَ﴾، رقم: ٧٤٤٩).

وعند مسلم: «.. فأمّا النّار فلا تعتلى حتّى يضع الله تبارك وتعالى رجلَه، تقول: قط، قط، قطا فهنالك تعتلى، ويُزوى بعضها إلى بعض، ولا يظلم الله مِن خلقِه أحدًا، وأمّا الجنّة فإنّ الله يُشيئ لها خلقًا»(١٠).

يقول الكُرديُّ فيه: ﴿إِنَّ فِي مَنْهِ خَلَلًا فِي المعنىٰ، لأَنَّ الجَنَّةُ والنَّارَ غير عاملتين فتتكلَّمان ا . . ، () ، و أُغلبُ الظَّنِ أَنَّ واضعَ هذا الحديثِ، يُريد أَنْ يُعْسَر بهذا قوله تعالىٰ: ﴿يَرْمُ مُولُ لِبَهَمَّمَ كُلِ النَّكَاذِبُ زَعْوُلُ مَلَ مِن مَرِيدٍ ﴾ [مُؤَلُّ وَتَتَنَّ ٢٦]، مع أَنَّ أَدنىٰ مَن له إلمامُ وتَذوق للُّغة العربيَّة، يُدرك تمامًا أنَّ الآية بَيانٌ بَلاغيًّ تخويفيًّ ، رائمُ التَّمبير عن مَدىٰ سِعةِ جهنَّم () .

ونقول جوابًا للكرديّ: مَن له أدنىٰ إلمامٌ وتَذوّق للُغة العرب يعلمُ أنَّ حملَ الالفاظِ علىٰ الحقيقةِ هو الأصلُ الَّذي لا يُحاد عنه إلَّا بقرينةِ توحي بالمَجاز⁽¹⁾.

فأين هذه القرينة في الآيةِ أو خارِجَها؟!

وأيُّ مانع شرعيٌ أو عقليٌ يَحول دون أن يُنطِق الله جَهنَّم أو الجنَّةِ، وأن يجعل فيهما قدرة التَّمييز إذا أرادَ ذلك؟! وإن كان «لا يَلزم مِن هذا، أن يَكون ذلك التَّمييرُ فيهما دائمًا" (٥٠).

فالأصلُ علىٰ هذا أنَّ الآية جاريةٌ علىٰ التَّحقيقِ، وقِياس عالمِ الغَيبِ علىٰ ما عندنا في عالمِ الشَّهادة باطلٌ؛ وعلىٰ فَرضِ احتمالِها لكِلا الحقيقةِ والمَجاز، فقد جاءت الشُنة الصَّحيحة تُعيِّن المُرادَ منهما، فرَجَب الأخذُ بها مُبيِّنةً، وطرحُ أيِّ اجتهادِ عَداها^(٧).

 ⁽١) أخرجه مسلم (ك: الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب: النار يدخلها الجبارون والجنة يدخلها الشعفاء،
 رقم: ٢٨٤٦).

⁽٢) انحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/ ١٦١).

⁽٣) انحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/٢٠٨).

⁽٤) انظر الرشاد الفحول، للشوكاني (٢/ ٢٦٩).

⁽٥) فشرح النووي على مسلمه (٧١/ ١٨١).

⁽٦) سيأتي تفصيل الردِّ على الشُّبهات المُثارة على هذا الحديث في مبحثِه المُناسب من هذا البحث.

ونظير هذا الزَّيغ العلميِّ عند (الكرديِّ)، ما تَراه أحيانًا من طعنه ببعضٍ أخبارِ "الصَّحيحين" لمجرَّد اختلافِ يَسيرٍ في بعضٍ ألفاظِها بين رواياتها! مع كون هذا الخلاف غير مُؤثِّر في أصلِ الرَّواية؛ مثل اختلافِ الرَّواياتِ في سِعرِ جَملٍ جابر ﷺ(۱).

أو تراه أخرىٰ يَردُّ جُملةً كاملة من حديثٍ بدعوىٰ أنَّها مقحمةٌ مِن الصَّحابيِّ! كادِّعاثِه تفرُّد أبي هريرة ﷺ بلفظ: "إذا هَلَك قيصرَ، فلا قيصر بعده،(٢٠)، مع أنَّه قد شاركَه في روايتها جابر بن سمرة ﷺ(٢٠).

والّذي يذلُك على عَجَلة الرَّجل في النَّقد، وارتمائه على الصَّحاح بالطَّعنِ من غير تَريَّث: تَهوُّره في نسبة حديث منكر إلى "صحيح مسلم" وليس فيه! أعني حديث ابن مسعود على الَّذي طَرفُه: "يكون أمراء يقولون ما لا يفعلون .. (1) مع ما أنَّ مُسلمًا قد أعرضَ عن هذا الحديث، وحَرَّج حديثًا آخرَ في "صحيجه" في بابه، وهو حديث ابن مسعود على "ها عن نبي بَعْته الله في أمَّة قبلي إلَّا كان له حوارسُون وأصحاب .. (2) فاختلطا على (الكرديّ)! وزاد على قبح جهلِه أن عاتب مسلمًا على مُخالفة أحمدَ بن حنبل أن إنكاره!

وأمَّا في الفصلين الأخيرين مِن كتابه:

فقد أبان فيهما (الكرديُّ) عن ما يراه اكتشافًا لسرٌ كثرة المتونِ المَعلولةِ في «الصَّحيحين»! ما سمَّاه بـ «تغرابِ في البناءِ السَّندي المُحكم» (٧٧)، فكان أبرزُ ذلك

⁽١) انحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/١٣).

⁽۲) أخرجه البخاري في (ك: فرض الخمس، باب قول النبي : أحلت لكم المغالم، رقم: ١٩٦٠)، ومسلم في (ك: الفنز، باب لا تقوم الساحة حتى يعر الرجل بقبر الرجل، فيتمثى أن يكون مكان الميت من البلاء، رقم: ٢٩١٨).

⁽٣) أخرجه البخاري في (ك: فرض الخمس، باب قول النبي 繼: أحلت لكم الغناقم، رقم: ٣١٢١).

⁽٤) أخرجه أحمد في «المسند» (١١١/٧، رقم: ٤٤٠٢).

 ⁽٥) أخرجه مسلم في (ك: الإيمان، باب: بيان كون النهي عن المنكر من الإيمان، وأن الإيمان يزيد وينقص, وقم: ٥٠).

⁽١) (١/١٤٢).

⁽٧) انحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/٢٤٧، ٢٩٣).

عنده: احتجاج الشَّيخينِ بمَراسيلِ الصَّحابة ﴿ مُطِلقًا! ومثَّل ببعضِ صِغار الصَّحابة ، مُطلقًا! ومثَّل ببعضِ صِغار الصَّحابة ، كابن عبَّاس، والنَّعمان بن بشير، وأبي الطُّفيل، وعبد الله بن الزَّبر؛ مُبديًا اعتراضَه على فكرةِ التَّسليم بمَدالةِ الصَّحابةِ وضبطِهم من الأساس، وأنْ لابدَّ مِن عَرضِهم كغيرهم مِن طبقاتِ الرُّواة على مَشارحِ علم الجرحِ والتَّعديل! متذرَّعًا في ذلك بوجودِ المُنافقين في مجتمع الصَّحابة!

وهذا لا شكَّ خلاف إجماع أهل السُّنة، وهو الَّذي يَدَّعي الانتسابَ إلىٰ مُتكلِّيهم وهم منه بَراءًا مُتناسبًا أنَّ المنافقين خارجون عن تعريف الصَّحابيِّ مِن الأصل، فالصَّحابيُّ هو مَن لَقِي النَّبي ﷺ مؤمنًا به، وماتَ علىٰ ذلك؛ أمَّا المنافقون فكَفَرة في الأصل، لمُ تخف أمّاراتُهم علىٰ المُؤمِنين عهدَ النَّبي ﷺ ولا جهِلوا خُبتُهم الجاري في لَحنِ قولِهم، بل كانوا مَعروفين لَدىٰ عَددٍ مِن الصَّحابة، أشهرُهم خُذيفة بن البَعان ﷺ.

يقول الخطيب البغداديُّ (ت٤٦٣هـ) مُعقِّبًا علىٰ جملةِ ما أورَدَه مِن دلائل علىٰ عدالة الصَّحابة مِن الكتابِ والسُّنة:

«.. والأخبارُ في هذا المعنى تتسع، وكلها مُطابقةٌ ليا ورد في نصّ القرآن، وجميعُ ذلك يَقتضي طهارةَ الصّحابة، والقطعَ على تعديلِهم ونزاهتِهم، فلا يَحتاج أحدٌ منهم مع تعديلِ الله تعالىٰ لهم، المُطّلعِ على بواطنِهم، إلى تعديلِ أجدِ مِن الخلقِ لهم، فهم على هذه الصّفةِ، إلَّا أن يثبَت على أحدِهم ارتكابُ ما لا يحتبل إلَّا قصدَ المعصية، والخروجَ مِن بابِ التَّاويل، فيُحكم بسقوطِ عدالتِه، وقد برَّاهم الله تعالىٰ مِن ذلك، ورَفع أقدارَهم عنه.

علىٰ أنَّه لو لم يَرِد مِن الله هو ورسولِه فِيهم شيَّة ممًّا ذكرناه، الأوجَبَت الحالُ الَّتِي كانوا عليها، مِن الهجرة، والجهاد، والنُّصرة، وبذل المُهج والأموال، وقتلَ الآباء والأولاد، والمُناصحة في الدّين، وقوّة الإيمان واليقين:

⁽١) كما في البخاري (ك: التفسير، باب ﴿فَقَائِلُوا أَمِمَّةَ ٱلصُّغَرِّ إِنَّهُمْ لَا ٱبْنَانَ لَهُدٌ﴾، رقم: ٤٦٥٨).

القطعَ علىٰ عدالتِهم، والاعتقادَ لنزاهتِهم، وأنَّهم أفضل مِن جميعِ المُعدَّلين والمُزكِّين الَّذين بجيؤون مِن بعيهم أبد الآبدين.

هذا مذهب كافَّة العلماء، ومن يُعتَدُّ بقولِه مِن الفقهاء»(١).

يقول (الكوديُّ) مثلَ هذا العار في أصلِ الأسانيدِ ومَنبعِها وهم الصَّحابة، مع أنَّه صَدَّر كتابَه بإعلانِ انسحابِه مِن معركةِ الأسانيد وتَهاويلِها؛ واقتصارِه علىْ المتونِ الَّتي عليها مَدار بحثِه^(۲)؛ فلبَنَه وَقَيْل!

ثمَّ ليته إذْ تَجشَّم الكلامَ في ما اختَصَّ به فحولُ الرِّجال، أنْ لو التزمَ المنهجَ العِلميِّ الَّذِي أَصَّله أثمَّة الاختصاصِ الحديثيِّ، فكما أنَّه ادَّعىٰ قبلُ التِزامَه بقواعِد الوضع في المتن كما بيَّنوها، فليلتَزِم أيضًا بقواعِد الإسنادِ التَّي أصَّلوها!

⁽١) «الكفاية» للخطيب البغدادي (ص/ ٤٨).

⁽٢) انحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/١٣).

المَطلب الرَّابع جواد عفانة وكتابه «صحيح البخاري، مخرَّج الأحاديث محقَّق المعاني»

الفرع الأوَّل: نظرة إجمالية إلىٰ كتاب (عفانة).

تسويدُ هذا الكاتب الأردنيّ أشبه ما يكون بتخريج لاحاديث «البخاري» ونقد صحيحه مِن ضَعيفه، هذا الضَّعيف الذي غَلَب علىٰ ثُلثي «الصَّحيح»! فليس يصحُّ عنده مِن أحاديثِ الكتاب إلَّا أقلُّ مِن النُّلث؛ مع اعترافِه -مَشكورًا!- أنَّ نسبةَ الصَّحة الإسناديَّةِ في كتاب البخاريِّ، واقعةٌ علىٰ «علىٰ ٧٩٪، مع بقاء ٣٪ مِن «صحيحه» غيرَ صحيح سَنَدًا، وذلك عملٌ -والله- كبيرٌ كبيرٌ»!(١)

ولأنَّ (عفانة) عالمٌ بخطورة ما أقدم عليه في كتابه من نقض المُسلَّمات السُّنيَّة، مشفقٌ من احتمالِ صدمةِ فكريَّةِ تَنْفر القارئ من كتابِه وتُسخطه علىٰ راقِمه، فقد حاول تخفيف وطأةٍ فِعلتِه بالتَّقليل من قيمة السُّنة ومَرويَّاتها من حيث التُشريع، فقال ببرودة دم:

انَّ ردَّ السُّنة كليًّا لا يهدم الإسلام، لأنَّ القرآن محفوظ من ربِّ العالمين، وفيه كلُّ الأصول والكليَّات وبعض الفرعيَّات، فالإسلام قائمٌ بالقرآن حتَّل قيام السَّاعة ..».

⁽١) انظر كتابه «اللباس الشرعي وطهارة المجتمع» (ص/٥).

وحين أحسَّ (عفانة) بتماشي كلابه في هذا الباب مع ما يقوله القرآتيُون وانسجامه مع تأصيلاتهم، سارع لردِّ هذا التُلازم بتغليطِ مَن يفهم من كلامِه ذلك، وذلك -في رأيِه- أنَّ القرآنيِّين ساعون في إسقاط السُّنة كلُها، أمَّا هو فساع في إسقاطِ شطرِها فحسب! إذ أنَّ «ردَّ السُّنة كلُها سوف يؤدِّي إلىٰ مشاكل وصعوبات كبيرة في فهم القرآن وتطبيقاته العمليَّة (١٠).

مهد المؤلّف كتابه بمقدِّمة بيَّن فيها موقفه مِن "الجامع الصَّحيح" في الجملة، حيث شَرَح متأسِّفًا ما آلَ إليه هذا الكتابُ مِن تقديسٍ عند العامَّة نتيجةً تسلَّطِ الجهلِ والتُقليدِ والحُرافة عليهم قرونَ مُتطاولة، فكان أن عبَّر عن هذا الواقعِ المُتوهِّم بصياغةِ دراميَّةِ قال فيها:

". وسَادَ الجهل، وصارَ فهم القرآن عزيزًا بعد اعتماد المسلمين التّقليدَ منهجًا، والخرافة ديدنًا، إثرَ تخلّيهم عن المنهج العلمي العقلي القرآني؛ تمسّك جمهور المسلمين بـ "صحيح البخاري" تمسّك أشديدًا، وأنزلوه منزلة عظيمة، حتَّل قال أحدهم: هو أصحُ كتاب بعد كتاب الله تعالىٰ!

وعلىٰ الرَّغم مِن أنَّ هذه العبارة لا تعني أنَّه صحيعٌ كلَّه، إلَّا أنَّه قد خرج علينا بعض المُقلَّدين في العصورِ المُنَاخِّرة بعبارةِ تقول: صحيحًا البخاري ومسلم، تَلتَّعها الأمَّة بالقَبول، لشيءٍ لا يجعله مَصدرًا شرعيًا ...^(۲).

العجيب المُضحك حقيقة ، أنَّ (عفانة) حين أراد تسويغ ما اجترحته يُداه من عَبَثِ في نقد كتاب البخاريِّ، ردَّ فكرة كتابِه إلى أحدِ أعلام الحنفيَّة السَّابقين، مُعتبرًا إيَّاه نابِعًا مِن نفسِ الهمِّ الَّذي احتمَله في كتابه على السَّنة، فاعجب له وهو يقول:

 استمرَّ الحال على ذلك قرونًا، حتَّىٰ جاء أبو العباس زين الدِّين أحمد بن محمد بن عبد اللَّطيف الشَّرجي الزَّبيدي تَثَلَثُه في القرنِ التَّاسع الهجري، فجرَّد

⁽١) قدور السُّنة في إعادة بناء الأمَّة؛ (ص/٢٧٩).

⁽٢) اصحيح البخاري مخرج الأحاديث محقق المعاني، (١/٥).

كتابَ "صحبح البخاري" واختصَره . . ولأنَّ كتابَ مُختصر الزَّبيدي لم يَنَل مِن العَناية والاهتمامِ ما يستحقُّ فيما أعلم، فقد ازدادَ تَعلُّق المسلمين بكتابِ "صحبح البخاري" الأصل، حتَّىٰ صارَت له عند كثير منهم قُدسيَّة خاصَّة" (.)

فقد نَمنَم (عفانةُ) في مَقاله هذا علىٰ الزَّبيديِّ كذِبًا -عن سوءِ هَمِّ، أو قِلَّةِ فهم - حينَ ادَّعىٰ أنَّ قصدَ الزَّبيدي مِن مُختصِره هذا تنقيحَ «البخاريِّ» مِن زَيفِ الحُديث؛ فإمَّا أنَّ (عفانة) لم يقرأ كتابَ الزَّبيدي أصلاً! وإنَّما تَوَهَّم ذلك موضوعَه، أو يكون (عفانة) كذَّابًا مُدلِّسًا علىٰ فُرُّاله!

والمَعلوم بداهةً لكلِّ خديثيٍّ، بل لِمن تَصَفَّح مُقدِّمة الزَّبيدي للكِتابِ ولو سريعًا: أنَّ عَرَضه منه حذف المُكرَّرات والمُعلَّقات مِن أحاديثِ البخاريِّ، لأجلِ الاختصار لا غير.

الفرع الثَّاني: شروط (عفانة) في السَّند والمتنِ ومعناه ليصحُّ الحديث.

فعلى ذاك النَّحو المُظلم صارَ (عَفانة) بخبط في البخاريِّ خبطَ عشواءٍ، يرمي كلَّ حديثٍ لا يُوافق قواعده الوَرْهاء، والَّتي أعرضَ بها عن كلِّ ما قعَّده المُحدِّثون في باب النَّقد للحديث، حتَّى استدركَ عليهم شروطًا ابتكرها لا يصحُّ خبرٌ في "البخاري" إلَّا بها، وقد حَصَرها في ثلاثةٍ عناصر: السَّند، والمتن، والفهم").

فَأَمَّا السَّند: فقد شَرَطَ فيه (عفانة) عدمَ تَفَرُدُ راوِ به في أيِّ طبقةٍ مِن طبقاتِ السَّند! أي أن يروِيَه اثنان فأكثر في كلِّ طبقةٍ؛ وهذا لا شكَّ مذهبٌ باطلٌ مَهجورٌ عند أهل الحديث؛ بل روايةُ الواحدِ عن الواحدِ صحيحةٌ إلى النَّبي ﷺ، ويكفي في ردٌ كلامه مثال حديث عمر ﷺ: "إنَّما الأعمال بالنَّبات، وإجماع العلماء علىٰ صِحَّته، مع كونِه فَردًا غريبًا (").

⁽١) •صحيح البخاري مخرج الأحاديث محقق المعاني، (١/٥-٦).

⁽٢) انظر االإسلام وصياح الدِّيك؛ (ص/٨٨).

⁽٣) انظر «توجيه النظر» لطاهر الجزائري (١/١٨٣-١٨٥).

فضلًا عن ردِّ (عفانة) لمناتِ الرَّوياتِ الصَّحيحة لمجرَّد أن أحدَ رواتها قبل فيه: (لا بأس به)، أو (صدوق له أوهام)، أو (صدوق ربَّما أخطأ)، فيكفيه أن يُعمَّز الرَّواي بأدنيٰ كلام -ولو كان مَرجوحًا- كي يَتَوقَّف في حديثِه.

ترىٰ صنيمَه هذا مَاثلًا في ردِّه لحديث ابن عبَّاس ﷺ: ﴿إِنَّهُما يعلَّبان، وما يُعلَّبان في كبيرٍ (`` حيث قال عقِبه: ﴿يُتوقِّف فيه سَندًا، فيه عثمان بن أبي شيبة، قال فيه أحمد: ما علمتُ إلَّا خيرًا، وقال أبوحاتم الرَّازي: صدوق (١٤٠٠)

وكانَّ (عفانة) يوَّد أن يوهمنا بمثل هذا التَّلاعب بأحكام النَّقاد أنَّه رجل غَيورٌ علىٰ السُّنة! يخالُ المسكين أنَّ هذا الغلوَّ في مَعايير القَبولِ ماشِ فيه علىٰ "وِفق علم مصطلح الحديث والرِّجال^(٢٦)؛ وهيهات! فليته إذ تعَسَّف في الطَّعنِ بثقاتِ الرُّواة، نَظرَ أوَّلًا في مُتابعاتِ حديثِهم وشواهيه، عساه يجِدُ ما يُمشِّى به حديثِهم ويُقرِّيه علىٰ الأقل، ولكنَّ المَجلة أعمَتهُ عن تَبَّم ذلك.

فمثال ذلك في كتابه:

ما أخرجه البخاريُّ في "صحيحه" قال: قال مالك، أخبرني زيد بن أسلم، أنَّ عطاء بن يَسار أخبره، أنَّ أبا سعيد الخدري ﴿ أَخبره، أنَّه سمع رسول الله ﷺ يقول: "إذا أسلمَ العبدُ، فحسن إسلامُه، يُكفِّر الله عنه كلَّ سيّعةِ كان زلفها ..» الحديث (1).

فقال عفانة: "ضعيف مُعلَّق، لا يُؤخذ منه حكمٌ، وفي القرآن ما يُغني عنه" (٥).

 ⁽١) أخرجه البخاري في (ك: الوضوء، باب: من الكبائر أن لا يستتر من بوله، رقم: ٢١٦)، ومسلم في
 (ك: الطهارة، باب: الدليل على نجاسة البول ووجوب الاستبراء منه، رقم: ٢٩٣).

 ⁽۲) اصحيح البخاري مخرج الأحاديث محقق المعاني (۱۹۶۱).
 (۳) اصحيح البخاري مخرج الأحاديث محقق المعاني (۱/٥).

⁽٤) أخرجه هكذا البخاري في (ك: الإيمان، باب: حسن إسلام المرء، رقم: ٤١).

⁽٥) اصحيح البخاري مخرج الأحاديث محقق المعاني، (١٩/١).

هكذا ضربة لازب؛ لم يُكلف الرَّجل نفسه ولو فتحَ شرح واحدِ من شروح البخاريِّ كد "فتح الباري"، إذن لوَجَد أنَّ الحديثُ فيه مَوصولٌ، يقول عنه البن حجر: "قد وَصَله أبو ذرِّ الهروي في روايتِه، ولم يسُن لفظه، ووَصَله النَّسائي في السُّنن، والحسن بن سفيان في مُسنده، والإسماعيليُّ عنه، والدَّارقطني في غرائب مالك، وسمويه في فوائده، وغيرهم، وقد سُقته بن طريق عشرة أنفس عن مالك)".

وأمَّا شروط (عفانة) في المتن لقبول الحديث:

فذكَرَ منها: موافقةَ الحديثِ للقرآن الكريم، وقصدُه الدَّقيق منه: أنَّ أيًّ حديثِ فيه إنشاء حُكم ليس له في القرآن أصلٌ فهو مَردودا

وكذا ألَّا يُصادِم عنده العِلمَ القطعيُّ اليَقينيُّ، أو يناقضَ السُّنن الكونيَّة، أو يحيلَه العقل العاديخ، وأن أو يحيلَه الواقع، أو يَتعارض مع روحِ الإسلام، أو يُكلِّبه التَّاريخ، وأن لا يطرأ عليه الاحتمال، أو لا يأتي بما تشمئزُ منه النَّفس، أو يُناقض الكرامةً المُقَادًاً.

وليس في السُّنِنِ الصّحاح -بحمد الله- ما ينطبق عليه ما ذكره في هذه الفقرة الأخيرة، ولكنَّ المُشكلة في فهجه للمتون الّتي يعارض بها تلك الأصول.

وأمَّا ما يتعلَّق بشرط الفهم لمتن الحديث عند (عفانة):

فقد شرط في المتن أن يكون واضِحًا مِن جهة اللَّغة^(٣)، يُمكن فهمُه بمُجرَّد سِماعِه^(٤).

ولا شَكَّ أَنَّ هَذَا أَمَّ نِسبيًّ، فلا يُجعل معيارًا مطلقًا، فإنَّ مَخزون اللَّغةِ عند العَربِ زَمَنَ النَّبي ﷺ كَبَيْرٌ يُمكِّنهم من فهم كلامِه تلقائيًّا، بخلافِ الخوالِف بعدهم

⁽١) ﴿الفتح؛ لابن حجر (١/ ٢٠).

⁽۲) انظر كتابه «الإسلام وصياح الديك» (ص/ ۸۸).

⁽٣) انظر كتابه «الإسلام وصياح الديك» (ص/ ٨٨).

⁽٤) انظر اصحيح البخاري مخرج الأحاديث محقق المعاني، (١/٥).

ومِن الأعاجِم الَّذين جاءوا بعدُ بقرونِ، فهؤلاء يحتاجون للرُّجوعِ إلىٰ شرحِ غريب اللُّغة والحديثِ لفهم كلامِه، لا أن يَردُّوا ما لم يفهموه لوجود غريبِ فيه.

هذا كلُّه مِن جِهة التَّنظير والتَّأصيل.

وأمَّا من جِهة التَّطبيقِ لهذه القواعد على الأحاديث:

فقد شَطِّب (عفانة) بها على جملة وافرة من أحاديث «الجامع الصَّحيح» ناقضت عقيدته الاعتزاليَّة (١) أو خالفت فهمه للدّين، فردَّ بها كلَّ حديث فيه ذكرٌ لأشراطِ السَّاعة، أو عذاب القبر، واصفًا لها كلَّها بأنَّها مجرَّد خُرافة (١)، بل رَدَّ ما لم يُسبَق إليه مِن السُّنَن، كحديث «صيام يوم عرفة»، حيث استكثر على الله أن يُكمِّر لعباده بصيام يوم واحدٍ سنتين كاملتين! فرفضه على قاعدة: «ما جاء بثواب عظيم على نافلة صغيرة (١)!

كلُّ هذا العَبِث بدعوى ترسيخ المنهج العقليّ الواقعيّ، وحضّ المسلمين على إعادة النَّظر في ترائهم (٤٠) سببه الأساس مردَّه إلى ظنِّ (عفانة) أنَّ البخاريَّ وغيره من أئمَّة النَّقد سُنَّج عَافلون عن ركام الأحاديثِ المَدسوسةِ في السُّنةِ؛ تفهم هذا الظُّن السَّيء منه مِن قولِه مثلاً: «الأَن لننتقل إلىٰ أعمال المحترفين في التَّغريب المتعمَّد -يعني حديث: «حدَّثوا عن بني إسرائيل ولا حرج، الذي لم ينتبه لبعضِه أكابرُ علماء الحديث ورواته، حتىٰ مرَّ علىٰ البخارِي والتَّرمذي ... (٥٠).

وقد تبيَّن لك حالُ الرَّجلِ في السَّفاهةِ والسَّذاجةِ وقلَّة العلم والدِّين، فما كان أقلَّ في حقَّ مثلِه أن يُلحَق بُعُسِّل فيُأدَّب بدُرَّة عمر ﷺ.

⁽۱) انظراصحيح البخاري مفرج الأحاديث محقق المعاني: (٢١٩٩/١، ٨٦، ٢٠) والإسلام وصياح الذيك؛ (ص/٥١، ٣٧، ١٩).

⁽٢) •حوار حول أحاديث الفتن وأشراط الساعة (ص/ ٧٤).

 ⁽٣) انظر كتابه قدور السنة في إعادة بناء الأمنة (ص/٣) ١٣٩).
 (٤) انظر كتابه قحوار حول أحاديث الفنن وأشراط الساعة (ص/٧٤).

⁽۵) القر عاب عوار عول اعليت القس والقراط (۵) قالت أياسه (م. / ١٠٠٧)

البّاكِ اللَّابِي

المُسوِّغات العلمية المُتوَهَّمة عند المُعاصِرين للطَّعن في أحاديث الصَّحيحَيْن

ويشتمل علىٰ أربعة فصول:

- * الفصل الأوَّل: دعوىٰ الخَلل التَّوثيقي في تَصنيفِ «الصَّحيحين» وتَنافُلهما.
 - * الفصل الثَّاني: دعوىٰ أنَّ أحاديث «الصَّحيحين» لا تُفيد إلَّا الظَّن.
 - الفصل النَّالث: دعوىٰ إغفال الشَّيخين لنقدِ المتونِ.
 - * الفصل الرَّابع: الاحتجاج بسَبْقِ ردِّ العلماءِ لأحاديثَ في «الصَّحيحين».

الحمد لله، وبعد:

لمَّا تبوَّأ الصَّحيحان تلكم المكانة السَّامية عند علماء الأمَّة سَلَقًا وخلفًا بِما حازاه مِن قصبِ السَّبقِ في مراتب الصِّحة، كان ولا بُدَّ لمن أراد الاعتراض علىٰ شيءِ فيهما أن يُدلي للنَّاسِ بمُسوِّغاتِه العلميَّةِ الَّتي استجاز بها مخالفة جماهير العلماء في رفض ما تلقَّره بالقَبول فيهما.

هذه المُسوِّغات هي عامَّة الأصول التِّي أيَّد بها الكُتَّاب المعاصرون تعليلَهم لِما أعلُوه من متونِ «الصَّحيحين»، وعليها ابتنوا عمَلهم النَّقديَّ لما تضمَّناه من أخبار، فإنَّهم إذا ما طعنوا في شيء منها تذرَّعوا بإحدىٰ تلك الأصول المُسوِّغات أو بكلها، والتي حصرتُها في أربع (١٠):

المُسوَّغ الأوَّل: وقوع الخَلَّل التَّوثيقيِّ في تَصنيفِ «الصَّحيحين» وتَناقُلِهما، فكانا عُرضة للتَّصرف فيهما والانتحال عليهما.

المُسوّع النَّاني: دعواهم أنَّ أخبار «الصَّحيحين» لا تُفيد إلَّا الظَّن، فاحتمال الخطأ من رُواتها قائم، ما يعني انتفاء الحرج على مَن غلَّب جانب الخطأ أو الكذب إذا ما استنكر المتن.

المُسوّغ النَّالث: دعوىٰ إغفال البخاريّ ومسلم للمتونِ في منهجهم النَّقدي للأحاديث، لتنتقل مهمَّة نقدِ المتون وتمحيصِها إلى الأجيالِ اللَّاحقة.

المُسوِّع الأخير: سَبْقِ العلماء إلى نقد «الصَّحيحين» قديمًا وحديثًا، فلا حَرَج على المُحدَثين مِن استباحة ما استباحه أسلافهم مِن تعليل بعض أخبارهما. فعلى هذا المينصبُ تَوجُهي في هذا البحث على نقدِ هذه الأصول المُسوِّغات أوَّلًا قبل مناقشةِ طعونِهم الجزئيَّة على آحاد الاحاديث، حتَّى لا أدع

المسوعات أولا قبل منافسة طعويهم الجزئية على أحاد إلا حاديث، حتى لا الذخ تُغرًا ينفذون منه إلى «الصَّحيحين» إلَّا سَدَّته عليهم –بإذن الله–؛ إذ كان من

⁽١) لم أجمل كلام من سَرُغ الطَّمن في مُتونهما الأجل إكفاره الصَّحابة ﴿ أَوْ نَفْسِيقهم -مثلَّا- مُسرَّعًا-يُستحقُّ الإطنابُ في دراستِه، كما تذهب إليه عموم الشَّيعة الإماميَّة؛ فإنَّ مَن تُنجَس بهذه البائقة في حقّهم ﴿ إِن المناقشةُ المقيئيَّة معه هي في أصلِ الإسلامِ وصدقِ الرَّسالة أصالةً! لا في جزئيَّاتٍ تَتَعلى بَآحادِ الأخبار ومفاد منونها.

مُرتكز العمليَّة النَّقديَّة في أيِّ علم كان: التَّوجُهُ أُوَّلًا نحو جذور الأقوال فيه بالنَّقد والدَّراسة، دون الانشغال بنقدِ مُخرجاتها من آحاد الأقوال.

فإذا كان الطّاعنون في السُّنة يُركِّرُون على الجزئيَّات لتعود على أصولِنا بالإبطال، فإنَّا -بالعكس- سنركَّر نقدنا في هذا البابِ على أصولِهم النَّقديَّة، لتعود على ألجزئيَّات بالإبطال؛ ذلك أنَّ كلَّ شيء لا تُستأصل جذوره لا يُنتفع بزوالِ فروعه! والباطلُ المُتمكِّن إذا لم يُرفع بحقٌ مُماثلٍ له في القوَّة، لا بُدَّ أن يعود ولو بعد حين.

وإلى عظيم فائدة هذا المنهج القويم في نقدِ الكُليَّاتِ والأصولِ من أفكار المُخالفين، يشير ابن تبميَّة (ت٧٢٦هـ) بقوله: "إنَّ معرفةَ المرضِ وسببَه يُمين على مُداواته وعِلاجِه، ومَن لم يعرف أسبابَ المقالاتِ وإن كانت باطلةً، لم يتمكَّن مِن مُداواة أصحابها وإزالة شُهاتهمه"\".

وقبله قال أبو حامدٍ الغزالي (ت٥٠٥هـ): «الوقوف علىٰ فسادٍ المَذَاهب قبل الإحاطةِ بمَداركِها مُحالٌ، بل رميٌ في العماية والضَّلال^(٢٢).

فكان خلاف هذا المنهج من أخطرِ المَعايب المنهجيَّة التي يكثُر أن نقع فيها -نحن معاشر الباحثين- في هذه الأعصُرة المتأخَّرة، أن ننشغل بآحاد الأفكار، ونغفل عن النَّظريَّات الَّتي أفرزتها؛ أن نتلهَّى بالمُخرجات، وننسى أصولها الَّتي أنتجتها؛ أن نفتتن بما قال فلانٌ، وما قالت الطَّائفة الفلائيَّة، ولا نهتمَّ عميفًا بالشُّوال المَنهجِّى الجَوهريِّ: لماذا قالوا ذلك أصلاً؟!

فلذلك كان منهجي في هذا البحث نقد الأصول الّتي يلج من خلالها الطّاعنون للطّعن في أحاديث «الصّحيحين»، حتّى إذا ما ظهر زيف ما ابتنوا عليه نقداتهم، تساقطت مع هذا الرَّيف أكثر تشغيباتهم على أفراد الأحاديث.

فأقول مُستعينًا بالله تعالىٰ:

⁽١) «الرد على البكري» لابن تيمية (١٨٣/١).

⁽٢) مقاصد الفلاسفة، للغزالي (ص/٢).

الفصل الأوَّل دعوى الخَلل في تَصنيفِ «الصَّحيحين» والتَّشكيك في صحَّة تَناهُلِهما

نمَّة شعورٌ أوَّليُّ يحكمُ بعضَ النَّاقدينَ المُعاصِرين لمتونِ الأحاديث، إحساسٌ قبليُّ بالنَّايِ عن تصديقِ رواياتِ كتابٍ ما، بدافع حمولة إيديولوجيَّة تضطرُّه لمجانبةِ كلُّ ما تَرويه طائفةٌ تنازعُ أصول طائفتِه، أو بنفي النَّقة عن الطَّريقةِ الَّتي وَصَله بها ذاك الكتاب المُخالف، فيُطلق العَنان لنفسه في الإطاحة بكلٌ ما يستشنعه مِن أخباره، مُظهرًا ذلك في صورة نَقدِ علميٌ مُتجرِّد!

بخلافِ ما لو كانت تلك المُصنَّفات تعتمدُ عليها طائفتُه في تقريرِ مُعتقداتِها، معتقدًا جودَةَ نَقْلِها وتوثيقها، فإنَّ قُدراتِه النَّهنية علىٰ مُمارسةِ ما يَدَّعيه نقدًا للمتونِ تضعُف تلقائيًّا، نتيجة إحساسِه الدَّاخلي بضرورةِ التَّسليم لها!

وعلىٰ هذا المَلمح النَّفسي النَّقيق، ينتزَّل لطيف كلام ابن خلدون (ت٨٠٨هـ) حين قال: ﴿إِنَّ النَّفْسِ إِذَا كانت علىٰ حالِ الاعتدال في قَبول الخَبر، أعطته حقَّه بن التَّمحيص والنَّظر، حتَّىٰ تَتبيَّن صِدقَه بن كذبِه، وإذا خامَرها تَشبُّعٌ لرأي أو خلة، قبِلَت عامُوهُ التَّهيُّ لرأي أو حلةٍ ا وكان ذلك المبنُل والنَّشبُّ في فيل النَّف المبنُل والنَّشبُّ غِطاءً علىٰ عَيْن بَصِرتها عن الانتقادِ والتَّمحيص، فتقع في قبول الكذبِ ونقلهه (١)

⁽١) مقدمة فديوان المبتدأ والخبر؛ لابن خلدون (١/٢٤).

وإنَّ من المُتقرَّر عقلًا وشرعًا كون «الحُكم على الشيء فرعًا عن تَصوُّرِه (١١)، ومِن أشنع ما ارتَكس فيه اللَّامزون بنقل «الصَّحيحين»: تَصوُّرهم الخاطئ لطُرقِ التَّصنيفِ والرَّواية عند المُتقدِّمين.

فلاجل بيان هذا الغلط الخطير، أنبتُ بهذا المَبحث مُتصَّلًا بالصَّنعةِ التَّوثيقيَّةِ للمُدوّناتِ الحديثِ، والَّذي يَمنيني منها خصوصًا بيانُ التَّصوُّر الخاطئ للطَّاعنين في طريقةِ تصنيفِ «الصَّحيحين»؛ فإنَّك لو سألتَ عامَّتهم عن القواعد العلميَّة والمعايير التُوثيقية الَّتي اتَّبهها البخاريّ -مثلًا في انتفاء أحاديث كتابِه وتَرتيبها وتَبويبها، ثمَّ تبيضه وروايته، فإنَّك لن تجد منهم جوابًا ينمُّ عن إدراكِ كامل صحيح للمسألة، ومِن ثمَّ يجيء نقدهم مَغلوطًا تَبعًا لذلك التَّصوُّر المختلِّ، يصلُ في بعضِ الأحيانِ الرائي شفيطة عجدة.

⁽١) فشرح الكوكب المنير؛ لابن النجار الفتوحي (١/٥٠).

المَبحث الأوَّل أصل شُبهة المُعترضين على جدوى تدوين السَّلف للشُّنة

أساس المشاغبات على منهج المُحدِّثين في تدوينِ السَّنة مُنْيَنِ على شَفَا جُرفِ هارِ مِن الجهل بتاريخ التَّدوين نفسِه، مُتولِّد -في الجملةِ- عن أصلِ اعتقادِهم بعدمِ حاجة القرنِ الأوَّل للحديثِ النَّبوي، ما يُفسِّر عدمَ اهتمامِهم بتدوينه؛ فيكون كلُّ ما أنتجته قرائحُ أفذاذ المسلمين مِن طرائق النَّدوين الحديثيُّ وبراعة في إحكام قوانينِ التُوثيقِ باطلٌ لا قيمة له عندهم''.

فانظر -مثلاً- إلى الإمامي (صادق النَّجمي) في أولى فصول كتابِه المُخصَّصة للكلام عن سِير الحديثِ وتَدوينِه (٢١)، كيف ادَّعَىٰ تأخُّر تدوينِ السُّنةِ عند أَمْلِ السُّنةِ، ليتوسَّل بذلك إلى أنَّ "صحيح البخاريّ" ساقطٌ الاعتبارِ، كونه لم يُدوَّن إلاً بعد قرنين مِن وفإة النَّي ﷺ (٢٣).

⁽١) انظر الاربخية الدعوة المحمدية في مكة لهشام جعيط (ص/٣٧)، والأصواء على السنة المحمدية الأبور ربَّة (ص/٣٣١-٣٣١)، بل يرى أبو القاسم حاج حمد في كتابه المستملوجيا المعرفة الكونيةة (ص/٩٩): أنَّ تصنيف الصَّحيحين وغيرهما من كُتب السُّن إنَّما سبُّه تقليد المسلمين لليهود مُجاواةً لهم في وتقلودهمه!

 ⁽٢) على خُطَل سَلْفِه (جعفر السُّبحانيّ)، مُستَنسِخًا فِيه كلَّ أخلاطٍه حدر القلَّةِ بالقَلَّة! قارن الفصل المذكور
 من كتاب صادق النجعى بكتاب «الحديث النبوي بين الرواية والدراية» لجعفر السبحاني (ص/٢-٣٠).

⁽٣) فأضواء على الصَّحيحينَ (ص/ ٣٢).

فهذه الشُّبهة مع كثرة من يردِّدها من المعاصرين ليست وليدة زمانِنا، بل قديمة تكفَّل المُتقدِّمون بردِّها؛ مثل ما تراه في ردِّ الدَّارمي (ت٢٨٠هـ)(١) علىٰ ابن التَّلجِيِّ (ت٢٦٦هـ)(٢) في قولِه له:

وَعمتَ أَنَّه صَحَّ عندك أَنَّه لم تُكتب الآثارُ وأحاديثُ النَّبي ﷺ في زَمنِ النَّبي ﷺ في زَمنِ النَّبي ﷺ في وَمنِ النَّبي ﷺ في النَّبي ﷺ في النَّبي النَّبي الله على مَن رَوَاها.

فَيُقَالَ لَهِذَا المُعارِض: دَعْوَاكُ هذه كَذِبٌ، لا يَشوبه شيءٌ مِن الصَّدق؛ فمِن أَين صحَّ عندكُ أنَّ الأحاديث لم تَكُن تُكتب عن رسول الله ﷺ والخلفاء بعده إلى أن قُتل عثمان؟ ومَن أنبأك بهذا؟ فهلمَّ إسناده، وإلَّا فإنَّك مِن المُسرفين على نفيك، القاتلين فيما لا يَعلم.

فقد صمَّ عندنا أنَّها كُتبت في عهدِ رسول الله ﷺ والخلفاءِ بعده، كَتَب عليُّ بن أبي طالب ﷺ منها صحيفة -وهو أحدُ الخلفاء- بِن رسولِ الله، فقرَنها بسَيفِه، . . ثمَّ كتَبَ عن رسولِ الله ﷺ عبدُ الله بن عمرو ﷺ، فأكثر، واستأذنه في الكتاب عنه، فأذِنَ له".

فأنت ترى هذا الرَّبط بين تأخُّر تدوينِ الحديثِ وعدمِ الحاجةِ إلى السُّنة ربطٌ فيه مُغالطةٌ كبيرة، مُغفرٌعٌ عن عيبٍ مُنهجيَّ في الاستدلال؛ على التَّنزُل بعدم تدوين الحديث حقيقة في القرن الأوَّل كما يدَّعيه المغالطون للتَّاريخ، وإلَّا فالدَّلاثل على كتابةِ الحديث أيَّام الصَّحابةِ والتابعين متكاثرة تُطلب في مظانَّها لو أنصفوا ...

ثمَّ على التَّسليمِ بعدمِ حصول شيءِ من التَّدوينِ للسُّنَن في الصَّدر الأوَّل، فإنَّ ذلك غير مُستلزم لعدم حاجتهم للسُّنة؛ وما تلك المُصنَّفاتِ الحديثيَّة الَّتي

 ⁽١) عثمان بن سعيد بن خالد المدارميّ: محدّث تفراة، صلبٌ في السُّنة، له تصانيف في الرد على الجهمية، أشهرها «النقض علىٰ بشر العربسي»، و«المسند الكبير»، انظر فتاريخ الإسلام» (٦/ ٧٧٤).

 ⁽٢) محمد بن شجاع الثلجي البلخي: فقيه بغدادي حنفي، على مذهب المعتزلة، من مُصنَّفاته الصحيح
 الآثارة، والرد على المُشبهة، توفي (٢٦٦٦م)، انظر فبير أعلام البلاء، (٢٧/١٠).

⁽٣) انقض الدَّارمي على المرِّيسي؛ (٢/ ٢٠٤).

يُدَّعَىٰ تأخُّرَها عن الجيلِ الأوَّلِ إلَّا جمع لما ورثه خلفُهم عنهم شفاهًا في عمومه، فلم يأتِ المُدوِّنون بشيء من أكياسهم.

وهذا القرآن الكريم نفسُه، لم يُجمَع كتابةً في المصحفِ إلَّا مُتَأخَرًا بسنوات عن تمامٍ نزولِه، فهل معناه -بمنطق المُخالفين- أنَّ المسلمين منذ وفاة النَّبي ﷺ إلىٰ أن دُونَ في زمنِ عثمان ﷺ إلىٰ القرآنِ؟!

إنَّ المعلوم بداهة لمِن أنعمَ النَّظرَ في كُتبِ التَّواريخ والسِّيرَ، أنَّ كَتُبَ الحديثِ مَرَّ بمراحل عِدَّة، مُواكبًا في ذلك الرَّواية الشَّفَهيَّة وحفظ الصَّدور، سُجُلت في أوَّلها الأحاديث في عصر الصَّحابة والتَّابعين في كراريس صغيرة، أطلق على الواحد منها اسم الاصَّحيفة عالبًا، ثمَّ ضُمَّت الكتاباتُ المُتفرِّقة في الرُّبعِ الاخيرِ مِن القرنِ الأوَّلِ وأوائلِ التَّاني، ثمَّ رُبُّت الأحاديث في مَرحلة تالية وفق مَوضوعاتِها في أبوابٍ، بَدة مِن الرُّبعِ الثَّاني مِن ذاتِ القرنِ، وفي أواخرِه ظهَرَت إلىٰ جانبِ الطَّرية إلاَّوليٰ، طريقة ترتيبِ الحديثِ وِفق أسماء الصَّحابة على كُتب المَسانيدُ (۱).

إِنَّ المسلمين أَبدًا كانوا في حاجةٍ إلى السُّنةِ منذ عهدِ النُّبوةِ إلى قيام السُّاعة؛ كلُّ ما في الأمر، أنَّ الجيلُ الأوَّل منهم لم يحتَج إلى التَّصنيفِ الجَمْعيِّ للحديثِ كما عند أخلافِهم، لتوافرِ الصَّحابةِ الَّذين بثُّوا في النَّاسِ ما باشرَوه مِن النَّسي ﷺ روايةً وتطبيقًا.

ومَعلومٌ أنَّ الحفظَ وقتَها عُمدته مُخبَّات الصُّدور بالأساس، وكانت هِمَّةُ الدَّاخل في الدِّين مُنصرفةً في الجملة إلىٰ تحفُّظِ القرآن، والسؤالِ عن ضروراتِ دينِه الجديد، دون أن يرىٰ أكثرُهم حاجةً لأن يجعلَ ما يسمَعه منهم مِن أخبارِ نبريَّة تصنيفًا مُستقِلًا في أوراق، وإن كان ذلك قد كان فعلًا صحائفَ شخصيَّة.

 ⁽١) انظر «السنة قبل التدوين» لعجاج الخطيب (ص/٣٩٣)، و«تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلن نهاية القرن التاسع الهجري» لأحمد مطر الزهراني (ص/١٥).

حتى إذا تقال الصّحابة مِن حَمَلة العلم وانعدَموا، ونَقُص الحفظُ في النَّاسِ كما كان عند العَرب، وكثر المتاخلون في الإسلام واتَسَعت رُفعته، وأمِن العلماء على انغراس جدورُ القرآنِ في قلوبِ النَّاس، وتَفشّيه في بيُوتاتِهم وأسواقِهم، مع على انغراس الشّنةِ واندثارِها مع الزَّمن، وكثر ابتداع الخوارجِ والرَّوّافضِ ومُنكري الأقدار: سارَع أَمنة الشَّرِيعةِ مِن أهلِ الحديثِ إلىٰ تدوينِ تلك المروبَّات الشّههيَّة للشَّنة وحفظِها للأجيال اللَّاحقة، كما كانوا فَعَلوا مع القرآن تمامًا؛ إلىٰ أن صارَ التَّدوين مَامورًا به رسميًّا علىٰ لسانِ الخليفة عمر بن عبد العزيز (۱۰٪.

يفول المُملَّمي: «مَن طالعَ تراجمَ أَدَّمَة الحديثِ مِن التَّابِعِين فعن بعدهم، وتدبَّر ما آتاهم الله تعالى من قوَّة الحفظِ والفهم، والرَّغبة الأكيدة في الجدِّ والتَّشمير لحفظ السُّنة وحياطتها: بَانَ له ما يحيِّر عقلَه، وعلِم أنَّ ذلك ثمرةً تكفُّل الله تعالى بحفظِ دينِه، وشأنهم في ذلك عظيم جدًّا، أو هو عبادة من أعظم العباداتِ وأشرفها، وبذلك يتبين أنَّ ذلك من المصالحِ المتربِّبة على ترك كتابةِ الأحاديثِ كلِّها في المهدِ النَّوي، إذ لو كُتبت لانسدَّ باب تلك العبادة، (٢).

⁽١) كما ثبت ذلك في «صحيح البخاري» (ك: العلم، باب: كيف يقبض العلم، ١/٣١) وغيره.

⁽٢) ﴿الأنوار الكاشفة (ص/٣٣).

المَبحث الثَّاني طريقة تصنيف «الجامع الصَّحيح» فرعٌ عن مقصدِ تاليفِه

بعد أنْ خَبرَ البخاريُّ المُصَنِّفات الَّتي سبقته في تدوين الحديث كما لم يَخبرها أَحَدُ^(۱)، وانتَثَقَ ريًّاها، واستجلى مُحيًّاها، وعَرَف مناهِجَها وخصائِصَها، ومَر المَبني أن يكون تتميمًا لمسيرتِها وغاياتِها في خدية السُّنَّة؛ انقدحَ في ذهبه مَشروعٌ علميٌّ بَديعٌ «لمَّا رأىٰ هذه التَّصانيف بحسبِ الوضع جامعة بين ما يَدخلُ تحت التَّصحيح والتَّحسينِ، والكثيرُ منها يشمَلُه التَّضعيف، فلا يُمَال لغنَّه سَمينٌ، فحرَّك هِمَّة لجمع الحديثِ الصَّحيح الَّذي لا يَرتاب فيه أمين (۱۲).

فكان أن شُرَع في تصنيفِ جَامعِ صحيح لمُختصرِ ذلك نحو سنة (٢١٧هـ)، خطَّ فيه أولىٰ كلماتِه وعمرُه لا يجاوز ثلاثًا وعشرين سنةً! حتَّىٰ أتَّمه الله له وهو ابن الأربعين^(٢)؛ فاستفذ منه هذا المَشروع الباذخُ سنَّة عشر سنةً، حيث استهلَّه في

⁽١) على ما دأت عليه سيرته في كلوريه المتقلّمين من مسيرته العلميّة: طور التَّأسيس والتّكوين، وطور الرَّحلة، وبده التَّصنيف، انظر فالإمام البخاري وجامعه الصحيح: نظرات وتحقيقات في السيرة والمنهج، لخلدون الأحدب (ص/٧-١٧-)، وهو من أنفع ما كُتب في بابه.

⁽۲) اهدئ الساری (ص/ ٦).

⁽٣) أوّل من لفت النَّطر إلى مذا التَّحديد الرَّمي فواد سرّكين في كتابه تتاريخ التراث العربي» (١/ ٢٣٥-٢٣١)، استنبطه ممّا رُوي عن أبي جعفر المُقبلي (٣٣٣٠هـ) -كما في همدي الساري، (س/٧ و٤٤٩)- من عرض البخاري الصحيح على أحمد بن حنيل، ويحيى بن معين، وابن المديني، ففاستحسنوه، وشهدوا له بالصّحة، إلَّا في أربعة أحاديث، قال المقبلي: والقول فيها قول البخاري وهي صحيحة.

رِحابِ المسجدِ الحرامِ تجميعًا وترتيبًا، ثمَّ كان يخرِّجُ الأحاديثَ بعد ذلك في بلدِه بُخارَىٰ وغيرِها مِن البلدان''.

لكن عبد الفتاح أبو غلّة تشكّك في صمّة هذه الحكاية في كتابه التحقيق اسمي الصَّحيحين واسم جامع الترمذي» (ص/٢٨) للجهالة التي في إسنادها، ولعدم ذكر ابن أبي حاتم الورَّاق لها في اشمائل البخاري»، وإن كنت لا أرىَّ هذا الأخير لوحده لازمًا في إنكارها.

والقطة ممكنة غير مستبعدة، على عادة كثيرٍ من الأثمة الماضين في عرض مصنفاتهم على مشايخهم، ومَن قَير على إيداع مثل «التاريخ الكثير» وهو ابن ثمان عشرة سنة، لن يعجز أن يشرع في تصنيف «الجامع الصحيح» وهو في الثالثة والمشرين. ولا أن في منني المكاية ما يدفع صحة نسبتها إلى المقبلي نفيه، فهو الذي ضبّف بعض الأحاديث في لولا أن في منني المكاية ما يدفع صحة نسبتها إلى المقبلي نفيه، فهو الذي صبّف بعض الأحاديث في

لولا أن في متن الحكاية ما ينفق صحّة نسبتها إلَّن التقبلي نقيم، فهو الذي ضحّف بعض الاحاديث في البخاريًّا كحديث الأعمى والأبرص والأفرع الذي أخرجه في كتابه «الصَّمفاء» (٣٦٥-٣٦٩) من طريق البخاريُّ، فكف إذن يُسب إليه قوله بصحّة كلِّ ما في «الصحيح» بما فيها الأحاديث الأربعة الَّتي أعلَّها أرتك الأنتَّا؟!

⁽١) دهدي الساري، لابن حجر (ص/ ٤٨٩).

المَبحث الثَّالث الباعث للبخاريِّ إلى تقطيع الأحاديث وتَكريرها في «صحيحه»

لقد عُرف البخاريُ خَصِيبًا في يَتاجه، مُتأنّبًا في تصانيفه كلّها، مع الإعدادِ التَّامِّ لماذَّتِها، ومُعاودة التَّظرِ فيها مُراجَعةً وتنقيحًا (()، فبَلغ في تنقيح «الجامع الصَّحيح» ذروة الكمالِ المُمكِن، وحُفَّت فيه شهادةُ الحاكم أبي أحمد (ت٣٧٥ه): «لو قلتُ أنِّي لم أرَ تصنيفًا يفوق تصنيفَه في المُبالغةِ والحُسنِ، رَجوتُ أنْ أكون صادقًا في قولي) (().

فلمًا بَشَر البخاريُّ بإخراجِه النَّاسَ، طبَّقَت شُهرَتُه الآفاق، ولَهجَتْ بمديجه السِينةُ الحُذَّاق، فتَكاثَر الطَّلبة عليه ما لا يُحصرَن علىٰ مَدارِ عُمرِه المُبارَك، فتسَلسَل بهم نقلُه وروايتُه، حتَّى بَلغَ عَدُّ مَن سيع "صحيحه" الألوف"، «وبَلَغ خَدًّ التَّواترِ في شُهرتِه، وصِحَّة نَقْلِه، ونِسبتِه إلىٰ المؤلّف، لا يُنجَر ذلك

⁽١) قد نقل عنه تلميذه ابن أبي حاتم الوراق أنه القائل: •صنفت جميع كتبي ثلاث مرات، انظر بسير أعلام النبلاء، للذهبي (٣/١٦)، قال ابن الملقن في «التوضيح» (٧٩/١): «أبي أنه ما زال ينقُحها ويراجعها أكثر من مرة».

⁽٢) ﴿الأَسَامِي وَالْكُنْيُ ۗ لأَبِي أَحَمَدُ الْحَاكُمُ (مَخَطُوطُ: قُ/ ٢٨٣بٍ).

⁽٣) جاء مجموعهم في عَدَّ الغربري تسعين الغاً، كما في اتاريخ بغداده للخطيب البغدادي (٢٢٢/٣)، وجاء في التغييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد، لابن نقطة البغدادي (١٢٦/١) واتهذيب الأسماء واللغات، للنووي قوله: المبعوث الف رجل، يقول خلدون الأحدب في كتابه الإمام البخاري وجامعه الصحيح، (ص/٢١٧): ويغلب على الظن ألم تصحيف.

ولا يَتَشكُّك فيه إلَّا مَن تَشكُّك في المُتواتراتِ والحقائقِ العلميَّةِ الَّتي تثبُت بالشّرورة"(١).

لقد كان مِن السَّهلِ على مِثل البخاريّ، أن يَسرُد الأحاديث بجميع طُرقِها في موطنٍ واحدٍ من كتابِه هذا كما صنعَ تلميذه مسلم في قمسنده الصَّحيح»، لكنَّه اختارَ أن يسيرَ فيه على منهج قِوامه: جمعُ الأحاديث الصَّحيحة المتَّصلةِ المُجرَّدة مِن أمورِ رسول الله ﷺ وسُنتِه وهديه مِن غيرِ استيعابٍ، مع استنباطِ الفقو والسُّيرة والتَّفسيرِ منها، مُرتَّبًا لها على الأبواب الفقهيَّة تحت عناوينَ تراجم، وهذا ما اضطرَّه إلىٰ تجزئةِ الحديثِ وتقطيعه أحيانًا، وإبراد كلَّ طرفي منه في المَوضعِ اللاَّين به، وتكراره أحيانًا مَقورنًا بفائدةِ زائدةِ.

وحيث أنَّ بعض خصوم السُّنة لم يفهم غرضَ البخاريِّ مِن تصنيف كتابِه وطريقته فيه، استثقلوا هذا الأسلوب منه في التَّقطيع والتُّكرار للحديث في مواضع من كتابِه، ما عبَّر عنه (جمال البنَّا) بقوله: «لو أنَّ البخاريُّ لم يَعهد إلىٰ هذا التُّكرار، فلربَّما صَدَر كتابه في نضف حجيه المطبوع، ولاستراحَ وأراحًا» (⁽¹⁾).

وقال (عبد الصَّمد شاكر): «الأحاديث المكرَّرة -سواء بلا مناسبةِ أو بمناسبةِ جزئيَّة- في كتابِه، قد بلغت إلىٰ خَذِّ تَسْمئزُ منه النَّفس، وينفر منه الطَّبع! ولعلَّها مِن خصائصِ هذا الكتاب وحدَّه! . . ويحتمل أنَّ هذا التَّكرار المُمِلَّ المُخالف للدَّوقِ السَّليم، ليس مِن صُنع المؤلِّف، فإنَّه مات قبل تدوينِ كتابِه، فترَكه مُسوَّدًا، فتَصرَّف فيه المُتصرِّفون بلا رَويَّة، وعليه فيَقِلُّ الاحتماهُ على الكتابِ المَدْكوره"ً.

فهذا الّذي أنكروه على البخاريّ في التَّصنيفِ -هو في حقيقته- مَظهرٌ مِن مَظاهرِ براعته في التَّصنيف لو فقهوا، حيث استعاضَ بهذا التَّقطيمِ وتجزيتِه للمتونِ عن تكثير الأحاديث في «جامعه الصَّحيح»، وإلَّا لكان احتاجَ إلى أضعافِ حجمِه

⁽١) انظرات على صحيح البخاري، لأبي الحسن الندوي (ص/١٤).

⁽٢) •تجريد البخاري ومسلم من الأحاديث التي لا تلزم، لجمال البنا (ص/١٥).

⁽٣) انظرة عابرة إلى الصحاح الستة؛ (ص/٥٨).

لو أرادَ أن يوفي أبوابَ كتابه؛ و"كَرَّر الأحاديثَ بكثرة المَعِاني الَّتي فيها، فمَن وَهَب الله له فهمَها، وَدَّ تكثيرَها، ومَن خَفَّت عليه، كره تكريرَها»!(١)

يقول الكشميريُّ (ت١٣٥٣هـ) في الباعث للبخاريِّ على هذه الطَّريقة:

«إنَّ المصنَّف لما شَدَّد في شروط الأحاديث، حتَّىٰ أغمضَ عمَّا حسِبوه حَسَّا، بل صحيحًا أيضًا: قلَّت ُذخيرة الحديثِ في كتابِه، ثمَّ لمَّا أرادَ أن يَمَسَّك منها على جملةِ أبواب الفقه، اضطرَّ إلى التَّكرادِ، والتَّرَسُّعِ في وجوهِ الاستدلال، وذلك مِن كمال بَداعَتِه؛ ومَن لا دِرابة له بغوامضِه، ولا ذوق له في علومه: يتَعجَّب مِن حُجَعِه، ولا يَدري أنَّ التَّوسَع فيه مِن أجلٍ تَضييقِه علىٰ نفسِه في مادَّة الأحاديث، فيسترِلُ بالإيماءات، ويَكفى بالإيماضات، (٣٠).

⁽١) *المختصر النصيح؛ للمهلب بن أبي صفرة (١٤٧/١).

⁽٢) مقدمة فغيض الباري، (٢١/١).

المَبحث الرَّابع مُميِّزات «صحيح مسلم» وأثر منهج البخاريِّ عليه في التَّصنيف

كان لهذا المنهج العلمي البخاري في تصنيف الصَّحيح الأثر الحسنَ على منهج مسلم في جمع المسنيه الصَّحيح»، فإنَّ مسلمًا تلميذ البخاريِّ وخِرِّيجُه، قد أفاذَ مِن فهمِه وعلمِه، فكان كتابُه مُكمَّلًا لكتابِه، مُستلهِمًا من شيخِه فكرةً الاقتصارِ على الصَّحيح في التَّصنيف(۱).

وفي تقريرِ هذا التَّأثُّر منه، يقول أبو أحمد الحاكم (ت٣٧٨هـ): «إنَّ البخاريُّ ألَّفَ الأصولُ مِن الأحاديث، وبَيِّن للنَّاس، وكلُّ مَن عمِل بعده فإنَّما أخذُه مِن كتابه، كمسلم بن الحجَّاج_{ة (٢}).

ولَانَّ كان قصدُ البخاريِّ في "جامِعه تخريجَ الأحاديثِ الصَّحيحة المُتَّصلة إلىٰ رسول الله ﷺ، وإفادةَ ما يُؤخذ مِنها مِن أحكام وآدابٍ، أو تفسيرِ وسيرةٍ؟ فإنَّ قصدَ مسلم في كتابِه تدوينُ الصَّحاحِ مِن غيرِ تَعرُّضٍ لوجوهِ الاستنباطِ، بعد تصدير كتابه بذكر نُبلٍ مهمَّة مِن عِلمِ الحديثِ، ومَيْزِه فيه لطبقاتِ المُحدَّثين في

 ⁽١) هذا من عليه جمع من أدّمة الحديث، كأبي عبد الله الحاكم في المدخل إلى كتاب الإكليل،
 (ص/ ٢٠١٠)، وإبن الصلاح في «مقدّت» (ص/ ١٧).

⁽٢) «السّنن الأبين؛ لابن رصّيد السبتي (ص/١٤٧)، و«التكت على مقدمة ابن الصلاح؛ لابن حجر (١/ ١٢٥٠).

القديم وفي زمايه، مع ما اختصَّ به من "جمع الطُّرقِ، وجودةِ السَّياقِ، والمُحافظةِ علىٰ أداءِ الألفاظِ كما هي، مِن غيرِ تقطيع ولا روايةِ بمعنىٰ،(١٠).

ذلك أنَّ مسلمًا وإن تَأَثَّر بالبخاريِّ في فكرة التَّصنيفِ ومنهجيَّة الانتقاء، إلَّا انَّ مسلمًا وإن تَأثَّر بالبخاريِّ في فكرة التَّصنيفِ ومنهجيَّة الانتقاء، إلَّا التَّالَيف، ودلَّت علىٰ نَباهيه وعقليَّته المبتكرة (٢٠٠)؛ فلم يَحمَد فيه إلى ما عَمَد إليه أستاذُه بن الاستنباط، بل أخلى تصنيفه مِن اجتهاداته السَّخصيَّة، فلا تكاد تجِدُ للجانبِ الفقهيِّ فيه أثرًا إلَّا التَّبويبَ العامَّ، تاركًا ذلك لدَرْسِ القارئِ وفهمِه لاختيار ما يَراه راجحًا؛ بل كانت هِمَّته مُنصرفة إلىٰ صِناعة الأسانيد، وترتيبُه للحاديثِ في الباب الواحدِ مُرتَبِطً بهذه الصَّناعة، مراعبًا في ذلك للشُهرَة، والمُلهً، والخُلهُ مِن الملَّة.

وبها تدركُ سببَ انفرادِ مسلم في "صَحيحه" بمُقدِّمةٍ في مَنهجِ النَّقد، عُدَّت مِن أوائل ما كُتِب في التَّقعيد لهذا الباب.

واللّذي يظهر مِن طَرِيقة مسلم في هذا النُّوع من التّصنيف: أنّه تَعنّا إسعاف المُستَدلُّ بالمادَّةِ الحديثيَّة الصَّالحةِ للاحتجاجِ بتبسير وصولِه إليها؛ فلأجلِ ذا صبغ كتابه بسّرْدِ المُحدَّث المَعنيُّ بالمتونِ، المُهتمِّ بمعرفةِ الأسانيد، حتَّىٰ ترَكُّ وضُعَ أسماء لأبوابِه وتراجيه حرصًا علىٰ عدمِ انصرافِ ذهنِ القارئِ عن مَقصدِه مِن كتابه ").

وقد ساعد مسلمًا على هذا الإتقان لجمع الأحاديث أنَّه صنَّفه في بلدهِ (نَيْسابور) بحضور أصولِه، وفي حياة كثيرٍ من مشايخه (1)، مُستغرفًا فيه خمسةً عشرَ سنة (٥)، مُنحرِّيًا في سياقِ أحاديثِه، مُنحرِّزًا في الفاظِها، مع الاختصارِ

 ⁽۱) «تهذیب التهذیب» (۱۱٤/۱۰).

⁽٢) انظر «الإمام مسلم ومنهجه في الصحيح» لد. محمد طوالبة (ض/١٠٨-١٠٩).

⁽٣) انظر فتدوين السنة النبوية في القرنين الثاني والثالث للهجرة، لمحمد صادق بنكيران (ص/ ٣٠-٣١).

 ⁽¹⁾ قمدي الساري، (ص/ ۱۲).
 (٥) ذكر هذا تلميذه أحمد بن سلمة، كما في «تذكرة الحفاظ» للذهبي (ص/ ٥٨٩).

البليغ، وحُسنِ الوضعِ والتَّرتيب؛ ولم يَكتفِ بهذا الجهد كلَّه حتَّىٰ أخَذَ في عرضِه علىٰ جهابذة النُّقادِ واستشارتهم فيه^(۱).

وقد تواتر عنه هذا النَّتاج الحديثيّ الفريد بعد أنَّ «رواه عنه جماعةٌ كثيرون» (٢٠) وله مِن الأسانيد الَّتي تُثبت نِسبتَه إلىٰ مُصنِّفه ما لكثرتِها أفردَ له جماعةٌ بن العلماء مُصنَّفاتٍ خاصَّة تُحاول إحصاء ذلك (٢٠) وهو مع شهرتِه التَّامَّة عنه، صارَت روايتُه بإسنادٍ مُتَّصل به مَقصورةً علىٰ تلميذِه أبي إسحاق إبراهيم بن معبّد بن سفيان (ت٣٠٨هه) (٤٠).

 ⁽١) منهم قرينه أبو زرعة الرازي؛ يقول: ١٠. ذكل ما أشار أنَّ له علَّة تركته، وكل ما قال إنه صحيح وليس
 له علَّة خرَّجته، انظر اصيانة صحيح مسلم، لابن الصلاح (ص/١٧).

⁽٢) البداية والنهاية، لابن كثير (١٤/ ٥٥٢).

⁽٣) آخرهم في ذلك حنيما أعلم- محمد عبد الحي الكتاني (ت١٣٨٦هـ) في جزء سمًّاه بـ ١٩جرء أسانيد صحيح مسلم، كما في كتابه ففهرس الفهارس» (١٩٨٨)، وانظر «الإمام مسلم بن الحجاج ومنهجه في الصحيح» (١٩٥٧)، واصحيح الإمام مسلم أسانيده ونسخه ومخطوطاته بحث منشور لـ د. نزار ريان في «مجلة الجامعة الإسلامية بغزة» (المجلد ١١، العدد ١، سنة ٢٠٠٣م، ص/٢١١).

⁽٤) اصيانة صحيح مسلم، لابن الصلاح (ص/١٠٢).

(المَبحث (الخامس

التَّشكيك في نسبة «الجامع الصَّحيح» بصورته الحاليَّة إلى البخاري

المَطلب الْأَوَّل دعوى ترك البخاريِّ كتابَه مُسودَّة وتصرف غيره هيه

يُشكَّك بعضُ مَن تَصدَّى لنفدِ «الصحيح» من المُعاصرين في صِحَّةِ نسبته إلىٰ البخاريِّ كاملًا، ويستدلُّون علىٰ ذلك بما يَصفونه اضطرابًا في التَّرتيب الَّذي اعتُود لأبوابه؛ ذلك أنَّهم لاحظوا أنَّ بعض أبوابه يتضَمَّن أحاديث كثيرة، وبعضُها فيه حديثُ واحدُّ، وبعضُها يَذكر فيه آية مِن القرآن، وبعضها لا يَذكر فيه شيئًا البَّة!

فتوهَّموا أنَّ مَرَدَّ ذلك إلىٰ تركِ البخاريِّ كتابَه عند موتِه على غيرِ صيغَتِه النَّهائية؛ ما أدَّىٰ بناسِخيه إلىٰ ضَمَّ بعضِ الأبواب، وإضافةِ تراجم إلىٰ أحاديث غير مُترجم لها، "وهذا يعني أيضًا في نَظَرِ أحمد أمين ومحمود أبو رَيَّة: أنَّ «الجامم الصَّحيح» في شكلِه النَّهائيِّ، أنجَرَه أتباعُ البخاريُّ وتلاميلُه» [(1)

يقول (عبد الصَّمد شاكر) في تقرير هذه الشَّبهة: "إنَّ هذا التُكرارَ المُمِلَّ . . ليس مِن صُنعِ المؤلِّف، فإنَّه مات قبل تدوينِ كتابِه، فترَكَه مُسودًا، فتَصَرَّف فيه المُتصرِّفون بلا رَوِّية، وعليه فيَقلُّ الاعتمادُ على الكتابِ المَذكور، فإنَّ أمانةً البخاريُّ ووثاقتَه لا توجدان أو لم تَنْبُتا لهؤلاء المُتصرِّفين "⁽¹⁾.

وكان العَرض من هذه الدَّعوىٰ: إسنادُ ما يدَّعونه مُنكراتِ في الكتاب إلىٰ تركِ البخاريِّ له مُسودَّة، ومِن شأنِ المُشوَدَّات أنْ تكون غيرَ مُنقَّحَة! ومِن شأنِ

⁽١) الحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي الحديث لمحمد حمزة (ص/٢٢٤).

⁽٢) ﴿نظرة عابرة في الصحاح الستة؛ (ص/٥٨).

عدمِ النَّشَيحِ أن يأتي الكتابُ علىٰ غير ما يُرام مِن الصِّحة! بـ «أنْ يكون -مثلا- في . النُّسخةِ ما لم يكُن البخاريُّ مُطمئنًا إليه، علىٰ عادةِ المُصنَّفين، يَستعجلُ أحدُهم في النَّسويدِ علىٰ أن يَعود فيُنقِّح كلَّ ذلكه'``، ليخلُصوا بهذا إلىٰ ما يشتهونَ إسقاطَه مِن أحاديثِ البخاريُّ.

يقول (حُسين غُلَامي): «الَّذي يَتأمَّل في حياةِ البخاريِّ وكتابِه الصَّحيحِ، يُصدُق أنَّ الكتابَ لم يَكمُل بيدِ المؤلِّف في حياتِه، بل إنَّ بعضَ تلامِذَتِه وغيرَ تلامذتِه أضافوا إلىٰ ما أنجزَ في حياةِ المؤلِّف، وهناك شواهد، منها:

ما صَرَّح به المُستَمْلي (ت٣٧٦هـ) في روايةِ أبي الوَليدِ الباجيِّ -كما ذكرَه ابن حَجر- قال: انتسَخْتُ كتابَ البخاريِّ بِن أصلِه الَّذي كان عند صاحبِه محمد بن يوسف الفربري، فرأيتُ فيه أشياء لم يَترَّم، وأشياءَ مُبيَّضة، منها تراجم لم يُمبِّت بعدها شيئًا، وأحاديثُ لم يُترجِم لها، فأضَفْنا بعضَ ذلك إلىٰ بعضي، (٢٠٠.

يقول (عبد الصَّمد شاكر): اوهذا مِمَّا يُقلُّ الاعتمادَ على الكتابِ المَذكوراً^(٣).

ويزيد (صادق النَّجمي) مُعقِّبًا على كلامِ المُستمليّ: «هل المُكمَّل والنَّاظم للصَّحيح استعملَ في عمليَّةِ النَّرتيبِ ذوفَه ورأيه الخاصِّ به؟ ١. القدرُ المُتيقَّن والبَيِّن، أنَّ أيَّ كتابِ له ظروف مُماثلةً للصَّحيح -الَّذي قام الآخرون بتصحيحه وتكميله، وإن كان خاليًا بن المؤاخذاتِ والإشكالاتِ- فهو ساقطٌ عن الاعتبارِ والأهميَّةِ، ومَسلوبُ الصَّحة، ولا يُمكن الوثوقُ والاعتمادُ على ما يَحتويه، لأنَّه يَستازم الشكَّ والتُردُّد في قرارة أفسنا بالنَّسة إليه (٤).

⁽١) «الأنوار الكاشفة» للمعلمي (ص/ ٢٥٧-٢٥٨).

⁽٢) «الإمام البخاري وفقه أهل العراق» للهرساوي (ص/١٣٠-١٣١).

⁽٣) فنظرة عابرة إلى الصحاح الستة، لعبد الصمد شاكر (ص/٥٥).

⁽٤) قاضواء على الصحيحين، (ص١٠٢-١٢٦).

المَطلب الثَّاني دعوى انَّ اختلاف رواياتِ «الصَّحيح» أمارة على وقوع العبثِ بأصله

لقد أوغَلَ (غُلامي) في طعنِه بنُسخ البخاريِّ حين زادَ بتصوَّره المختلِّ للاختلافاتِ الحاصلةِ بين رواياتِه شُبهة أخرى، يقول عن ذلك: "يُوكُد بعضُ المُحدِّثين من أهل السُنة وجود روايات نُسبت إلى الصَّحيح لا توجد في نُسخِه الأخرىُ"(١).

واستشهدَ على دعواه بما رآه أبو العباس القرطبيُّ (ت ٢٥٦ه) في بعضِ النُّسُخِ الفَديمةِ مِن "البخاريُّ" ما نَصُّه: "قال أبو عبد الله البخاريُّ: رأيت هذا القُدَح -يعني قَدح النَّبي ﷺ الَّذي كان عند أنس بن مالك ﷺ بالبَصرة وشربتُ منه، وكان اشترى مِن مِرابُ النَّصر بن أنس بثمانمائة ألف، (٢٠).

فكان لازمُ هذا عند (غلامي) أنَّ النَّسَخ المتأخِّرة للصَّحيح قد أُحِدثَ فيها وغُيَّر، ما جَعَلها تختلف عن النَّسَخ القديمة بشهادة كلام القرطبيِّ عنده.

نمَّ استرسلَ (غلامي) في محاولةِ التَّاكيدِ على الْخرقِ السَّافر لمُقتضياتِ التَّوثيق السَّليم لمُدوَّنات الحديث، باستدعاءِه شاهد حديثِ ابنِ عبَّاس ،

⁽١) ﴿ البخاري وصحيحه ٤ ص/ ١٢

⁽٢) قضح الباري؛ (١٠٠/١٠٠).

والّذي فيه: «وَيْحَ حمَّار! تقتلُه الفتةُ الباغية، يَدعوهم إلىٰ الجنّةِ ويَدعونه إلىٰ النّار؛.

فبعدَ أن نقلَ عن بعضِ شرَّاحِ "الصَّحيحِ" تقريرهم لحذف البخاريِّ من هذا الحديث جملة: "تقتله الفئة الباغية"، قال (غلامي): "ما يُشِر الدَّهشة، أنَّه ومع كثرة المناقشاتِ في حذف روايةِ عمَّار المذكورةِ، هو وجودها في النَّسَخ التي بين أيدينا! فمِن أين مَصدرُ ذلك إذن؟! . . ومِن هنا يُمكن القول أنَّ ما يوجد بين دَقّتي البخاريِّ، وفي جميع مُجلَّداته، ليس كلُّه مِن تصنيف محمَّد بن إساعيلِ"(١.)

فينفسِ هذه النَّظرةِ القاصرةِ إلى احتلافِ رواياتِ البخاريِّ استباحَ بعضُ مُمَّفَّلي أهلِ السُّنةِ الطَّعنَ في بعضِ متونِ «الصَّحيحِ»؛ منهم (محمَّد سعيد حَوًا)^(۲) الَّذي احتجَّ بظهورِ الاختلافِ بين النُّسَخ الخطيَّة، ليتشكَّك في سَلامةِ أحاديثِها مِن النَّصوفِ^(۲).

والذي أبردَ قلبَ (غلامي) بطروء تصرُّفِ الرُّواةِ في مُسودَة البخاريِّ: وقوقُه في الكتابِ علىٰ أسانيد مُبتدَوُها أحَدُ رُواةِ «الصَّحيح» من تلاميذ البخاريُّ! فيقول: «إلَّنا نجِدُ رواياتٍ يَرِد فيها محمَّد بن إسماعيل البخاريُّ كحَلقةٍ في سلسلةِ الرُّواة والإسناد! بمعنى أن المُولَّف يتَحوُّل إلىٰ راوِ للحديثِ فقط! كما هو الحال في كتاب العِلم. . "⁽¹⁾، و«لا يخفىٰ أنَّ ذِكرَ المؤلَّف لابُدَّ أن يأتي في بدءِ السَّند» (6).

⁽١) االبخاري وصحيحه (ص/١).

 ⁽٢) أستاذ للحديث النبوي بجامعة مؤتة بالأردن، وهو ابن سعيد حوًّا (ت١٤٠٩هـ)، الكاتب الإسلامي
 المعروف، وهو من أبرز حاملي راية الإخوان المسلمين في سوريا.

 ⁽٣) مقالة محمد سعيد خوا في جريدة «الدستور الأردنية» بتاريخ ١١ربيع الأول ١٤٣١هـ، الموافق
 ٢٠١٠/٢/٢٥ عدد رقم (١٥٣٠٩).

⁽٤) االبخاري وصحيحه (ص/١٢).

⁽٥) ١٠كشف المتواري في صحيح البخاري، لجواد خليل (١/ ٧١).

قصدُه بهذا، ما جاء نَصًا في (كتابِ العلم) مِن «الصَّحيح»: «وأخبرنا محمَّد بن يوسف الفربري: وحَدَّثنا محمد بن إسماعيل البخاري قال: حدَّثنا عبيد الله بن موسى، عن سفيان قال: «إذا قُرِئ على المُحدِّث، فلا بأس أن يقول: حدَّثني، قال: وسمِعتُ أبا عاصم يقول عن مالك وسفيان: «القراءةُ على العالِم وقراءتُه سَواء» اهـ

المَطلب الثَّالث اوَّليَّة المستشرفين إلى مقالة الإفحام والتَّصرُّف في أصل البخاريِّ

أصل ما مرَّ عليك من شُبه بحقِّ سلامة نُسخ الصَّحيح، لم يكُن مِن كِيس مَن أسلَفنا ذكرَ أقوالِهم مِن الشِّعة أوالحداثيين، بل ولا مِن مُبتكراتِ (أحمد أمين) و(أبو ربَّة)، إنَّها تَلبيساتُ استشراقيَّة قديمة، مِمَّن تزعَّم التَّهويشَ بها المستشرِقُ المَمروف (جولدزيهر)(۱٬۱۰، والَّذي لم يقنَع بالتَّشكيكِ في نسبةِ الأحاديثِ إلى نبيّ الإسلام ﷺ، حمَّىٰ انتقل إلىٰ التَّشكيكِ في نسبةِ ذاتِ التَّصانيف الَّتي احتوتها إلىٰ مُؤلِّفيها علىٰ الشَّكل الَّذي ارتضوه.

وقد عُرِف عن هذا المستشرق حنقه على «الجامع الصَّحيح» بخاصَّة، واسترابته من صحَّة نُسَخِه بدعوى وقوع التَّحريفِ بها، بلَّهَ الإقحام! ممَّا يُفقدها وثاقَتها النَّاريخيَّة وقيمتها العلميَّة، مستشهدًا على هذه التُّهمةِ بنصَّين مِن «الجامع الصَّحيح»:

أمَّا مثاله الأوَّل على دعوى إقحام الرَّواياتِ في البخاريِّ: فأثرُ عمرو بن

⁽١) أجناس جولدزيهر: مستشرق مجرئ يهودي، تعلم فئ بردابست وبرلين، ورحل إلى سوريا، كما انتقل إلى فلسطين ومصر، ولازم بعض علماء الازهر، عين أستاذا في جامعة بردابست، وتوفي بها، وله تصانيف كثيرة. في الفقه الإسلامي باللغات الأجنبية، منها «العقيدة والشريعة في الإسلام»، انظر «الأعلام» (١/ ٨٤/).

ميمون يقول فيه: «رأيتُ في الجاهلية قِرْدة، اجتمع عليها قِرَدَة قد زنت، فرجموها(١٠):

حيث استدلَّ (جولدزيهر) (٢٠ على دَسٌ هذه الرَّواية في «البخاريّ» بكلام للحُميديّ (سهراديهر) بعد سرد الحكاية: «كذا حكاه أبو مسعود -يعني أثرَ عمرو بن ميمون-، ولم يُذكّر في أيِّ موضع أخرجه البخاريُّ مِن كتابه، فبَحَثنا عن ذلك، فوجدناه في بعضِ النَّسَخ لا في كلّها، قد ذُكِر في (أيَّام الجاهلية)، وليس في رواية النَّعيمي عن الفريري أصلًا شيءٌ مِن هذا الخبر في القِرَدة، ولَعلَّها مِن المُتَحَمات التي أقحِمَت في كتاب البخاريُّه (٣٠).

وتبعَ الحميديَّ علىٰ هذا الادِّعاء ابنُ الجوزيِّ (ت٥٩٧هـ) وأقرَّهُ (وكذا فعَلَ ابن الأثير (ت٢٦٠هـ) (٥٠).

ولتأييد هذا الإقحامِ المُدَّعىٰ في «البخاريّ»، ساقَ (جولدزيهر) استنكارَ ابنِ عبد البرِّ (ت371هـ) لمتنِ هذا الأثر، وهو قوله: «هذا عند جماعةِ أهلِ العلم منكرٌ إضافةُ الزُّنَا إلىٰ غيرِ مُكلَّف، وإقامةُ الحدودِ في البّهائم»(١).

وبهذا تصير روايةُ البخاريِّ لأثرِ عمرو بن ميمون هذا مُثارَ غَلَط كبيرٍ عند ثلاث طوائف مِن المُعاصِرين:

طائفة أولىٰ: تَزيَّت بلباسِ التَّوثيق في الظَّاهر -كحالِ هذا المُستشرق المَجَريِّ- أنكرَت أن يكون أثرُ ابنِ ميمونِ بن جملةِ ما أودَعَه البخاريُّ في كتابِه مِن الأساسِ، وأيَّدت مَوقفها هذا بما تدَّعبه مِن نكارةٍ في منه.

⁽١) أخرجه البخاري في (ك: المناقب، باب: أيام الجاهلية، رقم: ٣٨٤٩).

 ⁽٢) في كتابه (دراسات محمديّة) (ص/٢٦٦)، وتابعه علىٰ تقرير الشّبهة (حسين الهرساوي) في كتابه (البخاري وصحيحه (ص/١٣-١٤).

 ⁽٣) «الجمع بين الصحيحين» (٩٠/٣) ونقل الدميري أيضًا قولَه هذا مُوافقًا له في «حياة الحيوان الكبرئ»
 (٣٣٣/٢)

⁽٤) اكشف المشكل من حديث الصَّحبحين؛ (٤/ ١٧٥).

⁽٥) وأسد الغابة؛ (٣/ ٧٧٢).

⁽٦) «الاستيعاب» لابن عبد البر (٣/ ١٢٠٥).

ولا يخفىٰ أنَّ هذا الرَّعم ينتج عنه عدمُ الوُثوق بجميعٍ ما في «الجامع الصَّحيح»! فإنَّه إذا جازت دعواهم في واحدٍ لا بعينِه، جازَت في كلِّ فَردٍ فردٍ مِن أحاديثِه، فلا يبقئ لأحدٍ وُثوق بما في الكتاب!

وأمًّا الطَّائفة النَّانية: فلم تنشغل بدَعوىٰ الإقحامِ هذه، واقتصرَت على إنكار متن هذه الرَّواية فقط، لا تلوي في ذلك علىٰ شيءٍ إلَّا تسفيه عقلِ البخاريُّ وفهمه! تُهمةً له باستساغةِ حمَاقاتِ الرُّواة مِن غيرِ فرقانٍ يُميِّز به مَعقولُ الأخبارِ مِن مَردوها.

وفي تقريرِ دعوىٰ النَّكارةِ هذه، يقول (محمَّد جواد خليل):

"ألاحظ أنَّ هذا التَّابِي (ابن ميمونِ) قد أطلق كلمةَ الزِّنا على القِرْوَة ..! وعندما ترى ديكًا سَفَدَ على دَجاجة ، فلا يجوز لك أن تقول إنَّ هذا اللّيك يزني ، وكذلك عندما ترى كَبشًا ينزو على نَعجة ، فلا يجوز أن تقول إنَّ هذا الكبش يزني! وذلك لأنَّ الحيوان غير مُكلَّف، فكلمة الزِّنا لا تُطلق ولا تُقال إلَّا لِبني البَشر، ولمن عَقل، ووقع عليه التُّكليف الشَّرعي .. وهل كان هذا القرد الزَّاني مُحضَنَا؟!..."(١).

ثمَّ يقول: «ثمَّ ماذا نستفيد مِن ذكرِ هذه الرُّواية؟ أليسَ المسلمون في غِنَى عن ذكر مثل هذه الرَّوايات؟!»^(۱).

أم «هذا وَحيّ مِن السَّماء؟!»^(٣) كما يتهكُّم به (نيازي).

وأمَّا الطَّائفة النَّالثة: فعلى خلاف السَّابقة حافِظةٌ للبخاريّ قامتَه العلميَّة، مُعليةٌ مِن شَانِ «جامعِه»، مِن غيرٍ أن يمنعَها ذلك مِن الاعترافِ بنكارةِ مثل هذه القصَّة في «الصَّحيح»:

كما تراه -مثلًا- في تعليقِ الألبائيِّ عليه بقوله: «هذا أثرٌ مُنكر؛ إذ كيف يمكن الإنسانِ أن يعلمَ أنَّ القِرَدَة تَتَزَوَّج، وأنَّ مِن خُلْقِهم المحافظةَ على العِرْض،

⁽۱) اكشف المتواري (۱/۳۲۹-۳۳۴) بتصرف يسير.

⁽۲) «كشف المتوارى» (۲/ ۳۳۲).

⁽٣) ادين السلطان؛ لنيازي (ص/ ٤٠٥).

فَهَن خان قَتَلُوهُ ثُمَّ هَبُ أَنَّ ذَلك أَمرٌ واقع بينها، فون أين عَلِم عمرو بن مَيمون أنَّ رجم القِردة إنمَّا كان لأنَّها زَنَت؟!»(').

وإن كانَ الألبانيُّ قد أحالَ إلىٰ صيغةِ مُفصَّلةِ أخرىٰ لهذه الرَّواية، تُبعد في رأيِه النَّكارة الظَّاهرة عنها، سيأتي ذكرُها في مَوضِعها فريبًا إن شاء الله.

فهذا عن المِثال الأوَّل الَّذي ساقه (جولدزيهر) للدَّلالة على الإقحامِ في «البخاريّ».

وأمَّا مثاله الثَّاني لذلك:

فحديث عمرو بن العاص ﷺ يَرفعه: "إنَّ آلَ أَبِي (...) ليسوا لي بأولياء،، الّذي أخرجه البخاريُّ في "صحيحه بقوله:

حدَّننا عمرو بن عبَّاس، حدَّننا محمد بن جعفر، حدَّننا شعبة، عن إسماعيل بن أبي خالد، عن قيس بن أبي حازم، أنَّ عمرو بن العاص في قال: سمعتُ النَّبي في جهارًا غير سِرِّ يقول: "إنَّ آل أبي -قال عمرو: في كتاب محمَّد بن جعفر: يَباضُ ليسوا بأوليائي، إنَّما وَلِي الله وصالحُ المؤمنين».

ومحلُّ الشَّاهد عنده قولُ عمرو بن عبَّاس شيخِ البخاريِّ: "في كتابٍ محمَّد بن جعفر: بياض". `

لقد حَمَّل (جُولدُزيهر) هذه الجملة المُعترضة طودًا مِن التَّسيراتِ الهزيلةِ، من ذلك قوله: "يميلُ النَّسَاخِ المُتحيِّزون في عدم اهتمامهم بقضايا السُلالة والنَّسبِ، إلىٰ رغبتهم في تركِ الأسماء، وشيخُ البخاريِّ قال عندما وَصَل إلىٰ الكلمةِ النَّاقصةِ في نَصِّ محمَّد بن جعفر ما نصُّه: (يوجد بَياض)، وقد زَوَّد الخاريُّ هذه الكلمات -كلماتِ شيخِه- في نصّه، ولكنَّ المُفسِّر للحديث فَهِم هذا لكما لو أنَّ كلمة (بَياض) تأتي بعد (أبي)! وبذلك يجعلُ النَّبيُّ ﷺ يَلغنُ عَائلةً أي يَاغنُ عَائلةً

وسيأتي الجواب عن هذه الدَّعاوي بأمثلتها في مطالب قريبة لاحقة.

⁽١) «مختصر صحيح الإمام البخاري، للألباني (٢/ ٥٣٥).

⁽۲) «دراسات محمدیة» (ص/۲۱۹).

المَطلب الرَّابع دعوى الانكار لما بايدينا مِن نُسَخ «الصَّحيح» إلى البخاريِّ

ثمَّ جاء أناسٌ مُتعالمون في بلدي المغرب عدّوا طَورَهم، فادَّعوا انتفاء نِسبةِ ما بِأيدينا مِن نُسَخِ لـ «الصَّجِيح» إلىٰ البخاريِّ العدمِ استيثاقِهم بأنَّها النُّسخةِ الأصليَّة التي بخَطُّ المولِّفِ وعليها توقيعُه.

وإن كان أصل هذه الشَّبهة قديم، منسوبٌ إلى عليٌ بنِ مُحَمَّد بنِ أبي القاسِم (١) أحدِ شيوخِ الزَّيديَّةِ في القرن الثَّابِن، فلقد أشاحَ بوجهه عن دواوينِ الحديثِ عند أهل الشَّنة وشَكَّك في نسبتها إلى أصحابها، مُحرِّجًا على مَن يَسِبُ ما فيها إليهم، ومِنها «الصَّحيحان»؛ وقصدُه تعسير السُّبُلِ إلى معرفةِ السُّنن، والافتِنانَ في أساليب التَّفيرِ عن مطالعتها (٢).

لكن الشَّبهة ما فتلت أن اضمَحكَّت بين طيَّاتِ اللَّمُورِ، لنُشُوِّ المعرفةِ بطُرقِ الرَّوايةِ بين عَوامٌ أهل السُّنةِ فضلًا عن عُلمائِهم، فلم يأبهوا لسُخفها؛ حتَّى أعادَ الدَّندَةَ حولَها المُستشرِق (مُنْجَانًا)^(۲) في دراسةٍ له عن يُسِخةٍ أبي زيد المِروزي .

⁽١) على بن محمد بن أبي القاسم، بن سلالة الهادي يحيل ابن الحسين: مُفسَر يَماني، بن مُجتَهدي الزَّيدية، صنَّف تجريد تفسير الكشَّاف، وله تفسير للقرآن في ثمانية أجزاء، كما يقول الشُّوكاني في ترجمته في «البد الطالم» (١٨٥/١).

⁽٢) انظر الرَّد عليه في ذلك مِن تلميذه ابن الوَزير اليّماني في «العواصم والقواصم» (٢٠٢/١).

 ⁽٣) ألفونس مُنْجَانا الكلداني: قسٌّ عراقي، ولد في قرية شَرانش مِن أعمال المُوصل في شَمالي العراق،

لـ «صحيح البخاريّ» (1)، لم يرعِها إخوانه المُستشرقون كبير بالي، لعلمهم بهشاشتها.

ليتَلقَّفَها بعدُ بعض رُويبضة العرب -ويا للعجب!- بدلون بها برهانًا على انقطاع الصَّلَةِ بين "صحيح البخاريِّ" ومُؤلِّفِه.

ترىٰ أحد هولاء بنبرة المغرور يقول: "مِن حَقْنا أن نُسَائِل هؤلاء الشَّيخ البخاريُّ، فإذا كان لدينا حول النُّسخة الأصليَّة لصحيح البخاريِّ كما خَطَّها الشَّيخ البخاريُّ، فإذا كان لدينا الآن هذا الكتاب الَّذي يُطلَق عليه «الجامع الصَّحيح» . . وهو مَلي، بالطّوام الكبرىٰ، والخُرافاتِ الجَسيمةِ، والإساءاتِ البالغةِ للدِّين وللرَّسول . . مِمَّا يجعلنا نَسائل بحُرقةِ وبشكُّ هو أقربِ إلى اليقين: مَن الَّف صحيح البخاريِّ حَقَّا؟! وهل يُمكننا أن نسِب كتابًا لشخص ما، وليس هناك أيُّ أثرٍ يَدَلُّ على علاقتِه من قريبِ أو بعيدِ بهذا الكتاب؟!»(٣).

وبعد أن أنهن دروسه فيها، نزح إلى اناترا، وعمل في مكتبة (رايلند) الشّهيرة بمخطوطاتها العربيّة، حتَّىٰ
توفّىٰ سنة (١٩٣٧م)، انظر موسوعة المستشرقين اللّذوي (ص/٤٦٨).

⁽١) يوجد منها قطعة معفوظة ضمن مجموعة لهذا المستشرق، الموجود من هذه النسخة اثنتان وخمسون ورقة، تشتعل على كتاب الأكاة، ثم كتاب الصّوم وفيه سقطً، ثمّ الحج، نشر عنها (مانانا) دراسة باللَّغة الإنجليزيَّة عام (١٩٣٦م) في كامبريدج، ساعلَه في بعضها المُستشرق (شرچليوث)، وقد تكمَّل د. أحمد السُّلوم بالرَّد على بعض ما فيها من أغاليط، في مقالة له بمُدوَّتِه الإلكترونيَّة أسماها: فرسالة في الرَّد على بمنات الموسيح ٢٩ ماي ٢٠١٥م.

⁽٢) "صحيح البخاري، نهاية أسطورة الرشيد أيلال (ص/١٦٣، ٢٤٣).

وهو بتطأبه لوثيقة مائيَّة بتخطُّ المولَّف نفيه شرطُّ إثبات الكتاب له، ماشٍ في ذلك علىٰ نفس المهيع المُموعُ الذي ابتدعه بعض المُستشرقين الجُند، كالمؤرِّخ الأمريكي توم هولاند في برنامج وثائقي تلفزيوني له شهير بعنوان: (الإسلام الحكاية الممخفية).

ومقشُّنُ هذا اللهراء فاسطورة البخاري، ومُن ضبعُ النَّاس مَن كثرة سرقاته فيه، منهم كاتب عراقيُّ رافضيُّ يُدعن (لبت العتابي)، الَّف كتابًا بحالِه فيه أسماه: «السَّرقات الَّتِي أصبحت كُتباه! أوضع فيه مكامن السَّرقات في كتاب (رشيد أيلال) وكُتب (مصطفىٰ بوهندي) و(الأزرق الأنجري) من مصادرها في كُتب الشَّيمة الرَّافضة، يقول: «.. وكأنَّ بوهندي والأنجري وأيلال تخرَّجوا من مدرسة واحدة في السَّرقة!، كما في حوار له مع يومية النَّهار المخربية، علن موقع (ويحانة بريس»، بتاريخ ٢٣ يوليوز ٢٠٩م.

هذا؛ وتلخيصًا لمِا مُضى مِن مُعارضاتٍ مُتعلَّقةٍ بنسبةِ ما في «الجامع الصَّحيح» إلى البخاريِّ، نختزل تلكمُ الشُّبَه بردِّها إلى أصلين جامعين لها:

أَوَّلهما: أنَّ البخاريَّ ترَكَ كتابَه مُسودَّة لم يُبيِّضه.

وثانيهما -وهو مُتفرَّع عن سابقه-: أنَّ عِدمَ تبييضِ البخاريِّ لكتابِه أدَّىٰ إلىٰ تَصرُّف رواتِه فيه ومُحاولة إتمامه، ما يفسِّر اختلاف نُسَخ الكتابِ مِن حيث مادَّته وترتبه.

وتمام نقضها في المباحث التَّالية:

المبعث الساوس دفع دعاوى التَّشكيك في نسبة «الجامع الصَّحيح» بصورته الحاليَّة إلى البخاري

المَطلب الأوَّل نقضُ شبهةِ عدم تَبْييض البخاريِّ لكتابه

أمَّا أنَّ البخاريَّ ترك "صحيحه" مُسوَّدة دون تَبيض قبلَ وفاتِه: فهذا القول في أصلِه نتاجُ فهم عقيم لكلامِ المُستملي (ت٣٧٦هـ) أحدِ رُواة الكتابِ عن الفَرَبري، وانجلاء عُقم هذا الفهم عنه يكون بتصوُّرنا التَّصوُّر الصَّحيح لطريقةِ روايةِ "الصَّحيح" عن مؤلفه البخاريُّ.

ذلك أنَّ مِمَّا يجهلُه كثيرٌ مِمَّن يطعن في صحَّة رواية نُسخته: أنَّ أَصلَ هذا الكتابِ قد بقيّ بعد وفاةِ مُصنَّفه عند تلميذِه الفَربري، وهو الَّذي اشتهَرَت روايةُ الكِتابِ مِن طريقِه، وعنه تلقَّاه الوفرةُ مِن الرُّواة قِراءةُ وسماعًا، أشهرهم تسعةٌ^(۱)؛ منهم مَن انتَسَخ الكِتابَ مِن أصل البخاريُ نفسه^(۲).

ثمَّ أخذ عن هؤلاءِ النَّسعة الجَمُّ الغفير قراءةَ وسماعًا، اشتَهرَ منهم اثنا عَشَر راويًا، منهم أيضًا مَن تشرَّف بانتساخ نُسختِه مِن أصلِ البخاريُّ، والَّذي بقِي عند أبي أحمد الجُرجانيُّ تلميذِ الفَريري^(٢).

 ⁽١) ذكر ابن حجر أسماء هولاء التَّسعة في هدي السارية (ص/٥-٦)، وأضاف النووي راويين النين لم يذكرهما ابن حجر، وذلك في أوَّل كتابه التلخيص شرح الجامع الصَّحيعة (١٩٩١/).

⁽٢) أشهرهم أبو إسحاق المستملي، وأبو محمد السُّرخسي، وأبو الهيثم الكشميهتي، وأبو زيد العروزي، كما في «الشّعديل والشَّجريع» لأبي الوليد الباجي (٢١١/١)، وكذا محمد بن مكي الجرجاني، كما في تاريخ أصبهان» لأبي نعيم الأصبهاني(٢٩/٢٠).

⁽٣) منهم: أبو نعيم الأصيهاني، وأبو محمد الأصيلي، كما في «المختصر النَّصيح» للمُهلِّب (١٩/١).

وهكذا تلاحَقَت طبقاتُ الرُّواة علىٰ روايةِ الكِتابِ علىٰ نفسِ النَّمَطِ المُتواتر في التَّحمُّل^(۱)، «فكان ذلك حُجَّة لكتابِ عاضِدةً، وبصدقِه شاهدةً، فتَطوَّق به المسلمون وانعَقد الإجماعُ عليه، فلزمَت الحُجَّة، ووَضَحَت المُحجَّة»^(۱).

إذا تقرَّر هذا؛ فإنَّ المُستملي -الرَّاوي عن الفربري كتابَ البخاريِّ- يخلو كلامًه من مُستمسَكِ لِمن توهِّم الكتابَ مُسودَّةً، وذلك أنَّه يقول بنصِّ عبارتِه: «انتسَختُ كِتابَ البخاريِّ مِن أصلِه، كان عند محمَّد بن يوسف الفربري، فرأيته لم يُتمَّ بعدُ، وقد بَقيت عليه مَواضعُ مُبيَّضة كثيرةٌ، منها تراجم لم يُثبِت بعدها شيئًا، ومنها أحاديثُ لم يُترجم عليها، فأضَفنا بعض ذلك إلى بعض "⁷⁷.

فإنّي أستهجنُ أن يُحرّف هذا النّص خدمة لأغراض من يشتهي إسقاطَ الوثوقيّة بـ "صحيح البخاريّ"، فنصُّ المُستمليّ براءٌ ممَّا انقدح في أذهانهم، بل هو على نقبضها شاهدًا! وبيانُ ذلك:

أنَّ دلالة نصَّ المُستملي مُنحصِرة في مَوضوعِ التَّراجم الَّتي بَيَّضها البخاريُّ في "صحيجه" دون أن يَذكُر تحتها حديثًا، أو في الأحاديثِ الَّتي ذكرَها ولم يُرجِم لها بابًا؛ وذلك: أنَّ الأصلَ الَّذي كان عند الفَرَبري مِن "الصَّحيح" كانت فيه إلحاقاتُ في الهوامِش ونحوها، وكان مَن ينسخُ الكتابَ يَضعُ المُلحَقَ في الموامِش ونحوها، وكان مَن ينسخُ الكتابَ يَضعُ المُلحَقَ في المَوضع الَّذي يَظلُّه لائقًا به، فين ثمَّ وَقَع الاختلافُ في التَّقليم والتَّاعير¹⁾.

ولعلَّ وجه ذلك: أنَّ النَّاسَ لمَّا أخذوا عن المُصنِّف، أخذوا أصلَ الحديث، وجَعلوا بعض الخصوصيَّاتِ هدَرًا، وحيبوها كالواجبِ المُخيَّر، فرَوَوه كيفَما ترجَّح، والله أعلم (٥٠).

 ⁽١) والأمر نفسه حاصل في أخذ الرواة لـ اصحيح مسلم،، ويُمدُّ كتاب الإلماع، للقاضي عياض من أفضل
 الكتب في رصف منهج علماء الحديث في الانتساخ وضوابطه.

⁽٢) ﴿إِفَادَةُ النصيحِ؛ لابن رشيد السبتي (ص/ ١٨-١٩).

⁽٣) ﴿التعديل والتجريحِ للباجي (١/ ٣١٠).

⁽٤) انظر افتح الباري، لابن حجر (٤/ ٣٠٠).

⁽٥) أنظر قريبا من هذا التوجيه من كلام القسطلانيّ في افيض الباري؛ للكشميري (١/ ٣٧-٣٨).

فالمُتاح فهمُه مِن ظاهرِ كلام المُستمليّ: أنَّ بعضَ رُواةِ الكتابِ اجتهدوا في ترتيبِ بعضِ مواضِع الأحاديثِ والأبوابِ -وهي قليلةٌ علىٰ كلِّ حال- تقديمًا وتأخيرًا، وليس فيه أنَّهم أضافوا شيئًا مِن عندهم فيه أو أنقصوا منه!

ولازمُ هذا كلُّه: أنَّ كتابَ البخاريِّ كان مُدوَّنًا في أصلِ مُحرَّدٍ.

يقول المُعلِّمي: «البخاريّ حَدَّث بتلك النَّسخةِ، وسَمِع النَّاسُ منه منها، وأَخَذُوا لانفيهم نُسَخًا في حياتِه، فنَبت بذلك أنَّه مُطمّيّنٌ إلى جميع ما أثبتَه فيها .. أمَّا التَّقديمُ والتَّأخير -يعني في بعض رواياتِ «الصَّحيح»- فالاستقراء يُبيِّن أنَّه لم يَقع إلَّا في الأبوابِ والتَّراجم، يَتَقدَّم أحدُ البابَين في نُسخةٍ، ويَتأخَّر في أخرى، وتقعُ التَّرجمة قبل هذا الحديثِ في نُسخةٍ، وتَتأخَّر عنه في أخرى، فيلتجنُ بالتَّرجمة السَّابقةِ، ولم يَقع مِن ذلك ما يَمَسُّ سياقَ الأحاديثِ بضَريه".

ومِمًّا يشهد لصحَّة هذا التَّقريرِ، ما عَلَّق به الباجيُّ نفسُه علىٰ نصُّ المُستملي بعد نقلِه (^{۲۲)} بقوله:

«.. رواية أبي إسحاق المُستملي، ورواية أبي محمَّد السَّرخسي (ت٣٨٩م)، ورواية أبي زيد المَرْوَزي (ت٣٨٩م)، ورواية أبي زيد المَرْوَزي (ت٣٨٩م)، ورواية أبي زيد المَرْوَزي (ت٣٧٩م) –وقد نَسخوا مِن أصلِ واحدِ^(٣) فيها التَّقديم والتَّاخير، وإنَّما ذلك بحسبِ ما قدَّر كلُّ واحدِ منهم في ما كان في طُرَّةِ أو رُقعةِ مُضافةٍ، أنَّه مِن مَوضمٍ ما، فأضافه إليه (٤٤).

ومِمَّن دَفَع مَقولَة تركِ البخاريِّ لـ اجامعِه الصَّحيح، مُسَوَّدةً مِن أنمَّةِ

⁽١) «الأنوار الكاشفة؛ للمعلمي (ص/٢٥٨). :

⁽٢) وهو المتفرِّد برواية هذا الكلامِ عن المستملي من طريق شيخِه أبي ذرِّ الهَرويِّ (ت٤٣٤هـ).

 ⁽٣) وهؤلاء الأثمة الأربعة تلاميلًا القُريري (ت٣٣٠هـ) أشهرٍ من سبيع من البخاري اجامعه الصحيحاء،
 وروايته له أثم الروايات.

⁽٤) «التعديل والتجريح» لأبي الوليد الباجي (١/٣١٠–٣١١).

الأمصار، فجزموا بتبييضِه قبل وفاتِ مُصنَّفه بأعوامٍ كُتار: مَن هم أعلمُ النَّاس مُمارسةً لهذا الكتاب؛ كابن حَجرِ العسقلانيّ^(۱)؛ وقبله بدرُ الدَّين ابن جماعة (ت٩٣٣هـ)، والَّذي احتجَّ علىٰ مَن نفىٰ تبيضَ الكتابَ، بأنَّ البخاريُّ «أسمَعَ الكتابَ مِرازًا علىٰ طريقةِ أهلِ هذا الشَّأن، وأخَذَه عنه الأثمَّة الأكابر مِن اللَّذان» (¹⁷.

هذا؛ والمُستَملي الَّذي يُسب إليه غلطًا ترك البخاريِّ لصحيحه مُسودَّة، هو نفسُه مَن رَوىٰ عن الفَربريِّ قولَه: «سَجِع كتابَ الصَّحيحِ لمحمَّد بن إسماعيل تسعون ألف رجلٍ^[3]؛ فهل يُعقَل أن يُحدِّث البخاريُّ بكتابِه مَرَّاتٍ، وفي بُلدان مختلفة، وهو لا يزالُ مُسوَّدةً لم يُصَحَّح؟!

⁽١) وما نجده من قول ابن حجر في «الفتح» (٧/٣) في سياق توجيهه لعدم الترتيب في تراجم مناقب التشرة، من قولي ابن حجر في «الفتح» (٧/٣) في سياق توجيهه لعدم الترتيب في تراجم مناقب التشرة، من قول» (قلك من المرة أنَّ البخاري حقاً ترك كتابه من غير تبييض، وعلى هذا الظَّامر مشيّ أسرة، اهدا من غير تبييض، وعلى هذا الظَّامر مشيّ د. أكرم المُمري في وبحوث في تاريخ السنة المشرفة» (٣٠٠/٣٠ طه، ١٤١٥هـ)، ومن قبله زاهد الكوثري في تعليقه على شروط الأثمة الخصة، للحازمي، حيث أدَّعن (س/ ١٧٢) أنَّ البخاري قلم يغرِّغ من تبيض كتابه تبيها نهاياً».

وما ظُنَّ ظاهرًا من كلام ابن حجر ليس هو مُراده، فإنَّه لا يتُمَنى مع ما قرَّره هو نفسه وعمل به ابتداء، من أنَّ البخاريُّ قد بيتُهن كتابه، فيظهر لي أنَّ مقصوده بالمُسوقة في النصُّ أعلاه: مجموعُ ما تَرَكه البخاريُّ من زياداتٍ أو إلحاقاتٍ بهوامش نُسختِه المُراجَمة المُبيَّضة، والَّتي احتاج مَن نَفَلَها عنه إلىٰ تفسينها في الكتابِ والحاقِ كلُّ منها في مكانه المناسب بن جهة التُرتيب، لا أنَّ مُراده أنَّ الكتاب بني مُسَنِّعة على الممثل الدَّارج بين المُصنِّعين، والذي يستبع عدم المُراجعة والتُنتيع والتُرتيب للكتاب بن مؤلفه، وإنَّما أطلق عليها الحافظ اسمَ (المُسوَّدة) مَجازًا في اللَّفظ ليس إلَّا.

هذا التُوجيه مني لكلام ابن حجر حمل لعبارته المُحتَيلة المُشتبِهة، علىٰ عبارته المُحكية المُفسَّرة الَّتي كرُّما في عِلَّة مواطِن من كتابه «هدي السَّاري»، كفوله عبد كلامه عن بعض مُقاصد البخاريُّ في تراچِمه (ص/١٤): «.. وللغفلة عن هذه المقاصد الدُّقيقة، اعتقدَ من لم يُممِن الشَّظر أنَّه ترَكُّ الكتاب بلا تبييض، ومن تأشَّل ظَفر، ومن جدَّ وَجده، وانظر أيضًا.(ص/٤٨٩) منه، والله أعلم.

⁽٢) •مناسبات تراجم البخاري، لبدر الدين ابن جماعة (ص/٢٥-٢٦).

 ⁽٣) وتاريخ بغداده بلخطيب البغدادي (٣/ ٣٢/٢)، وإن كان في إسنادها نظر، إلا أنه غير مستبعد، فقد بلغت شهرة البخاري وصحيحُه الآفاق، نكان البخاريُّ يُحدِّث به في كل مكان، إلى قُبيل وفاته بقليل.

وهل أَحَدُّ قطعًا لجِدالِ كلِّ مُتعنَّتِ في هذه الحقيقة مِن قولِ البخاريِّ نفسِه: «صَنَّفتُ جميعَ كُتبي ثلاثَ مَرَّاتٍ»^(١)؟!

⁽١) فسير أعلام النبلاء؛ للذهبي (٢١٣/١٢)، واتغليق التعليق؛ لابن حجر (٥/٤١٨).

وقد أعرضت عن الاستشهاد پما رُوي من عرض البخاري لصحيحه علىٰ بعض مشايخه - علىٰ كثرة من استدلُّ به بِئَن كُتَب في هذه المسألة - لِما سبق النتيه علىٰ ضعف إسناد هذه الحكاية.

المَطلب الثَّاني مَنشأ الاختلافاتِ في نُسَخ «الجامع الصَّحيح»

ولأحدِنا أن يسأل مُستشكلًا: مادام البخاريُّ قد بَيَّض «جامعَه الصَّحيح»، ولم يتصرَّف رُواتُه في مادَّتِه الأصليَّة من أنفسِهم، فما سَببُ الاختلافاتِ الَّتي نراها بين نُسخِه ورواياتِه في بعض الألفاظ؟!

والجوابُ علىٰ ذلك، ما أتقنَه الشُّيوطيُّ سَبْكًا في كلامٍ جامعٍ مُحرَّدٍ يقول فيه:

"وقع في "الصَّحيح" بالنُّسبة إلىٰ هذه الرُّوايات اختلافٌ وتفاوتٌ يسير:

١- فما كان منه بزيادة حديثٍ كامل أو نقصِه: فهو محمولٌ علىٰ أنَّه فَوْتٌ حَصل َلِمن سَقط من روايتِه، مع ثبرتِه في أصل المؤلّف.

 ٢- وما كان بتقديم بعض الأحاديث علىٰ بعض: فهو محمولٌ علىٰ أنّه وَقع مِن صاحب الرّواية عند نَسخِه بتقلّب بعض الأوراقي عليه.

٣- وما كان اختلاف ضَبطِ لفظِ واقع في الحديث، كقوله في حديث هِرقل: "هذا مُلك هذه الأُمّة بِلفظِ المصدر في رواية، وبلفظ الوصفِ في رواية، و(يَملِكُ) بلفظ المضارع في رواية، وبلفظ الجار والمجرور في رواية: فهو محمول علىٰ أحدِ أمرين:

أ- إمَّا أن يكون المُصنَّف نفسُه حَصل عنده شكَّ في كيفيَّة اللَّفظ المرويُّ، فرواه تارةً كذا وتارةً كذا، فسمِعَته منه بعضُ رُواة «الصَّحيح» علىٰ وجهٍ، وبعضهم علم، وجه آخر. ب- وإمَّا أن يكون الشَّكُّ حَصل من الرُّواة، فرواه كلُّ علىٰ ما ظنَّ أنَّه أخذه من البخاريِّ كذلك، لكونِه لم يضبطه حِفظًا ولا خطًّا.

 ٤- وكذلك ما حَصل الاختلاف فيه بزيادة كلمة، أو جملة، أو تقديم هذا القدر.

وقد يكون الاختلاف بالنَّقصِ، لِسقوطِ كلمةِ من النَّاسخِ وَهمًا،
 أو لِكونِها في الحاشية فاندرَست.

٦- وقد يكون بتغير الإعراب، وارتكابِ ما هو لَحن أو ضعيفٌ في اللَّغة،
 لِقلَّة ضبطِ صاحب الرِّواية وإتقائه، فتُتَحمَّل له الأوجُه المُتكلَّفة، والصَّواب في مثل هذا الاعتمادُ على صاحب الرِّواية المُوافقةِ للصَّواب» ١. هـ

قلت: ومَردُّ اوجُه هذا الاختلاف في رواياتِ «الجامع الصَّحيح»، إلىٰ أنَّ رُواتَه -كغيرهم مِن نَقَلة الكُتب الأخرىٰ- بَشرٌ لا يَسلمون مِن بعض تصحيفِ في خطَّ وكتابة، أو تصحيفِ سماع وأذن، وذلك واقع في كلمات يَسيرة، تقعُ منهم في بعض ما في الكِتاب، ممَّا لا يقدح في سلامةِ أصله، «وقد يندُر للإمامين مَواضع يسيرةٌ مِن هذه الأوهام، أو لِمن فوقهما مِن الرُّواة»(١).

وكذا كان مِن أهَمَّ أُوجُه تلك الاختلافات بين نُسَخ «الجامع الصَّحيح»: تَفَرُّد بعضِها برواياتٍ نادرةٍ عن البخاريُ^(٢)، يَرجعُ كثيرٌ منها إلىٰ عدم وقوفِ أصحابِها علىٰ التَّعديلات الَّتِي أجراها المؤلَّف نفُسه علىٰ "صحيحه"، وقد عُرِف عن البخاريُّ إدامة النَّظرِ في كتابِه استدراكًا وتهذيبًا.

ومِن أقرب أمثلة هذا الوجو من الزّيادة: نفسُ ما اشتبَه على بعض كُتَّابِ الإماميَّة مِن ذكرِ القرطبيِّ رؤيتَه لبعضِ النُّسخ القديمة مِن "الصَّحيح" مُتضمَّنة رؤيةً البخاريِّ قَدَح النَّبي ﷺ الَّذي كان عند أنَس ﷺ (""!

⁽١) اتقييد المهمل وتمييز المشكل؛ للغساني (٢/ ٥٦٥).

 ⁽٢) ذكر هذه الوجوه لاختلافات الروايات مع أمثلتها التَّطبيقيَّة: محمد بن عبد الكريم بن عبيد في رسالته: .
 اروايات ونسخ الجامع الصَّحيح للإمام محمد بن إسماعيل البخاري، (ص/ ٥٠-٨٥).

⁽۳) فنتح الباري؛ (۱۰۰/۱۰۰).

وكذا ما استشكّلوه مِن خُلوٌ بعضِ نُسَخِ «الصَّحيح» مِن زيادة: «ت**قتلُه الفتةُ** الباغية» في حديثِ أبي سعيد^(۱) ﷺ.

⁽١) قول الحيدي في «الجمع بين الصحيحين»: «لدلها لم نقع للبخاري، أو وقعت فحلفها عمدًا». تعتبُّه فيه ابن حجر في «الفتع» (١/ ٥٤٢) قاتلًا: «ويظهر لي أن البخاري حذفها عمدًا» وذلك لنبكته خفيّة: وهي أنّ أبا سعيد الخدري اعترف أنّه لم يسمع هذه «الزّهادة من التّي هج» قدلٌ على أنّها في هذه الرّواية مُدرجة، والرّواية ألّي بيّت ذلك ليست على شرط البخاري . . . فاقتصر البخاري على القفر الذّي سمعه أبو سعيد من النّبي هج دون غيره، وهذا دالٌ على وقد فهده، وتبحره في الاطّلاع على علل الحالاء.

المطلب الثَّالث إضافاتُ الرُّواة إلى نُسَخِهم من «الصَّحيح» يُميِّزها العلماء بعلامات مُصطَلَح عليها

مثل تلك الاختلافات ونحوها الواقعة بين الرُّواة، قد استطاع العلماء -بفضل الله- رصدَها وتحريرَها ببيان وجو الصَّواب فيها، وذلك من خلال تَنتُع بقيَّة نُسَخ «الصَّحيح»، وسَبْر طُرق الرُّوايات، ومُعرفة تراجم الرُّواةِ لمعرفةِ اللَّفاء، ترىٰ ذلك -مثلاً- في العَملِ النَّقديِّ الدَّقيقِ الَّذي قَلَته الجيَّاني (ت84٨ع) في كتابه "تَقييدِ المُهمَل»، وكذا للقاضي عِياض (ت3٤٤هـ) في هذا جهد مَشكورٌ في «مُشارق الانوار على صِحاحِ الآثار»؛ وإلى ابن حَجرِ المُنتهىٰ في ذلك في تقدِمتِه وشرحِه للبخاريّ.

وكذا فعل العلماء مع نُسخ «المسند الصَّحيح» لمسلم ضبطًا وتحريرًا، وفي ذلك يقول جمال الدِّينَ الحِرِّي (ت٧٤٢هـ): «كتابُ ابنِ ماجَه إِنَّما تداوَلَته شيوخٌ لم يَعتنوا به، بخلاف صَحِيحَيْ البخاريِّ ومسلم، فإنَّ الحُفَّاظ تَدَاوَلوهما، واعتنوا بضبطِهما وتصحيجهها»(۱).

وما نجِدُه من زياداتٍ أو فوائدَ دَوَّنها بعضُ الرُّواةِ مِن مَجالِسَ للبخاريِّ أو غيره، ألحقوها بمَواضِعها المناسبةِ في نُسخِهم الشَّخصيَّة مِن «الصَّحيح»، ممَّا

⁽١) نَقَله عنه ابن القيِّم في فزاد المعاد، (١/ ٤٢٠).

لم يَرِد في أصلِها؛ فإنَّ هذه لا تَشتبِهُ علىٰ التَّاظِرِ أَن تكون مِن إنشاءِ المُؤلِّف نفسِه! كيف وقد مَيَّروها عن المادَّةِ الأصليَّةِ بإيرادِ أسانيدِها الخاصَّة مُستقلَّةً إلىٰ مَن رَوَوها عنه 10.

مِن ذلك مثلًا: ما انفرد به المُستمْلِي في نُسختِه عن الفَربري^(۲) في باب: «الرَّجم بالمُصَلَّىٰ»، بعد حديثِ جابرِ ﷺ في قصَّة الَّذي اعترف بالرِّنا، ما نصُّه: «سُئِل أبو عبد الله^{۳۲}: (فصَلَّىٰ عليه) يَصِحُّ؟ قال: رواه مَعمر، قبل له: رواه غير مَعمر؟ قال: لا».

فنظيرُ هذا المثال -بالصَّبط- ما تَعَسَّر على المُغالِطينَ فهمُه مِن تصرُّفاتِ النُّقَلة! أعني بذلك قولَ القَربري⁽¹⁾: «وحدَّثنا محمَّد بن إسماعيل البخاريُّ قال: حدَّثنا عبيد الله بن موسىٰ، عن سفيان قال: إذا قُرِئ علىٰ المحدَّث فلا بأس أن يقول: حدَّثني ..»⁽⁰⁾، فجعلوا مثل هذا -لجهلهم بقوانين التَّصنيف- شُبهةَ علىٰ الصّرف بأصل الكتاب!

وقد قلَّمنا أنَّ هذه الإضافاتِ مِن الزُّواة لبعضِ موادَّ أجنبيَّة في ما ينقلونه من كُتبِ مَرويَّة أمرٌ اعتياديًّ معروف عند العلماء، وقع مثلُه في غير ما مُصَنَّف مِن مُصَنَّفًاتِ الآثار، أشهرُ ذلك ما حوّته رواياتُ "الموطَّأ» مِن ذلك، بل وفي "صحيح مسلم» شيءٌ مِن ذلك أيضًاً^(١).

⁽١) كنسخة أبي محمّد الشاغاني، وقد أطّلع على نسخة للفريري من «الصّعيع» عليها خطّه، حيث تمبّرت عن باقي النّسخ باحتوائها على زيادات من أقوال البخاري فيها فوائد، وانظر مقدمة د. أحمد السلوم لـ «المختصر النصيح» للمهلب بن أبي صفرة (١/ ٩١).

⁽٢) فنتح الباري، لابن حجر (١٣١/١٢).

⁽٣) يعنى البخاريُّ.

 ⁽٤) جاء نقله هذا في جميع روايات البخاري، ما عدا الهرويَّ وأبي الوقت وابن عساكر، كما تراه في مامش الطَّبة السُلطائيَّة لـ «صحيح البخاري» (٢٤/١ ط٢).

⁽٥) اصحيح البخاري، (ك:الحدود، باب: الرجم بالمصلى، رقم: ٦٨٢٠).

⁽٦) انظر أمثلتها في كتاب «الإمام مسلم بن الحجاج ومنهجه في الصحيح» لمشهور سلمان (١/٣٥٨).

وهذا فضلاً عمًّا يتعلَّق بالإلحاقات والتَّهويشات في النَّسخ الخطيَّة، فهذه أيضًا لها آدابها عند النُساخ والنَّقَلة، يعوفها أهلُ الحديث ويُميِّزونها، ويذكرون قواعدَها في كُتبِ المصطلح؛ فما يذكرُه هؤلاء الرُّواة مِن زياداتٍ على الأصلِ يُسمِّيه العلماء بـ "التَّخريج»، ويكون أحيانًا بخطٌ مختلف، أو في حواشي الكتاب ('').

فبانَ أَنَّ هذه الإضافات الجديدة ظاهرةٌ طبيعيَّة، لا تخرِم مَبداً الأمانةِ العِلميَّة، في تحمُّلِ مُؤلَّفات الأَثمَّةِ ما دامت مُمَيَّزةً عن أصلِها بأمارةِ ظاهرةِ لا تَلتبِسُ، "سواءٌ كانت جُملةً، أو تفسيرَ كلمةِ، أو تعليقًا - ما دامت تحملُ إسنادًا مُختلفًا عن إسناد صاحب الكتاب، لم يَكُنُ هناك خَطرٌ لِلعَبثِ في الكتاب نفسِه، "؟.

وها نحن في زَمانِنا نَقتني ما نَشتهيه مِن كُتب، يجد أحدنا في نفسه حُريَّةً تامَّةً في أَنْ يتصرَّف في كتابه المُشترىٰ كيف شاء، ما خَلا المتنَ طبعًا، وذلك بوضعٍ مُلاحظاته بهامشِه، أو الكُتْبِ بين سطورِه، لمقاصِدَ تعود بالفائدةِ عليه، أو غيرِنا مِمَّن نحتَمِلُ أن يقرأ نُسخَنَا مِنه؛ فكذلك الأمر كان مع القُرَّاء الأقدمين؛ كانوا يَتملَّكون الكتابَ شِراءً أو نَسْخَا، ثمَّ لا يتحَرَّجون مِن التَّعليقِ عليه، وإغنائِه ببعض الإفاداتِ.

فهذا الَّذي يُفسَّر لنا وجودَ اسمَ البخاريِّ وسطَّ بعضِ الأسانيد الَّتي يَرويها بعض نقلةِ «الجامع الصَّحيح»! وهو مع ذلك قليلٌ جدًّا في "صحيح البخاريِّ»(٣).

وأوكّد في هذا المقام حتامًا: أنَّ مَن مَارَس هذه العلوم في توثيق المُصنَّفاتِ ولو شيئًا يسيرًا، أيقنَ أنَّ تفاوتَ الرَّوايات لكُتبِ التُّراث القَديمةِ أمرٌ طبيعيٍّ مُستَساغ، في ظلِّ اعتمادِ النَّاسِ قديمًا على السَّماعِ والنَّسخِ اليَدويِّ، وَضعفِ وسائلِ النَّشرِ والإعلام، والله الهادي.

⁽١) انظر االإلماع، للقاضي عياض (ص/١٦٢)، والمقدمة ابن الصَّلاح، (ص/١٨١).

⁽٢) قبراسات في الحديث النبوي، لمصطفىٰ الأعظمى (٢/ ٣٨٠).

⁽٣) فغنح الباري، لابن حجر (١/ ٩٤).

وأمًا ما يَدَّعيه (جُولدُزيهر) مِن (دَسٌ) الرُّواةِ لِبعضِ رِواياتٍ في «الصَّحيح»، وتحريفِهم لبعضِ ألفاظِ المُتونِ لأغراضِ فَبليَّةِ أو سِياسيَّة، فهذا مِن التَّسكُّعِ في أَوِقَة الباطلِ، وإمعانٌ في الإساءةِ إلى أثمَّةِ المسلمين وحضارتهم الشَّامخةِ، وقد قلَّمنا تسفية قولِه من جِهة التَّاصيل؛ فأمَّا من جِهة التَّفصيل، فينيَّنُ في:

المَطلب الرَّابِع الجواب عن دعوى المُستشرق إقحام أثر عمرو بن ميمون في «صحيح البخاريِّ» لنَكارة متنِه

فهذا النَّص الأوَّل الَّذِي تشاغب به (جولدزيهر) ليُنبَت إقحام حكاية عمرو بن ميمون عن رجم القِرْدة في أصلِ "الصَّحيح" بكلام الحميديِّ، مُثْيِمًا ذلك بذكر استنكارِ ابنِ عبد البرِّ لمتنِه؛ فلو كان تريَّث ونظر في تعقُّب ابنِ حَجرِ على الحُمْيديُّ عند شرحِه لهذا الأثر، وهو قوله:

«أغربَ الحُميديُّ في «الجمع بين الصَّحيحين»، فرَّعَم أنَّ هذا الحديثَ وَقَعَ مِن الْطُواف .. وما قالَه في بعض نُسخ البخاريُّ، وأنَّ أبا مسعودٍ وحدَّه ذكرَه في الأطراف .. وما قالَه مَردودٌ! فإنَّ الحديثَ المَذكورَ في مُعظم الأصولِ الَّتِي وَقَفنا عليها، وكَفي بإيرادِ أبي ذرُّ الحافظ له عن شيوخِه النَّلاثة الأثمَّة الممتقنين عن الفَربري حُجَّة، وكذا إيراد الإسماعيليِّ وأبي نعيم في مُستخرَجَهما، وأبي مسعود له في أطرافِه.

نعم؛ سَقط مِن روايةِ النَّسَفي، وكذا الحديثُ الَّذي بعده، ولا يَلزم مِن ذلك أن لا يكون في روايةِ النَّسفي عدَّة أن لا يكون في روايةِ الفَربري، فإنَّ روايتَه تَزيدُ على روايةِ النَّسفي عدَّة أحاديث . وقد أطنبتُ في هذا المَوضع لئلًا يَعْترُّ ضعيفٌ بكلامِ الحُمَيديِّ، فيعتمَدَه وهو ظاهرُ الفساويُّ^(۱).

 ⁽١) فتح الباري» (١٠/ ١٦٠ - ١٦١)، وقد وافقه القسطلاني في فإرشاد السَّاري» (١٨٢/٦)، وهو مِن أُعلمِ
 النَّاس بعده بيترونَات فالجامم الصَّحيح».

فهذا ما يَستَحِقُ أن يُسمَّى تحقيقًا وجِدِّيةً في التَّوثُقِ العلميِّ لا عجلَة الاستشراق! هذا والحميديُّ نفسه لم يجزِم بما قالَ في كلامه السَّالف، إنَّما ظَنَّ المحسب ما توافرَ لديه مِن نُسَخ وقته، يدلُّ علىٰ عدم جزمه قوله: ".. إنْ صَحت هذه الرِّيادة، فإنمَّا أخرَجَها البخاريُّ دلالةً علىٰ أنَّ عمرو بن ميمون قد أدرُ الخامليَّة .. "(1).

لكن عجَبي مِن ابنَ الأثيرِا كيف استجاز الجزمَ بكونِ حكاية ابنِ مَيمونٍ "مِمًا أُدخِلَ في صحيحِ البخاريِّ" (١٩^{٢١)} مع أنَّ مَصدرَ دعواه هو الحُميديِّ ولم يجزم بذلك؟!

وامًّا استبعادُ (جولدزيهر) أن يُخرج البخاريُّ هذا الخَبرَ في "صحيحه" لِما فيه مِن نكارةٍ تُدَّعىٰ في إضافةِ الزَّنا إلىٰ غيرِ مُكَلِّف، وإقامةِ الحَدُّ علىٰ البَهائم. . . إلخ.

فجواب ذلك لمِن لم يُحط بالأخبار علمًا أن يُقال:

إِنَّ القِرَدَة تختصُ عن أكثرِ الحيواناتِ مِن جنسِ النَّليِيَّاتِ، باتِّخاذِ ذكورِها لإناثِ تَختصُّ بها، أشبه ما يكون بما عندنا نحن البشر مِن ارتباطِ اللَّكرِ بالأنثىٰ في عقودِ الرَّوَاجِ، بحيث تَلزَمُ أَنثَىٰ القُرودِ ذَكرًا واحدًا يَختصُّ بها، يمنعُ أَن يَنزُو عليها غيرُه، بل يَهيجُ غَضَبًا لذلك، لِما رُكِّب فيهم مِن غِيرةٍ مُشابهةٍ لبني آدمَ، وهذا أمرٌ معروف عنها منذ القِدَم.

فانظر في تقرير هذه الحقيقة الخيوانيَّة، إلىٰ قول الجاحظ في وصفِه للقِرَدة: «يُحكىٰ عنه مِن شِئَة الزَّواجِ، والغِيرةِ علىٰ الأزواج، ما لا يُحكَىٰ مثلُه إلَّا عن الإنسان ا . . واجتمعَ في القِرْد (الرَّواجُ والغِيرة)، وهما خِصلتان كريمَتان، واجتماعهما مِن مُفاخِر الإنسانِ علىٰ سائر الحيوان، (٢٠٠٠).

⁽١) قالجمع بين الصحيحين؛ (٣/ ٤٩٠).

⁽٢) وأسد الغابة، (٣/ ٧٧٢).

⁽٣) ﴿ الحيوانِ (٤/ ٣٠٩).

ويزيد ابن حَجرٍ وصفَه له: "فيه مِن شِدَّة الغِيرة ما يُوازي الأدميَّ، ولا يَتَعدَّىٰ أحدُهم إلىٰ غيرِ زوجتِه، فلا يَدَعُ في الغالبِ أن يحمِلَها ما رُكِّب فيها مِن الغِيرة، علىٰ عقوبة مَن اعتدَىٰ إلىٰ ما لم يختَصُّ به مِن الأُنثىٰ،(١).

وقد ثبتَ اليومَ فيها أفعالٌ تَدلُّ على ذكاوَيَهم، وقِصَصُها شَهيرة فيما يَبتُه الإعلامُ مِن برامج، يَتعَجَّبُ منها كلَّ ذي عَنْين؛ وقد وقفوَ بنفسي على دراسةِ عِلميَّة حديثةِ شاهدةِ على ذلك، أُجرِيَت في حديقة وطنيَّة بغربٍ أُوغَندا، أظهرت: تَشابهًا مُلحوظًا في السُّلوكِ الاجتماعيِّ بين ذكورِ (الشَّامُبَانزِي) والإنسانِ، إلىٰ الحَدُّ الَّذِي تَتَجَنَّب فيه زواجَ الاقاربِ مِن أصولِ وفروع!

بل أثبتَ الباحثونَ مِن نفسِ المُحميَّة، نتائجُ دراسةٍ مُلَخَّصُها في اثني عشرة صفحةٍ، استغرقَ إجراءُها تسعّ سِنينَ، توصَّلوا فيها إلىٰ: أنَّ قِرْدَ (الشَّامُبَانزِي) الذَّكرَ فيه مِن (الغِيرة الجِنسِيَّة) ما يُصبح به عُدوانيًّا عند الاشتباهِ في كونِ شريكَتِه الأنثىٰ قد ضاجَعت قِردًا آخرًا وأنَّ الكثيرَ منهم نتيجةَ ذلك إمَّا أن يُشوَّة شريكَته الأنثىٰ! أو يَنفِرَ منها أبَدَ اللَّهر! (٢)

فلأجل هذا أقول:

لا يلزم مِن كونِ صورةِ الواقعةِ في خبرِ ابنِ ميمونِ صورةَ الزُّنا والرَّجم، أن يكون ذلك زِنَا حقيقةً ولا حَدًّا! وإنَّما أُطلِق عليه لشَبَهِه بهِ في الصُّورة فقط، فلا إيقاعَ للتَّكليفِ عليٰ الحيوانِ كما تَوهَّمه المُعترض^(٣).

فَأَمَّا عن شَبَهِه في الصُّورةِ للزُّنا: فلعَلَّ في سَوْقِ أصلِ القِصَّة مِن وجهِها المُطَوَّل، تجليةً لوجهِ الشَّبَه الَّذي لأجلِه صَوَّر ابنُ مَيمونٍ فِعلَ القِرْدَين علىٰ صورةِ ذلك، وهي:

⁽١) فتح الباري؛ (٧/ ١٦٠).

⁽٢) دراسة علميّة بمنوان: "Female compitition in champanzees"، أي: المعنافسة الأنتويّة عند يُردة الشّبائزي»، للبّاحتين (Anne E. pusey)، وهو منشور بالموقع الرَّسمي لمجلّة الطّب الشيئة المينة المسلمية المسلمية

⁽٣) انظر ففتح الباري، لابن حجر (٧/ ١٦٠).

مِن طريقِ عبد الملك بن مسلم (۱)، عن عيسىٰ بن حطّان (۲)، أنَّه شهد عمرَو بنَ ميمون، حين سُئِل عن أعجب ما رأىٰ في الجاهليَّة؟ قال:

"كنتُ في اليَمَن في غَنم لأهلي، وأنا على شُرُفي، قال: فجاء قِردٌ ومعه قِردة، فنوسَّد يدَها فَوْضَع يدَه فَوق جسَدَها فنام، قال: فرايتُ قردًا أصغرَ منه جاء يمشي خفيًّا، حقىًّ غمز القِردة بيده، ثمَّ وَلَّىٰ ذاهبًا، قال: فسَلَّت يدَها مِن تحتِ خدَّه سلًا رقيقًا، قال: ووَضَعَت خدَّه على الأرض، ثمَّ تَبِعَته، قال: فوَقَع عليها وأنا أنظر إليه.

قال: ثمَّ رَجَعتَ، فَجَعَلت تُدخِل بِدَها تحتَ حدَّه إدخالًا رقيقًا، قال: فاستِفظ فَزِعًا مَدعورًا! قال: وأطاف بها وشمَّها، ثمَّ شمَّ خياهاً^(٣)، فصاحَ صيحةً شديدةً، قال: فجَعَلت القُرود تَجيء يَمنةً ويسرةً، بن بين يديه وبن خلفه، واجتمعَ منهم جماعة، قال: فجَعَل يَصيح ويُومئ إليها بيَدِه، ثمَّ سَكَت، قال: فلَمَبت القرود يمنةً ويسرةً، قال: فما لبِثنا أن جاءوا به بعينه أعرفه، فحَفروا لهما حُفيرة فرَجموهما، فلقد رأيتُ الرَّجم في غير بني آدم قبل أن أراه في بني آدم!»⁽³⁾.

وقد علِمنا قبلُ اختصاصَ كلِّ أنثىٰ من القرودِ بذَكرِ مُعَيَّنِ، فإذا أمكَنَتُ نفسَها مِن آخر مع بقاء ارتباطِها بالأوَّل: عُدَّ ذلك في طباعِها خِيانةً، يستحقُّ فاعِلُه العقابَ، كحالِ الإنسان تمامًا :

 ⁽١) عبد الملك بن مسلم بن سلام الحنفي، أبو سلام الكوفي، ثقة شيعي، من كبار أتباع التابعين، انظر انهذيب الكمال، (١/١/ ١٥٠).

 ⁽۲) حيسني بن حطّان الرقاشن، من أواسط التابعين، وَتُقه العجلي وابن حبَّان، انظر «تهذيب الكمال»
 (٩٠/٢٢).

هذا وإنَّ قول ابن عبد البرِّ في «الاستيماب» (١٢٠٦/٣) في عبد الملك بن مسلم، وعبسل بن حطّان: «لاَ يُحَتَّجُ بهما»: مثّا ردَّه عليه ابن حجر، فإنَّ عبد الملك ثقة بن رجال الشحيح، ولم يسبقه أحد في تضعيف، وأمَّا عيسىٰ فقال في «التَّقريب»: «مقبول»، أي حسن الحديث إذا تربع، فحديثه لا يأس به في غير الأحكام علىٰ رجه الخصوص، وانظر السان الميزانه لابن حجر (٢١/١٦).

⁽٣) أي: دُبرها، كما في رواية أبي نعيم في المعرفة الصحابة؛ (٢٠٤٧/٤).

 ⁽٤) أخرجه ابن شاذان في الجزائمه (ج/١٠١ مخطوط)، وأبو نعيم في المعرفة الصحابة (٤/٤٠٤٧)،
 وساقها الإسماعيلي في المستخرجه من نفس هذا الظريق، كما في اللفتمه لابن حجر (١٦٠/٧).

وغالبُ القِرَدَة لا تُعدَمُ مَخالبَ وأنيابًا نقتلُ بها كالمُفتَرِساتِ، فـ «منها ما يَمَضُّ، ومنها ما يخدش، ومنها ما يَكبِر ويُحطِّم، والقرودُ ترجُم بالأكُفُّ الَّتي جَعَلها الله لها، كما يرجُم الإنسان، (١٠) ويِذلك تَوسَّلَت لقتلِ القِردَيْنِ الخائنينِ في خبر ابن ميمون.

ومثلُ هذه العقوبات الانتقاميَّةِ مِن الدَّكورِ علىٰ مَن اعتدىٰ علىٰ خصوصِيَّتِها الجِنسيَّةِ، قد شاهدَه النَّاسُ في زمانِ ابن تيميَّة (ت٧٢٦هـ) في غير القرودِ، حتَّىٰ في الطُّيور^{٢٠)}!

فحاشا البُخاريَّ أن يُريد بهذا الخبرِ حقيقةَ الزِّنا وَحَدَّه في الشَّرع، وإلَّا لأوردَه في كتابِ الحدودِ في باب (رَجم المُحصَن) -مَثلًا- أو (إِثم الزُّناة)، وعنده في هذين مِن أحاديثِ النَّبي ﷺ وأقوالِ صحابتِه ما فيه غُنيةٌ له عن روايةِ رجلٍ في جاهليَّه.

إنَّما أوتي المُعترض على البخاريّ في هذا الخبر: مِن ظنَّه أنَّ كلَّ جَبِر يورِدُه الأثمَّة في مُصَنَّفات الحديث هو دِينٌ، يُراد به تشريعٌ أو عقيدةا والحالُ أنَّ المحدِّثين قد يَرُوون في جوامعهم ما يخرُج عن هذا، فيسوقونَ أخبارَ تاريخيَّة، منها أحوالُ النَّبي ﷺ قبل البِعثة، وأحاديثُ صِفاتِه الخِلْقِيَّة، وهذان ليسا مِن التُشريع في شيءٍ؛ أو أخبارَ الجاهليّين إعتِبارًا أو استظرافًا؛ وهنا ساق البخاريُّ أثرَ عمرو بن ميمون! حيث أخرجه في بابِ (أيَّام الجاهليّة) مِن كتابِ المَناقب.

وَرَجه المناسبةِ بين أثر ابن مبمونِ وبين ترجمةِ البابِ لا تخفىٰ: فالفصَّة فيها تحكي أمرًا غريبًا وَقَع في الجاهليَّة؛ وقوله فيها: ".. فرجمتُها معهم،""): دلالةٌ لطيفةٌ علىٰ عظيم قُبحِ خيانةِ المَشيرِ عند العربِ مع جاهِلِيَّتِها، حتَّىٰ استحقَّ فاعلُها عندهم شديد البقاب.

⁽١) فتأويل مختلف الحديث؛ لابن قتيبة (ص/٣٧٣).

⁽٢) المجموع الفتاويٰ، (١١/٥٤٥)

⁽٣) أخرجه أبو نميم في «معرفة الصّحابة (٤/٤٧/٤).

وفيه أيضًا دَلالة علىٰ أنَّ عمرو بن مَيمون مِمَّن أسلَمَ وقد أدركَ الجاهليَّة (١٠)، فلأجل ذلك اختارَ له البخاريُّ هذه الحكاية، وفي هذا الباب تحديدًا (٢٠).

فَهذه النُّكَ الَّتِي استعضَىٰ علىٰ المُعترضِ لَمْحها، ولعمايته اتَّهم الخبر بعدم الفائدة؛ وقد أطنبتُ في هذا الموضع -كما أطنّبَ ابن حَجر قبلي في الرَّدِ علىٰ الخُميديِّ- كي لا يُغترَّ ضعيفٌ بكثرة ما يَبتُه الرَّائغون مِن الشُّبَه علىٰ هذا الخبر، تسفيهًا لعقل مُخرِّجه، فيعتمدها وهي ظاهرة الفسادِ.

⁽١) انظر «الجمع بين الصَّحيحين» للحميدي (٣/ ٤٩٠).

⁽٢) قرَّر هذه النُّكتة ابن الجوزي في اللَّقيح فهوَّم أهل الأثر؛ (ص/ ٢٨٨).

المَطلب الخامس الجواب عن شُبهة التَّصرُّف في رواية ابن عمرو: «إنَّ آلَ أبي (..) ليسوا لي بأولياء»

هذا النَّص النَّاني الَّذي استدلَّ به (جولدْزيهر) علىٰ الإقحامِ في «البخاريّ»، وهو زعمُه أنَّ بعضَ النَّقلةِ أدخلَ كلمةَ (بَياض) في متنِ هذا الحديث، ليخلُصَ به إلىٰ لعن عائلةِ تُسمَّىٰ (آل بَياض)!

ونقول في جوابه: مِن العُجمةِ أُرتِي! ولو صدق هذا المُستشرق في نقدِه، لأَخَذَ بسائر كلامِ القَسْطلانيِّ في هذا الموضع، حيث إنَّه اقتطع منه ما يروقُ شُبهتَه، مُتعاميًا عَمَّا أفادَه القسطلانيُّ نفسُه مِن ضبطِ هذا اللَّفظِ بالرَّفع (بَياضٌ)، وليس بالجرِّ (بياض) كما أوْهَمَه (جُولدزيهر).

فالمعنى على ما ضَبَط القسطلانيُ له: أنَّ هذا الموضِع من الحديث في الأصلِ الَّذِي أَخِذ منه أبيضٌ، أي: مِن غير كتابة، قد أبانَ عن هذا البَياضِ شيخُ البخاريُّ في جملةِ منه تَوضيحيَّة مُعترضةِ خارجَ نصٌ المتنِ؛ وقد زادَه القَسطلانيُّ بيانًا بأنْ قال بعده: "ولا يُعرَف في المَرَبِ قبيلةً يُقال لها أبو بَياض! فضلًا عن قريش، وسِياقُ الحديثِ يُشعِر بأنَّهم مِن قبيلتِه ﷺ، وهي قريش، (١٠٠٠).

⁽۱) ﴿إِرشَاد الساريِ (۱۳/۹).

فأعظِم بها مِن أمانةٍ علميَّةٍ مِن المُحدِّثين في حفظِهم لشكلِ المَنقولِ كما هو، تبعثُ المُستشرِقَ إلىٰ التَّحشُرِ علىٰ ما ضَيَّعه أسلافُه مِن أمانةِ أسفارِهم لو كان مُنصفًا!

وأمًّا عن الباعثِ إلى توكِ الرَّاوي لهذا الموضع بَياضًا دون ذكر اسمِ المُرادِ مِن الآل: فيقول عنه النَّرَوي: «هذه الكنايةُ بقوله: (يعني فُلانًا)(۱)، هي مِن بعضِ الرُّواة، خَشِيَ أن يُسَمِّه، فيتَرَبَّب عليه مَفسدةٌ وفتنةٌ، إمَّا في حَقَّ نفسِه، وإمَّا في حَقّه وحَقَّ غيره، فكنَّل عنه، والغَرَض إنَّما هو قوله ﷺ: إنما وَلِييَ الله وصالح المومنين ... (۱).

غير أنَّ هذا المُبهَم المُستَتِر وراءَ لفظِة (بياضٍ) قد جَاء ما يُفصِحُ عنه في روايةٍ أخرى جهلها المُستشرق، يقول ابن العربيُّ (ت٥٤٣هـ): «بَيَّنها أبو [ذرُّ]^(٢) في «جمع الصَّحيحين»، عن شعبة، بالسَّند الصحيح، فقال: «آل أبي طالب ليسوا إلى بأولياء، إنما وَلِيَّى الله وصالح المؤمنين⁽²⁾.

(٢) فشرح النووي علىٰ مسلم؛ (٣/ ٨٨).

 ⁽١) كذلك جاءت في اصحيح مسلم؛ (ك: الإيمان، باب: موالاة المؤمنين ومقاطعة غيرهُم، رقم: ٢١٥) بلفظ: الا إن آل أبي - يعني فلانا - ليسوا لي بأولياء.

⁽٣) قد صُحفت في العطيرع من «أحكام القرآن» إلى (أبو داود)! وأبو ذر: هو عبد بن أحمد الهروي صاحب الراوية المشهورة لـ «الجامع الصحيح»، ولأبي ذر الهروي «المسند المؤلّف على الصحيحين»، ذكره ابن خير في «فهرست» (ص/٢٥٤)، فهذا الذي عناه ابن المربي، والله أعلم.

⁽٤) وأحكام القرآنه لابن العربي (٣/ ٤٦١)؛ ولذلك لما شرحَ هذا الإيهام الدَّاودي بقوله: «المُرادُ بهذا النَّين: مَن لم يُسْلِم منهم، علَّن عليه ابن خجرٍ في افتح الباري» (١٠/ ٤٢٠، ٤٢٢) بقوله: «لو تَقَطَّن مَن كُشُّ عن أبي طالب لذلك، لاستغنى عمَّا صَتَماً».

المَطلب السَّادس الجواب عن مُطالبة المُعترضِ بالنَّسخة الأصليَّة لـ «صحيح البخاريِّ» شرطًا لتصحيح نسبتهِ إلى مُصنِّفه

وأمَّا مُطالبةِ المُعترضِ لنُسخةِ من الكتابِ بخطُّ البخاريِّ لتصِحَّ نِسبتُه إليه، فالجواب عنه مِن وجوه:

الوجه الأول: أنَّ الكتابَ مَعلومٌ بالضَّرورةِ أنَّه تأليفٌ للبخاريِّ، فإنَّ النَّاس تعلمُ بالضَّرورةِ أنَّ بالبخاريِّ مَعلَى المَقروءُ المَعديثِ، وأنَّه هذا المَقروءُ المَسموعُ المُتداوَل بينَ النَّاس؛ ولا فرقَ في ذلك بين كِتابي البخاريِّ ومسلم وبين غيرِها مِن سائرٍ مُصَنَّفاتِ علماءِ الإسلام، بل كتبُ الحديثِ بالخصوص مُختصَّةً عنها بصَرفِ العنايةِ مِن العلماءِ إلى سَماعِها وضَبطها وتَصجيجها، وكِتابةُ خُطوطهم عليها شاهِدٌ لمِن قَراها بالسَّماع، ناطقةٌ لمِن شَوعَها بالأذَّن في روايتِها.

وكنًا قدَّمنا أنَّ البخاريُّ كان يُحدِّث بكتابه، وتَلقَّاه عنه طُلاَّبه سماعًا ومُقابلةً لنُسَخِهم بنُسخِته، فلو افترضنا جدلًا ضياعَ نُسخة البخاريِّ الَّتِي بيده، فهذه النُّسَخ تقوم مَقامَها لا شكَّ، فكيف وهي مثات النُّسَخ، وكلُّ نُسخة لها سندها إلىٰ البخاريِّ، وكُلُها مُتطابقةً في الجملة؟!

وهذه الصِّناعة التَّوثيقيَّة البديعة هي ما أيَّس أهلَ الكذبِ والتَّحريفِ مِن الكَذبِ في هذه المُصنَّفات المَسموعَّة؛ فكما أنَّه لا يُمكِنُ أحدًا أن يُلْخِلَ في «المُدوَّنة» وكُتبِ السَّماعاتِ عن مالكِ مسألةً في جوازِ المَسحِ على الجَورَبينِ

الخفيفين -مثلًا- ويقول: إنَّه مَذهب مالكِ! ويَخفىٰ ذلك علىٰ حُفَّاظِ مَذهبِه؛ فكذلك لا يُمْكِنُ أحدًا أن يزيدَ في "صحيح البخاريُّ" حديثًا مُختلقًا ويَخفىٰ علىٰ أهل الحديثِ بعده!

الوجه الثَّاني: أنَّ النُّسَخ المختلفة لـ "صحيح البخاريِّ" كالرُّواةِ المُختلِفين، واتَّفاقُها يَدكُ علىٰ صِحَّةِ ما فيها عن البخاريِّ قطعًا كما قلَّمنا.

فإنَّك إذا وَجَدتَ الحديثَ في نُسخةٍ منه نُسِختُ باليَمنِ، ووَجدتَه في نُسخةٍ للمِّحتُ باليَمنِ، ووَجدتَه في نُسخةٍ لنَّه نُسِخت بالمعرب، وفي الشَّام وغيرِها مِن أقطارِ الإسلام؛ ثمَّ وَجَدْتُه أَيْ الشَّامِ وغيرِها مِن أقطارِ الإسلام؛ ثمَّ لَحَظَّابِي (تـ٨٣٨٨)، فإنَّ هَذا أدركَ الَّذِين رَووا الكتابَ عن شيوخِهم عن البخاريِّ رواية نَسخ ومُطابقةٍ، وشرحُه أثبت فيه كِتابَ البخاريِّ بشكلِه المُتداوّل، فيكون نفسُ شرحِه نُسخةً مِن الكتاب، بل كلُّ شروح البخاريِّ المُتقدِّمة تُعتبر نُسَخًا صحيحة منه.

ثمَّ وَجدتَه أَيضًا في المُستخرَجاتِ علىٰ «البخاريُّ» الجامعةِ لها فيه، كـ «المُستخرِ» للإسماعِيليُّ (ت٧٧١هـ) عليه، وهي الَّتِي تأتي إلىٰ الأحاديثِ الَّتِي رَوَاها البخاريُّ، وتَرويها بأسانيدَ تلتقي فيها مع البخاريٌّ في شيخِه أو شيخِ شيخِه.

فلا شكَّ أن النَّاظرَ في هذا كلَّه لن يُعدَم العلمَ الضَّروريَّ باستحالةِ تَواطوِّ رُواة هذا الكتاب علىٰ مَحضِ الكذبِ والمُباهَةِ، لأنَّه يَستحيلُ اجتماعُهم واتَّفاقُهم علىٰ ذلك، لِبَنائحدِ أزمانِهم وبُلدانهم، واختلافِ أغراضِهم ومَذاهبِهم.

الوجه النَّالث: أنَّ الأمَّة قد أجمَعَت على جوازِ إسنادِ ما في «الجامع الصَّحيح» إلى محمَّد بن إسماعيل البخاريّ؛ وذلك أنَّ العلماء ما زالوا يَقولُون في كتبهم: هذا الحديثُ رواه البخاريُّ، أو رواه مسلم، أو اتَّفَقا عليه، مِن غير نكير في هذا على الرَّاوي، مع كثرة وقوع هذا منذ صُنِّفَت هذه الكتبُ، إلى هذا التَّريخ، وذلك قريبٌ مِن ألفي وماتتي سنة، والإجماعُ حُجَّة قاطِعةٌ للتَّشغيبِ الَّذي اسْتَمَ به المُعترض، ومُزيلةٌ للتَّشويش الَّذي أورَدَهُ (١٠).

⁽١) انظر هذا الوجه في العواصم والقواصم، لابن الوزير (١/٣٠٤–٣٠٥).

الوجه الرَّابع: أنَّ المُعترضِ إن عَبِيَ عن تفهُمِ ما قدَّمناه مِن بيُّناتٍ، فلعلَّ الأنسبَ لمثلِه أن يُفهَم بضربِ مثالٍ واقعيٍّ، يُعلِمه كيف أزرى بنفسِه حينَ اشترطَ توقيعَ النُولُفُ على الكتاب بخطُّ بيده، وذلك بأن يتخيَّل نفسَه:

قد دَعَلَ مكتبة عالميّة مرموقة، أو دارًا للنَّشرِ مَطروقة، على رفوفها أوقارُ أسفارٍ في شَتَّى أوييةِ العلوم، فلَاحَ له منها كتابُ «الجمهوريَّة» لأفلاطون (ت٤٣٧ ق.م)، وكتابُ «الأمير» لميكّيَا فيلي (ت٢٥٧٧ ق.م)، فلم يلبّت حتَّى تُوَجَّه بهما إلىٰ قيّم الخزانةِ قائلًا: إنِّي لا أعترف بصحَّةِ هذين الكِتابين، حتَّى تُخرِجوا لي نُسخة أصليّة لكراً واحدٍ منهما كتبها المؤلفُ بخهً يَده! بل لا أعترف بأيّ كتاب حَوّته خِزانتُكم إلَّا بهذا الشَّرط، حتَّى اطمئلُ إلى الغزو إليه!

ُ فحدِّثني -بالله عليك-: عن أيٌ لونٍ أو صورةٍ تخيَّلتُ بها وَجهَ قَيِّم الخزانةِ وهو يُلطّم بهذا الكلام؟! وقد تجاوزَ هذا المُتحذلِقُ جميعَ الاعرافِ الإنسانيَّة، والمَسالكِ العلميَّة، الَّتي تضمَنُ سَلامةَ الكُتبِ، وعدمَ انتِحالهِا في عصرِنا الرَّاهن!

الوجه المخامس: أنَّا لو افترصَنا جَدلًا ظَنَيَّة نسبةِ ما في "صحيح البخاريّ" إليه، فإنَّه مع ذلك يستحيلُ وَصمُ ما فيه مَعزُوًّا إلىٰ النبَّي ﷺ بالكذب، لأنَّ البخاريُّ لم يَتَفرَّد أصلَا بروايةِ حديثٍ نَبويٌ دون سائرِ الأثمَّة، بل هي نفسُها مُمُوَّقة عند غيرِه في تُحتِ الشُّن والمَعاجم والمَسانيد والأجزاءِ ونحوِها؛ فأكثرُ أحاديثِ المُخاريُّ لها العشراتُ مِن الطُّرقِ في تُحتِ الحديثِ المُخالِفة، ولله الحمد.

فأيُّ طائل وراء هذا التَّشغيب والتَّشكيك في نُسخ البخاريُّ؟!

(المَبحث السابع

دعوى اختلالِ المتونِ في «صحيح البخاريِّ» لروايتِها بالمعنى وتَقطيعِها

المَطلب الأوَّل احتجاج المُخالفين بتقطيعِ البخاريِّ للأحاديث وروايتها بالمعنى على انتفاء مصداقيَّة كتابه وضعفِ أمانتِه

يُعتبر تقطيعُ المُحدَّثين للحديث واختصارُهم له ذريعةَ احتجَّ بها كلُّ مَن أفقدَ الثُّقة بما يَزيُره المُصنَّفون مِن متونِ في كُتب الحديث، يحتَملون بذلك منهم الغَلطّ في نقلٍ غير المَعنىٰ المُرادِ، أو خوفًا مِن تصرُّفِ المُحدَّثينَ في تَشكِيلِها حسبَ أهوائِهم المفقديَّة والسيَّاسية؛ فصارَ هذا التَّصرُف مِن المُحدَّثين في متونِ بعض الأحاديث مَثلبةً يَتَقَصَّدُها بالتَّشهيرِ كلُّ مُناوئِ لهم في هذا الزَّمان (١٠).

والبخاريُّ قد أوفى بالنَّصيبِ الأوفرِ مِن هذا التَّشنيعِ، لِما عُرِف عنه مِن تقطيعِ بعضِ المتونِ في "صحيجه» واختصارِها، حتَّىٰ لقد بلغَ الفجورُ في الخصومةِ ببعضِهم، أن يُعدُّ هذا العملَ الفَيِّيَ مِن البخاريُّ "نوعَ خيانةٍ علميَّةٍ، ناجمةٍ عن روح التُعشُّب لمذهبه المَقديَّة "⁽⁷⁾.

وبالنَّظر في كتاباتِ مَن توجَّه إلىٰ ﴿البخاريُ ۗ بالطَّعنِ في منهجِه، نجهُ ۖ أَطْئَرُ مَن يُدَنِّدِنُ حُول تقطيعِه للاحاديث، ويجرِّم ذلك منه: الشَّيعة الإماميَّة، والمُعاصِرون منهم علىٰ وجو الخصوص؛ فكان فيما ادَّعوه عليه: أنَّه تَرسَّل بهذه

⁽١) كما تراه في ﴿أَصُواء علىٰ السنة المحمدية﴾ لأبو رية (ص/٧٠–٨٣).

⁽٢) انظر (أضواء على الصحيحين) لصادق النجمي (ص/١١٦).

الطّريقة في التّصنيف الإسقاظ أحاديثَ تشتمِل على مُنقبة لعليٌ ظَهِم، وحذف ما يُوهِم مُنقبة لعليٌ ظَهِم، وحذف ما يُوهِم مُنقصة لغيره من الخلفاء الرّاشدين؛ أي أنَّ البخاريَّ كان يعمِد إلى حذف صدر المتن - مثلًا - أو ذيله، أو تقطيع المبتنِ مِن وَسَطِه، لكي تخفَى المنقبة أو المَنقصة.

ترىٰ هذا الافتراء في مثل قولِ (عبد الصمَّد شاكر): "كلُّ مُنصفِ تَعمَّق بعد مُطالعة البخاريِّ في سائرِ الصَّحاح، يفهمُ بوضوحِ أنَّ البخاري يَرىٰ جوازَ الحذفِ والتَّغييرِ في متونِ الأحاديث بما يَراه مُناسبًا، وهذا أمرِّ خطيرٌ، يُسقِط اعتبارَ الكتاب إلىٰ حَدِّ بعيد، رخمَ اشتهارِه، واعتمادِ مُعظم أهل العلم عليه (())

وفي قول (جعفر السُّبحاني): «إنَّ البخاريُّ وإنْ ذَكَر شيئًا مِن فضائل عليٌّ وأهلِ بيتِه، إلَّا أنَّ قَلْمَه يرتَعِشْ عندما يَصِل إلىٰ فضائلِهم، فيَعبَثُ بالحديث مهما أمكن^(۱۲)».

أمًّا (صادق النَّجمي)! فكان أطولَ القوم نَفسًا في التَّعريضِ بالبخاريِّ سلوكه لهذا النَّهجِ في اختصارِ المتون وتقطيعها، وكثيرٌ مِمَّن تَكلَّم مِن بعده في هذا مِن أَمل طائفتِه إنَّا يَستقي أمثلته مِن كتابِه «أضواءٌ على الصَّجيعين»، مِن غيرِ تثبُّتِ مِن مَصادرِه! ولا مُبالاةٍ لتوجيهات العلماء في كشفِ مُغالطاتِهم على تصرُّفاتِ البخاريِّ.

فكان مِمًا يزعمه هذا (النَّجميُّ)، أنَّ مِمًا يَسلُب الاطمئنانَ والاعتمادَ على "صحيحِ البخاريُّ"، ويُوجِبُ عدمَ الوثوق بمَرويَّاته: أنَّ قِسمًا مِن أحاديثِه قد رُويَت بالمعنى، ولم يَتَقَلها المُصنِّف بنفسِ اللَّفظِ حسبَ ما سوِيَها مِن ناقِلها.

مُستشهدًا في ذلك بما نَقَله الخطيبُ عن البخاريِّ قال: ﴿رُبُّ حديثٍ سَمِعتُه بالبَصرة، كتَبتُه بالشَّام، ورُبَّ حديثٍ سمعتُه بالشَّام، كتبتُه بمصر، فقيل له:

⁽١) انظرة عابرة في الصحاح الستة (ص/٦٠).

⁽٢) مقدمته لـ «القول الصراح في البخاري» لفتح الله الأصبهاني (ص/ب).

يا أبا عبد الله بكماله؟ قال: فسَكَت، (١)؛ وبقولِ ابن حَجرِ عند كلامِه على حديثِ سِحرِ النَّبيِ ﷺ: ". . هذا مِن نَوادِر ما وَقَع في البخاريِّ، أَنَّه يُخرِج الحديثَ تامًا بإسنادِ واحدِ بلَفظيْن، (٢).

وهذا بخلاف مسلم، فليس يَنقِمُ عليه المُخالفون هذه الطَّريقة كثيرًا، لا يُحالفون هذه الطَّريقة كثيرًا، لا يكادون يذكرونه (٢)، لا تُهم يَعلمون أنَّ امسلمًا إنَّما صَنَّف كتابَه في بليه، بحضورِ أصولِه، في حياةٍ كثيرٍ مِن مَشايخِه، فكان يَتَحرَّز في الأَلفاظِ، ويَتَحرَّىٰ في السَّياق، (٤).

وفي تقرير هذه الشُّبهة في متون البخاريِّ، يقول (النَّجميُّ):

الو تَتَبَّعنا وفحَصنا الأحاديث الَّتي رَواها البخاريُّ في "صحيحِه، لوَجَدنا أَنَّ البخاريُّ أَنَّ البخاريُّ التَّبَعَ أسلوبَ النَّقلِ بالمعنىٰ في كثيرٍ منها، . . وعليه؛ فهل يُدكِن لقارئِ أَن يُعتبِدَ علىٰ كتابٍ وَصَبَعَه مُولَّلُهُ في مُلَّةٍ ستَّة عشر سنة، كما اعترف البخاريُّ أَنَّه خَرَجٍ وضَبَط فيه تلك الأحاديث الَّتي سَمِعها في بلدٍ، وبعد مُلَّةٍ مِن الرَّمن كتبها وهو في بلدٍ آخر؟

لا ربب أنَّ هذه الفترة الزَّمنية التَّي فَصَلت بين سماع الحديثِ وبين تَدوِينه، سوف تُنسيه ألفاظ الحديث، ويأتي مكانَها بألفاظ أخرى غيرها، أي يكون النقل فيه نقلا بالمعنى، وبهذا يَفقد الحديثُ شأنَه واعتبارَه، . . ولهذا السَّبب جَملنا موضوعَ النَّقلِ بالمعنىٰ الَّذي اتَّبعه البخاريُّ في تخريجه للأحاديثِ في صَحيجه دليلًا على ضَعف أحاديثِها (٥٠).

⁽۱) قتاریخ بغداده (۲/ ۳۲۲).

⁽۲) فنتح الباري؛ (۱۰/۲۲۷).

⁽٣) وللذّلك آخَذُ (حيدُر حبُّ الله) احد الباحثين الإمائية المعاصرين على (صادق النّجيمي) عدمٌ بشكوه لمسلم صنيته في السخافظة على المبتون، فقال في مترقف الإمائية من الصحيحين (ص/ ٤٥). (١. النّفلفت أنّ النّفد المرفّر منا، لم يُستدح مسلم بن الخجّاج على عدم تعلق مدا الاحملة تحما قبل البخاري، مع أنّ جمّل عنوانَ بحيد في إشكائيات على الصّحيحين! فيما هي إشكائياً على البخاري، ومدتح لمسلم على مرضوعيه!».

⁽٤) «النُّكت علىٰ كتاب ابن الصَّلاح؛ لابن حجر (٢٨٣/١).

⁽٥) ﴿أَصْواءَ عَلَىٰ الصَّحيحينِ (ص/١٢٥-١٢٦).

المَطلب الثَّاني

دفع احتجاج المُخالفين بتقطيعِ البخاريِّ للأحاديث وروايتها بالمعنى على دعوى الخلل المُتوهَّم في كتابِه وضعفِ أمانة صاحبه

الفرع الأوَّل: اختصار المتن وعلاقتُه يتقطيع المتن وروايتِه بالمعنىٰ.

اختصار المتن: هو حذفُ راوِيه أو نافلِه تُسيئًا منه، فيكون بهذا الاعتبار له صورتان عند المُحَدُّثين:

الأولىٰ: حذف بعض المتن، والاقتصار علىٰ بعضه الآخر بلفظِه.

الثَّانية: حذف بعض المتنَّ، والإتيان ببعضه الآخر على المعنىٰ دون اللَّفظ.

فعلىٰ هذا، يحصل اختصارُ المنن تارةً بتقطيع الحديثِ في الأبواب، بحيث الدين المسئف كلَّ قطعة فصَلَها مِن الحديث في بابٍ مُستقل مِن مُصَنَّهِه؛ وتارةً برواية بعضِه دون كمالِه، بحيث يَقتصر علىٰ رواية بعضِه، ويحذف بعضه الآخر من غير أن يذكره في موضع آخرَ من تصنيفِه؛ وتارةً أخرىٰ يكون بحذفِ بعضِ ألفاظِه، والإنهان به علىٰ مَعنه بعبارة وجيزةٍ.

وبهذا يتقرَّر: أنَّ العلاقة بين اختصارِ المنن وتقطيعِه علاقةُ عموم وخصوصِ مُطلق، فإنَّ الاختصارَ أعَمَّ مِن التَّقطيع، فإنَّ كلَّ تقطيع اختصارً، وليس كلَّ اختصارِ تقطيعًا، بل يحصُل بطُرقِ أخرى غير طريقةِ التَّقطيع، كان يحُذَف بعضُ المتن، ويُجيل بقيَّة علىٰ المعنىٰ كما تَقدَّم(١٠).

 ⁽١) انظر شواهد هذا التّفصيل من كلام العلماء في «اختصار المئن ومنهج الإمام البخاري فيه لمحمد الحبرجي (ص/٢٧-٢٧).

كما أنَّ العلاقة بين روايةِ المتن بالمَعنىٰ وبين اختصارِه، أيضًا علاقةُ عموم وخصوصٍ وجهيٍّ، إذ يَجتمعان في حديثِ حُذِف منه بعضُ ألفاظِه، وتُصُرُف فيه بما يُوافق المعنىٰ؛ وتَنفرِدُ الرَّوايةُ بالمعنىٰ عن الاختصار بحديثِ حَصَل فيه تَغيِيرُ في ألفاظِ المتن، دون أن يَستلزم ذلك حذف شيء بن المتن^(۱).

الفرع النَّاني: حكمُ الرَّوايةِ بالمعنىٰ واختصارِ المتنِ، وشروط ذلك.

أمًّا الرَّواية بالمعنى - وإن كان الخلافُ فيها ثابتًا بين المُتقلِّمين - فإنَّ جوازها بشروطها هو مَذهبُ جمهورِ العلماء^(٢٢)، و الَّذي تَشهدُ به أحوالُ الصَّحابة والسَّلَف، ويَدلُّ عليه روايتُهم القصَّةَ الواحدةَ بألفاظٍ مُختلفةٍ (^{٢٢)}، وهو المُستَقَرَّ عليه عند عامَّة المُتَاخِّد، (^{٤٤)}.

والأصلُ وإن كان تأديّة الرَّاوي للحديثِ كما سَمِعه بلفظِه، فهو لا ريبَ ابرَأُ للذِّمة؛ لكن للمَشقَّة فيه رخَّصوا أَنْ يُؤدِّيه على معناه، حيث العِبرةُ في نصوصِ السُّنة هو ما تدُلُّ عليه مِن الأحكامِ والشرائع، فإنَّ الأداءَ للحديثِ بمعناه عند مَشقَّة الإتبان بلفظِه مُحقِّق للغَرضِ، ما دام المعنى صحيحًا مُوافقًا لدلالةِ أصلِ لفظِه (٥٠).

فلأجلِ ذلك نرى المحدَّثين شَرَطوا على مُؤدِّبه على هذا الوجهِ أن يكون فقيهًا عالِمًا بما تُحيل المعاني، وحرَّموا ذلك على الجاهلِ بمَواقع الخطابِ، ودقائقِ الألفاظ، لئلاً يَمْعَ في الكذبِ على النَّبي ﷺ؛ حتَّى كان مِن صُور المِلَل الواردةِ عندهم على الأحاديثِ النَّبويَّة: التَّعليلُ بالخطأِ بسبّب الرَّوايةِ بالمعنى(٥٠٠.

 ⁽١) وإلىٰ هذا التقسيم يشير كلام القاضي عباض السَّبتي في كتابه (إكمال المعلم) (١٤/١).

⁽٢) انظر «نزهة النَّظر» لابن حجر (ص/١١٩).

⁽٣) التدريب الرَّاوي؛ للشُّيوطي (١/ ٣٣٥).

⁽٤) ذكرَ اتَّفاقَهَم الخطيبُ البغداديُّ في «الكِفاية» (ص/٢٠٠).

 ⁽٥) مع أَشْفاقهم جميعًا على حُرمةً روأية ما تفسمته بطورة الكتب بالمعنى، فليس لاخد أن يُعثير لفظ شيء بن
 كتابٍ مُصَنَّفٍ ويُعتِّبَ بَلَكُ فيه، لانتفاء النشقة، انظر «مقدمة ابن الصلاح» (ص/٢١٤)، و«فتح المغيث» للسخاري (٣/٤٣).

⁽٦) انظر أمثلة ذلك في اشرح علل الترمذي، لابن رَجب (١/٤٢٧).

يقول ابن تبميَّة في ما يقمُ في نَقلِ المتونِ بالمعنى أو تفسيرِها مِن غَلظ: إنَّ الله يُقيم له مِن الأُمَّة مَن يُبيِّنه، ويذكرُ الدِّليلَ على غلظِ الغالِظ، وكلبِ
الكاذب، فإنَّ هذه الأَمَّة لا تَجتمع على ضلالةٍ، ولا يَزالُ فيها طائفةٌ ظاهرةٌ علىٰ
الحقِّ حَتَّى تقوم السَّاعةُ، إذْ كانوا آخِرَ الأمّمِ، فلا نبيًّ بعد نَبيِّهم، ولا كتابَ بعد
كتابِهم، (۱).

هذا؛ وليس ما نراه من تَعَدَّد رواياتِ الحديثِ الواحدِ أصلُه دائمًا مِن النَّقَلَة، بل يكون أحيانًا بسببِ تَنوعٌ ألفاظِ النَّبي ﷺ نفسِه بين الحينِ والآخر؛ فرُبَّ حديثِ قاله في مَجلسِ، أعادَه في مجلسِ أو مناسبةِ أخرىٰ بلفظِ آخر، فيَروِي كلُّ صَحابِعٌ ما سَمِعَه فيما حَضرَهُ (٢٢).

ويتَفَرّع عن هذا المبحثِ من الرّواية بالمعنى، حكمُ اختصارِ الحديث:

فقد ذهب إلى منع الاختصار مُطلقاً أكثرُ مَن مَنَع نَقلَ الحديثِ بالمعنى، وهم بعضُ أهلِ الحديث المُتقدِّمين، تحرُّزًا مِن قطعِ الخبرِ وتَغيِيره، فيُودِّي ذلك إلى تغييرِ معناه دون تفطَّنٍ؛ وهذا اختارَه أبو الحسين البصري (ت٤٣٦هـ) مِن المعتزلة (٣٠).

وعلىٰ خلاف هذا المذهب مَشىٰ سائر المُحدَّثين والأصوليَّين، أي إلىٰ جوازِ الاختصارِ، بل قال النَّووي: «أمَّا تقطيعُ المُصَنَّفين الحديثَ الواحدَ في الأبواب، فهو بالجوازِ أوْلىٰ، بل يبعُد طَردُ الخلافِ فيه، وقد استمَّرَّ عليه عِلمُ الاَّنَّةِ الحُقَّاظ الجِلَّة مِن المُحدَّثين وغيرهم مِن أصنافِ العلماء،(٤).

 ⁽١) «الجواب الصّحيح» (٣٩/٣).

 ⁽٢) انظر أمثلة لذلك في «أسباب تعدُّد الروايات في متون الحديث» لـ د. شرف الغُضاة وأمين القضاة (ص/ ١٠٠).

⁽٣) (المعتمد) لأبي الحسين البصري (١٤١/١).

⁽٤) قشرح النووي علىٰ مسلم؛ (٤٩/١).

وهؤلاء الأعلام في مذهبهم هذا لم يُغفلوا تقييدُ الاختصارِ للمتونِ وتقطيعها بشروطٍ تقي مِن تَغيِير المعنىٰ، هذه الشَّروط منها ما يَتَعلَّق بالرَّاوي المُختَصِر نفيه، ومنها ما يَتَعلَّق بالحديثِ الَّذي يُراد اختصارُهُ(١٠).

فأمًّا عن الواجبِ توفُّره من ذلك في المُخْتَصِر:

فيلزمه العِلمُ بمَدلولاتِ ألفاظِ الحديث، وما يخلُّ حذفُه مِن المتنِ بالمعنىٰ. وكذا يلزمُه الفقهُ بمعنىٰ المتنِ، وما يدلُّ عليه من أحكام، لكي لا يحذَف ما. له تَملُّقُ بحكم منه، فيقطع الخبرَ عن وجهه (٢٠).

وفي تقريرٍ هذه اللَّوازم للمُختَصِر يقول ابن حبَّان: ".. أنْ يعلَمَ مِن الفقهِ بمقدارِ ما إذا أدَّىٰ خبرًا، أو رواه مِن حفظه، أو اختصره، لم يُجلُه عن معناه الَّذِي أَطْلَقَه رسولُ الله ﷺ إلىٰ معنیٰ آخر،"".

فإذا شَكَّ الرَّاوي في الارتباط بين اللفَّظ المُقتصَر عليه وما تَرَكه مِن الحديث، تَعَيَّن عليه ذكرُ الحديث بتمامِه، كونه أسلمَ للرُّوايةِ وأحفظ⁽¹⁾.

هذا مع لزوم انتفاء التُهمة عن المُختصِر عند اختصاره للحديث؛ فإن كان حدّف الرَّاوي لبعض المتنِ يعرِّضه لتهمةِ الاضطرابِ بالنَّقل -مثلاً- أو الغفلةِ والنِّسيان، فلا ينبغي له حينئذِ الاختصار، اللَّهم إلَّا مِن إمامٍ حافظ معروفٍ مالاتقان (٥٠).

وأمَّا الشروط الواجب توفُّرها في المتن المرادِ اختصاره:

فهي شروط صُحَّةِ للاختصار ترجع عند من وضعها إلىٰ ارتباطِ اللَّفظُ بالمعنىٰ المُراد تبليغُه، فلا يجوز اختصارُ المتنِ إذا كان اللَّفظُ المُراد اختصارُه

انظر «الكفاية» للخطيب (ص/ ١٩١-١٩٣).

 ⁽۲) انظر «إكمال المعلم» (۱/ ۹۶)، وفترهة النظر» (ص/۹۷)، وفتح المثيث» (۱۳۹/۳)، وفالبحر المحيطة للزركشي (۱/ ۳۳۵).

⁽٣) قصحيح ابن حبان، (١/١٥٢).

⁽٤) انظر افتح المغيث (٣/ ١٣٩).

 ⁽٥) انظر «المستصفى» للغزالي (ص/١٣٣)، و«مقدمة ابن الصلاح» (ص/٢١٦)، و«توجيه النظر» لطاهر العجزائري (٢/٤٠٤).

مُعلَّقًا باللَّفظِ المقتصَر عليه، لأنَّ اختصارَ ما كان هذا حالُه يؤدِّي إلىٰ فَكُ التَّعلُّقِ المُعنى. المُفضى إلىٰ الإخلال بالمعنى.

وهذا التَّعلُّق بين اللَّفظِ المتروكِ واللَّفظِ المُثبت في الاختصارِ علىٰ ضربين:

إِمَّا أَنْ يَكُونَ تَعَلَّقًا لَفَظَيًّا: كَتَعَلَّقِ المُستثنىٰ بالمُستثنىٰ منه، والشَّرط بمَشروطه، كما قال ابن الحاجب (ت٦٤٦هـ): «حذفُ بعض الخَبِر جائزٌ عند الأكثر، إلَّا في الغاية والاستثناء ونحوه (١٠).

أو يكون النَّمْلُق مَعنويًا: كأن تكون إحدىٰ الجُملتين مِن الحديث مُخصَّصةً لعموم الأخرىٰ، أو تكون مبيِّنةً لمُقتضىٰ الحالِ الَّذي لأجلِه وَرَد الحكم في الجملةِ الأخرىٰ(٢٠).

> وفي تقرير هذا النُّوع من النَّعلق وحكمه، يقول ابن حبَّان البستيُّ: «كلُّ خطاب كان من النَّبي ﷺ علىٰ حسب الحالِ فهو علىٰ ضربين:

أحدهما: وجودُ حالةٍ مِن أجلها ذُكر ما ذُكر، لم تُذكر تلك الحالة مع ذلك َ الخبر.

والنَّاني: أسئلةُ شُئِل عنها النَّبي ﷺ، فأجاب عنها بأجوبةِ، فرُويَت عنه تلك الأجوبة مِن غير تلك الأسئلة، فلا يجوز أن يُحكَم بالخبرِ إذا كان هذا نعتُه في كلِّ الأحوال، دون أن يُضَمَّ مُجمَله إلىٰ مُفسرَّه، ومُختصَره إلىٰ مُتَقصَّاه، ٢٣٠.

ويدنُحل في هذا الضَّرِبِ مِن التَّعلُق المَعنويِّ: أن يكون المعنَّ مُتعَبِّدًا بلفظه؛ كأن يكون مِن ألفاظِ الدَّعاءِ المُقيَّدة ببعضِ الأحوال: كالتَّشهد، والأذكار، ونحو ذلك ممَّا هو تَوقِيقِيُّ اللَّفظ، وهذا ما دعا البخاريُّ لأن يُبقِيَ -مثلًا- علىٰ متن

⁽١) المختصر منتهىٰ السؤل والأمل؛ لابن الحاجب المالكي (١٣٢-٦٢٤).

 ⁽۲) انظر «الكفاية» للخطيب البغدادي (ص/۱۹۳)، و«المستصفى» للغزالي (۱۲۸/۱)، و«فتح المغيث» للسخاوي (۱/۳-۱۰۵).

⁽٣) قصحيح ابن حبان؛ (١/٤٢٩).

دعاء النَّوم: «اللَّهم أسلَمْتُ نفسي إليك..» في عِدَّة مَواضع مِن "صحيحه" كما هو، دون أن يَتصرَّف فيه بالاختصار في مَوضع منها. (١)

فأمًا أن يكون المتن مُنصَمِّنًا لما يُمكن أن يَستقِلَّ من باقيه: فلا حَرْج عند المُحدِّثين في فصلِ الجزء المُستقلِّ منه بغرضِ مُناسبةِ الأبواب -مثلا-، قياسًا منهم على «السَّورةِ مِن القرآن، تُستَلُّ الآية منها للاستدلال بها في البابِ مِن الأبواب، وكذلك ينبغي أن يكون الحديث، إذا صَعَّ وجودُ معنى الاستقلالِ للجزء المَقطوع منه (٢٧)؛ وعلَّة ذلك: أنَّ المعنى المُحتاج إليه مِن المتن إذا أمكنَ تفصيلُه مِن جملةِ الحديثِ دون تَعلَّقِ بالمحذوف ولا إحالةٍ للمعنى، فإنَّه يقوم بذلك مَقام خَبَرَيْن مُنفصلين (٣٠).

على هذا جَرىٰ عَملُ كثير مِن الصَّحابة والنَّابعين في استشهادِهم ببعض الحديث دون بعض، وهم لا شكَّ قدوةً لنا في ذلك، ونحن نرىٰ كُتبَ الأثمَّةِ ومُصَنَّفاتهم مَشحونةً بأبعاضِ الأحاديثِ، يَذكرون كلَّ بعض منها في باب يَخصُّه، ليَستدلُوا به علىٰ ذلك الباب، لاسِيما إذا كان المعنىٰ المُستنبَط مِن تلك القطعة يَبِقُ، والحديث طويل، فإنَّ إبرادَه والحالة هذه بتمامِه تقتضي مزيدَ تَعبٍ في استخلاصِه، بخلافِ الاقتصار علىٰ مَحلُ الاستشهادِ، ففيه يُسر⁽¹⁾

ويدخل في هذا النَّوع ما كان يفعلُه البخارئ كثيرًا ومسلم أحيانًا مِن ذكر طَرَف الحديثِ دون باقيه لأغراضِ مختلفة: كبيانِ المُتابعات، والتَّبيه على المِلَل واختلاف الرُّواة، ونحو ذلك مِمَّا لِس هو علىٰ وجو الاستدلال.⁽⁰⁾

⁽١) أخرجه البخاري في (ك: الوضوء، باب: فضل من بات على وضوء، برقم: ٢٤٢) وفي (ك: الدعوات، باب: إذا بات طاهرًا، برقم: ٥٩٥٢، وياب: ما يقول إذا نام، برقم: ٥٩٥٤، وياب: النوم على الشق الأيمن، برقم: ٥٩٥٩)، وفي (ك: التوحيد، باب: قول الله تعالى: أنزله بعلمه. والملائكة يشهدون، برقم: ٧٠٥٠).

 ⁽۲) «تحرير علوم الحديث؛ لعبد الله الجديع (۱/ ۲۸۸).
 (۳) «الكفاية» للخطيب البغدادي (ص/ ۱۹۲).

 ⁽٤) انظر همقدمة ابن الصلاحة (ص/٢١٧)، و«إكمال المعلم» لعياض (٩٤/١)، و«التقريب والتيسير» للنُّووي (ص/٧٥)، وفقتع المعفيت، للسخاوي (١٤٢/٣).

⁽٥) «مشارق الأنوار» للقاضي عياض (٣/٩٧٢).

فبانَ بهذا أنَّ المُرادَ مِمَّا قد يُذكر مِن كونِ التَّقطيع للمتونِ لا يخلو مِن كرفِ التَّقطيع للمتونِ لا يخلو مِن كراهةِ، لبس معناه الكراهة الاصطلاحيَّة، وإنمَّا المُراد أنَّ سَوْقَه تامًا أحسنُ وأُوليْ أَنَّ، يقول ابن الأثير (ت٦٠٦هـ): "والأولويَّةُ درجةٌ وراء الجواز، وما قَصَد مَن مَنّع الاستعمالَ إلَّا الأحوَظ والاتقىٰ، والتَّحرُزُ عن التَّسامحِ والتَّساهلِ في لفظِ الحديثِ»(٢٠).

الفرع النَّالث: مَذهب البخاريِّ في اختصارِ المتون وروايتِها بالمعنىٰ.

ما تَقدَّم تقريرُه مِن تجويز عامَّةِ المُحدَّثين لتقطيع الحديثِ واختصارِه بشروطِه، هو مَذهب البخاريِّ تَبَعًا؛ كما أنَّ عامَّةَ المتأخِّرين الَّذين اعتنوا بوالجامعِ الصَّحيحِ» للبخاريِّ مُتوافقون على أنَّ مذهب البخاريِّ تجويزِ اختصارِ المتون وإن لم يُصرِّح بذلك، نظرًا لصنيعِه في كتابٍه ومُقارنةِ ما يرويه بغيره.

وقد شُهِرَ عنه تقطيعُ المتونِ وتَفريقُها في الأبواب، فيَروي -مثلًا- بإسنادِه تحتّ بعضِ التَّراجِم قطعةً مِن الحديث، ويذكر المتنّ في مَوضعٍ بتمامِه، ثمَّ يذكره باختصارِ مُقتطَعًا منه في مَواضع أخرىٰ بنفسِ الإسناد").

وهو في هذا التَّقطيع أو الاختصارِ، مُلتزمٌ بالشُّروطِ الَّتي أشرنا إليها فريبًا، فليس يَممَدُ إِلَّا إلىٰ ما لا تَعلُّق له بالمقتصَر عليه تَعلقًا يُفضي إلىٰ اختلالِ المعنىٰ كُلِيَّا أو جُرِيَّا⁽²⁾.

يشرح ابن حجرٍ (ت٨٥٢هـ) السَّبَ في ذلك فيقول: "إنَّ البخاريَّ استنبَطَ فِقة كتابِه مِن أحاديثه، فاحتاجَ أن يُقطّع المتن الواحدَ إذا اشتملَ على عِدَّة

⁽١) «النكت الوفية» للبقاعي (١٤/٤).

⁽٢) فجامع الأصول؛ لابن الأثير (١٠٢/١).

 ⁽٣) انظر أمثلة لذلك في الجمع بين الصحيحين؛ للحميدي (٩٩/١)، وكذا اإكمال المعلم، للقاضي عباض (١/ ٩٤)، وامقدمة ابن الصلاح، (ص/٢١٧)، وافتح الباري، لابن حجر (٨٤/١) و(٨٢/١).

⁽٤) افتح الباري؛ (١/ ٨٤).

أحكام، ليُورد كلَّ قطعةِ منه في البابِ الَّذي يَستدلُّ به علىٰ ذلك الحكمِ الَّذي استبَطْ منه، لأنَّه لو ساقه في المَواضِع كلِّها برُمَّته، لطالُ الكتاب،(١).

والبخاريُّ قد يكتفي بإخراجِ قطعة بِن الحديث دون أن يَسوقها تامَّةً في أيُّ مُوضع آخر، وروايتُه بهذه الصُّورةِ قد نَبَّه مِن أهلِ الحديثِ إلى وقوعها في اصحيجه الله بحيث يكون المَحذوف مَوقوفًا على الصَّحابي، وفيه شيء قد يُحكَم برفيه، فيقتصِرُ البخاريُّ على الجملةِ الَّتي يُحكم لها بالرَّفع على الغالب، ويحذف الباقي، لأنَّه لا تَعلَّى له بأصلٍ موضوع كتابِه ؛ أو يفعلُ ذلك قليلًا لكونِ الحديثِ مَشهورًا بتمامِه، أو لكونِه لم يُرِد إلَّا الاستشهادَ بتلك اللَّفظة، فيقتصر عليها اختصارًا، وهذا قليل جَلَّا^(۱).

هذا بعد النَّنزُل بأنَّ التقطيع للحديث واختصاره حاصلٌ من البخاري نفسه! وإلَّا فين الباحثرين المعاصرين مَن يرى خلاف ذلك، وذَلَّل على أنَّ البخاريُ إنَّما يورد الأحاديث المُسندة كما سمعها من شيوخِه من وجوو عن الواحد منهم، وأنَّ التَّصرُف في الرَّواية إنَّما هو ممَّن فوقه لا من البخاريُّ، وإنَّما يضع هو كلَّ رواية بصورتها التي تلقَّاها فيما يراه مناسبًا من الأبواب^(٣).

الفرع الرَّابع: قِلَّة ما رواه البخاريُّ بالمعنىٰ في «صحيحِه».

مع ما سَبق تقريره من كون الرّواية بالمعنى لا حَرَج فيها للمتأهّل عند المحاجة، فإنَّ البخاريِّ أهلَّ لتوفيّةِ شروط ذلك بحقَها؛ فإنَّه إمام في الحديث، بارعٌ في اللّفة، فقيهُ النَّفس، شَهِد له بذا أشياخُه والأمَّةُ مِن بعده، لا يَزالون ينهلون مِن كنوزِ دقائقِ المُعاني الَّي أودَعها تراجمَ كتابه.

⁽١) «النكت على مقدمة ابن الصلاح، لابن حجر (١/ ٢٨٣).

⁽۲) انظر «مشارق الأنوار» للقاضى عياض (۲/ ۳۹۷)، و«هدى السارى» لابن حجر (ص/١٦-١٧).

⁽٣) انظر بحثا للدكتور محمد المُتَوَرِي الأرديّ بعنوان: رواية الإمام البخاري الحديث مختصرًا- تصرُف منه أو رواية كما سمع؟ شارك به في الموتمر الدولي عن صحيح الإمام البخاري، مقاربة تراثيّة ووؤية معاصرة، بتاريخ ٢١/١/١/ بإسطنيول.

ومع ذلك فإنَّ ما يرويه البخاريُّ في "صحيحه" بالمعنىٰ قليلٌ جدًّا! خِلافًا لِما يُهوِّلُ به النَّاقِمون مِن كثرةِ ذلك.

فهذه طُرق الأحاديث التي أخرَجَ البخاريُّ في "صحيحِه" مُتكاثرة خارجَه، فعلى مَن يدَّعي كثرة روايته المتون بالمعنى، أن يُرجِع البَصَر في طُرقِ الحديثِ الواحدِ منها كلِّها، ولينظُر: هل تمايَزَ البخاريُّ بلفظ مُغاير لِما عند باقي المُصنِّفين؟ تمَّ إن رَأَىٰ اختلافًا منه عن سائرِهم، فليُرجِع البَصَرَ كرَّتين بعد ذلك: هل هذا اللَّفظُ المُختلف مِن تصَرُّف البخاريُّ تفيه، أو هو يمَّن فوقَه؟ أو مِمَّن تحتّه مِن النَّساخ والرُّواةِ عنه؟!

فَمَن جدَّ لَفِعُلِ ذَلك وَجَدَ الفروق قليلة جدًّا، خصوصًا في الأحاديث القصيرة، وهذا شيءٌ نقولُه عن دراسة واستقراء، لا أذَلُّ على ذلك: أنَّا لو جَعلنا المُقارَن برواياتِ البخاريِّ هي روايات "صحيح مسلم"، باعتبارِ ما قرَّرناه سابقًا من كون مُصنَّفِه مُحافِظًا على ألفاظِ الحديث، مُتحرِّزًا فيها -بإقرارِ المُعترِضين على النخاريِّ.

فلو قارَنًا بين روايةِ البخاريِّ ورواية مسلم للحديث الواحدِ عن الشَّيخِ واحدِ^(۱)، سنجد أنَّ المُتَّفقُ عليه بينهما على هذه الصَّفة: واحدٌ وثلاثمائة (٣٠١) حديثِ؛ ما لم يَتطابَق فيه لفظُ المتنِ في هذا العددِ، قد جاء على صُورِ مختلفة زيادةً ونقضًا، تقديمًا وتأخيرًا، وإبدال كلمةِ بكلمةٍ، وضبطَها، ونحو ذلك.

فكان مجموعُ هذا مِمَّا ترجِعُ الفروق بينهما فيه إلى الرَّوايةِ بالمعنىٰ يبلغ ثلاثةً وعشرين (٢٣) حليثًا فقط، وهي نسبة ضئيلةٍ إلىٰ مجموع (٣٠١) حديثًا، أي قُراه (٧%) فقط(١).

 ⁽١) وقلنا: بشيخ واحد، لأن اختلاف العشايخ بينهما يأتي منه احتمال أن يكون اختلاف ألفاظ ما أخرجاه من حديث مردد إلى اختلافهم، فكل حدث أحدهما بلفظه.

 ⁽۲) أستفاد من بحث «الاتفاق والاختلاف في متون ما أخرجه الشيخان من طريق واحد؛ لـ د. حسن محمد
 جي، منشور بمجلة جامعة الملك سعود (۱۲/ ۱۰۶۵/۳ - ۱۰۶۳).

ومع هذا، فإنّه لا يُستَطاع الجزمُ بأنَّ التَّصرُّتَ في المتنِ في هذه النّسبةِ الضَّبية، هو مِن قِبَلِ البخاريِّ نفسِه، اللَّهم إلَّا في حديثٍ واحدٍ فقط! يغلب علىٰ الظَّنِّ أَنَّ البخاريُّ تَصرَّف في متنه وهو: ما أخرجه البخاريُّ مِن حديثِ أبي موسىٰ، أنَّ النَّبي ﷺ قال: "مَثل الَّذي يَذكر ربَّه، والَّذي لا يَذكر ربَّه، كمَثل الحَّي والميَّتِهِ".

فقد رواه مسلم مِن الطَّريق نفسِه بلفظِ: "مَثَلُ البَيْتِ الَّذِي يُذَكَّر الله فيه، والبيتُ الَّذِي لا يُذكّر الله فيه، مَثَل الحيِّ والمبِّت، (٢).

يقول ابن حجر: "انفرادُ البخاريِّ باللَّفظِ المَذكور، دون بقيَّة أصحابِ أبي كريب وأصحابِ أبي أسامة، يُشعِر بأنَّه رواه مِن حفظِه، أو تَجوَّز في روايتِه بالمعنىٰ الَّذي وَقع له، وهو أنَّ الَّذي يُوصف بالحياةِ والموتِ حقيقةً هو السَّاكن لا السَّكنَ ("").

وعامَّةُ ما أشارَ إليه ابن حجرٍ مِن ذلك هو مِمَّا رواه البخاريُّ مُعَلَّقًا في «صحيحِه».

وأمَّا عمَّا استَدلَّ به (النَّجميُّ) مِن قولِ البخاريِّ: "رُبَّ حديثِ سمِعتُه بالبَصرة، كتبتُه بالشَّام . . » على أنَّ أحاديث كتابِه مُتصرَّف في لفظِها بالمعنى:

فقد قلَّمنا بأنَّ البُخاريَّ مِمَّن يَرىٰ جوازَ الرَّواية بالمَعنىٰ، ولا حَرِجَ عليه في ذلك، مادام هو أهلًا لتحقيق شروط ذلك؛ لكن ليسَ في مَقرلِه ذلك دلالةٌ قَطُّا علىٰ أنَّ عامَّة ما رواه كان بالمَعنىٰ! ولا أنَّ ما أودَعه "صحيحه" هو كذلك؛ كلُّ ما في هذه العبارة، أنَّه كان يَسمعُ الشِّيءَ، ولا يكتبُه حينَها، بحكم ظروفِ السَّقرِ وضيقِ الوقتِ، حتَّىٰ إذا مَرَّ وقتٌ علىٰ سَفرِه، ووَجَد مناسبةً له كَتَبَه، أو ترجمةً لائقةً وَصَعه فيها.

 ⁽١) أخرجه البخاري في (ك: الدعوات، باب: فضل ذكر الله تعالى، برقم: ١٠٤٤) من طويق محمَّد بن العلاء، عن حمَّاد بن أسامة، عن بريد بن عبد الله، عن أبي موسى.

⁽٢) في (ك: الصلاة، باب: استحباب صلاة النافلة في بيته، وجوازها في المسجد، رقم: ٧٧٩).

⁽٣) قفتح الباري؛ (٢١٠/١١).

وليست بِضعة أيَّام ولا حتَّى بضعُ أسابع، بالظَّرفِ الَّذي يُنسِيه ما سَمِعه البخاريُّ، وهو إمامُ زمانِه في الحفظِ؛ مع ما كان عليه مِن عادةٍ أنَّه لا يَكتُب الشَّيء حتَّى يكونَ انتهَىٰ مِن تَحَفُّظِه إِفقد قال: "ما كَتَبتُ حكايةً قطُّ كنتُ أتحقُّظها\"? فالحديثُ الَّذي سَمِعَه في البَصرة، لم يَكتُبه في الشَّام حتَّىٰ يكون قد انتهىٰ مِن تَحفُّظه فيما بينهما.

وامًّا سكوتُه عن جوابٍ مَن سَاله عن كتابة ذلك بكماله: فهو منه نوعُ تورُّع عن الجزم، لتَطرُّقِ الاحتمالِ إلى ما سَمِعه أن يكون تصَرَّف في لفظِ بعضِه بماً . يُوافِق المعنى الَّذي سَمِعه.

فلو أجابَ السَّائلَ بـ (نعم)، لم يَكُن بذلك مُوافقًا لِما في نفسِه مِن احتمالِ ضِدَّها ولو أجاب بـ (لا)، فلَعلَّ قَلِيلي الفَهم -كبعضِ أهلِ زمانِنا- أن يُزُروا عليه ذلك، ويَتَقِصوا مِن ضَبِطِه للمتونِ! فاستحبَّ السُّكوت.

وأمَّا ما نَقَله المُعترِض مِن قولِ ابن حَجَرٍ في حديثٍ أخرجَه البخاريُ: "هذا مِن نوادر ما وَقع في البخاريِّ، أنْ يُخرِج الحديث تامًا بإسنادِ واحدِ بلفظينِّ:

فقد أجابَ محمَّد أبو شَهِبة (ت ١٤٠٣م) عن هذا بقوله: (هو أبعدُ ما يكون عن الرَّوايةِ بالمعنى، ولم يَسُقه الحافظُ لهذا، وإنَّما ساقَه في مَعرضِ الكلامِ عن حديثِ سحرِ النَّبي ﷺ، وأنَّ البخاريَّ رواه مرَّةً عن شيخه إبراهيم بن موسىٰ بلفظ: (حتَّىٰ إذا كان ذات يوم أو ذات ليلةٍ" بالشَّك، وفي موضع آخرَ عن هذا الشَّخ نفيه بلفظ: (حتَّىٰ إذا كان ذات يوم أو نات يقوم في شيخِ شيخِه عيسىٰ بن أنَّ الشَّك مِن البخاريُّ، ثمَّ ظَهَر له أنَّ الشَّك مِن شيخٍ شيخِه عيسىٰ بن يوس. .."(٢)، وراح أبو شهبة يُدلُل علىٰ ذلك.

وحاصل القول في هذا الباب:

أنَّ هذه التَّصرُّفات مِن البخاريِّ في الاختصارِ والتَّقطيعِ والرَّواية بالمعنىٰ لم يُخالف فيها مذهبَ جماهير المُحدِّثين، وقد تحرَّىٰ الإتقانِ فيما يُبتُّه من متونِ في

 ⁽۱) فسير أعلام النبلاء (۱۲/۱۲).

⁽۲) «دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين» (ص/ ۲۳۳).

"صحيحه"، وبمُقابلتها بغيرها من المتون المَرويَّة في باقي مُصنَّفات الحديث يظهر مصداق ذلك.

ومَرَدُ هذا الصَّنيع من البخاريِّ إلى أنَّ مَقصِدَه الأعظم في الجملةِ هو الاستدلالُ بالحديثِ على الأحكام، فإذا ذكر مِن الحديثِ ما هو دليلٌ على الحكمِ المُرادِ تحقيقُه، فقد حَصَّل الغرضَ الخادِمُ لموضوعِ كتابِه (١)، وإن كان لا يلزم أن يحذف ما زاد على موطن الشَّاهد عنده كلَّ مرة.

الفرع الخامس: موافقة مسلم للبخاريِّ في منهج تقطيع الأحاديث واختصارها.

أمًّا تلميذه مسلم؛ وإن كان مشهورًا عنه التّباعد عن أسلوبِ التّقطيم للمتونِ في مكانِ واحدٍ، وقد عُدَّ في «صَحيحِه»، إذْ يُفضَّلُ سردَ الحديثِ بتمامِه وطُرقِه في مكانِ واحدٍ، وقد عُدَّ صنيعُه هذا مِن أبرزِ الصِّفاتِ المنهجيَّة الَّتي ميَّزته عن شيخه في التَّالَيف، «بحيث إنَّ بعض النَّاسِ كان يُفضَّله على صحيحِ محمَّد بن إسماعيل، وذلك لما اختصَّ به مِن جَمع الطُّرُقِ، وجودةِ السَّياقِ، والمحافظةِ على أداءِ الألفاظِ كما هي، مِن غير تقطيع ولا روايةٍ بمَعنى (٢٠٠٠).

فإنَّ صنيعَ مسلم هذا هو في الغالبِ الأعمَّ مِن كتابِه، وليس مُطلقاً؛ وهو مِن جَهةِ التَّنظير موافقُ لشيخِه في جوازِ ذلك، بشروطه المُعتبرة عند المُحدِّثين^(۲)؛ فإنَّه صَرَّح في مُقدِّمة "صَحيحه الله ربَّما اختَصر الحديثَ الذي يَشتَولُ على عِدَّةِ أحكامٍ إِنْ أَمْكَنه اختصارُ المعنى الزَّائد مِن جملةِ الحديث، إذا لم يُخِلَّ ذلك بالمعنى، وأنَّ تفصيلَ ذلك المعنى الزَّائد مِن جُملَتِه، فإعادة الحديث، والنَّ تفصيلَ ذلك ربَّما عَسُر عليه مِن جُملَتِه، فإعادة الحديث، بهيتِه إذا صَاقَ ذلك أسلمُ لديه (٤).

⁽١) انظر اجامع الأصول؛ لابن الأثير (١٠٢/١).

⁽٢) "تهذيب التهذيب" لابن حجر (١١٤/١١).

⁽٣) نصَّ علىٰ ذلك القاضي عياض، كما في «شرح صحيح مسلم؛ للنووي (١/ ٤٩).

⁽٤) مقدمة الصحيح مسلم (١/٤).

فلأجل هذا نرى مسلمًا قليلَ الاختصارِ للمتون، وما اختصَره إمَّا أن يذكُرُه بتمامِه في مَوضعِ آخر (۱)، أو لا يذكُره تامًّا أبدًا (۱)، وهو يُنبِّه علىٰ ذلك في الأغلبِ بقوله: «ذَكَر الحديث ..»، أو «مثل حديثِ فلانٍ» ونحوها مِن العباراتِ، وقد لا يُنُصَّ صراحةً علىٰ الاختصار (۳).

وفي ختام هذا المبحث: أستطيع أن أسجّل هنا بلا ارتباب قناعتي بأنَّ انعدامَ الخِبرة عند هؤلاء المُعترضين المُعاصرين في التّعاملِ مع التُّراثِ الشَّرعيِّ على وجهِ العموم، وضحالةَ المعرفةِ بطبيعةِ علوم التَّوثيق القديمة، والغفلة عن مناهج المُتقدّمين في عرضِ المادَّة العلميَّة في مُصنَّماتهم على وجه الخصوص: هو السَّبُ الرَّئِيسُ في مثلِ تلك الإيراداتِ المتهرِّرة على تصنيفاتِ المُتقدِّمين؛ ناهيكَ إن كان صاحبُ هذا الإيراهِ مِمَّن أشرب قلبُه حقدًا على الشَّنة.

ونحن إذْ نقول هذا، نُدرِك يقينًا أنَّ بعض المُتفرِّغين لطرحِ شُبهاتِهم على مَصادرِ أهل الحديثِ لَيَعلمون مِقدارَ السُّخفِ في كثيرِ ممَّا يَطرحونه، لكنَّهم مُسترسِلون في هذا الطَّرح، فإنَّه في ظنَّهم لا بدَّ أن تجدَ مَحلًا عند ضِعافِ العقولِ وضِعاف الهُويَّة! والغايةُ تهشيمُ قضايا التَّسليمِ لأصولِ الشَّريعة، والتَّشكيكُ في . مَصادر تلقِّها، لِعلهِهم بأنَّ لكلِّ ساقطةِ لاقط، والله مِن رواءهم محيط.

⁽١) مثاله ما أخرجه في (ك: النكاح، باب: باب تحريم الخطبة على خطبة أخيه، حتى يأذن أو يترك، يرقد برقم: (١٤) من أبي هريرة أن رسول الله # قال: «لا يسم السلم على سوم أخيه، ولا يخطب على خطبته، ثم كرره في (ك: البيوع، باب: تحريم بيع الرجل على بيع أخيه وسومه، برقم: ١٥١٥)، بلفظ: «لا يسم المسلم على سوم أخيه،

 ⁽۲) انظر مثاله في (ك: الحيض، باب: جواز نوم الجنب واستحباب الوضوء له، برقم: ۳۰۷).

⁽٣) يخلاف ما توحيه عبارة العلاء ابن العطار في دغرر الفوائد المجموعة (ص/٢٧٩) من أن «الظّاهر من مذهب مسلم إيراد الحديث بكامله من غير تقطيع له ولا اختصار إذا لم يقل فيه (مثل حديث فلان) أو نحوه، وتيمه عليه طاهر الجزائري في «توجيه النظر» (٢٠٦٧).

الفصل الثَّانِي دعوى ظنيَّة آحاد «الصَّحيحين» مطلقًا

يحتجُّ أغلبُ مَن يَردُ أحاديث «الصَّحيحين» على سَواغ ذلك بأنَّ آحادها لا تعدو نِطاقَ الظَّنيَّة بحال، فهي على ذلك مُحتملةً للكذبِ والخطأ، على تفاوت بينها في درجات هذا الاحتمال؛ فهي لأجلِ وصفِها الظَّني هذا لا تقوىٰ على الصَّمودِ أمامَ ما يرونَه قطعيًّا من المعقولِ أو المحسوس، فلا حرجَ حينتذِ من تعليل هذا الظَّنيِّ بل تكذيبِه! حتَّىٰ وإن جرىٰ عمل المتقدِّمين علىٰ تصحيحِه والعمل به.

وفي تقرير هذا المبدأ يقول (محمَّد رشيد رضا): «رواياتُ الآحادِ العدولِ النُّقات -كالصَّحابة وأثمَّة التَّابعين المعروفين، ومَن عُرف بالصَّدق وحسن السِّيرة مثلهم- لا يفيد أكثر من الظُّن، وأجمعوا على أنَّه إذا رُوي عنهم ما يخالف المعقول القطعيُّ والمنقول القطعيُّ كنصُّ القرآن: فإنَّه لا يُعتدُّ بالرِّواية ولا يُعوَّل عليها، إلَّا أن يُرقَّق بينها وبين القطعيُّ منفولًا كان أو معقولًا فقطه (١).

وهؤلاء في مثل حكمهم هذا لا يفرّقون بين ما أخرجه الشّيخان، وبين ما في سائر كُتب الحديث -إلّا المتواتر- فالكلُّ عندهم منضو تحت ذاك الأصل العامٌ من الظّنيَّة.

⁽١) قمجلة المنارة (٦/ ٥٤).

وقد كان من الطَّبيعي أن يُنحاز دُعاة تنقية «الصَّحيحين» -بمَا يزعمونه فيهما مِن الطَّب في نطاق الظَّن مِن أباطيل- إلى رأي النَّوي الَّذي ارتأى حصر أحاديث الكتابين في نطاق الظَّن كباقي الآحاد، مستبعدًا القول بقطعيَّتها، فلذلك لا تجد أحدًا من هؤلاء المعاصرين تخلو نقداته للكتابين من النَّمهيد بتقرير هذا الرَّأي من النَّووي، لمِا لكلام هذا الجِهبذ من هية علميَّة كبيرة في نفوس المسلمين.

يقول (جولدزيهر) عن جامع البخاريِّ: «كان الاحترام للكتاب في مجموعه، ولكن لبس لسطوره المنفردة وفقراته، ولهذا الاحترام جذور في إجماع الأمَّة، يقول الشَّيخ ابن الصلاح: بأنَّ ما رواه الشَّيخان أو أحدهما هو صحيح مقطوع بصحَّته، وأنَّ العلم القاطع يتبع منه، ولكنَّ باحثين عن الحقيقة ومعظم الدَّارسين يناقضون الشَّيخ في الأمر، ويقولون: إنَّ الظَّن هو الأصل، طالما أنَّ التواتر لم يتاكَّد، هذه الكلمات للنَّووي، (١٠).

وكان هذا المُسوِّغُ ملجاً لبعضِ أقطابِ النَّعوةِ الإسلاميَّة المعاصرة في سعيهم إلىٰ تجديدِ الدِّين، وتنحيةِ مَا يرونَه دخيلًا يُودي بصورةِ الإسلامِ شوهاءَ في نظرِ الغربِ؛ أظهر من تلمحُ منه هذا (محمَّد الغزائيُ) في ما سطَّره ردًّا علىٰ من عابَ عليه طعنَه في بعضِ أحاديث «الصَّحيحين»، حيث أعتذر عمَّا بَدَر منه في حفّها بكونِ «الحديث الصَّحيح الآجاديُّ ليس مقطوعًا بصحَّته، سواءً كان في الصَّحيحين أو غيرهما، وصحَّته ثابتة بطريق غلبة الظَّن ما دام غير مُتواتر، ولا مُدعّما بالقرائن المؤيدة، (٢)

وبهذه الاعتذار نفسه اعتَّل مَن اقتفى خطوَه في الطَّعنِ بما صَحَّحه الشَّيخانِ، بل جاوزه في هذا الخَطو كثيرون! منهم (محمد بن سعيد حوًّا) الَّذي أعلن صراحًا بأنَّ المحديث ما دام طنيًا، فلا مانع مِن احتمالِ رَدَّه ولو كان في أحدِ «الصَّحيحين»، أو مُتَّفقًا عليه مِن الشَّيخين^{٣٥}.

⁽۱) (دراسات محمدیة) لجولدزیهر (ص/۲۳۱-۲۳۷).

⁽۲) • تراثنا الفكري في ميزان الشرع (ص/۱۷۳).

 ⁽٣) في مقالة له بعنوان فقراءة في شخصية النَّبي الإنسان؛ بجريدة «الدستور؛ الأردنية (بتاريخ ۲۰۱۰/۲/۲۸)، العدد: ۱۹۳۰۹).

وصاحبه (إسماعيل الكرديُّ) يعتبر أحاديثُ الآحاد ظنية الصُدورِ مُطلقًا، لا يُحتجُّ بمثلها في عقيدة ولا أصلِ من أصولِ العبادات (۱۱)، وهذا يسحبه علىٰ آحاد «الصَّحيحين»، فلا حرجَ علىٰ من ردَّها لخلل يراه في متونها (۱۲).

فلقد تحذلقَ بهذه الدَّعاوي مَن لم يشُمَّ رائحة الحديث ولم يدرِ ما حقيقه، يتوكَّو علىٰ أخطاء وقع فيها بعض أربابِ الكلام، فببعثرَها في أوراق تُزري بالحديثِ وحَملتِه، إراحةً منه لضميرِه مِن لوم اللَّائمين علىٰ غمزِه صحاحَ السُّتَّن، ولسانُ حالِه يقول: قد سُبقت في هذا مِن رجالات الحديث أنفسهم!

ترىٰ هذا الانتكاس المنهجيّ ماثلًا في دعوىٰ العلمانيِّين أيضًا، كحالِ (عبد المجيد الشَّرفي) حين سَوَّغَ رفضَه لكثيرٍ من الصِّحاحِ في جملةِ واحدةِ: "إنَّها باعترافِ كلِّ القدماءِ -باستثناءِ الظَّاهريَّة- تفيد الظَّن ولا تفيد اليَّقينِ»!^(٣)

ولعلَّك بعد أن عايَنت تلك الجرأةِ على النَّصوص النَّبويَّة بالإبطال بدعوى التَّمويل النَّبويَّة بالإبطال بدعوى احتمالها للكذب، علمتَ حكمة الشَّافعيِّ في التَّمهيدِ.لكتابه «اختلاف الحديث» بالكلام عن حُجيَّة الآحاد وإفادتها للعلم بشرطِه!

وبهذا تظهر أهميَّة تحقيق القول في هذه المسألة الأصوليَّة، وتقرير مَفاد هذه الاَحاد الصَّحيحة قبل الشُروع في النَّب عن أفرادها، إذْ أنَّ إبطال هذا الأصل اللَّذي يعتمده المعاصرون في ردِّ صِحاح الأخبار كفيلٌ بتضييق مسالك الاعتداء على الجزئيَّات الَّتي تندرج تحته، وإمساك حُجَزهم عن اقتحام الجمىٰ النَّبوي الشَّريف.

فنقول مستعينين بتوفيق الله وتسديده:

⁽١) المحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/٣٥).

⁽٢) انحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/ ٤٤).

⁽٣) اتحديث الفكر الإسلامي، للشرفي (ص/٣٢).

المَبحث الأوَّل مأزق بعض المُتكلِّمين في تصنيف الآحاد من حيث مرتبةُ التَّصديق

ما مرَّ عليك آنفًا من دعاوى حكميَّة على أحاديث "الصَّحيحين"، ليست في حقيقتها إلَّا نتاج سوء استعمال لتأصيلاتِ المتكلِّمين في باب الأخبارِ الشَّرعيَّة وحُجَّيتها، وإقحامُ مثل مصطلح "الظنِّ» ومَراتبه في علم الحديثِ أو الأصولِ، والحكمُ به على أحاديث الآحادِ، كثر استعماله عند المُتكلِّمين، ثمَّ شاعَ بين أهل الفقه والأصول.

وقد تمكّن من استهوته نَزغات التَّمعقُلِ من بعض دُعاة تجديدِ التُراثِ، أن يوجِدَ مداخِل بتقريرات المتكلِّمين في هذا الباب من ترتيب الآحاد من حيث التَّصديق، فتسلَّلوا من خِلالِ ثغراتها لِواذًا، ليقتلعوا ما استطاعوا مِن غِراسِ السُّنة؛ حتَّى بلغتِ القِحة ببعضِهم أن يُعلنَ إنكارَ الآحادِ جملةً، مُعتَلَّا بنفسِ ما أصلَّه هولاء المتكلِّمين من ظنيّتها، ما دُمنا قد أمرنا في القرآن بالعلم والعمل به، لا بالظّن والعمل بما احتملَ الكذب في نفسِه، فيشملُ الفروع أيضًا(١).

⁽١) اتباع الطَّن العرجوح الخالي عن العلم، هو الذي ورد في القرآن الكريم ذمه، في قوله تعالى مثلا: ﴿ وَلَلْ مَلْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى حقيقه، فإن ترجيح الله المناوع، لأنه اتباع للعلم في حقيقه، فإن ترجيحه مستندًا إلى علم ودليل، فاتباعه لهذا الظن اللهُ اللهُ علم رجعانه، فهو اتباع لاحسن الدليلين، فيدخل في قوله تعالى: ﴿ اللَّذِي تَسْتِيمُونَ اللَّهُ النَّبَاعُ لِللهُ عَلَم رجعانه، فهو اتباع لاحسن الدليلين، فيدخل في قوله تعالى: ﴿ اللِّينَ بَسْتِيمُونَ اللَّهُ السِّيمُ السَّهُ السَّمَا اللهُ النَّهُ السَّمَا اللهُ النَّهَا اللهُ النَّهَا اللهُ النَّهَا اللهُ اللهُ النَّهَا اللهُ اللهُ اللهُ النَّهَا اللهُ اللهُ النَّهَا اللهُ اللهُ النَّهَا اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

لقد استشعرَ المُتكلِّمة حجمَ المأزقِ الَّذي حوصروا فيه في هذا الباب مِن مَراتب الأدلَّة، فانبعثَ أفذاذُ أصوليِّبهم إلىٰ مُحاولةِ سَدُّ هذه النُّغور، فلم يجدوا أمتنَ مِن استعمالِ دليل "قطعيَّة المَملِ للردِّ علىٰ مُنكري حجيَّة الآحاد بإطلاق، بالتَّسلِم بأنَّها ظنيَّة المَفادِ، لكنْ مع القولِ بقطعيَّة وجوبِ الأخذِ بها، استنادًا إلىٰ دليلن اثنين، يفضّل فيهما الجُويني القول فيقول:

"أحدهما: يستند إلى أمرٍ مُتواترٍ لا يَتمارىٰ فيه إلَّا جاحدٌ، ولا يَدرؤه إلَّا معاند، وذلك أنَّا نعلم باضطرارٍ مِن عقولنا أنَّ الرَّسول ﷺ كان يُرسل الرُّسل، ويُحمِّلهم تبليغ الأحكام، وتفاصيل الحلالِ والحرامِ، وربَّما كان يُصحبهم الكُثُب.

وكان نقلُهم أوامر رسول الله ﷺ علىٰ سبيل الآحاد، ولم تكن العصمة لازمةً لهم، فكان خبرُهم في مَظِنَّة الظُّنون، وجرىٰ هذا مَقطوعًا به مُتواترًا لا اندفاع له، إلَّا بدفع التَّواتر، ولا يدفع المُتواتر إلَّا مباهتٌ، فهذا أحدُ المُسْلَكين.

والمسلك النَّاني: مُستَنِدٌ إلى إجماع الصَّحابة هُم، وإجماعهم على العمل بأخبار الآحاد منقول مُتواترًا . . فهذا هو المُعتمد في إثبات العلم بخبر الواحدا(١٠).

بهذا تمكَّن جمهور المتكلِّمينَ مِن الانفصالِ عن الحجَّة الَّتي أوردها مُنكرو الأحاد لظنَّيَةٍ⁽⁷⁾.

غير أنَّ الاقتصارَ على استعمالِ هذا اللَّليلِ اقطعيَّة العملِ" مع واقعيَّته، يحصُر الاحتجاجَ به علىٰ خبر الواحدِ في الفروع المَمليَّة، دون الأصولِ العِقديَّة والعلميَّة! وهو ما سَلَّم به كثيرٌ من متاخِّري المتكلَمين^(٣)، وليس يَسعُ من فرَّقَ بين

⁽۱) «البرهان في أصول الفقه» (١/ ٢٢٨).

 ⁽٢) انظر «المعتملة لأبي الحسين البصري (٩٨/٢)، و«المستصفى» للغزالي (ص/١١٦)، و«الإحكام» للأمدى (٢/٢٥).

 ⁽٣) انظر وإشكالية القطع عند الأصوليين؛ لأيمن صالح، بحث منشور بمجلة «المسلم المعاصر»
 (العدد ١١٧٠) م (٣٦).

الأحكامِ والعقائد في حجيَّة الآحادِ أن يُماريَ هؤلاءِ، لخفاء دليل التُقريق؛ وبهذا الاعتبار نظلُّ الأحاديث الخبريَّة المَقديَّة مُستباحةً الجِميْ مِن قِبل كلِّ مَن لم تُوافق هـ، كم طائفته.

فلهذا كان أعدل المذاهب في حكم هذه الآحاد الصّحاح، وأقطعها لدابر كلِّ مُعتَدِ علىٰ ثوابتِ الأخبار، وأمنعَها لتَسلُّل المُتطفِّلين إلىٰ رياضِ السُّنن: ما قرَّره جمعٌ من العلماء مِن تقعيدِ عدلٍ في هذا الباب يُفضىٰ فيه بالتَّفصيل، ويُنهىٰ فيه عن التَّعميم، وذلك بالتّاكيدِ علىٰ أنَّ هذه الآحاد قد يُفيد العلمَ في حالاتٍ، مُستندين إلىٰ دليل «القرائنِ» الملتفَّةِ بالأخبارِ، وإلىٰ «دليل الحفظِ الإلهيّ»(١)، وبهما حَكموا علىٰ جملةِ ما في «الصَّحيحين» من أخبار بالعلم.

وتفصيل القول في هذا المذهب الرَّجيح يأتي تباعًا في المباحث التَّالية.

⁽١) سيأتي تفصيل الكلام في هذا الدُّليل الأخيرِ من هذا البحثِ بإذن الله تعالىٰ.

المَبحث الثَّاني دفع دعوى ظنِّية الآحاد عن أحاديث «الصَّحيحين»

فأمًا الجواب عَمَّن نفى إفادة ما في «الصَّحيحين» للعلم من المعاصرين، فيُمَهَّد للجواب عنه بالتَّنبيه علىٰ ثلاثةِ مَطالب:

المَطلب الأوَّل الاختلاف في ما يفيدُه خبرُ الواحدِ على ثلاثةِ أطرافِ والصَّوابِ في ذلك

اختلف النَّاس في ما يفيدُه خبرُ الواحدِ علىٰ ثلاثةِ أطرافٍ:

طرفٌ مِن أهل الكلام ونحوهم: مِمَّن هو بعيدٌ عن معرفةِ الحديثِ وأهلِه، لا يُميِّز بين الصَّحيح والصَّعيف، فيشكُ في صحَّةِ أحاديث، أو في القطع بها، مع كريها معلومة مقطوعًا بها عند أهلِ العلم به، فيحكم على الكلُّ بالطَّنيَّة ما عدا المتواتر ('').

فبهؤلاء تأثُّر النَّووي في رَدِّه علىٰ ابن الصَّلاح.

وطرف آخر: ممَّن يدَّعي اتَّباعَ الحديث والعمل به: كلَّما وَجد لفظًا في حديثِ قد رواه ثقة، أو رأى حديثًا بإسناو ظاهرُه الصَّحة: يريد أن يجعل ذلك من جنسٍ ما جَزم أهل العلم بصحَّته، حتى إذا عارَض الصَّحيحَ المعروف، أُجلَّ يتكلَّف له التَّأويلات الباردة، أو يجعله دليلًا له في مسائل العلم، مع أنَّ أثمَّة الحديثِ يَعرفون أذَّ مثل هذا عَلط^(۲).

⁽¹⁾ انظر «المعتمد» لأبي الحسين البصري (٢/ ٩٢).

⁽٢) انظر هذا التقسيم في «مجموع الفتاوىٰ» لابن تيمية (٣٥٣/١٣).

ويلاحظ في وصُبِ إبن تبيئة لهذا الظّرف الثّاني أنّه لم ينسب إليه القول باعتقاد القطع بكلّ آحاد رواه الثّقة، وإنّما وصفهم بسوء استعمالهم لهذه الآحاد وتجازوهم للحدّ المعقول فيها لفرط جهلهم بمنزلتها =

والصَّواب في هذا مذهب جمهور العلماء بالحديث والأصول بن المُتقدِّمين، وهو الموافقُ للشَّرع والعقل: أنَّ خبر الواحد النَّقة إذا كان حاليًا من أي قرينة جابرة لاحتمال الفَلطِ فيه، بقي على أصله الصَّحيح مُفيدًا للظُّنُ من حيثُ هو، قبلَ انضمام القرائنِ المُقويَّة إليه (١٠) كتلقيه بن قبل الأمَّة بالقبول، واستفاضتِه، أو تسلسلِه بالأثمَّة الحُفَّاظ الفقهاء، ونحو ذلك من القرائن، قدرَ ما يكفي النَّاظرَ فيها للتَّسليم بكونِه صادرًا عن المُخير به، فيرتقي الحديثُ إلى مرتبةِ العلم به (٢٠).

هذه القرائن، وإنْ كان المازَريُّ (ت ٥٣٦هـ) لا يَراها ممًّا يُشار إليها بعبارةٍ

المُستحقّة، وإلّا فلا أحد من العقلاء يقول ذلك.

ومن هنا يظهر غلط عددٍ من الأصوليّين في نسبةِ القول بإفادة الحديث الواحدِ للقطع إلى الحنابلة وأهل الظّاهر، ونيوهم فوق ذلك بـ «الحشويّة» لأجل ذلك، كما تراه عند البّويني في «البرهان» (٣١/٦١) -غفر الله له-، وهذا ناتج عن توقّيه من بعض عبارات المحدّثين، أنّهم يحكمون للآحاد بالعلمِ اكتفاءً بظاهر الإسناد، دون التدقيق في باطن عِللها والثّقر في مُعارضات ذلك.

هذا فضلًا عشن يغلط على أحَمد بنسبة هذا القول إليّا كما تُراه عند الأمديّ في «الإحكام» (٣/٣٦)، ويُتَن أبو يعلن في «النّمدته (٩٠٠/٣٠) أنَّ إمائه أحمد إنَّما يقول بالعلمِ إذا كان الحديث قد تُلقيّ بالقبول، أو احتَّ به من القرائن ما يفيده ذلك.

وقد أغلظ ابنُ القيِّم القول في هولاء الأصوليين لأجل هذه النَّسبة المغلوطة، حتَّى قال: وكذب بعض الأخير الواحد الأصوليين كلي معنى المنافر الواحد عنه النَّاخير الواحد يقد المنافر الواحد يقد المنافر المنافل عن غير قرينة، وهو مطَّرد عندهم في كل خبرا .. في لله العجب اكيف لا يَستجي العاقل من المجاهرة بالكذب على التنه الإسلام؟ا لكنَّ عفر هذا وأمثاله أنهم يستجيزون نقلَ المغاهب عن المعالم عنها التاس يلازم المؤافلية، ويجعلون لازم المذهب في اصطلاحهم مفعيًا؛ انظر مبتنصر الشواعق المرسلة، (ص/١٥).

⁽١) ﴿النَكَتَ الْوَفِيةَ لَلْبِقَاعِي (١/٦٧١).

⁽٢) انظر اللغقيه والمتفقه (٢٧/١١)، وقايلة السول شرح منهاج الوصولة (ص/٢٥٧-٢٥٨)، و«المختصر لابن الحاجب - بشرح الأصفهاني، (/١٤٥٦)، و«روضة الناظرة (١/ ١٢٠-٢٣١)، و«الإحكام» للأهدي (٢٢/٢)، و«مجموع الفتاوئ» لابن تيمية (٣٥/١٣)، و«مختصر الصواعق المرسلة» (ص/٤٥٦-٤٥٩)، و«ارشاد الفحول» (ص/٣٨).

⁽٣) وإيضاح المحصول؛ للمازري (ص/ ٤٣٤).

نضبطها (۱۱) ، فيُمكن أن يُقارَب تعريفها بأن يُقال: «هي ما لا يَبقىٰ معها احتمالٌ، وتسكُن النَّفس عندها، مثل سكونها إلىٰ الخبر المُتواتر أو قريبًا منه (۱۲).

وممًا يحقّق انَّ خبرَ الواحدَ الواجبَ قبولُه يُوجبُ العلمَ: قيامُ الحجَّة القويَّة علىٰ جواز نسخِه للمَقطوع به، فمَشهورٌ رجوعُ أهل قباء عن القبلة الَّتي كانوا يَعلمونها ضرورةَ من دين الرَّسول ﷺ بخبر واحد، وكذلك إراقةُ الخمر ونحو كذلك، «فإذا قبل: الخبرُ هناك أفادَهم العلم بقرائن احتفَّت به، قبل: فقد سلَّمتم المسألة، فإنَّ النَّزاع ليس في مُجرَّد خبر الواحد، بل في أنَّه قد يُقيد العلم، (٣٧).

ومِن أحسنِ ما يُمثَلُ به للدَّلالةِ على مَعقوليَّةِ هذا المذهب: ما مثّل به الأمديُّ من جِهة الواقع: أنْ لو كان في جوار إنسان امرأته الحامل، وقد انتهت مدَّة حملها، فسمع الطّلق من وراء الجدار، وضجَّة النَّسوان حول تلك الحامل، ثمَّ سمع صراخ الطّفل، وخرج نسوةً يقلن: إنَّها قد ولدت، فإنَّه لا يستريب في ذلك، ويحصل له العلم به قطعًا، وإنكار ذلك ممَّا يخرج المناظرة إلىٰ المكابرة (أ).

وتفريعًا عن هذا التّأصيل، نسأل سؤالًا يتّضح به المُراد، فنقول:

هل يستطيع المسلم المتَّبع أن يَحلفَ -مثلًا- علىٰ حديث: «إنَّما الأعمال بالنِّياتِ» أنَّه قول النِّي ﷺ⁽⁹⁾

فإن قال: نعم؛ فهذا معنى إفادة العلم، لأنَّه إنَّما حَلَف على ما جَزم به.

⁽١) «البحر المحيط» للزركشي (١٣٨/٦).

⁽٢) • المسودة في أصول الفقه لآل تيمية (ص/ ٢٤٧).

⁽٣) «الإحكام في أصول الأحكام، للآمدى (٢/ ٣٧).

⁽٤) يقول تنفي اللّذين أبن تيميّة: (قنول ﷺ الزّما الأعمال باللّبات، هو مثما تلقّاه أهل العلم بالقبول والتّصديق وليس هو في أصله متواترًا، بل هو من غرائب الشحيح، لكن لمّا تلقّو، بالقبول والتّصديق صار مقطوعًا بصحّت، وفي الشّنن أحاديث تلقّوهًا بالقبول والتّصديق، كقول ﷺ: (لا وصية لوارث)، فإنَّ هذا مما تلتّه الأنّة بالقبول والقمل بموجب، وهو في السّن ليس في الصّحيح،

وإن قال: لا! فهنا انغلقَ عليه فهمُ الأصلِ الَّذي ابتُنيت عليه مَراتب الأخبار.

بيانٌ ذلك: أنَّ «الخبرُ لا تأتيه الآفةُ إلَّا من كَذِبِ المُخبرِ عمدًا أو من جهةٍ. خطيّهه (()) فإثبات القطعيَّة أو نفيِها عن الأخبار مداره على احتمال وجود تلك الآفةِ من عدمها، وما دام الرَّاوي غير مَعصوم من هذا كلِّه، تأتي بعض القرائن مُضمومةً إلى خبرِه، فتُزيل هذا الاحتمال بن الأذهان وتُلغيه.

وما دامَت قرائنُ التَّصحيح مُفيدةً للظنِّ عند النَّجريد في الجُملة، كاتقانِ رُواة الإسنادِ وإمامتِهم في الحديث، الَّذي حاصل في سَلاسل الذَّهب، أو حديث مَشهورِ ذي طُرق كثيرة مُتباينة، سالمة من أيَّ علَّة: فإنَّ هذه القرينةَ -والحالة هذه- تقوم مَقام خبرِ آخر؛ ثمَّ لا يزال التَّزايد في الظُّنُ بزيادة اقترانِ القرائنِ بالخبر، أو قوَّتِها في ذاتِها، إلىٰ أن يحصُل العلم، حتَّىٰ لا يَرِد عليه ما اقترض من احتمال كذب الرَّاوي أو غلطه.

فإذا كانت القرائن وحدَّها قد تفيد العلم، فإذا انضمَّ إليها ما صَحَّت نسبتُه بروايةِ العدل الضَّابط عن مثله، فقامت بذلك مَقام الشَّواهد: أفادَت العلمَ مِن باب أولىٰ(٢٠).

وفي تقرير هذا الأصل في تقوية القرائن للاخبار، يقول الشّاطبي: «للاجتماع من القوَّة ما ليس للافتراق، ولأجلِه أفاد التَّواتر القطع، وهذا نوعٌ منه، فإذا حَصَل من استقراء أدلَّة المسألة مجموعٌ يفيد العلم؛ فهو الدَّليل المَطلوب، وإذا تكاثرت على النَّاظر الأدلَّة، عضَّد بعضُها بعضًا، فصارت بمَجموعِها مفيدةً للقطع»^(۲).

 ⁽١) (جواب الاعتراضات المصرية) لابن تيمية (ص/٣٦).

 ⁽٢) انظر «خبر الواحد وحجيته» لابن عبد الوهاب الشنقيطي (ص/١٨٣، ٢٠٢)، و«القطمية في الأدلة الأربعة» لمحمد دكوري (ص/ ٣٣٤).

⁽٣) قالموافقات؛ (١/ ٣٠).

لكن لمَّا كان النَّاظر في مثل هذه الأخبار يحتاج إلى جهدٍ في استقراءِ الطّرق والشَّواهد، وأحوالِ الرُّواة والمتون، كَنْ يطّلِع على تلك القرائن العائدِ مُجملها إلى المُخبِر، وبعضها يرجع إلى المُخبَر عنه، وبعضها يرجع إلى المُخبَر به: كان الحُكم بالقطعيَّة بهذه المثابةِ لا يُتأتَّى لأيُّ أحدٍ، ولا يلزم اطّراد هذا الحكم لجميع من وقف على ذاتِ الخَبر.

فلا يُستشكّل -إذن- عدمُ إفادتها للعلمِ لبعض العلماء غير ذري التَّخصَّص الحديثيّ، فإنَّما تُدرَك الكليَّات باستقراء الجزئيَّات، وهذه القرائنُ إنَّما عالجها المُحدِّثون حتَّى صاروا أحَقَّ بها وأهلَها، فما مِن حديثٍ إلَّا وتجدُ لأهل الحديثِ فيه حُكمًا مع إحاطةِ واسعةِ بالطُّرق، وطبقات الرُّواة، ومداخل الوَهم، حتَّىٰ كانوا أدى النَّس بلسانِ النَّبي عَلَيْ وحالِه (١٠).

وفي هؤلاء يقول ابن القبّم: «. . إنّما يعلم ذلك: مَن تضلَّع في معرفة السُّنَن الصَّحيحة، واختلطت بلحيه وديه، وصارَ له اختصاصٌ شديدٌ بمعرفةِ السُّنَن والآثار، ومعرفةِ سيرةِ رسول الله ﷺ، وهديه فيما يأمر به، وينهىٰ عنه، ويُخبر عنه، ويَدعو إليه، ويحبُّه ويكرهه، ويَشرعه للأمَّة، بحيث كأنَّه مُخالِط للرَّسول ﷺ كواحدٍ من أصحابه، (").

وأمًا مَن نحىٰ خلاف هذا الأصل الذي قرَّرناه صوابًا مِن بعض علماء أهل الشُنة، مِمَّن يظهر مِن كلامِه المنعُ من تأثير القرائن في التَّصديقِ مطلقًا، فإنَّ قصده نفي القطعيَّة عن قرائن معيَّة لا عن كلِّها، أو يكونَ بعضهم قد استبعدَ تحقُّقها من جهة الواقع، لانتفاء التَّجربة الدَّالة على ذلك في واقع النَّاس(٣)، وإن كان جنس تأثيرها مُسلَّمًا عندهم(٤)؛ والله أعلم.

⁽١) انظر «مجموع الفتاوئ» (١٨/ ٦٩-٧٠)، و«مختصر الصواعق المرسلة» (ص/ ٥٦٤).

⁽۲) «المنار المنيف» (ص/٤٤).

⁽٣) قد صرح بمثله الغزالي في «المستصفى» (ص/١٠٩).

⁽٤) انظر «القطعية من الأدلة الأربعة" (ص/ ٣٣١).

المَطلب الثَّاني احتفاف القرائن المفيدة للعلم بجمهور أحاديث «الصَّحيحين»

بعد أن تقرَّر الوجه السَّابق في كونِ الآحاد يُفيد العلمَ بشرطه، ينبغي أن يُعلَم تبغًا: أنَّ أحاديثَ «الصَّحيحين» قد احتف بها من القرائن ما يقطمُ النَّاظر فيها بصدقِها، ففيها الأحاديث المُخرَّجة بسَلاسل ذهبيَّة، والأحاديث المُسلسلة بحُدَّاقِ الخَفَّاظِ، والعامَّة من أحاديثهما مشهورٌ، قد رُويت من غير وجهِ صَحيح٬٬٬٬ وواها هذا الصَّاحب وهذا الصَّاحب من غير أن يَتواطآ، ومثل هذا يوجب العلم القطعع، (٬٬٬ القطعع، المُعلم، .

وما لم يحتَفَّ به شيءٌ مِن هذه القرائن المذكورة، فيكفيه اندراجُه في مجموع ما تلقَّته الأمَّة بالقَّبول قرينةً للجَزم به، فأيُّ قرينةِ افتُرضَت، كان تلقِّي الأَمَّة للحديث بالقَبول، أقوىٰ منها في إيجابِ القَطعِ بصحَّة الخَبر، حتَّىٰ عدَّها كثيرٌ مِن الأصولين بمنزلةِ العتواتر^(۳).

⁽١) ادعن الحاكم النسابوري في المدخل؛ (ص/١٥٤) أنْ ليس في الصّحيحين شيء من الأحاديث الغرائب الأفراد، وهذا مخالف لواقع الكتابين، وقد ردَّ عليه ابن حجر في اللّكت؛ (٣٦٨/١) بأنْ فيهما اقدر مائتر حديث قد جمعها الحافظ فيهاء الدين المقدسي في جزء مفرد،

⁽۲) المجموع الفتاوئ، لابن تيمية (۱۸/۲۲).

⁽٣) أحكام القرآن؛ لأبي بكر الجصَّاص (٢/ ٨٣)، والبحر المحيط؛ للزركشي (٦/ ١١٩).

المَطلب الثَّالث تَلقِّى الأُمَّة لأحاديث الصَّحيحين بالقَبول قرينةٌ تفيد العلم

الفرع الأوَّل: شُهرة تقرير ابن الصَّلاح لتلقِّي الأمَّة لأحاديث «الصَّحيحين» بالقبول.

عُدَّ ابن الصَّلاح اشهر مَن أعلن القولَ بتلقِّي الأَمَّة للصَّحيحين بالقبول وفصَّل القولَ فيه، ولم يكن ذلك منه بدعًا من الحكم، بل مسبوقًا في ذلك من جهة التَّمريض والإيجاز من أصوليِّين ومُحدِّثين.

فبعد أن ذكر أقسام الصَّحيح الَّذي خرَّجه الأثمَّة في تصانيفهم من حيث الرُّبة قال: «هذه أمَّهات أقسامه، وأعلاها الأوَّل، وهو الَّذي يقول فيه أهل الحديث كثيرًا: (صحيح متَّفق عليه)، يُطلقون ذلك ويَعنون به اتَّفاق البخاريُّ ومسلم، لا اتَّفاق الأمَّة عليه لازمٌ من ذلك وحاصلٌ معه، لانتَّفاق الأمَّة عليه لازمٌ من ذلك وحاصلٌ معه، لانتَفاق الأمَّة عليه مقطوع بصحَّته، والعلم النَّفين النَّطريُّ واقعٌ به..

وما انفرد به البخاريَّ أو مسلم مندرجٌ في قبيل ما يُقطع بصحَّته، لتلقّي الأمَّة كلَّ واحدٍ من كتابيهما بالقَبول، علىٰ الوجه الَّذي فصَّلناه من حالهما فيما سبق، سِوىٰ أحرف يسيرةِ تكلِّم عليها بعض أهل النَّقد من الحُفَّاظ، كالدَّارقطني وغيره، وهي معروفة عند أهل هذا الشَّانُ»(١).

⁽١) «علوم الحديث» لابن الصلاح (ص/ ٢٨-٢٩).

ويقول في شرحه علىٰ «صحيح مسلم»:

«ما اتَّفق البخاريُّ ومسلم على إخراجه فهو مقطوع بصدق مَخبرِه، ثابت يقينًا، لتلقي الأمَّة له بالقبول، وذلك يفيد العلم النَّظريُّ، وهو في إفادة العلم كالمتواتر، إلَّا أنَّ المتواتر يفيد العلم الضَّروريُّ، وتلقِّي الأمَّة بالقَبول يفيد العلمَ الظَّريُّ (17).

فقد جعل ابن الصَّلاح من خلال هذين النَّصَين:

١- ما اتَّفق عليه الشَّيخان أعلىٰ مراتب الصَّحيح.

٢- واتُّفاق الأمَّة تابعٌ لاتُّفاقهما لتلقِّيها ما أخرجاه بالقَبول.

٣- وأنَّ التَّلقي في صورتِه تلكَ لا يفيدُ الظَّن الرَّاجِح فحسب، بل هو مُفيدٌ
 للعلم النَّظريّ^(٢)، سواء ما اتَّفقا عليه، أو ما انفرد كلُّ واحدِ منهما به.

٤- ومستنده في هذا الحكم إلىٰ عصمةِ الأُمَّة من الاجتماع علىٰ خطأ.

ومِن ثمَّ استثنىٰ من حكمه بالقطعِ أحاديثَ يسيرةَ منهما تكلَّم فيها بعض
 أئمَّة الحديثِ، لخروجِها عن نِطاق الانْفاق السَّابق تقريره.

ومُراد ابن الصَّلاح بهذا التَّلقي ما كان محلَّه الأحاديث الَّتي سيقت لأصل موضوع الكتابين، أعني الأحاديث المَرفوعة المُسندة، فتخرج المُعلَّقات والمَوقوفات، ومتونُ الأبواب، دون التَّراجِم ونحوِها؛ لأنَّ في بعضِ الأخبار المَسوقة فيها ما ليس مِن ذلك قطعًا(").

⁽١) نقله عنه النووي في مقدمة شرحه على (صحيح مسلم) (١/ ٢٠).

⁽٢) العلم بمعناه الخناص: هو الاعتقاد الجازم المطابق للواقع، ومعنى كوية (نظريًّا): أنَّه يحصل للإنسان بعد النَّقْر والاستدلال لمن له أهلية النظر، وبالتالي فرَّقه ابن الصلاح عن المتواتر اللي يفيد (العلم الفروري) الذي يضطر الإنسان إليه دون نظر أو استدلال، انظر «التعريفات» للجُرجاني (ص/١٥٥)، وانزهة النظر، لابن حجر (ص/٤٤-٥٤).

⁽٣) كان يُخرج البخاريُّ -مثلاً - حديثًا لا يُبرُّب على جزء بن أجزائه، فهذا لا يكون مُفينًا للعلم في هذا الجزء بن الحديث، لأنَّ عدم تبويه له أورث فيه شبهة، والقطعُ كان على جهة القرائن، وهذا قريبة على خلاف، انظر قمقدمة ابن الصلاح؛ (ص/٢٦)، وانظر مثال هذه القرينة المانعة في قيض الباري؛ للكشميري (٢/١٤).

الفرع النَّاني: موافقة عامَّة العلماء لابن الصَّلاح علىٰ تلقِّي الأمَّة لأحاديث «الصَّحيحين» بالقَبول.

وافق ابن الصَّلاح على حكمه العالم لأحاديثِ الصَّجِيحين كثيرٌ مِن أَثَمَّهُ الفقه والحديثِ قبله، أقدمُ ما وَقفتُ عليه مِن كلامِهم مِمَّا يُخبرون فيه بتَلقِّي «الصَّحيحين» بالقَبول، يَبدأ عامَّتُه مِن القرن الخامسِ، أي بعد قُرابةِ قرنينِ مِن انتشارِ كِتابَىُ الشَّيخين، منهم:

أبو بكر الجَوْزَقي (ت٣٨٨هـ)، صاحب «المُستخرج على مسلم»(١).

ثمَّ أبو إسحاق الإشفراييني (ت418هـ)، وقد اشتُهِر عنه قولُه في رسالتِه في «أصول الفقه»: «أهلُ الصَّنعة مجُوعون على أنَّ الأخبارَ الَّتي اشتملَ عليها الصَّحيحان مقطوعُ بصحَّة أصولِها ومتونها (٢)، ولا يحصُل الخلافُ فيها بحالٍ، وإنْ حَصَل، فذاك اختلافُ في طرقِها ورُواتها، قال: فمَن خالفَ حكمُه جَبرًا منها، وليس له تأويلٌ سائعٌ للخَيرِ، نَقَضنا حُكمَه؛ لأنَّ هذه الأخبار تَلقَّتها الأَثَةُ بالقَبول» (٢).

نمَّ أَبُو نصر السِّجزيُّ (تَهُ اللهُ هَا الَّذِي قال: "أَجِمَعَ أَهلُ العلم الفقهاءُ وغيرُهم، على أنَّ رجلًا لو حلَف بالطَّلاقِ، أنَّ جميعَ ما في كتابِ البخاريُّ مِمًّا رُوي عن النَّبي ﷺ قد صَحَّ عنه، ورسول الله ﷺ قاله لا شكَّ فيه، أنَّه لا يحتَث. . "(¹⁾:

ثمَّ أبو المعالي الجُويني (ت٤٧٨هـ) في قولِه: "لو حَلَف إنسانٌ بطلاقِ امرأتِه، أنَّ ما في كِتابي البخاريِّ ومسلم مِمَّا حَكَما بصحَّتِه مِن قولِ النِّبي ﷺ، لَمَّ الزَّمَة الطَّلاق، ولا حنَّتُه، لإجماع عَلماء المسلمينِ على صِحَّتِهماا (٥٠).

⁽١) نقل ذلك عنه ابن حجر في «النكت على ابن الصلاح» (١/ ٣٨٠)، ولم أقف على عبارَتِه.

 ⁽٢) إطلاق الإسفراييني لهذا الحكم على كل حديث أخرجه الشَّيخان غير صحيح، وقد خالف بعض أهل الحديث في صحّة بعض متونها كما سيأتي بيانه.

⁽٣) ﴿النُّكُتُ عَلَىٰ ابن الصَّلاحِ؛ لابن حجر (١/٣٧٧)، وافتح المغيث؛ للسَّخاوي (١/٧٧).

⁽٤) قمقدمة ابن الصلاح» (ص/٢٦).

⁽٥) فصيانة صحيح مسلم؛ لابن الصَّلاح (ص/٨٦).

ومحمَّد بن أبي نصر الحُميدي (تـ٤٨٨هـ) بعد نقلِه لاتّفاق النَّقاد على صِحَّة ما فيهما قال: « . . فتبادرت النِّيات المُوفَّقة على تباعُدها، مِن الطَّوائف المُحقَّقة على اختلافها، إلى الاستفادةِ منهما، والتَّسليمِ لهما في علمِهما، وتمييزِهما، وقبولِ ما شهدا بتصحيحِه فيهما» (١٠).

ثمَّ نقلُ ابنِ طِاهِرِ المَقدسيِّ (ت٧٠٥هـ) في كتابِه "صفوة التَّصوُّف" إجماعَ المُسلمين علىٰ صحَّة ما أُخرِج فيهما(٢).

وغير هؤلاء مِن أثمَّة الأصول والحديث ممَّن جاء بعدهم كثير^(١٢)، حمَّىٰ عدَّ ابنُ تيميَّة قولَهم هذا «مذهب أهلِ الحديث قاطبة، وهو معنى ما ذكرَه ابن الصَّلاح في مدخلِه في «علوم الحديث»، فذَكر ذلك استنباطًا، ووَافتَى فيه هؤلاء الأثمَّة»⁽¹⁾.

نمَّ وَافقَ ابن الصَّلاح من بعدِه جلَّةُ أهلِ الحديثِ وصَّححوا قوله، منهم ابنُ حَجرِ (ت٨٥٨ه) وهو مِن أخبرِهم به الصَّجيحين، حيث قال: "والخبر المُحتفُّ بالقرائن أنواع: منها ما أخرجه الشَّيخان في صحيحيهما ممَّا لم يبلغ حدَّ التُّواتر، فإنَّه احتفَّ به قرائن، منها: جلالتهما في هذا الشَّان، وتقدَّمهِها في تمييز الصَّحيح على غيرهما، وتلقي العلماء لكتابهما بالقَبول، وهذا التَّلقي وحدَه أقوى في إفادة العلم من مجرَّد كثرة الطُّرق القاصرة عن التَّواتر، (٥٠٠).

وقال الشَّوكاني (ت١٢٥٠هـ): ﴿إعلم أنَّ ما كان مِن أحاديثِ هذا الكتابِ في أحد الصَّحبحين، فقد أسفرَ فيه صُبح الصَّحة لكلِّ ذي عينين، لأنَّه قد قطع

⁽١) «الجمع بين الصَّحيحين» (١/ ٧٤).

 ⁽٢) انظر «محاسن الاصطلاح» للبلقيني (ص/١٧٢، بهامش ابن الصلاح»، لكنه أغرب بعدها حين أضاف إلن مسألة التُلقي والإجماع، ما كان علن شرطهما وإن لم يخرجاه.

 ⁽٣) انظر «اختصار علوم الحديث» لابن كثير (ص/٣٣)، و«محاسن الاصطلاح» (ص/١٧٢)، و«فتح المغيث» (١٩٣١)، و«تدريب الراوي» (١٤٥/١).

⁽٤) «النكت على مقدمة ابن الصلاح، لابن حجر (١/٣٧٦).

⁽٥) (نزهة النظر؛ لابن حجر العسقلاني (ص/٥٢).

عرق النَّزاع ما صحَّ من الاجماع على تلقي جميع الطَّوائف الاسلاميَّة لما فيهما بالقَبول، وهذه رُتبة فوقَ رتبةِ التَّصحيح عند جميع أهل العقولِ والمنقولِ، على أنَّهما قد جمعا في كتابيهما مِن أعلا أنواع الصَّحيح ما اقتدىٰ به وبرجاله من تصدَّىٰ بعدهما للتَّصحيح،(١٠)

الفرع الثَّالث: استثناء ما وقع بينه التَّعارض في أحاديث الصَّحيحين بلا مُرجِّع من إفادة العلم.

فحيث قرَّرنا كونَ الصَّحيحِ من مذاهبِ العلماءِ فيما صعَّ مِن الآحاد أنَّها مفيدةٌ للعلم حيث تنضمُ إليها القرائن، لا بدَّ من التَّبيه علىٰ سلامة هذه الآحاد مِن موانع القطعيّة، وإلَّا بقيت في حيِّر الظَّن، بل قد تهوي بها تلك الموانع إلىٰ القطع بكذبها إذا قويت آفات التخطية(٢٠).

كما قاله أبو العبَّاس المِبرد (ت٥٠٥ه)^{٣٦}: «إذا صَحَّت دلائلُ الحقُ في الظنُّ، وقامت أماراتُه، كان يقينًا، وإذا قامت دلائلُ الشَّك، وبطُلت دلائلُ القِين، كان كذبًا»⁽¹⁾.

فاعتبارًا لهذه الشَّروطِ السَّلبية مؤثِّرةً في الحكم على آحاد ما في «الصَّحيحين»، نحى ابن حجرٍ إلى استثناءِ ما "يقع النَّجاذب بين مدلُوليه ممَّا وقع في الكِتابين، حيث لا ترجيح، لاستحالةِ أن يُفيد المتناقضان العلمَ بصدقهما مَن

 ⁽١) «تحفة الذاكرين» للشوكاني (ص/٧).

⁽٢) اختلف الأصوليُون في اعتبار بعض الموانع دون أخرى في رد الحديث أو ترك العمل به على أقل تقدير -بغض النَّظر عن صحَّة اعتبار بعضها في المنع من عدم-، ككون الخبر مخالفًا للقياس أو القواعد العائمة مع عدم فقه راويه عند الحنفية، أو يكون الجديث مخالفًا لعمل أهل المدينة عند المالكية، أو يكون مخالفًا لعمل راويه . . ، إلى غير ذلك من القرائن ألتي قد تتأثّر بها الأخبار سابًا.

انظر تفصيل هذه القرائن المانعة للقطعية في «إشكالية الْقطع عند الأصوليين؛ لـ د. أيمن صالح، من •مجلة المسلم المعاصر؛ (ص/19)، العدد ١١٧٠، ٢٠٠٥م.

 ⁽٣) محمد بن يزيد الهيئزد: إمام العربية ببغداد في زمنه، وأحد أثمة الأدب والأخبار، مولده بالبصرة ووفاته ببغداد، من كتبه «الكامل في اللغو والأدب»، انظر «الأعلام» للزركلي (١/ ١٤٤).

⁽٤) ﴿الأَصْدَادَ للأَنْبَارِي (ص/١٦).

غير ترجيح لأحدِهما على الآخر، وما عَدا ذلك فالإجماعُ حاصلٌ على تسليمِ صحّتها(١).

وأصل استثناء العسقلاني للمُتعارضين من أصل إفادة العلم مَبنيَّ علىٰ كونِ التَّعارض لا يقع بين القطعيَّين، إذ القطعُ باعتبارِ ذاتِه لا يَتفاوت، ونفي الاحتمال علىٰ الإطلاقِ شيءٌ واحد لا يَتَعدَّد^(٢)، إنَّما يقع التَّعارض والتَّفاوتُ في الظَّنات (٣).

وابن حجر مُسبوق في هذا الاحتراز من الأمديِّ (ت٦٣١هـ)، حيث قال:

الو كان حديث الثّقة مُفيدًا للعلم بمجرَّده، فلو أخبرَ ثقةٌ آخرَ بضدٌ خبرِه، فإن قلنا: خبرُ كلِّ واحدٍ يكون مُفيدًا للعلم، لزم اجتماعُ العلم بالشّيء وبنقيضه، وهو مُحال، وإن قلنا: خبرُ أحدِهما يُفيد العلم دون الآخر، فإمَّا أن يكون مُعيَّنا، أو غير مُعيَّن.

فإن كان الأوَّل: فليس أحدُهما أولىٰ مِن الآخر، ضرورةَ تَساويهما في العدالةِ والخبرِ.

وإن لم يَكن مُعيَّنا: فلم يحصُل العلم بخبرِ واحدٍ منهما علىٰ التَّعيين، بل كلُّ واحدٍ منهما إذا جَرَّدنا النَّظرَ إليه، كان خبرُه غير مُفيدٍ للعلم، لجوازِ أن يكون المُفيد للعلم هو خبرُ الآخرِ»⁽¹⁾.

وحيث أنَّ التَّمارضَ مِن جملة الموانِع من الحكم بقطعيَّة الحديثين، احتاجَ النَّاظر إلى ترجيحِ أحدِهما على الآخر بإحدى المرجِّحاتِ المتعلِّقة بالمتن أو السَّند، هذا إن عجزَ نظرُه عن الجمعِ بينهما^(٥)؛ فإمَّا أنْ يقضيَ بعدها بإبطالِ

 ⁽١) (النظرة النظرة البن حجر (ص/ ٥١-٥٢).

 ⁽٢) نقل غير واحدٍ من أهل العلم أثّناق العقلاءِ على ذلك، انظر قدره التعارض؛ لابن تيمية (١/٩٩)، وقشرح العضد على مختصر ابن الحاجب، (٢٩٨/٢).

⁽٣) انظر «المنخول» للغزالي (ص/ ٥٣٤)، و«البحر المحيط» للزركشي (٨/ ١٤٧).

⁽٤) الإحكام في أصول الأحكام؛ للآمدي (٢/ ٣٣).

⁽٥) انظر «البحر المحيط» للزركشي (٨/ ١٢٥).

الحديثِ المرجوعِ، لقوّة الموانِع من القولِ بصحّتِه، فيحكم للرَّاجع بالقطعيَّة إذا ساعدته القرائن علىٰ ذلك؛ أو يعترف بأنَّ المرجوحَ لا يزال دليلًا قابلًا لِأن يكون صحيحًا، غايته أنَّه وُجد لمُقابله ما يقتضي الظَّن بأرجحيَّته، فيبقيان في حيِّز الظَّنَاتِ(١).

أمًّا إنْ عجزَ عن القدحِ في أيِّ منهما بعينه، فأوَّلَىٰ أن يَبْقيًا على حالهما من الظُّنيَّة.

وحيث أنَّ التَّرجيح فرعٌ عن الإقرارِ بالتَّعارض، فإنَّ الحديثين القطعيَّين للقطعيَّين للقطعيَّين التَّقط التَّرجيح بينهما إلَّا مِن جهة النَّسخ، خاصَّة فيما كان مِن القطعيَّاجين قويبًا سبَبُ، واضحًا مأخذُه، لا يحتاج إلى دقيقِ نَظرٍ واستقراء؛ فهذا النَّوع لا يَبقى معه مَسلكُ للتَّرجيح مِن الأساسِ، ولا يَسوغ فيه التَّعارض، إلَّا كما يسوغ التَّعارض الظَّاهريُّ بين الآياتِ الكريمةِ أو الأخبار المتواترة، كونها ضروريَّة يهجم تصديقُها على النَّسر".

أمًّا ما كان منها مبنيًّا على نظر المُستدلِّ في القرائن واستقراء الشَّواهد - كما هو الحاصل في «الصَّحينين» - فيقعُ أن ينظر المستدلُّ في حَديثين قد احتفَّ بهما من الشَّواهدِ ما يوحي بقوَّة الحَبرين بادئ الأمر، حتَّىٰ يلوحَ له التَّمارض بين مَهوميهما، ويعجزَ عن التَّوفيق بينهما، فيكون واقع الأمرِ أنَّ أحدهما ليسَ قطعيًّا، أو لا تعارضَ بين مدلوليهما إلَّا في ذهنِ النَّاظر^(۱۲)، بحيث يمكن الجمعُ بين الحديثين جمعًا مَقبولًا للتَّفس، فلا داعي للتَّرجيح حينتذ؛ بعكس ما لو كان الجمعُ مُتكلِّفًا بعيدَ الما خذِ⁽²⁾، فالأشبهُ عندئذِ تقديمُ رُتبةِ التَّرجيح على الجمع⁽³⁾.

⁽١) انظر تأصيلًا قريبًا من هذا في حاشية د. الدراز علىٰ «الموافقات» للشاطبي (٩/٩)٣-٣٥٠).

⁽٢) انظر «القطمية في الأدلة الأربعة» (ص/٢٥٢-٢٥٣).

 ⁽٣) انظر «درء تعارض العقل والنقل» لابن تيمية (١/ ٧٩)، والمعنى نفسه تجده في «البحر المحيط» للزركشي
 (٨) ١٦٧/)

^{· (}٤) انظر تقرير هذا المعنىٰ في «البحر المحيط» (٨/ ١٥٢).

⁽٥) كالعاصل من جماعة من المحدِّثين حين ذهبوا إلى تصحيح الرّواياتِ الَّتِي فيها أنَّ النِّي ﷺ صلَّىٰ ستَّ =

ولا أعلم في «الصَّحيحين» حديثًا توافق العلماء على ردَّه بتمايه، لمعارضةِ حديث آخرَ له، مع استحالَةِ التَّوفيق بينهما، بأيَّ وجهِ من وجوه الجمعِ المُعتبرة: فلست أعلمُ له مثالًا صحيحًا، وأكثرُ ما يُستدعي التَّرجيح مِن أهل العلمِ في هذين الكِتابين، ما كان الاختلاف فيهما بين بعضِ ألفاظِ الثَّقاتِ في خبرِ صحيحٍ في أصله، وهذا واقعٌ في مسلم أكثرَ منه عند البخاريّ(١).

الفرع الرابع: ما استدركه ابن حجر على ابن الصَّلاح مِن استثناءِ ما وقع التَّعارض فيه عن إفادة العلم، من لوازم عبارة ابن الصَّلاح.

هذا؛ وقد ظهر لي في أمرِ ما استدركه ابن حجرِ على ابن الصّلاح مِن استثناءِ ما وقع التّعارض فيه عن إفادة العلم؛ أنّه داخلٌ باللّزوم في مفهومِ عبارة ابن الصّلاح من حيث الأصل المنهجي؛ وبيان ذلك:

وثمان ركمات في ركمتي الكسوف، فضلًا عن المعروف من صلاته لركوعين في ركمة، لورود ذلك عندهم في صحيح مسلم، حيث حملوا هذا الاختلاف في العدد على أنَّ التَّبي عَلَيْ نعلَها مرَّاتِ امع أنَّ التَّابِثُ مِن فعلو هَلَيْ صلاتُه الكسوف مرَّة وَاحدةً في عمره يوم مات ابنه إيراهيم عَلَيْه، ولذلك ضغّف البخاريُّ والشَّافي وأحمدُ غير رواية الرُّكوعين في ركمة، لمخالفتها لرواية الجماعة من الثَّقاتِ، انظر الجواب الصحيحة لابن تيمة (٢٤٤/٤٤٧).

⁽١) من أمثلة ذلك: ما أخرجه مسلم في (ك: الزكاة، باب: فضل إنحفاء الصدقة، وقم: ١٩٣١) من حديث أبي هريرة ظله في الشبعة الذين يظلهم الله يوم الفيامة، وفيه: قحش لا تعلم يعينه ما تُنفق شماله، وهي قلبُ لرواية النقاب: قحش لا تعلم شماله ما تُنفق بيسه.

وقد تكلف بعض المتأخرين الجمع بين هذه الرواية المقلوبة ورواية الجماعة من الثقات، يقول ابن حجر في «الفتح» (١٤٦/٢): ووليس بجيًّد، لأنَّ المخرج متَّحدة.

وكرواية "سعيد بن منصور عند مسلم أيضًا (ك: الآيمان، باب: الدليل علن دخول طوائف من المسلمين الجنة يغير حساب ولا عذاب، وقم: ١٣٢٠: قولا يرقوزه بذلك: قولا يكترون، وقد أنكر بعض المُشَاطُ هذه الرّواية وطَلطوا راويها، واعتلوا بأنها تعارض ما جاءت به الأحاويث الأخرى في قصحيح مسلمه نشيه وغيره: من أنَّ الرَّاقي قد أذن له في ذلك، وأنه يُحسن إلى الذي يرقيه، فكيف يكون هو مطلوب التُرك؟ أمَّا المسترقي فإنَّه يسأل غيرَه ويرجو نفقه، وتمامً التُوكل المرادُ وصف السَّبعين الله بينافي ذلك.

انظر امجموع الفتاوئ، لابن تيمية (١/ ١٨٢)، والمستدرك عليه (٢٧/١).

في أنَّ الواحدَ مِن العلماءِ إذا تعارض عنده حديثان، قد تَعلَّر الجمعُ بينهما بوجهِ مستساغ مقبولِ، فلا يخلو من حالتين:

الحالة الأولى: أن يرجّع قبولَ أحد الحديثين على الآخر، فيكونَ ردُّه للمرجوح تعليلًا له في واقع الأمر^(۱).

الحالة الثَّانية: أن يعجزَ عن التَّرجيحِ والقدحِ في واحدٍ منهما بعينِه، فلا يحصُل العلم بخيرِ واحدٍ منهما على التَّميين.

ومن ثمَّ فإنَّ المرجوح والمتوقِّف فيه -في كِلنا الحالتين السَّابقتين- يخرجان عمَّا تلقَّته الأَّمَة بالقَبول أو اتَّفقوا على صحَّته، كونهما خارجين عن حيِّز النَّبوت ومعنى الصَّحة بن الأساس؛ إذ الفرضُ فيمن خلُص إلي هذا الموقف في هاتين الحالتين أن يكون جُملة مَن يُعتبر قولهم في الإجماع.

كلُّ ما في عبارةِ ابن الصَّلاح، أنَّه لم يُشر فيها إلى ما يُمهم منه استيعابها لمضمونِ استدراكِ ابن حجرٍ، بل قصر الاستثناءَ ممَّا لا يفيد العلمَ على ما تنازع الحقَّاظ في حكمهم على أفرادِ الاحاديث، فأيَّما حديثٍ بعينه لم نجد فيه كلامًا لاحدِ المُحدِّثين فالأصل أنَّه يفيد العلمَ بصحَّته عند ابن الصَّلاح، في حين أنَّ ابن حجر لاحظ في نفسٍ ما لم يتكلَّم فيه الحُقَّاظ بعضَ ما يصدق عليه التَّمارض الَّذي ينفي عنها القطعبَّة، وقد أحسن في استثناءه ممَّا وقع الاتَّفاق على صحَّتِه فيفيد العلم، والله أعلم.

انظر «نزهة النظر» (ص/٦٩).

المَبحث النَّالث الاعتراضاتُ على تقريرِ ابنِ الصَّلاح مَفاد أحاديثِ «الصَّحيحين» للعلم

اعترَضَ بعضُ الأصوليِّين مِن المُتكلِّمين على الحُكم الَّذي قرَّره ابن الشَلاح في حتَّى ما أَتُوق عليه مِن أحاديثِ «الصَّحيحين»، فيهم مَن هو مُشتغل بالحديثِ على قلَّتهم، تَتوَّعت جهاتُ اعتراضاتِهم على دعواه بحسب مَأخذها النَّقليُّ أو العقليِّ؛ واجعةٌ في مُجملِها إلى أصلين اثنين، لا تكاد تخرجُ تلك المُعارضات المُنترة في كُتب الأصول أو المُصطلح عن واحدٍ مِن هذين:

الأصل الأوَّل: نفي وقوع التَّلقِّي نفسِه.

الأصل النَّاني: منع إفادة التَّلقِّي للمطلوبِ المُتنازع فيه.

فامًا الأصل الأوَّل في معارضة تقريرِ ابن الصَّلاح ومَن وافقه: فمَبنيَّ علىٰ نَقَضِ مُقدِّمات دليله، لترجع علىٰ النَّتيجة بالنَّقض، وهذا الأصل مُتفرَّع بدورِه إلىٰ جِهتين من جِهاتِ البحثِ والمناظرة:

> الأولىٰ: مِن جهة نفي الدَّليل علىٰ الدَّعوىٰ في أصلها. الثَّانية: من جهة إثباتِ انخرام بعض شروطِ تحقَّقها.

وأمَّا الأصل الثَّاني في مُعارضة تقرير ابن الصَّلاح:

فيتمثّل في نفي النَّتيجة الَّتي خَلُص إليها ابن الصَّلاح ومَن وافقه، لتعود بالقطع بين مُقدِّمات استدلاله، وما أفضت إليه مِن نتيجة، وهي مُنفرِّعة إلىٰ ثلاث جهات:

الأولى: مِن جهة محلٍّ وقوع التَّلقِّي.

الثانية: مِن جهة نفي أثر هذا التَّلقِّي في الاعتقاد.

النَّالثة: مِن جهة نفي النَّتيجة بنفي بعض لوازِمها.

وفي تفصيل الجواب عنها جميعها مُستعينين بالله تعالىٰ نقول:

المَطلب الأوَّل الاعتراض على صحَّة التَّلقِّي مِن الأمَّة لأحاديث «الصَّحيحين» والجواب عنه

الفرع الأوَّل: منع التَّسليم بوقوع التَّلقِّي لأحاديث «الصَّحيحين» مِن جهة المطالبة بتصحيح الاتِّفاق.

يقوم أصل هذا. الاعتراض على استعاد العادة لاتفاق جميع المُجتهدين على صحّة أحاديث «الصَّحيحين»، ممَّا يغلّب جانب الغلَط عندهم في نقلٍ من نَقل هذا الاتّفاق، لانعدام الدَّليل الكاشف عنه؛ واستعمال هذا الاعتراض غالبًا ما يُستدعىٰ في دعوىٰ الإجماعِ السُّكوتيِّ، ويُراد به بيان ظهورِ وانتشار القولِ الَّذي يُستدعىٰ في دوى الإجماعِ السُّكوتيِّ، ويُراد به بيان ظهورِ وانتشار القولِ الَّذي أَوْ ولم يُنكرُ (١٠).

ولستُ أعلمُ أحدًا أسبقَ من محمَّد بن إسماعيل الصَّنعاني (ت١١٨٣هـ) إلىٰ تفصيلِ هذا الاعتراضِ علىٰ كلامِ ابن الصَّلاحِ، حيث حاولُ التَّشكيكَ به في حصول اتّفاق العلماء علىٰ قبول أخبار الصَّحيجين.

فمن ذلك قوله: "دعوىٰ علىٰ كلِّ فردٍ مِن أفرادِ الأَثَةِ المُجتهدين، أَنَّه تلقَّىٰ الكتابين بالقَبول، فلا بدَّ مِن البرهان عليها، وإقامته علىٰ هذه الدَّعوىٰ مِن

⁽١) انظر «المعونة في الجدل» للشيرازي (ص/٢٨) و«الواضح» لابن عقيل (٢/ ١٨٠).

المتعذِّرات عادةً، كإقامة البيِّنة على دعوىٰ الإجماع الَّذي جَزَمَ به أحمد بن حنبل وغيره أنَّ مَن ادَّعاه فهو كاذبُّ"^(۱).

والجواب عن هذا الاعتراض مِن عِدَّة أوجهٍ:

الوجه الأوَّل:

أنَّ المُمدة في نقلِ الإجماع في أيِّ فنَّ مِن فنون الشَّرِيعة أو غيرِها إنَّما هي على أشَّة ذاتِ الفنِّ وأربابِ الاستقراء فيه، فهم الأمَّة في صناعتهم! وأهل التُخصُّص أخبرُ النَّاسِ بمَواطن الاتُفاقِ والاختلافِ في جزياتِ تخصُّصِهم فضلًا عن كُلِيْتِه، فلا يَضرُهم جهلُ المُشتَغلين بغير شأنِهم أن يُعارضوهم، لخلوِّ نفوسِهم مِن الأهليَّة لذلك أصلاً، وإنَّما كان الواجبُ "على كلُّ مَن ليس بعالمٍ أن يتبع إجماعَ أهلِ العلم"").

ولا يخفىٰ على الدَّارسِ لتاريخ السُّنةِ ومراحل تدوينها، مُوافقًا كان لملَّةِ الإسلام أو مخالفًا، أنَّ علماء الحديث مِن أشدُ النَّاس تدقيقًا في مَباحثِ تخصُّصِهم، وأكثرهِم استقصاءً لآراء أنتَّتهم فيما يُراد إصدار حُكم تأصيليً أو فرعيٌ فيه لو كان قضيَّة دقيقةً، فما الظَّنُ بموقفِهم مِن قضيَّة جَليَّة شائعةٍ، قد بلغ مَداها الأَفاق في الشُّهرة مثل «الصَّحيحين»؟!

والإجماع قد وَقَع من أربابِ العلومِ المختلفةِ والفنونِ المتنوَّعةِ، على كثيرٍ مِن مُصنَّفاتِهم؛ فما نحن فيه أوْلَىٰ بأن يَقع مِن أَتمَّة الحديثِ قياسًا أَوْلُويًّا، فإنَّ لليهم مِن الدَّوافع اللّينيَّة لأجل الاتّفاق علىٰ الحقائقِ الشَّرعيَّة ما ليس عند غيرهم.

⁽١) الثمرات النظرة للصنعاني (ص/١٣٢).

⁽٢) امجموع الفتاوئ، لابن تيمية (١٨/٥٣).

الوجه الثَّاني:

قد يُستسهل التَّوقُف في اتَّفاقِ نَقَله فردٌ مِن أفرادِ أهلِ العلم، خاصَّة إذا ما كان معروفًا بالنَّساهل في هذا الباب، لكنَّ الأمرَ يعسُر إذا كان النَّاقل لحكاية الأَفاق أَثْمَّة أففاذ، يتصدَّرهم أبو عمرِو ابن الصَّلاح؛ بل يصير مُستبعدًا بالمرَّة ونحن نتحقَّق أنَّ النَّاقلَ لم يَنفرد بحكاية ذلك، بل سَبَقه طوائف مِن أهل الفنَّ ولجقة آخرون.

ونظرةٌ عابرةٌ في مَظانٌ هذه المسألة مِن كُتب الأصولِ أو المُصطلح، كفيلةٌ بإقناعِ النَّاظرِ أنَّ اختلاف أربابِ هذه المصنَّفات إنَّما هو في ما يفيدهُ هذا التَّلقي مِن حَيث مراتب التَّصديق، أمَّا حصول التَّلقي ذاته: فلم يختلفوا على الإقرار به، فضلًا عن إمكانِه من حيث الواقع، بل حكوه طَبَقةً بعد طَبقة، وجيلًا بعد جيل (١٠) دون أن يَبرُز أحدٌ يُنكر هذه الدَّعوى، ويبيِّن زيفَها علىٰ مَدىٰ هذه القرونِ المُتلاحقة؛ وهذا مِن أقوىٰ الأدلَّة علىٰ صِحَّة ما قرَّره ابن الصَّلاح وموافقوه في حقَّ «الصَّحيحين».

الوجه الثَّالث:

لو تأمَّلنا جميلَ ما احتَّف بهذين الكِتابين مِن صفاتٍ تفرَّدا بها عن سائرِ كُتبِ الحديثِ قاطبةً، قد حازا بها مَرتبةً لم يحُزها أيُّ مُصنَّفِ آخر في الأمَّة (٢٠) ك: جلالةٍ مُصنِّفيهما في الحديث روايةً ودرايةً، وتقدُّمهما على تمييز الصحَّيح على غيرهما، بشهادة أقرانِهما ومَن جاء بعدهما مِن أثمَّة الحديث (٢٠).

⁽١) لانكُ أنَّ هذه الشورة من النَّقل للثَّلْق متواترةً عن أهل الشّلقات الأولى بعد الصّحيحين، فينطبق عليها ما اشترطه الصّنماني في التوضيح الأنكاره (١٩٧١) لدعوى الثّلقي من تقل متواترٌ عن أهل الطّبقات الأولى بعد الصّحيحين تقوم به الحجّة على تلقيهم للكتابين بالقبول، والنَّقل الآحاديُ عنهم فلا تقوم به حجّة ملزمة عند.

⁽٢) استقصل د. خليل ملا خاطر مزايا الصحيحين على غيرهما من كتب الحديث في أربعة عشر مزية في كتابه «مكانة الصحيحين» (صل/٥٧-٨٧) وترجع في أغلبها إلى ما ذكرت، مكتفيا بما نص عليه علماء الحديث مما له صلة مباشرة بموضوع بحثى.

 ⁽٣) انظر (نزهة النظر) لابن حجر (ص/ ٥٦)، والمكانة الصَّحيحن) لخليل مُلا خاطر(ص/ ٢١-٢٧).

وأنَّهما أوَّل مُصَنَّفين في الحديث الصَّحيح المُجَرَّد، فالم يَتَقَدَّمهما إلىٰ ذلك أحد قبلهما، ولا أفصح بهذه التَّسمية - يعني الصَّحيح - في جميعٍ ما جمعه أحدُّ سواهما فيما علِمناها(۱).

وأنَّهما انتهجا في كتابيهما أدقَّ المناهج العلميَّة في انتقاءِ الصَّحيح، حتَّل عُدَّ ما كان علىٰ شرطهما أعلىٰ مَراتب الصَّحيح^(٢)، واتُّفِق اعلىٰ أنَّ أصحَّ الكتُب المُصتَّفة صحيحًا: البخاريُ ومسلم، واتَّفقَ الجمهور علىٰ أنَّ صحيح البخاري أمستُهما صحيحًا وأكثرهما فوائده (٣).

أقول: لو تأمَّلنا هذه المُميِّزات التي بوَّأت الصَّحيحين، تلكمُ المكانة الرَّبعة عند خواصٌ أهل العلم وطَلبَتِه: عَلِمنا أنَّ كلَّ ميزةِ منهنَّ، لو نُظر إليها الرُّفيعة عند خواصٌ أهل العلم وطَلبَتِه: عَلِمنا أنَّ كلَّ ميزةِ منهنَّ، لو نُظر إليها بمُفردِها، لكانت كافيةً في شحلِ هِمَم العلماء في زمنِ الشَّيخين وبعدهما للنَّظر في كِتابيهما واختبارهما، تحقُّقًا من انطباقي تلك المزيَّة الواحدةِ منهنَّ عليهما الله وهذا -لعَمري- مِن الأسبابِ التي هيَّاها الله سبحانه لكتابيهما حتَّىٰ يشهدَ لهما أهلُ الاختصاص بالإنقان والقَبول .

يقول أبو عبد الله الحُميديُّ في سياقِ سردِه لمسيرةِ النَّصنيفِ الأوَّلِ في المحديث:

«. واتَّصَل ذلك إلى زمانِ الإمامين أبي عبد الله محمَّد بن إسماعيل البخاريّ، وأبي الحسين مسلم بن الحجَّاج النَّيسابوريّ -رضي الله عنهما وعنهم-، فحُصًّا مِن الاجتهادِ في ذلك، وإنفادِ الوُسع فيه، واعتبارِه في الأمصارِ، والرِّحلةِ عنه إلىٰ مُتباعدات الاقطار، مِن وراء النَّهر إلىٰ فُسطاطِ مصر، وانتقادِه حرفًا حرفًا، واختيارِه سَندًا سَندًا، بما وقع اتّفاقُ النَّقادِ مِن جهابذةِ الإسنادِ عليه، والتَّسلِم منهم له..

⁽١) (الجمع بين الصحيحين؛ للحميدي (١/ ٧٣-٧٤)

⁽٢) إنظر فشرح التبصرة والتذكرة» للعراقي (١/ ١٢٥).

⁽٣) اتهذيب الأسماء واللغات؛ (٧٣/١)، وانظر المجموع الفتاوى؛ لابن تيمية (٢٠/٣٢١).

 ⁽٤) والصَّنعاني مع ذلك مُعترفٌ بما اختُصُ به الصَّحيحان من عناية وبحث في كل ذرة منهما من أثمَّة هذا الشَّان، وما رُزقاء بذلك من حَظَّ وقبول، انظر «ثمرات النَّظر» له (ص/١٣٦-١٣٧).

فتبادَرَت النّيات المُوفَّقة علىٰ تباعُدها، مِن الطّوائف المُحقِّقة علىٰ اختلافِها، إلى الاستفادة منهما، والنّسليم لهما في عليهما، وتمييزهما، وقبول ما شَهِدا بتصحيحه فيهما، يَقينًا بصدفِهما في النّية، وبراءتِهما مِن الإقبالِ علىٰ جهةِ بحميّةٍ، أو الالتفاتِ إلىٰ فنةِ بعصبيّةٍ، سوىٰ ما صحَّ عمَّن أمرنا بالرَّجوع إليه، والتّعويل في كلِّ ما أخبرنا به عليه ﷺ، حتَّىٰ استقرَّ ذلك وانتشر، وسارَ مَسيَر الشّمس والقمرة (١).

فليس اتّفاقُ الأثّةِ وعلمائِها على أصحيّة الصَّحيحين وفضلِهما على سائرِ الكُتب مجرَّد صُدفة، ولاعن طواطوٍ ومُوامرة، ففقد أعاذَ الله تعالى هذه الأمَّة التي اختارُها لحملٍ دينِه وتبليغ رسالتِه، مِن أن تكون فريسةَ غفلةٍ وغباوةٍ، وأن تتجمع على الصَّلال، بل كان ذلك إلهامًا مِن الله، ومُكافاةً على ما قام به مُولِّفا هذين الكتابين مِن جهادٍ في سبيل حفظِهما الأحاديث النَّبوية، ثمَّ تحقيقِها وتنقيجها، ومعرفةِ رجالِها ورُواتها، وكشفِ أستارِ الكذَّابين والوضَّاعين، وتمييزِ الضَّعفاءِ والمَجروحين، ثمَّ في نقلِها ونشرِها في الآفاق، وجمعِها في مجموعةِ مُهذَّبة مُقَحةً".

فإذا تأمَّل المُنصِف ما حَرَّرته مِن هذه الخصال آنفًا، عظْم مِقدارُ هذين السِّفْرين في نفسِه، وجَلَّ تَصنيفهما في عينه، وعذَرَ الأثمَّة مِن الهِندِ شرقًا إلىٰ الاندلسِ غربًا أن تلقُّوهما بالقَبول والتَّسليم، وقدَّموهما علىٰ كلَّ مُصنَّفٍ في الحديثِ والقديم.

الوجه الرَّابع:

ربطٌ الصَّنعانيِّ حكايةَ التَّلقِّي للصَّحيحين، بدعوى الإجماع الَّذي أنكره أحمد، هو في حقيقيه ربطٌ بين مُتابِئِين، والغَلط إذن قد تخلَّل كلامَه مِن جِهتين:

⁽١) «الجمع بين الصَّحيحين» (٧٣/١-٧٤) بتصرف يسير في آخره.

⁽٢) «نظرات على صحيح البخاري» (ص/ ٢٢) بتصرف يسير، وأصلُه مَقالةً قدَّم بها أبو الحسن النَّدوي كتابُ «لامع الدَّراري» للكاندهلري.

الجهة الأولى: مِن جهة اعتراضِه باحتمالِ وجود الإنكار(١٠):

وذلك حين ربُطِه بين جِكابِةِ التَّلقِّي للصَّحيحين بالقَبول وبين الإجماع الأصوليِّ الَّذي يرىٰ تعذُّر العلمِ به بعد زمنِ الصَّحابة اللهُ التَّمُونِ العلماء في الأمصار (٢٠).

وقول الصَّنعانيِّ في تحجير الإجماع ومنع تحقَّقه ضعيفٌ عند جمهور الأصوليِّين، وليست هذه الوُريْقات محلًّا لنقضه (٢٠)؛ فإنَّ ابنَ الصَّلاح وعلماء الححديث والأصول معه حين تكلَّموا عن موضوع الاتِّفاق على صحَّةِ «الصَّحيدين»، إنَّما عبَّروا عن ذلك بلفظ (التلقي مِن الأمَّة بالقَبول)؛ وهذا إجماعً خاصَّ سبيله التَّبع والاستقراء، يَصِحُ بمُجرَّد شُهرةِ الحديثِ الصَّحيحِ بين أتَّةِ الحديث، دون إنكارٍ أو إظهارٍ عِلَّةٍ تمنع القولَ بصحَّتِه ولو مِن واحدٍ⁽¹⁾؛ وهذا التَّقد يمتذُ في ظرفٍ زمنيٌ مُثَمِع، بلَمَ في حقّ الصَّحيحين قرونًا من الزَّمن (٥٠).

وحُكم أهلِ العلم إذا تَكرَّر علىٰ ما عَمَّت به البَلوىٰ واشتُهِر أمرُه، وتَكرَّرَ

 ⁽١) مِثْن ذكر هذا النوع من الاعتراض على الاستدلال بالإجماع الأصوليّ: أبو المعالي الجويني في «البرهان» (١/ ٢٧٧)، وابن عقيل في «الجدل على طريقة الفقهاء» (ص/ ٣٨).

 ⁽٢) انظر «مزالق الأصوليين» للصنعاني (ص/٦٣)، وهو مذهب الظّاهريَّة وكثير من أهل الأصول، انظر
 «النَّبَلَة الكافية» لابن حزم (ص/١٩٥-٢٠)، و«البحر المحيط» للزركشي (٢٨٢/٤).

 ⁽٣) وقد روَّج للَّبهيّة هذه حول الإجماع بعض المُعاصرين، بن أشهرهم أحمد شاكر، كما تراه في رسالته ونظام الطلاق في الإسلامة (ص/٦٧) حيث حصر الإجماع الصَّحيح في الأمور المعلومة من اللَّين بالشّرورة!

⁽٤) انظر «مجموع الفتاوئ» لابن تيمية (١٨/ ٤٤).

⁽٥) ين الجدير لفتُ النَّفر إليه: أنَّ الشُّوكاني مع كوية موافقًا لقولِ الشَّنعاني بتعلَّر العلم بالإجماع الأصوليّ على فرع فقهي معين في الأزمان المتأخرة، واضطرابه في هذا الباب أحيانًا، كان أدرئ بحقيقة لفظ النَّلقي عند أهل الحديث بن بلديّه الشَّنعاني، ولهذا لم يتواز عن إثبات تلقي الأمّة للصَّحيحين بالقبول، وإثبات الإجماع على صحَّتهما، والأخذ بلازم ذلك من جِهة التَّصديق بجملتهما، كما تراه في كتابيه ادب الطلب، (ص/٢٦).

سكوتُ الباقين عن هذا الحكم، مع طولِ الزَّمنِ، دون إبداءِ مُخالفةٍ له، فإنَّه -والحالة هذه- مِن الصُّرَر اللَّبي تُفيد البلم عند جمهورِ الأصوليِّن (١).

وقد أشار ابن السَّمعاني (ت٤٨٩هـ) إلىٰ هذه الدَّقيقة بقوله:

اإنَّ التَّمادي على ذلك الزَّمان الطَّويل، ثمَّ لا يظهر من ذلك القول أحد ينكره، لأنَّه بدونِ هذا يجوز أن يسكنوا عن الإنكار عليه لغرضٍ، ويجوز أن يكون لهيبةٍ له، أو لوجلٍ منه، فأمًا إذا مرَّ على ذلك الزَّمان الطَّويل فلا يُتصوَّر السُّكوت عن الإنكارِ من كلِّ القوم، مع اختلافِ الطَّباع، وتباينِ الهمم، وكثرةِ اللَّواعي من كلِّ وجدٍ، ومنها خبرُ الواحد الَّذي تلقَّته الأَمَّة بالقَبول وعملوا به لأجله، فيُقطع بصدقِه، وسواءٌ في ذلك عمل الكلُّ به، أو عمل البعضُ وتأوَّله البعض، والمُ

هذا الذي يؤصله السمعانيُّ لمسألة تلقِّي الأخبار بالقبول، ألزقُ ما يكون بتقرير الأصوليِّين في باب الإجماع حين قالوا: أنَّ حُكمَ أهلِ العلمِ إذا تُكرَّر علىٰ ما مَمَّت به البَّلوىٰ واشتُور أمرُه، وتَكرَّرَ سكوتُ الباقين عن هذا الحكم، مع طولِ الزَّمنِ، دون إبداءِ مُخالفةِ له، فإنَّه مِن الصُّورَ الَّتي تُفيد العِلم عند جمهورِ الأصوليِّن^(٢).

وقول مَن قال بجواز كِتمان مَن حمَّله الله أمانة ديبَة لحُكم حَديثيِّ أو إغفاله مِمَّا يَبَرَبُ عليه إيمان وعملٌ، يجري قولُه هذا في القُبع مَجرىُ إنجبارِ العلماء عن أمرِ خلاف ما هو عليه! والله تعالىٰ قد رَكَّر في طِباعِ الخلقِ مِن توفيرِ اللَّواعي علىٰ نقلِ ما علِموه، والتَّحدُّث بما عرفوه، حتَّى أنَّ العادة لتُحيل كتمانَ ما لا يُؤبه له مِمَّا جَرىٰ مِن صِغار الأمورِ علىٰ الجمعِ القليل⁽¹⁾، فكيف علىٰ الجمعِ الكثير

 ⁽١) انظر التغرير والتحبير، لابن الموقّت الحنفي (٣/ ١٠٥-١٠١)، واالنكت علىٰ ابن الصلاح، للزركشي
 (١/ ٢٨٠-٢٨٠)، وفتح المغيث، للسخاوي (١/ ٧٧).

⁽٢) قواطع الأدلة في الأصول؛ (١/ ٣٣٣).

 ⁽٣) انظر هالتقرير والتحبيرة لابن الموقّف الحنفي (٣/١٠٥/١٥)، وهالنكت على ابن الصلاح، للزركشي
 (١٠-٢٨٠/١)، وهنتم المغيث، للسخاوي (١/٧٧).

⁽٤) •قوادح الاستدلال بالإجماع، لسعد الشثري (ص/ ٣٣١).

مِن أهل العلمِ فيما هو مِن عظائم الأمور ومُهمَّاتها، كما الشَّأن في أقوالِ النِّي ﷺ وسيرتِه؟!

فلو افترضنا أحدَ المُحدِّثين المُعتبَرين خالَف في صِحَّةِ شيءِ مِمَّا في «الصَّحيحين»، وكان إنكارُه له حَقًّا، فإنَّه لا بُدَّ أن يبلُغ إنكارُه، تمامًا كما بلغتنا تَعقُبات الدَّارقطنيِّ والغسانيِّ وغيرهم مِن الحفَّاظِ عليهما -مع تباعُدِ أصقاعِهم-فأخَذْنا منها وتَركنا.

فأمًا أن يخالِف أحدٌ مِن مثل هؤلاء الأعلام في هذا القبول للصَّحيحين، ولا يُقل إلينا البَّنَة كما احتمَله الصَّنعانيُّ: فلم يَلتفت إلى مثلِ هذا الاحتمال أحدٌ من المحقّقين، إذ كان خلاف الظّاهر عند الأصوليِّين، فلا يُؤثِّر في دعوىٰ الاتّفاق(١).

الجِهة النَّانية: الاستشهادُ بِما لا يُطابق دعوى الاعتراض.

استشهد الصَّنعانيُّ على إضعافِ حكايةِ التَّلقي للصَّحيحين بالقَبول بمُجمل قولِ أحمد بن حنبل (ت٢٤١هـ): "مَن ادَّعَىٰ الإجماع فقد كُذب، لعلَّ النَّاسِ قد اختلفواه(٢٠).

وهذا استشهادٌ بِما لا يُطابق دعوىٰ اعتراضِه، فإنَّ مَن يطالع كُتبَ الأصوليِّين مِن الحنابلةِ أنفسِهم، يجدهم يحملونَ قولَ إمامِهم علىٰ حالاتٍ خاصَّةٍ، وهُم أعلمُ النَّاس حتمًا بمقصودِ مقالاتِه، دون ما قد يُفهم من إطلاق عبارته.

فهذا أبو يعلى الفرَّاء (٤٥٨هـ) عمدة الحنابلة في مذهبهم، يقول في توجيه كلامٍ أحمد: «ظاهرُ هذا الكلامِ أنَّه قد منتَع صحَّةَ الإجماع، وليس ذلك على ظاهرِه، وإنَّما قال هذا على طريقِ الوَرع، نحو أن يكون هناك خلافٌ لم يبلغه،

 ⁽١) انظر فشرح الكوكب العنبرة (٢٠٥٥)، ولو التُفت إلن مثل هذا الاحتمال لم يصحّ أن يُستدلُ بإجماع أبدًا، لأنّه ما من إجماع إلّا ويطرّق إليه مثل هذا الاحتمال.

⁽٢) امسائل الإمام أحمد بن حنبل! برواية ابنه عبد الله (ص/٤٣٩).

أو قال هذا في حقّ مَن ليس له معرفةٌ بخلافِ السَّلفِ؛ لأنَّه قد أطلقَ القولَ بصحَّةِ الإجماع في رواية عبد الله وأبي الحارث،(١٠).

ويَنحو ابن تبعيَّة منحىٰ آخر في توجيهِ كلامِ الإمام، حيث جعلَ مُرادَه الأمورَ الخفيَّةِ دون الجليَّة الشَّائعة (٢٦)؛ وعلىٰ هذا التَّوجيه يكون موضوع «الصَّحيحين» خارجًا من مرام كلامه، كونهما من الأمور الشَّائعة في الأمَّة بلا مواربة.

فأمًّا ابن القيِّم (ت٧٥١ه)، ففضَّل تفسيرَ نص إمامِه باستحضار السِّياقي الَّذي وَرَد فيه، فارتأى كونَه صدر منه ردَّة فعل مبالغة لِما قد بُلي به أحمد وشيخُه الشَّافعي^(٢) وغيرهما مِن طوائف أهل الأهواء وقتهم في طعنهم بالسُّننِ، بدعوى عدم مَعوفتها بمَن ذَهَب إليها(٤٠)؛ فسمُّوا عدم عليهم هذا إجماعًا! واستشهد على هذا التَّوجيه بقولِ أحمد في ختم عبارتِه: «.. هذه دعوىٰ بِشر المريسي والأصمّ)(٥).

والمقصود بيانُ ضعفِ استدلال الصَّنعاني بكلام أحمد، وعدمِ انطباقِه علىْ دعواه بالتَّمام.

وزُبدة القولِ:

أنَّ تلقي جملة ما في «الصَّحيحين» بالقبول عند علماء الحديث ممًا لا يُمكن جحودُه عند المُنصفين، ولا يُتصَوِّر في أصلِه أيُّ خلاف؛ والصَّنعاني نفسُه لم يُصرِّح بالمخالف في ذلك! ولو حلَت خلافٌ بين العلماء المُعتَرين فيه، وكان له وجه من النَّظر، لاعتبر ذكرُه، واشتُغل بجوابِه؛ فنحن نعلمُ تحقُّق الإجماعِ على صحَّةِ جمهور أحاديثهما بهذا الاعتبار.

⁽١) ﴿ المُدةِ لأبي يعلى الفراء (١٠٦٠/٤).

⁽٢) انقد مراتب الإجماع؛ (ص/ ٣٠٢).

 ⁽۳) انظر کتابه «جماع العلم» (ص/۲۹).

 ⁽٤) يقول ابن تيمية: «فقهاء المتكلمين كالمريسي والأصم يدُّعَون الإجماع ولا يعرفون إلا قول أبي حنيفة ومالك ونحوهما، ولا يعلمون أقوال الصحابة والتابعين، انظر «المسودة في أصول الفقه» (ص/٣١٦).

⁽٥) المختصر الصواعق المرسلة، (ص/٦١٢).

لكن يُتنبَّه هنا:

إلى أنَّ الحكمَ بنفسِ هذه الدَّرجةِ مِن القطعِ لكلِّ حديثِ من «الصَّحيحين» على جدة أمرٌ ظنيٌّ بالنَّسةِ لنا، لعلمنا أنه ليس حاصلًا في كلِّ فردٍ من أحاديثهما، فلا نقطع بنفس اللَّرجة لكلِّ حديث منهما بعينه إلَّا ما علمنا منه ذلك بمُوجباته، وهو الأصل الغالب في أحاديث الكتابين، وهذا لا يتمُّ إلَّا بعد عمليَّة بحثِ واستقراء لاقوالِ المُتقلِّمين والمتأخرين في هذا الحديثِ الفردِ بعينه.

الفرع النَّاني: الاعتراض بالاستفسارِ على التَّلقي.

وهو أنَّ ابن الصَّلاح حين لم يحدِّد في عبارتِه مُرادَه مِن لفظ (الأُمَّة) نصًا، راح بعض المُعترضين عللِه يُفرِزون ما تحتمِله هذه اللَّفظة مِن معانِ، فكرُّوا علىٰ كلِّ منها بالتَّعقُب، ليردُّوا ما تحصَّل لدىٰ ابن الصَّلاح مِن نتيجة حُكميَّة عن طريقِ توهين مقدِّماتِ تلك التَّتيجة.

وهذا المسلك مِن مَسالك الاعتراضِ يُسمَّىٰ في علم الجَدل بـ: «الاستفسارِ على الإجماع، (١) وصورتُه: أنْ يأتي المُستدلُّ في دليلِه الإجماعيُ بلفظةِ غريبةِ أو مُجملةٍ لا يَفهمها المُعترض، فيعترض على الإجماعِ بعدم وضوحِ بعضِ ألفاظه، ويطلب تفسيرها وتمبيزها.

فكان أن استُعمل هذا الاعتراضُ مِن بعضِ المُعترضين لاستشكال المُرادِ مِن لفظِ (الأمَّة) في عبارة ابن الصَّلاح، ليتوصَّل بذلك إلىٰ نفيِ دخولِ الاَّمَّة أجمعِها في دائرةِ التَّلقي المُدَّعلي.

ترىٰ مثال هذا الاعتراض بالاستفسار في قول ابنِ المُلقِّن (ت٨٠٤هـ): "إن

⁽١) وجمهور أهل الاصطلاح في فن الجدل يعدّون الاستضار من الاعتراضات الصحيحة، بل هو مُقدّمها، وأليجفت بالقوادح في الاستدلال تجرزًا لأنها مقدّمة ومُكمّلة لها، لأنّ المرء إذا لم يفهم المعنى، فلا معنى بعد ذلك لإيراد غيره من الاعتراضات، انظر قشرح الكوكب المنير، (٢٣١/٤)، وقلوادح الاستدلال بالإجماع، (ص/٢٧).

أرادَ -يعني ابنَ الصَّلاح- كلَّ الأُمَّة: فهو أمرٌ لا يخفىٰ فَسادُه؛ وإن أرادَ الأُمَّة الَّذين وُجِدوا بعد وضع الكتابين: فهُم بعضُ الأمَّة لا كلُّها"ً\').

واستُعمل هذا النَّوع مِن الاعتراض الجَدليِّ أيضًا لنفي دخولِ كلِّ المُجتهدين في لفظِ (الأمَّة)، كما تراه في دعوى الصَّنعانيِّ حين قال: «اللَّذي يَغلب به الظُّن، أنَّ مِن المعلماء المجتهدين مَن لا يَعرف الصَّحيحين، إذ معرفتهما بخصوصِهما ليست شرطًا في الاجتهاده (٢٠٠).

وقال: ﴿ . . بل صرَّح إمام الشَّافعية الغزاليُّ، أنَّه يكفي فيه -يعني في شرط الاجتهادِ- سُنَن أبي داود، وصَرَّح السَّيد محمَّد -يعني ابنَ الوزير- في كتابِه القواعد، أنَّه يكفي فيه التَّلخيص الحبيره (٢٣).

ومِمًّا يَتَحقَّق به هذا المسلك في الاعتراضِ أيضًا: استفسارُ صاحبِ الدَّعوىٰ عَمَّن وَقَع له التَّلقي، كما فعل الصَّنعانيُّ حيث قال: "هل هو لكلٍّ فردٍ فردٍ مِن أحاديثهما؟ فإن كان هو المُراد، فلا يتمَّ فيه الدَّعويٰ"⁽¹⁾.

والجواب على هذه الاستفسارات المُشكلة كلُّها من عدَّة وجوه:

الوجه الأوَّل:

أنَّ هذا المُسلك في الاعتراضِ إنَّما يصعُ بالاستفسارِ في حالةِ إجمالِ لفظِ المُستدِّل بالإجماعِ حيث يدلُّ ظاهره على عدَّةِ احتمالات مُتساوية (٥٠) لكن لفظُ ابن الصَّلاح ظاهرُ في قصدِه بعض الأمَّة لا كلِّها، وهم المُختصُّون بالحديث وصنعتِه، وأنَّ سائر الأمَّة تبمَّ لهذا البعض.

⁽١) "المقنع في علوم الحديث، لابن الملقن (١/٧٧).

 ⁽۲) «ثمرات النظر» للصنعاني (ص/۱۳۲).
 (۳) «إسبال المطر على قصب السكر» (ص/۲۱٦).

⁽٦) (إسبال المطر على قصب السخ(٤) (توضيح الأفكار) (١١٦/١).

⁽٥) «التقرير والتحبير» (٣/ ٢٤٩).

وما ذكره ابن الملفّن من احتمالِ إرادة ابن الصَّلاح كلَّ الاَمَّة، أي مُنذ عهد الصَّديق هَلَيْهِ إلى ساعة كتابِتِه لعبارتِه في مُبيضَّة كتابِه كما يُفهم هذا مِن كلامه لزامًا: فَفَرْضٌ مُستبعدٌ أن يخطر ببالِ مُحدَّثِ مُدقِّتي كابن الصَّلاح؛ فأيُّ دخلٍ لاَمَّةٍ قد خَلت في مُصنَّفين حادِثين في القرن النَّالث؟! اللَّهم إلَّا إن كان المقصود بالكُليَّة في عبارة ابن الصَّلاح الكُليَّة النِسبيَّة، أي الاَّمَّة الَّذين عايشوا زمنَ هذه الدَّعيٰ ومَن بعدهم، لا مَن قبلهم (١٠).

والَّذِي يُعلم مِن حالِ ابن الصَّلاح براءتُه من هذا القصدِ، وأنَّ مَرامَه ممَّا سطَّره في هذه المسألة بعضُ الأمَّة لا كلَّها، والَّذِين هم تحديدًا مِن بعدِ تأليفِ «الصَّحيحين»، بقرينة إخراجِه مِن حكاية الأثْفاقِ على صحَّة أحاديث «الصَّحيحين» الأثمَّة الَّذِين صَمَّعُوا منها شيئًا مِمَّن جاؤوا قبل الشَّيخينِ، فلم يُمثِّل بأحدِ منهم، بل مثَّل بمَن كان زَمَنهم أو بعدهم، كالدَّارقطني، وأبي مسعودِ المُسشقي، وابن مَنده، وأبي بكر الإسماعيليّ، والغمَّاني، وغيرهم مِن جهابذة المُحدَّثين، وهولاء في الطَّبقاتِ الأولئ الَّتي تلى الشَّيخين بخاصَّة (٢)

وهؤلاء قد مضى الأمرُ عندهم في تلكُم الطَّبقاتِ المتلاحقة على تبجيل الكِتابين، والتَّسليم لهما بِأصحِّيةِ ما فيهما إلَّا ما نَبُهوا على علَّة فيه، إلى أن استقرَّ الحالُ عند أهل الدَّرايةِ بالحديثِ - كابن الصَّلاح ومَن جاء بعده - على أنَّ عامَّةً ما فيهما قد تَلقَّتهما العلماء بالقبول، وأنَّه مَذهب أهل الحديث؛ وأهل الفنِّ إذا اجتمعوا على أمرِ يخصُّهم، فهم بلا رببٍ حُجَّة عند اتَّفاقهم، ولا يضرُّهم سبقُ الخلافِ مِن بعض المتقدِّمين قبلَهم على ما اتَّفقوا هُم على صحَّيد (٢)، إذ الصَّحيح من جهة الأصول أنَّ الإجماع قبل استقرارِ الخلافِ، يُزيل حكمَ الخلافِ٤).

⁽١) (روضة الناظر، لابن قدامة (١/ ٤٢٩).

⁽٢) انظر •توضيح الأفكار» للصنعاني (١١٩/١).

⁽٣) انظر فتوجيه النظر، (ص/٣٢١).

 ⁽٤) انظر فلصول البدائع، لشمس الدين الرومي (٣٠٧/٢) و«البحر المحيط، للزركشي (٣٠٤-٥٠٥)،
 ونقل أبو الخطاب في «التمهيد» (٣٩٧/٣) أنه قول الجمهور من الأصولين.

الوجه الثَّاني:

يظهر جَليًّا مِن عبارةِ الصَّنعاني توسيعُه دائرةَ المجتهدين المَعْنيين بالحكمِ على الحديث، لتشملَ عنده غيرَ أربابِ الفنِّ، والقرينة على قصدِه ذلك: استشهادُه على ألمي التيفاق على «الصَّحيحين» بَكِتابِين قد اختُصًّا بأحاديثِ الأحكامِ «سُنن أبي داود» و«التَّلخيص الحَبير»، وهذان إن كَفَيا، فيكفيان المُجتهدَ في الفقهيَّات، فالحنّ الفقية بزُّمرة من عُنوا بالإجماع وهم المُحدَّثون.

بل نراه يُوسِّع رُقعة الاجتهاد في أحاديث السُّنة، لتشمل أرباب المقالات. البِدعيَّة، بدعوىٰ دخولِهم في مُسمَّىٰ الأمَّةُ^(۱)! وكأنَّه يَرمي إلىٰ ضرورة اعتبارِ خِلاف طائفتِه الرَّبديَّة في أحاديث الأصولِ مِن «الصَّحيحين» (۱۲) حتَّىٰ عابَ لأجلِهم قولَ ابن الصَّلاح: «إنَّ الأمَّة تلَّقت ذلك بالقبول، سِوىٰ مَن لا يُعتَدُّ بخلافِه ووفاقِه، (۲۰).

فاعترضَ الصَّنعاني عليه بما يراه إلزامًا له بعدم تمام دعواه، بقوله: «.. ولا يخفى أن مُسمَّىٰ الأمَّة، ودليل العصمة، شاملٌ لكلِّ مجتهد، والقولُ بأنَّه لا يُعتَدُّ بمُجتهدٍ، وإخراجه عن مُسمَّىٰ الأمَّة، لا يقبله ذو تحقيق، وإلَّا لادَّعىٰ مَن شاء ما شاء بغير دليل (ال)

ولقد وجدنا كدّر هذه الشَّبهة لائحًا في كتابات بعض المُعاصِرين، كما عند (الكُرديُّ) في قولِه: «دعوى الإجماع باطلةً، إذْ الأمَّة المحمديَّة بمختلفِ مَذاهبها الفقهيَّة، ومَدارسها الكلاميَّة لم تُجمع علىٰ ذلك، فالمعتزلة والشَّيعة، لا يرون صِحَّة ما في الصَّحيحين، بل أعلُّوها، وقالوا بأنَّ مُعظمَها مختلق، (٥٠.

 ⁽١) وبهذه الحجة نفسها رد بعض المعاصرين دعوى إجماع الأمة على تلقي الكتابين بالقبول، كإسماعيل الكردي في كتابه فنحو تفعيل قواعد نقد من الحديث، (ص/٣٣).

 ⁽٢) مع أنَّ أثنة الزيديَّة انفسهم من جعلة من تلقَّن أحاديثهما بالقبول، كما صرَّح به ابن الوزير في «الروض الماسم» (١/١٤/١).

⁽٣) اصيانة صحيح مسلم، لابن الصلَّاح (ص/ ٨٥).

 ⁽٤) • توضيح الأفكار، للصنعاني (١١٦١).

⁽٥) في كتابه فنحو تفعيل قواعد نقد متن الحديث؛ (ص/٣٣).

قلت: إن كان هؤلاءِ الَّذين وصَمَهم الصَّنعانيُّ بالاجتهادِ ليسوا مِن أهلِ التَّخصُص الحديثيِّ، فلا دخل لانتسابهم للاَّمَّة في ما لا علم لهم به، فإنَّ العلماء «تُققون على الرُّجوع في كلِّ فنَّ إلىٰ أهلِها"().

ولا ريب أنَّ عامَّة الفِرق المُجافية لمنهج أهل السَّنة والجماعة على جهلٍ مُدقع بالصَّناعة الحديثية ومَعرفة السُّنن، إلَّا من سَلَك مسلَك أهل الحديث في منهج النَّقد، فهولاء بمثابة «مَن عرف مِن العِلم ما لا أثرَ له في معرفة الحُكم، كأهلِ الكلام، واللَّغة، والنَّحو، ودقائق الحساب؛ فهو كالعامي لا يُعتَدُّ بخلافِه، فإنَّ كلَّ أحدٍ عاميٌ بالنَّسبة إلى ما لم يُحصَّلُ علمَه، وإن حصَّلَ عِلمًا سِواه، (7).

فكان الفَرضُ إذن في ما نحن بصَدَدِه أن يُسلِّم العاميُّ -من أيَّ طائفةٍ كان، ولو كان فقيهًا بالحلالِ والحرام- أن يُسلِّم بقواعدِ نَقد الحديثِ للعالم بها^(٣).

⁽١) افتح المغيث، للسَّخاوي (ص/ ٦٨).

⁽٢) ﴿أصول السرخسي؛ (٣١٢/١) بتصرف يسير، وانظر ﴿شرح تنقيح الفصولِ للقرافي (٢/ ١٨٠).

⁽٣) حين لم تنضيط هذه المسألة في ذهن الصنعاني، امتدح قول ابن تيمية: ولهذا كان أكثر متون الشَّحيحين مما يُعلم علماء الحديث علما قطعيًّا أن النَّبي ﷺ قاله، ظنًّا أن كلام ابن تيميَّة هذا خلاف ما أدَّماه ابن الصلاح من إجماع من الأمَّة، بينما حصره ابن تيميَّة في نظر الصَّنماني في علماء الحديث فقط! كما تراه له في فتوضيح الأفكاره (١٩١٦-١١٠١).

لكن فات الصّنعائيّ نصوصٌ أخرىُ لابن تبعية، يؤكد فيها بأن الأنّة تَبع لأهل الحديث مؤلاء في تصديفهم، وأنه موافق لكلام ابن الصلاح كما حياتي. وقد نفرّع عن هذا الاعتقاد الخاطئ نفيه، علظ ما فرّره رشيد رضا −ومن قبله شيخه محمّد عبد- أنَّ الحديث الصّحيح يكون حجّة عند من أيفن أنَّ رسول الله ﷺ قاله، أمّا من لم يَقع عنده العلم بذلك، فهذا لا يُؤمه الإمان بما جاء به ذلك الخبر، فضلًا عن أن يلزمه العمل بما دنَّ عليه، كما تراه في صبحة للبارة (/١١٧/١) (/١٥٤٥) (/٨٩٣٨).

والشّيخ رشيد بهذا قد وسّع محجورًا، بفسجه الكلام في الحديث للعامّة، وليس كل مسلم يقعد عن الإيمان بدلالة الحديث، لمجرّد شُبهةٍ لاحت له، كأن يظن عدم ثبرته، ولو جُعلت السّنة عرضةً لآراء العامّة، لكا بقي لها أساس تقوم به، ولا فرع تمتدُّ إليه؛ وانظر الموقف المدرسة العقلية الحديثة من الحديث المبدر الله تقير (صر/٢٦٦).

وأهلُ الكلام - في الجملة- بن هذا الصّنف المُهمَل قولُهم في هذا الفنّ، إذ لم يَستوفوا شروط الاجتهاد فيه؛ فإن وُجِد منهم مَن شَغَله علمُ الأصول وبرَّز فيه، فشأنُ الأصوليِّ الصّرفِ البحثُ في مَراتب ثبوت التُصوص بن جِهة التَّاصيل، أمَّا أن يحكم بمرتبة بن تلك المراتب وصفًا لحديثٍ بمَينِه، فهذا لا يكون إلَّا للمَالِم بالحديثِ^(۱)؛ نظيرَ قولِهم «أنَّ تحقيقَ المَناطِ بن صناعةِ الفقيه المُجتهد، لا مِن تحقيقَ مائل الأصولِ في ذاتِها» (۱).

وفي تقرير هذا الوجه من الجواب، يقول أَبوالمظَفِّرِ السَّمعاني (ت٤٨٩هـ):

«اتَّفَقَ أهلُ الحديثِ أنَّ نقدَ الأحاديثِ مقصورٌ على قوم مخصوصين، فما قبِلوه فهو المقبول، وما رَدُّوه فهو المردود؛ وهم: أبو عبد الله أحمد بن حنبل الشّيباني، وأبو زكريًّا يحي بن معين البغدادي، وأبو الحسن علي بن عبد الله المديني، وأبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم الحنظلي .. وجَماعةٌ يكثُر عدُدُهم ذَكَرُهم عُلماءُ الأُمَّةِ.

فهؤلاء وأشْباههم أهل نَقدِ الأحاديث وصيارتَهُ الرَّجالِ، وهم المَرجوعُ إليهم في هذا الفنِّ، وإليهم انتهَتْ رِئاسةُ العِلمِ في هذا النَّوعِ؛ فَرَحِمَ الله امرءًا عَرَف قَدْرَ نَشْيِهِ، وقدرَ بضاعته مِن العلم، فيطلبَ الرِّبحَ على قَدْره،(٣٠).

. (AVE /Y)

⁽١) فلا يدخلون في الخلاف الحاصل بين الأصوليّين في اعتبار عدالة المُجومين من عيمها -والابتداغ فرع من هذه المسألة- لأنَّ الذّين اعتبروا قول غير العدول في الإجماع، اشترطوا بلوغهم درجة الاجتهاد في العلم المُستكلَّم فيه، وقلَّ أن يوجد في أهل الكلام من يفهم الحديث علمْ طريقت. انظر «الموافقات» للشاطبي (٥/ ٢٢-٢٢١)، و«المهذب في علم أصول الفقه المعارنة لـ د. النملة

⁽٢) من تعليق محمد عبد الله الدرَّاز علىٰ «الموافقات؛ للشاطبي (٢٧/١- حاشية ٢).

⁽٣) فقواطع الأدلَّة؛ للسَّمعاني (١/ ٣٦٩-٣٧٠).

وأبو المنظفر الشمعاني: هو منصور بن أحمد بن محمد بن عبد الحبار الثيمي المروزي، مُعني تُحراسان وشيخ الشَّافعيَّة، من المنتصرين للشُّنَّة، بن تصانيفه: «البرهان»، و«الأمالي» في الحديث، انظر «أعلام النبلاء (١١٤/١٤).

وأرباب الكلام وإن كانوا ذوي جِجاج في نُصرةِ أصول الدِّين، فقد ضَعُفت قلوب كثير منهم -وبخاصة المتأخرُون- عن تقبُّل كثير مِن الصَّحاح، جرَّاء إقبالِهم على نحاتةِ الأفكار الفلسفيَّة، حتَّى فقدَ أكثرُهم المِعياريَّة العلميَّة الصَّحيحة في نقدِ الاُخبار، حتَّى إذا أُورِد على بعضِ أصولِهم حديثٌ صحيحٌ عند المُحدَّثين، أولوه إن وَجدوا تأويلَه قريبَ المَاخذ، وإلَّا رَدُّوه(١٠).

فكانوا في جملتهم غايةً في ضعفِ المعرفةِ بالأحاديث، لا يحصل لهم العلمُ بمَخبرِها بسبب ذلك، وتجدُ أفضلَهم لا يعتقدُ أنَّه رُوِي في البابِ الَّذي يتكلَّم فيه عن النَّبي ﷺ شيءٌ، أو يظنُّ المَرويُّ فيه حديثًا أو حديثين، كما تجده لأكابرِ شيوخ المُعتزلة، مثل أبي الحسين البصري، يعتقد أنَّه ليس في الرُّويةِ إلَّا حديثًا واحدًا! وهو حديث جرير ﷺ، ولا يعلم أنَّ فيها ما شاء الله مِن الأحاديث التَّابة المتلقَّاة بالقبول، (٢٠).

فإنكارُ مثلٍ هؤلاءِ لِما عَلِمه وقَطَع به أثمَّة الحديث، أقبحُ من إنكارِ ما هو مَشهور من مذاهبِ الأثمَّة الأربعة عند أتباعهم^(٣).

وحاصل القولِ في هذا الوجه: أن لا اعتداد على صدق حديث وعدم صدق الله و المحلم بالمحرق الله و المحلم بالمحرق ذلك، وهم علماء الحديث، العالمون بأحوال رسول الله على الشّابطون لأقواله وأفعاله، العالمون بأحوال حملة الأخبار، فإن علمهم بحال المُخبِر والمخبّر عنه، ممّا يعلمون به صدق الأخبار، وسائر النّاس تَبَع لهم في معرفة الحديث.

الوجه الثَّالث:

أنَّ سؤال الصَّنعاني عن هذا التَّلقِّي لِما في «الصَّحيحين»، هل هو لكلِّ فردٍ من أحاديثهما؟ جوابه أن يُقال:

⁽١) انظر (توجيه النظر» (١/٣١٨).

⁽٢) •جواب الاعتراضات المصرية؛ (ص/٣٧).

⁽٣) انظر المختصر الصواعق المرسلة؛ لابن القيم (ص/٥٤٩)، وانخبة الفكر؛ لابن حجر (ص/٥٥).

إِنَّ التَّلقي للكتابين بالقبول إنَّما هو لما تضمَّناه من أخبار مُسندة مرفوعة في الجملة، لا لكلِّ حرفِ أو لفظ فيهما على حِدة، فهذا ليس إلَّا للقرآنِ الكريم، فهو الَّذي قبوله فرضٌ على الأعيانِ بحروفِه وألفاظِه؛ وجميعُ أهلِ العلمِ بالحديثِ، إنَّما يجزمون بصحَّةِ جمهورِ أحاديثِ الكِتابين، لا بكلِّ حرفِ فيهما.

فالصَّواب أن نقول: إنَّ (جمهور) متونِ «الصَّحبحين» مَعلومةُ الصَّحة مُتقة، تلقَّاها أهل العلم بالحديثِ بالقَبول والتَّصديق، وأجمعوا علىٰ صِحَّتها، وأنَّ فيهما ما هو مَعلول الإسناد والمتنِ معًا، لكنَّه قليلٌ جنًا، وهذا ما ذكره أبو عمرو ابن الصلَّح ومَن قبله، كالحافظ أبي طاهر السَّلفي وغيره(١).

وبهذا نعلمُ أنَّ ما وَرَد عن بعض العلماءِ بن تعميمِ هذا الأَّفاقَ علىٰ كلِّ حديثٍ فيهما، كما تراه في دعوىٰ الدِّهلوي (ت١٧٦ه): «الصَّحيحان قد اتَّفقَ المُحدَّثون علىٰ أنَّ جميعَ ما فيهما مِن المتَّصلِ المَرفوعِ صحيحٌ بالقطعِ»^(۱)؛ وكذا قولِ أحمد شاكر (ت٧٣٥هـ): «أحاديث الصَّحيحين صحيحةٌ كلَّها، ليس في واحدِ منها مَطعنٌ أو ضعفٌ»^(۱)؛ فضلًا عمَّا تَقدَّم مِن عبارةِ الإسفراييني في زعمه صحَّة كلِّ ما اشتَمَل عليه الكِتابين: فهذا منهم نوعُ تساهلٌ، مُؤدَّاه المُلط وعدم الدُّقة في العبارة؛ والأولىٰ أن يُستنىٰ مِن جملة الأثّفاق ما قدَّمنا شرحَه آنفًا.

وهذه الدِّقة في الاحتراز هي ما تراه في مثلِ قولِ السَّخاوي: "إنَّ الَّذي أوردَه البخاريُّ ومسلم، مُجتَمعين ومُنفَرِدين، بإسناديهما المُتَّصِل، دون ما سياتي استثناؤه مِن المُتَقد والتَّماليق وشِبههما: مَقطرع بصِحَّتِها ''').

وختامًا؛ نستطيع بعد ما مضى في هذا النَّطلب كلَّه أن نسوع جُملًا مُختصرةً تَلُمُّ شعتَ ما تَقدَّم مِن الأدلَّة، في ما يَتعلَّق بالموقفِ العلميِّ مِن دعوى الإجماع على «الصَّحيحين»: في كونِ الإجماع على صِحَّةِ جمهورِ أحاديثِ «الصَّحيحين»

⁽١) •جواب الاعتراضات المصرية، (ص/٤٦).

⁽٢) قحجة الله البالغة؛ (١/ ٢٣٢).

⁽٣) تعليقه علىٰ ﭬاختصار علوم الحديث، لابن كثير (١٧٤/١).

⁽٤) افتح المغيث؛ (١/ ٧٢).

أمرٌ مقطوع به، لِلعلم بانتفاءِ المخالفِ المُؤهَّل في ذلك، وأنَّهما أَصَحُّ دواوينِ الشَّنةِ علىٰ الإطلاق؛ لكن لا نقطع بنفس النَّرجة لكلِّ حديث منهما بعبنه، إلَّا ما علِمنا له ذلك بمُوجباته، بعد عمليَّة بحثٍ واستقراءٍ لأقوالِ المُتقدِّمين في هذا الحديثِ الفردِ بعينِه؛ والله أعلم.

المطلب الثَّاني الاعتراضُ على الاحتجاجِ بالتَّلقِّي مِن جهة وجهِ الاستدلال والجواب عن ذلك

الفرع الأوَّل: الاعتراض بالمشاركة في الاستدلال بالتَّلقي.

والمَقصود بهذا النَّوع مِن الاعتراض: إنبانُ المُعترضِ بوجهِ للاستدلالِ مِن دليل الإجماعِ، يُخالف ما ذَهَب إليه المُستدِلُّ به، وهو بهذا الاعتبار، إنَّما يكون بعد التَّسليم بسلامةِ النَّلقي أو الإجماع وحُجِّيَتهُ^(۱).

وهذا عين ما سَلَكه النَّوويُّ ومَن تبعه علىٰ ما قرَّره ابن الصَّلاح في حقِّ أحاديث «الصَّحيحين» مِن نتيجتِه الحُكميَّة، حيث رأوا أنَّ اتُفاقَ العلماءِ إنَّما أوجبَ العَملَ بأحاديثهما، لا القطعَ بنسبتِها في نفسِ الأمر كما قولُ ابن الصَّلاح.

فدعوىٰ النَّووي تتَلخَّص في أنَّ تصحبحَ المُحدَّثين للخبرِ المستجمعِ لشروطِ الصَّحة يَجري علىٰ حُكمِ الظَّاهرِ لا الباطنِ، وأنَّ غايةً ما في الحكمِ الظَّاهرِ أن يُغيد الظَّن الرَّاجع، فلا وجهَ عندهم للقطع والجالةُ هذه.

ومَنشأ الخَلط في هذا الاعتراضِ كامنٌ في فهم ما يَقصده المُحدِّثون بتعبيرِهم: (إنَّ هذا الحديث تَلقَّته الأمَّة بالقَبول)، حيث ظنَّ النَّوري ومَن معه أنَّ

⁽١) أنظر فقوادح الاستدلال بالإجماع؛ (ص/٤١٣)، و«المهذب في علم أصول الفقه المقارن؛ (٥/٢٢٩٦).

مُستند ابن الصَّلاح في جزيه بالصحَّة هو النَّظر إلى مجرَّد اتَّفاقِ العلماء على العملِ بمتونِ تلك الأحاديثِ وتصحيحهم لأسانيدِها؛ وهذا ما يُفسَّر لنا لِمَ شَنَّع المحرُّ بن عبد السَّلام (ت٦٦٠هـ) على ابن الصَّلاح قولَه في إفادة أحاديث الصَّحيحين للعلم، وتشبيه بقول بعضِ المعتزلة الَّذين يَرون أنَّ الأمَّة إذا عمِلت بحديثِ، اقتضىٰ ذلك القطعَ بصِحَّة (١٠)، قال: "وهو مَذهبٌ رَديءٌ ١٩)!

فعلى أساس هذا النَّصورُ بنى النَّوويُّ ردَّه على مذهبِ جمهور أهل الحديثِ، مُستشهلًا بموقف ابنِ برهانَ البغداديِّ (ت٨٥٥هـ)^(٢) بن أصلِ مَقوليه ⁽¹⁾: أنَّ الصَّحيحَ ما ذهب إليه المُحقِّقون والأكثرون -على حَدِّ عِبارتِه- بِنَ النفاءِ «الفرقِ بين البخاريِّ ومسلم وبين غيرهما في ذلك، فإنَّ أخبارَ الآحاد التي في غيرهما، يجبُ العمل بها إذا صَحَّت أسانيدها، ولا تُفيد إلَّا الظَّن، فكذا الصَّحان، (٥٠).

ومِن ثمَّ لم يكُن للكِتابين مُزيَّة عند النَّووي وابنِ برهان غير الجزم بالصَّحة الإسناديَّة واستوجابِ العمل، وبهذا افترقا عن باقي كُتبِ الحديث، أي افي كونِ ما فيهما صحيحًا لا يُحتاج إلىٰ النَّظرِ فيه، بل يجب العملُ به مُطلقًا، وما كان في غيرهِم لا يُممَل به، حتَّىٰ يُنظر وتوجد فيه شروط الصَّحيح؛ ولا يَلزم مِن إجماع الاَمَّة علىٰ العمل بما فيهما، إجماعهم علىٰ أنَّه مَقطوع بانَّه كلام النَّبي ﷺ اللهُ اللهُ .

ومِكَّن سلك هذا المسلكَ أيضًا في الاعتراضِ على هذه الجهة من الاستدلال: بعضُ المُتفقَّهة مِمَّن قَفَى قولًا غريبًا حمَّل فيه كلامَ ابنَ الصَّلاحِ ما

⁽١) انظر «المعتمد» لأبي الحسين البصري المعتزلي (٢/ ٨٤).

 ⁽۲) «التقييد والإيضاح» للعراقي (ص/٤١).

⁽٣) أحمد بن علي بن برهان أبو الفتح: فقيه بغدادي شافعي، غلب عليه علم الأصول، كان يضرب به المثل في حل الإشكال، من تصانيفه (البسيط) و(الوسيط) و(الوجيز) في الفقه، و(الوصول إلى الأصول)، انظر «أعلام النبلاء» (٩/ ٢٥).

⁽٤) «الوصول إلى الأصول» لابن برهان البغدادي (٢/ ١٧٤).

⁽٥) فشرح النووي على صحيح مسلمه (١/ ٢٠) بتصرف يسير.

⁽٦) فشرح النووي على صحيح مسلمه (٢٠/١):

لا يحتملُ، حيث ادَّعَىٰ أبو الفضل الأدفويُّ (ت٧٤٨هـ)(١) في كتابه «الإمتاع بأحكام السَّماع»، أنَّ ما احتجُ به ابن الصَّلاح مِن تَلقِّي الأمَّةِ للصَّحيحين بالقَبول على القطع بما فيهما عند عدم المُمارض: أنَّ هذا لا يختصُّ بالصَّحيحين، فإنَّ الأمَّة تَلقَّت الكُتب الخمسةَ أو السِّنةَ أيضًا بالقبول، وأنَّ جماعةَ أطلقوا عليها اسمَ الصَّحيح أيضًا!(١)

والجواب على هذا النَّوع من الاعتراض من عدَّة وجوه:

الوجه الأول: إنَّ مجملَ ما ساقه المُعترضون في الرَّد علىٰ أبي عمرو ابن الصَّلاح، راجعٌ إلى اعتقاد أنَّ الاتِّفاقِ علىٰ تلقي الأمَّة «الصَّحيحين» بالقَبول إنَّ ما هو اتَّفاق على العملِ بمتونِها فحسب، غير أنَّ النَّاظر في كلامٍ مَن تَوَّلىٰ حكايةَ هذا النَّلقي مِن الأَتمَّة، يظهر له جليًّا تقصُّدهم لصحَّةَ النَّسبة وصِدقِها لا مُجِدًّ العَمل.

شاهد ذلك: ما نقله ابن الصَّلاح عن أبي نصر السَّجزي (ت ٤٤٤هـ) وأبي المعالي الجُويني (ت ٤٧٤هـ) بن حُكيهما بعدم حنثِ مَن حَلف بأنَّ ما حَكَمَ الشَّيخانُ بصحَّتِه هو مِن قولِ النَّبي ﷺ (")، فهذا لا شكَّ منهما مُتَّجةٌ إلى تصديق نسبةِ الأخبارِ إلى النَّبي ﷺ لا مجرَّد العمل.

ثمَّ الأصلُ في حكم المُحدِّثين على حديثٍ ما أن يتعلَّق بصدقِ النِّسبةِ إلىٰ

 ⁽١) جعفر بن ثعلب بن جعفر الأفغري أبو القضل: مورخ، له علم بالأدب والفقه والموسيق، وُلد في أدفو بصعيد مصر، وتعلم بقوص والقاهرة، وتوفي بهذه بعد عودته من الحج، انظر «الأعلام» للزركلي (٢٢/٢).

 ⁽٢) كتابه هذا لم يزل مخطوطًا إلى ساعة كتابتي لهذه الأحرف، وقد نقل عنه هذا النَّص علي الميلاني في
 كتابه فنفحات الأزهار في خلاصة عقبات الأنواره (ج٦/١٥٤).

وقد أشار إليه وإلى كلابِه هذا الزَّركشي في «النَّكت على مقدمة ابن الصلاح» (٧٧٨/١) دون أن يُسمِّيه، والعجيب أنَّ احتَمَله الصَّنعاني في ردَّه على ابن الصلاح! كما في العرات النَّطْر، (ص/٣٣٣).

ثم نمل إلى علمي انكباب عدة محققين على إخراج هذا الكتاب للأدفوي! ثلاثة منهم سيخرجونه في معارض هذه السنة ٢٠٢٩م، من خلال دار اللباب بتركيا، ودار الرسالة بالقاهرة، ومركز الأطرش بتونس.

⁽٣) اأنواع علوم الحديث؛ (ص/٢٦)، واصيانة صحيح مسلم؛ لابن الصلاح (ص/٨٦).

قائلها، وإلَّا فإنَّ علوم الحديثِ لم توضع إلَّا للفصلِ بين المُقبول والمُردودِ من الأخبارِ مِن جِهة التَّصديق أساسًا، فلا يُعدل عن هذا الأصل إلاَّ بدليل راجح.

وبهذا يتبيَّن أنَّ جوابَ النَّووي على ابن الصَّلاح بأنَّه "لا يلزم مِن إجماع الأُمِّةِ على العملِ بما فيهما، إجماعُهم على أنَّه مَقطوعٌ بأنَّه كلام النَّبي ﷺ (١٠)؟ خارجٌ عن محلِّ النِّزاع والبحث، إذَّ لم يجرِ ذكرُ العملِ في كلام ابن الصَّلاح أصلًا؛ فضلًا عن أن يكون في كلامٍ بنفحةُ اعتزالِ كما زَعَم العِزُّ بن عبد السَّلام (٢٢)؛ ولكنُ اتَّفاقُ العلماء على صحَّةِ ما في "الصَّحيحين" هو ما أفادَ العلمَ بما فيهما، لا الاتَّفاقَ على العمل كما تصوَّرَ النَّووي.

ومِن ثمَّ جَرىٰ تَمقبُّ ابن حَجرِ عليه مِن جهة نفي هذا التَّصوُر، وإثباتِ أنَّ المتمثَّل في اتَّفاقهم على الصَّحة هو الأجدر بالتَّصوُر، إذ هو الأصل في كلامِهم كما قرَّرِناهُ اللهُ فكان أن دعا مَن يقول بغير هذا إلى الاعتراف بوجودِ مَزيَّةِ للاتَّفاق على ما صَحَّ سَنَدُه زائدةِ على مَزيَّة العمل لِما تُلقِّي وهو ضعيف السَّند(عاد).

قال: ﴿.. أمَّا متىٰ قلنا يوجب العمل فقط: لزمَ تساوي الضَّعيف والصَّحيح، فلا بدَّ للصَّحيح من مزيَّه،(١٠).

⁽١) فشرح النووي على صحيح مسلم، (١/ ٢٠).

 ⁽٢) لأنه توهم أنّ قول ابن الشلاح، يُشبه قول بعض المعتزلة الّذين يَرون أنّ الأمّة إذا عبلت بحديث اقتضىٰ
 ذلك القطع سكت.

 ⁽٣) وقد نقلَ ما يؤيد هذا التّقرير عن بعض علماء الأصول أنفيهم، كالجُويني، وابن فورك، وعبد الولمّاب المالكي، والبّلقيني، في آخرين من علماء المذاهب، انظر «النكت على مقدة ابن الصلاح» (١٩٣٨).

⁽٤) باعتبار ألاً الحديث الضيف في سنّدِه، إذا تلقته الأمة بالقبول، فإنه يوجب العمل بمدلوله، لا القول بتصحيحه، على قول الحافظ وغيره من بعض أهل العلم، أما على قول من يُرقِّه، بهذا القبول إلى درجة الشّحة، فلا إشكال معه أصلاً فيما يريد ابن حجر الإلزام به، وانظر أقوال العلماء في بسألة تلقي الضيف بالقبول في فاثر علل الحديث في اختلاف الفقهاء، لدد. ماهر القحل (ص/٣٨).

⁽٥) دنزهة النظر، (ص/٥٣).

⁽٦) «النكت على مقدمة ابن الصلاح» (٣٧/١). ودهوى النّروي أنَّ الاتّفاق محصورٌ على العمل بما فيهما قد تعقّبه فيها العسقلاني (٣٧١/١) بكونيهما قد حزيا أحاديث نُوك العمل بما دلّت عليه، لوجود معارض من ناسخٍ أو مختصص، إلَّا أنَّه لم يُصب في اعتراضِه هذا عليه، لانَّ قول النّووي: «أجمعت على العمل» إنّما مراده: مثا تُعيدنا بالعمل به، =

والباعثُ للنَّووي إلىٰ أن يَظُنَّ كونَ التَّلقِّي واقعًا علىٰ العملِ بمتونِهما دون صدق النِّسبة -في نظري- شُبهتان:

الشُّبهة الأولىٰ: اعتقادُ أنَّ الآحادُ لا تُفيد إلَّا الظَّنَّ مطلقًا، سواء بقرينةٍ أو بدونها، وهذا مذهب جمهورِ المعتزلةِ والخوارج أيضًا (١١)، وظَنَّ بعض الأصوليِّن -لنَقص استقراءِ منهم- أنَّه قولُ الأكثرِ (٢)!

يقول النَّووي في تقريرِه هذه الشَّبهة: «هذا الَّذي ذَكَره ابن الصَّلاح في هذه المَّراضع، خلاف ما قاله المُحقِّقون والأكثرون، فإنَّهم قالوا أحاديثُ الصَّحيحين النَّي ليست بمُتواترةِ إِنَّما تُفيد الظَّن، فإنهًا آحاد، والآحاد إِنَّما تفيد الظَّن علىٰ ما تقرَّه (٣٠).

والشُّبهة الثَّانية: انفكاكُ الجِهة بين الحُكم الباطنِ والظَّاهر:

بمعنىٰ أنَّ الحكم الظَّاهر على الإسناد لا يُعلَم به صدق الحديث في نفيه، ولو باتّفاق المُحدثين على صِحَّة إسناده، أو توافرَت قرائنُ تُقوِّيه، فلا أثرَ لهذا الاتّفاقِ على الحكم الظَّاهري في إثباتِ العلم الباطنيِّ، ومُستند هذا كلامٌ للباقلَّذي (ت٤٠٣ه) تأتي مُناقشته إن شاء الله.

فامًا الشَّبهة الأولى: فعلمنا أنَّها مُستند النَّوري في إنكار إفادة ما في «الصَّحيحين» للعلم، وهو -كما قال أبن تيميَّة- «قد بَنىٰ هذا علىٰ أصلِه الواهي، أنَّ العلم بمُخبرِ الأخبار لا يحصُل إلَّا مِن جِهةِ العدد، فَلَزِمَه أَنْ يقول: ما دون العددِ لا يُنيد أصلًا، وهذا غلطٌ خالفه فيه خُذَّاق أتباعه (٤٠).

فالمنسوخ والمخشص قد خرجا من ذلك كما أوضحه الشنعاني في «توضيح الأنكار» (١٩٨٨).
 وقد غلط حافظ ثناء الرَّاهدي حين تابغ إبن حجرٍ في هذا، في بحته أأحاديث الصَّحيحين بين الظن

واليقين، من «مجلة البحوث الإسلامية» (٣١٦/١٨)، وفيه هذا بين التُعقُباتِ ما لا يلزم النَّوويّ. (١) انظر «الإحكام» لابن حزم (١١٩/١).

 ⁽Ý) انظر «الإحكام» للآمدي (۲/ ۳۲)، و«تشنيف المسامع» للزركشي (۲/ ۹٦۰).

⁽٣) فشرح النووي على صحيح مسلم، (١/ ٢٠)، وانظر في فالتقريب، له (١/ ١٤١- مع تدريب الراوي).

⁽٤) دجواب الاعتراضات المصرية، (ص/ ٤٥).

والردُّ عليْه فيها مِن وجوه:

الوجه الأول: أنَّ الأصلَ عند المحدِّثين إذا حكموا على حديثِ بالصَّحة، أنَّهم لا يُفرِقُون في ذلك بين الإسنادِ والمتنِ، لأنَّ اقتصارَهم على الإعلانِ بصحَّةِ الإسنادِ، تعني عند السَّامعِ أنَّ كلَّ رَاوِ أصابَ في نقلِ الخبرِ عتَّن فوقه، مِن أوَّلِ السّند إلىٰ آخرِه'\\ اللَّهم إلاَّ إنْ وُجِد ما يُشعِر بتقصُّدِ الواحد منهم مجرَّدَ الحكمِ الرَّضفيَّ للسَّندِ، دون الحكم حقيقةً علىٰ نسبةِ الخرِّ إلىٰ قائله'\'.

فلذلك عِيبَ على الدَّارس للحديثِ أن يُفرِّق بين الأسانيد والمتون في أحكام المُحدِّثين، وأصلُ هذه الشُّبهة تَولَّدَ عند المُعاصرين مِن مُغالطاتِ المُستشرقين في فهم مَناهج المحدِّثين، فارتكبوا نفس الحماقة التي لا يَزال المستشرقون وتلامذَتهم يرتكبونها كلَّما عَرضوا للحديثِ النَّبوي، إذْ يَفصِلون بين السَّندِ وإلمتن مثلما يُفصَل بين خَصمين لا يَلتقيان، أو ضُرَّين لا تجتمعان!

فمَقاييس المُحدِّثين في السَّند لا تُفصَل عن مَقاييسهم في المتن، إلَّا علىٰ سبيل التَّوضيح والتَّبويب والتَّقسيم، وإلَّا فالغالبُ علىٰ السَّند الصَّحيح أن ينتهي بالمتن الصَّحيح "".

الوجه الثّاني: أنَّ الحديثَ إذا تَلقَّته أَدَمَّة الحديثِ بالقَبولِ تصديقًا له وعملًا: كان قرينةً تُلحق الحديثَ بصدقِ النّسبة، لِما قدَّمناه مِن عصمة الله لهذه الأمَّة أن تجمع على الخطأ والكذب.

يقول ابن تيميَّة: «هذا هو الَّذي ذَكَره المُصنَّفون في أصولِ الفقه، مِن أصحاب أبي حنيفة، ومالك، والشَّافعي، وأحمد، إلَّا فوقة قليلة من المتأخّرين

 ⁽١) هذا نصرف النّظر عن ضبط هذا الرّاوي ووثاقته، ومن هنا تجدهم يصحّحون حديث بعض الضّعفاء، ويتكرون في المقابل حديث بعض النّقات.

⁽٢) انظر في ذلك «النكت على مقدمة ابن الصلاح» لابن حجر (١/٤٧٤).

⁽٣) انظر تقرير هذا المعنىٰ في «علوم الحديث ومصطلحه لصبحي الصالح (ص/٢٨٣).

اتَّبعوا في ذلك طائفةً من أهل الكلام أنكروا ذلك؛ ولكنَّ كثيرًا مِن أهلِ الكلامِ أو أكثرهم يُوافقون الفقهاءَ وأهلَ الحديث والسَّلَف علىٰ ذلك.

وهو قول أكثرِ الأشعريّة، كأبي إسحاق [الإسفراييني]، وابن فورك^(١) . . وهو الَّذي ذكرَه الشَّيخ أبو حامد [الغزالي]، وأبو الطَّيب [الطَّبري]، وأبو إسحاق [الشِّيرازي]، وأمثاله مِن أثمَّة الشَّافعيَّة.

وهو الَّذي ذكرَه القاضي عبد الوَّهاب [البغدادي]، وأمثاله مِن المالكيَّة. وهو الَّذي ذَكره أبو يعلىٰ [ابن الفرَّاء]، وأبو الخطَّاب [الكلوذانيًّ]،

وهمو المدي ذكره ابن يعلى زابن الفراءا، وأبو الحطاب والخلوداني! وأبو الحسن ابن الزَّاغوني، وأمثالهم مِن الحنبليَّة.

وهو الَّذي ذكره شمس الدِّين السَّرخسي، وأمثالُه مِن الحنفيَّة" (٢).

فما نَعَت به النُّووي كلامَ ابن الصَّلاح بأنَّه «خلاف مذهبِ المحقُّقين والأكثرين» غيرُ مُتَّجِه^(٣).

عَيبُ ابنِ الصَّلاح الوحيد حين صحَّع حكايته عن مرتبة أحاديث الصَّعيمين، أنَّه الم يعرف مذاهب النَّاسِ فيه ليَتقوَّىٰ بها، وإنَّما قاله بمُوجِب الخُجَّة، وظنَّ مَن اعترضَ عليه مِن المشايخ الَّذِين فيهم علمٌ ودينٌ، وليس لهم بهذا الباب خِبرة تامَّة، لكنَّهم يرجعون إلى ما يجدونه في مختصر أبي عمرو ابن الحاجب، ونحوه مِن مختصر أبي الحسن الآمدي والمُحصَّل، ونحوه مِن كلام أبي عبد الله الرَّازي وأمثاله: ظَنُّوا أنَّ الذي قاله الشَّيخ أبو عمرو في جمهور كلام أبي عبد للله الرَّازي وأمثاله: ظَنُّوا أنَّ الذي قاله الشَّيخ أبو عمرو في جمهور الفقهاء، وكثيرٌ مِن المتكلَّمين أو أكثرُهم، وجميعُ علماء أهلِ الحديثِ على ما ذكره الشَّيخ أبو عمروا أنَّهُ.

 ⁽١) ويظهر أن ابن فورك (١٦-٤٥ه) هو أول من صرح بقرينة تلقي الأمة للحديث بالقبول والقولي بالصّحة في إفادة العلم، انظر «البرهان» للجويني (١/ ٣٧٤).

⁽٢) فمجموع الفتاوئ، (١٣/ ٣٥١–٣٥٢)، وأقرَّه ابن حجر في النُّكت، (١/ ١٣٩).

⁽٣) انظر «النكت على مقدمة ابن الصلاح؛ لابن حجر (١/ ٣٧٤).

⁽٤) (عراب الاعتراضات المصرية (ص/ ٤٤).

الوجه النّالث: أنّا قدّمنا آنفًا في الردِّ علىٰ الصَّنعانيُ أنَّ ما يجبُ علىٰ الأثّةِ قَبوله شرعًا لا يكون باطلًا في نفسِ الأمر، بل كلُّ دليلٍ يجب اتّباعُه شرعًا، لا يكون إلّا حقًّا، ويكون مَدلوله ثابتًا في نفسِ الأمر، فإنَّ الله تعالىٰ لم يأمرنا باتّباع ما ليس بحقً^(۱)؛ هذا ابتداءً.

ثمَّ كيف لِمَن قال بمثل قولِ النَّووي أن يوجب على المُسلم اعتقادَ مضمونَ حديثٍ عَقديٌ ما في "الصَّحيحين"، ثمَّ يَأْمُره في الوقتِ نفيه بأن يعتقد احتمال غلط الرَّواية فيه؟! كيف يقبل مسلمٌ أن يُقال له: إنَّ الإيمانَ والعملَ بهذه الأحاديث الَّتي أخرجها الشَّيخان واجبٌ شرعًا للإجماعٍ، ولكنَّ العلمَ بها ظنيً محتمل للكذب لا تنبت به أصول العقائد؟!

أليسَ هذا عينُ التَّناقضِ الَّذي استهجنه أحمد بن حنبل؟!(٢)

مع التنبيه: بانْ رأي رشيد رضا قد اضطرب في تحديد معن الظّن الذّي بفيده أخبار الأحاد الصَّحيحة، اضطرابًا يصل حدَّ الثّناقض أحبانًا، فبينا نجده يقرر أن الظّن مرادف للعلم في معناه اللّغوي، والنَّ حجَّة في الإيمان الشَّرعي، بل يردُّ قول من خالف ذلك، نجده في مواطن أخرى يقرَّر أنَّها لا يُؤخذ بها في باب الاعتقاد، مستشهدًا بالآيات الواردة في ذمَّ الظنَّ، حتَّى تجد هذا الاعتلاف في الموضع الواحد من مقالاتِها وانظر قاراء رشيد رضا في قضايا الشَّنة لرمضاني (ص/١٦٦).

 ⁽١) «المسودة في أصول الفقه» الآل تيمية (ص/ ٢٤٥).

 ⁽۲) كما في «العدة في أصول الفقه» لأبي يعلى الفراء (۳/ ۸۹۹).

⁽٣) (١٩) (١٩/ ٣٤٢).

وأمَّا شُبهة انفكاكِ الجهة بين الحُكم الباطن والظَّاهر:

فتمامُ الجواب عنها عند الكلام عن الجِهة الثَّانية من جِهات الاعتراض علىٰ إفادة التَّلفّی للعِلم إن شاء الله تعالیٰ.

وامًّا الجواب الثَّاني علىٰ دعوىٰ الأدفويِّ ومَن تابعه أنَّ التَّلقي للصَّحيحين بالقَبول حاصلٌ لغيرهما من الكتبُ السُّنن . . إلخ:

فهذا صحيح لو كان حاصلًا لأصل «الصَّحيحين» على معنى العمل بما فيها وتداولهما روايةً وتدريسًا، وهو الحاصل لباقي الكتب السَّتة؛ لكن ما أراد العلماء هذا فقط! وإنَّما تلقِّي الأمَّة لأخبار الصَّحيحين تلقِّ خاصٌ، هو نتاج سبر ونقد واختبار لصحَّة انطباق شروط الشَّيخين في الصَّحة.

وما كان الأدفويُّ مِن أخلاسِ هذا الفنِّ حتَّىٰ يُستشكّل بكلامه علىٰ تقريراتِ الأثمَّة! وما فُضّل جوابُه علىٰ النَّووي في الوجو السَّابق كافٍ في إسقاطِ كلامِه من أساسِه.

نعم؛ قد ورد عن بعض العلماء وصفَهِم لبعضٍ كُتب الحديث غيرَ «الصَّحيحين» بأنّها مُتلقّاة بالقبول، كقول الجِطابيِّ عن «سُنن أبي داود» (۱۱)، وقول ابن حجر عن «مسند أحمد» (۱۱)؛ لكن كلام هؤلاء - كما أسلفنا شرحه - هو باعتبارِ تقديرِ الأمّة لها وتكريبها والعمل بما فيهما في الجُملة، وأنَّ تلك المُصنَّفات هي المُتلقَّاة بالقبول، لا أنَّ مادّتها هي الصَّحيحة المُتلقَّاة بالقبول، وإن شتتَ قُلتَ: أكثر ما فيها مَقبولٌ غير مَردود، وإلَّا فنفسُ مُصنَّفها لم يزعموا لها الصَّحة ولا تقصَّدوها.

⁽١) «معالم السُّنن» للخطابي (٦/١).

⁽٢) «القول المسدد» لابن حجر (ص/٣).

الفرع النَّاني: الاعتراض مِن جهة القولِ بمُوجب الإجماع المستدلِّ به، بدعوىٰ عقليَّة وأخرىٰ نقليَّة.

حقيقة هذا الاعتراض على تلقي أحاديث «الصَّحيحين» بالقبول، تكمنُ في أنَّ المُستيلُّ بالإجماعِ على حكم ما إذا ما وَضَّح ثبوتَ هذا الإجماعِ ووجة استدلالِه منه، فإنَّ المُخالِف يعترِضُ عليه بأنَّ دليلَ الإجماعِ لا يُفيد المُستَدَلَّ عليه، ويُبدي مُستَنَده في القولِ بالمُوجِب، مع بقاءِ الخلافِ بينهما (١٠).

وهذا «الاعتراضُ بالقولِ بالمُوجِب»، يكون بحملِ الإجماع على غيرِ الموضعِ الذي حَمَله عليه المُستينُ، بالاستنادِ على دليلِ عقليٌ أو نقليٌ، وقد استُعمِل كِلا الدَّليلين في الرَّدِ على كلام ابن الصَّلاح، فقول:

فأمًّا مستندهم العقليُّ في هذا الاعتراضِ:

فيتلَخُص في نفي قطعيَّة مُستندِ الإجماع، وذلك بمنع تأثيرِ اتُفاقِ الظُّنون في جعلِ المَظنونِ مِن المَنقولاتِ قطعيًّا، حيث يدَّعون أنَّ احتبالُ الخطأِ أو الكذب في الرُّوايةِ صِفةٌ مُلازمةٌ للمَنقولِ، يستحيل على النَّاظر رفعُها، كونَه أمرًا غيبيًّا لا يقدرون على الجزم به أصلًا، فكيف أن يُتصوَّر إجماعُهم عليه؟! إذْ لو وَجَب القطمُ بانفايه عندهم، لبَطل كونُه ظنًّا، والفرضُ أنَّه ظنَّ⁽⁷⁾

وبهذا أنكر الباقلانيُّ (٣٠٠هـ) أن يكون للإجماعِ علىٰ تصحيحِ الخبرِ أنَّرُ في إفادتِه للعلم، حيث قال: "فإنَّ الخبرَ الواحدَ إذا لم يُوجب العلمَ، فلا يُنصوَّر اتّفاقُ الأمَّة علىٰ انقطاعِ الاحتمالِ، حيث لا يَنقطع، والإجماعُ إنَّما يُتصوَّر فيما يجوِّزه العقل، وهذا لا يُجوِّزه العقل^{٣٦}.

 ⁽١) القول بالمُوجب: أحد القوادح التي يذكرها كثير من الأصوليين عند تناولهم لموضوع الاعتراضات الواردة على الاستدلال بالقياس، حيث اعتبروا القول بالموجب أحد هذه الاعتراضات؛ انظر «البرهان» للجويني (٢/٣/٢)، و«المحصول» للرازي (٢٩/٥٠).

⁽٢) انظر فكشف الأسرار؛ لعلاء الدين البخاري (٣٦٣/٣)،

⁽٣) «النكت على مقدمة ابن الصلاح» للزركشي (١/ ٢٨٢).

فلمًّا قيل: «لو رَفَعوا هذا الظَّنَّ، وباحوا بالصَّدق، فماذا تقول؟

قال مُجيبًا: لا يُتَصوَّر هذا، فإنَّهم لا يَتَوضَّلون إلىٰ العلمِ بصدقِه، ولو قطعوا لكانوا مُجازفين، وأهلُ الإجماع لا يَجتمعون علىْ باطلٍ^(۱).

وأمَّا المستند النَّقلي للاعتراضِ علىٰ الاتَّفاق:

فُنْنِنِ علىٰ دعواهم أنَّ النُّصوص دلَّت علىٰ عدم عِصمةِ ظنِّ الأَمَّةِ أن تَتُقق علىٰ خطأ، وذلك أنَّ الشَّرع إنَّما كَفل للأَمَّة العِصمة في طلبِها للواجبِ عليها علىٰ خطأ، لا العصمة في إصابتِها ذاتَ المَطلوبِ! فلا يُوصَف حيننلِ هذا الخطأ منها بشُبحٍ؛ قياسًا علىٰ خطأِ الأنبياءِ في بعضِ الأحوالِ مع اتَّصافهم بالعصمة أيضًا، وما دامَ أنَّ الكلَّ حُجَّة، فالحُكم واحدٌ فيما أجمِع عليه وفيما صَدَنَ عن الرُّسُل.

ولقد أطال ابن الوزير البماني (ت٥٨٤٠٠) النَّفَسَ في تقريرٍ مُخرجاتِ هذا القياس (٢٠)، يريد به الرَّة على القاتلين بانَّ ما أخرجه الشَّيخان مَقطوعٌ بصِحْته؛ ذلك أنَّ ابن الصَّلاح لمَّا استذلَّ بأنَّ ظنَّ مَن هو مَحصومٌ مِن الخطأ لا يُخطئ، والامَّة في إجماعِها معصومةٌ مِن الخطأ؛ ردَّ عليه بتجويزِ خطأ المَعصوم في ظنّها واستذلَّ على ذلك بوقوعِه مِن الرُسل عليهم السَّلام مع عصمتِهم، يعني أنَّ الخطأ يجوز في الإجماع أيضًا إذ لا يُناف العِصمة (١٤).

⁽١) «البرهان في أصول الفقه» للجُويني (١/ ٢٢٣).

 ⁽٣) محمد بن أبراهيم بن علي المعروف بابن الوزير اليماني: فقيه نظار زيدي، منافع عن السُنة، من مؤلفاته
 «المواصم والقواصم»، و«الروض الباسم»، انظر «البدر الطالم» للشركاني (١/ ٨٨).

⁽٣) انظر «العواصم والقواصم» لابن الوزير اليماني (٣٠٢/٢).

⁽٤) أصل هذا التغرير قد شبق فيه من أبي حامد الغزالي، وإن كان كلامه عن اتفاق العمل لا عن الاتفاق على حمل صبحة التغرير قد شبق فيه من المستصفى، (ص/١١٣): فنإن قبل: لو تُمثّر الرَّاوي كاذبًا لكان عمل الائمة بالباطل، وهو خطأ ولا يجوز ذلك على الائمة، تملنا: الائمة ما تُمثّدوا إلَّا بالعمل بخير يفلب على الظن صدقهم فيه، وقد غلب على الظن صدقهم فيه، وقد غلب على الظن منظنا، وإن كان الشاهد كاذبًا، بل يكون مخطئا، وإن يوم.

فيقول: «سرَّ المسألة: هل تجويز الخطأ في ظنَّ المعصوم يناقض العصمة؟ والحقُّ أنَّه لا يناقضها، حيث يكون خطأه فيما طلب لا فيما وجب، ولا يوصف خطأه حينئذ بقُبح، كتحرِّي القبلة، ووقتِ الفِطر، والصَّلاة، وعدالة الشَّاهد . . وأحاديث سهو النَّبي ﷺ في الصَّلاة ..»، فه «العصمة إنَّما هي عن مُخالفةِ المُعصوم فيما أوجَبَه الله عليه، لا عن مخالفتِه ما طَلبه»؛ ومثَّل لكلامِه بوجوبِ حكم الرُّسل بين الخصمين بالبينة، فهذا قد عُصموا عن مخالفتِه، فلا يَحكمون إلَّا تُحكمًا جاممًا لشرائطِ الصَّحة، وأمَّا المطلوب لهم وهو موافقة الحتىً في نفس الأمر، فهذا لم يُصموا عن مخالفتِه. الحتىً في نفس الأمر، فهذا لم يُصموا عن مخالفتِه. ...

فأمًّا الجواب عن المُستندِ العقليِّ لهذا الاعتراض، فمِن وجهين:

امًّا الوجه الأوَّل: فمَنشأ الجزم بصدقِ الحديثِ بعد اتَّفاقِ المُحدَّثينِ علىٰ صِحَّته وتَلقِّي الأُمَّة له بالقَبول، راجعٌ إلىٰ اعتقادنا أنَّ الخبر لو كان في نفس الأمرِ كذبًا، لكانت الأمَّة قد اتَّقَفت علىٰ تصديقِ الكذبِ والعملِ به، وهذا ممَّا لا يجوز عليها، لسَنْقِ القضاءِ الكونيِّ بِحفظِ الله لهذه الأُمَّة مِن نُفوقِ الخطأِ عليها، ومُستندهم في هذا أصلِ «الحفظ الإلهي» لأدلَّةِ الوحي.

هذا الأصلُ مُستمرًا من مجموع أدلَّة حفظ الشَّرِعة، نظيرُ جزم الفقهاء بصحَّة حكم شَرعيُ قد أجمعوا عليه، بجامع أنَّ الفقهاء والمُحدِّثين إنَّما يَنسبون ما أجمعوا عليه إلى قولِ الشَّارع؛ فكما أنَّ إجماعهم هذا أفاد القطع بصحَّة هذا الحكم الفقهيّ في باطن الأمر، مع أنَّ حكمَ أفرادِهم ظنَّيٌ في ذاتِه؛ فكذلك أجماعُ المحدِّثين على صِحَّة الخبر يُفيد القطع في باطن الأمر، وإن كان حكمُ أفرادِهم على الخبرِ ظنيًّا في ذاته.

وفي تقرير هذا الاستدلال يقول ابن تيميَّة: «لو كان الحديث كذبًا في نفس الأمر، والأمَّة مصدِّقة له قابلةٌ له: لكانوا قد أجمعوا على تصديقِ ما هو في نفس الأمر كذب، وهذا إجماع على الخطا، وذلك ممتنع، وإن كُنَّا نحن بدونِ الإجماعِ

⁽١) «العواصم والقواصم» (٤/ ١٧٢).

نجوِّز الخطأ أو الكذب على الخبر، فهو كتجويزِنا قبل أن نعلم الإجماعَ علىٰ العلم الَّذي ثَبت بظاهرِ أو قياسٍ ظنِّي أن يكون الحقُّ في الباطنِ بخلافِ ما اعتقدناه، فإذا أجمعوا علىٰ الحكم جَزمنا بأنَّ الحكم ثابت باطنًا وظاهرًا"(١).

فما حَكَمَ به النَّبي ﷺ وقالَه في شَريعته قولًا وفعلًا وتقريرًا، هو مِن الذَّكرِ الله على النَّبي ﷺ وقالَه في شَريعته قولًا وفعلًا وتقريرًا، هو مِن الذَّي اللّه يَكُن بلفظِه فبمعناه؛ لأنَّ المقصود مِن حفظ الفرآن، إنَّما هو حفظ ما يُحلَم به أمرُ الله ﷺ ونهيُه، وهذا ثابتُ للسُّنة (٢٠) فلو جازَ على ذلك الغَلطُ أو السَّهوُ أو الكذِبُ مِن الرُّواة، ولم تقمُ أمارةٌ على ذلك، ولا ظهرت علَّتُه لجميعِ أهل الحديث: لسَقَظ حكمُ ضَمانِ الله الله الله المِخلِق الهذا الذَّكر، ولكانَ أوجَبَ الله على النَّاسِ أن يقولوا في شريعته ما هو في نفس الأمر كذبًا!

ومذا مِن أعظم الباطل؛ بل المُحقِّقون يقولون: "متىٰ كان المُحدِّث قد كذَب أو خلط، فلا بدُّ أن ينصِب الله حُجَّة يُبيِّن بها ذلك، كما قال بعضُ السَّلف: لو هَمَّ رجلٌ في السَّحر أن يكذبَ علىٰ رسول الله ﷺ، الأصبحَ والنَّاس يقولون: هذا كذَّاب .. "⁽⁷⁷⁾.

والتَّارِيخُ خير شاهدً! فلقد عُرِف كذِبُ الكاذِبين في حديثِ رسولِ الله ﷺ، ووَضَعُ الوَضَّاعِين فيه، ودُوِّن ما صَحَّت نسبتُه إلىٰ رسول الله ﷺ، وكُثِف حالُ ما لم تصحَّ نسبتُه إليه، كما دُوِّن مَن يروي عنه ممَّن لا يروي عنه ، احتَّىٰ أصبحَ مِن المستحيل قَبول حديثِ ليس معروفًا في دواوينِ السَّنة، ولم يبقَ مجالُ لطعنِ مَقبولِ إلاَّ بما هو مُدوَّن في كُتبِ علوم الحديثِ والرِّجال؛ اللَّهم إلاَّ ما قد يفرِضُه العقل، والعقلُ قد يفرض المُحال! (٤٠٠).

⁽١) قمجموع الفتاوي، (١٣/ ٣٥١).

 ⁽٢) «الحاجة إلى معرفة علم الجرح والتعديل» للمعلمي (٩٩/١٥ - آثار المعلمي).
 (٣) «جواب الاعتراضات المصرية» (ص/٤٤).

⁽٤) اخبر الواحد وحجَّيتُه، لأحمد عبد الوهَّاب الشَّنقيطي (ص/٢٠١).

ومِن هذا الممحال: أن يُلصَق بالشَّريعةِ ما ليس منها على وجهِ لا يُمكن لأمكن وجهِ لا يُمكن الخطأ المعلم المعلم على وجهِ لا يُمكن لأهل العلم نفيه عنها، ومِن تمام ذلك: أن يجعلَ الله عددًا مِن العلماءِ إن أخطأ الواحدُ منهم في أمرِ حديثٍ، «كان الآخرُ قد أصابَ فيه، حتَّىٰ لا يضيع الحقُّ، (()؛ فمِن هنا قُلنا بلزومِ نقلِ الحقَّ الَّذي عند المُنكِر للحديثِ ضرورةً، كي تُقام به الحُجَّة، حتَّىٰ لا يُترَهِّم ما ليس بدليلِ دليلًا.

ومن هنا أيضًا قلنا: أنَّ الإجماع علىٰ خبرٍ لو لم يكُن حكمُه مُطابقًا للحقِّ، لما مُكْنِت الأُمَّة مِن الاتَّفاق عليه أصلًا، «لأنَّ عادةَ خبرِ الواحدِ الَّذي لم تَهُم الحُجَّة به، ألاَّ تجتمع الاَّمَّة علىٰ قَبولِهِ"ً.

فهذا الأصل من الحفظ الإلهيّ هو الباعث لابن الصَّلاح على تركِ قولِه الأوَّل والَّذي على تركِ قولِه الأوَّل والَّذي عليه النَّووي، والإيمانِ بأنَّ اتِّفاق الائمة يفيد الفطعَ ولو كان ظنيًّ المُستند في أصلِه، كما في قوله: «.. ولهذا كان الإجماع المنبني على الاجتهاد حُجَّة مقطوعًا بها، وأكثر إجماعات العلماء كذلك، ".

وحاصل هذا الوجه من الجواب: أنَّ ما صَحَّ مِن الأخبارِ وتَلقَّته الأمَّة باللَّمول -كالحاصل لجمهور أحاديث الصَّحيحين- مقطوع بصحَّتِه، لا مِن جِهة كونِه خبر واحدٍ، فإنَّه مِن حيث هو كذلك مُحتَمل، لِما ذُكر مِن الكذِب والغلطِ على الرَّاوى.

وإنمَّا وَجَب أَن يُقطّع بصحَّتِه لأمرِ خارجٍ عن هذه الجِهة: وهو أنَّ الشَّريعةَ محفوظةً، والمَحفوظُ ما لا يَدخلُ فيه ما ليس منه، ولا يخرج عنه ما هو منه؛ فالعلمُ بصدقِ الخبر المُتلقَّىٰ بالقبول هو مِن هذه الجِهة، فصارَ بهذا كالإجماع، والعِصمة المُحصَّلة مِن هذا الأثّفاق أقوىٰ ممَّا يُظنُّ أنَّه يقينٌ عقليَّ .

⁽۱) قمنهاج السنة، (۳/ ۲۰۸-۴۰۹).

⁽٢) ﴿ العُدَّةُ لَأْبِي يَعْلَىٰ الفراء (٣/ ٩٠٠)

⁽٣) قمقدمة ابن الصلاح؛ (ص/ ٢٨).

ثمَّ الوجه الثَّاني من الجواب:

أنَّ استدلال الباقلاني ومَن تبعه بأنَّ الخبرَ الواحدَ إذا لم يُوجب العلمَ في نفسِه، فلا يُتصوَّر اتّفاقُ الأمَّة على انقطاعِ الاحتمالِ فيه؛ غلظ مَنشأه نظرُته الانفراديَّة إلىٰ آحادِ الأدلَّة مُجرَّدةً عمَّا يحتفُّ بها مِن دلائل وقرائن، تفيد بمجموعِها غيرَ ما تفيده آحادُها؛ وهذا غلظ حاصلٌ في كتابات كثيرٍ مِن أربابٍ العلام الكلاميَّة في المسائل الأصليَّة والفرعيَّة.

وقد نبَّه الشَّاطبي إلى خلل النَّظر إلى النُّصوص بهذه النَّظرة القاصرة فقال:
﴿.. قد أدَّى عدمُ الإلتفاتِ إلى هذا الأصل وما قبله، إلى أنْ ذهبَ بعضُ الأصوليِّين إلى أنَّ كونَ الإجماع حُجَّةً ظنيُّ لا قطعيُّ، إذْ لم يَجد في آحادِ الأدلَّة بانفرادِها ما يفيده القطعَ، فأذَّاه ذلك إلى مُخالفةِ مَن قبله مِن الأَمَّة ومَن بعده! (()) هذا من جهة.

ومن جِهةِ ثانيةً: فإنَّ استبعادَ الباقلاني تصوُّرُ الانْفاقِ على انقطاعِ الاحتمالِ في خبرِ الواحدِ إذا لم يوجب العلمَ مُتجَّةٌ لو أنَّ كلَّ فردِ مِن أفراد المُجمِعين قَصدوا رفعَ هذا الاحتمالِ ابتداءً! في حين أنَّ الاحتمال انقطعَ عن تلقِّي الأمَّة للحديث بالقبول باعتبار الهيئة الاجتماعيَّة لا الهيئة الانفراديَّة!

تمامًا كالعادة المُقَلِّرة الَّتِي أحالت تواطؤ رواةِ التَّواترِ على الكذبِ، حتَّى أَفَادَ خبرُهم العلمَ الطَّروريَّ، مع أنَّ خبرَ الواحدِ منهم لا يَنفَكُ عنه احتمالُ الخطأ أو الكذب⁷⁷؛ فكذا قول الأمَّة من حيث هو وحكمهم لا ينافي الخطأ، لكن لمَّا قام الدُّلِل على عصمة هيئتهم الاجتماعيَّة وجب القول به من هذا الوجه.

ومن جِهةِ ثالثة: أصلُ اعتراضِ الباقلَّاني مُتفرَّعٌ عن مسألةِ أصوليَّةِ مُتعلَّقة بمستندِ الإجماع الظنِّي، ذهبَت فيه طائفة من الأصوليِّين إلى أنَّ الدَّليلَ الظنِّي

⁽١) (١/ ١٥).

⁽٢) قالموافقات؛ (٢/ ٨٢).

لا يُوجب العلمَ القطعيُّ؛ فلا يجوز أن يَصدُر عنه الإجماع، لأنَّ الإجماعَ يُوجِب العلمَ القطعيُّ؛ إذ لو استندَ الإجماع لغيرِ القطعيِّ لكان الفرعُ أقوىٰ مِن الأصل، وهذا عندهم غير مَعهود في الشَّرع.

والصَّواب في المسألة: ما ذهبَ إليه الجمهور مِن أنَّ الاتّفاق إن وُجِد مِن علماء الفنّ، فهو دليل وحُجَّةً يُغيد القطع، سواء أكان هذا الاتّفاق عن دليلِ قطعيً أو ظنّي، لأنَّ الحجَّة تنتقل مِن ذلك المستند إلى الإجماع ذاتِه (١).

هذا؛ ولسنا نُسلّم بصحّة سؤالِ الباقلّاني هذا مِن أساسه، حيث أحالُ انقلابَ الظّني المُحتَملِ إلى قطعيٌ، فضلًا عن أن يُعترَض بمثلِه على ما قرَّرهِ ابن الصَّلاح وذلَّل به؛ وذلك: لأنَّ الظَّن والقطعَ ليسا صِفةً مُطَردة لللَّليل في نفسِه، بل هما مِن عوارضِ اعتقادِ النَّاظر المُستدِلُ بحسبِ ما يظهر له مِن الأدلَّة، أمَّا الخبرُ في نفسِه فلم يكتسب صفةً في ذاتِه، حتَّى يُستنكر تحوُّله إلى صفةٍ أخرىٰ "اً!

وعلىٰ هذا: فإنَّ وصف الحديثِ بالقطعيَّة أو الظنيَّة وَصفُ نِسبيِّ ليس مُطُّردًا، يختلف باختلافِ مَداركِ المُستدلِّ في نظرِه إلىٰ أحوالِ النَّاقلين، وأحوالِ طُرقِ المَنقولاتِ، وفي قوَّة الإدراكِ والاستقراءِ أو ضعفِه، وكثرةِ البحثِ وقِلَّتِه ونحو ذلك؛ فانصراف نظر الباقلاني عن هذا التَّقرير الدَّقيق هو ما أوجب له ذاك السُّوال.

 ⁽١) انظر «النقرير والتخبير» (٣/ ١١٠) لابن الموقت الحنفي، و«الإجماع في الشريعة الإسلامية» لـ د. رشدي عليان (ص/ ١٨).

⁽٢) «مجموع الفتاویٰ» لابن تیمیة (۱۸/ ٤٤).

وأمَّا الجوابُ عن مُستنَدِهم النَّقلي في نفي دلالة النَّلقي للحديث بالقبول على الجزم بصدقه، فون وجوه:

الوجه الأول:

اعتقادُ ابن الوزيرِ كفالةَ الشَّارِع البصمة فيما وَجبَ على المعصوم فعله، لا فيما طلب بن الحقِّ⁽¹⁾: غير صحيح، فإنَّه يُنافي الحِكمة بن بعثِ الرُّسُلُ عليهم السَّلام، مع إفضائه إلى تجويز اجتماع الأمَّة على خطاً، يقول فيه ابن تيميَّة: "بلزم منه أنَّ لا يكون قولُ أهلِ الإجماع خُجَّة، بل هو كقولِ الواحدِ مِن المُجتهدين، وليس هذا مذهبَه، وإن لَزم تناقضُه، (1).

وما استدًل به ابن الوزير مِن أمثلةِ ما جازَ أن يُخطئ فيه الأنبياء، ثمَّ قياسه علىٰ ذلك أن يُخطئ الإجماعُ الحقَّ بجامع البصمة فيهما: استدلالٌ منه خارج عن محلِّ النَّراع، كونُ ما مثَّل به واقعًا في ما لم يكفل فيه الشَّارعُ عصمةً لنبي أصلًا؛ بيان ذلك:

أنَّ عِصمة الرُّسل عليهم السَّلام إنَّما كُفلت فيما يخصُّ تحمُّلَهم للدَّين وتبليغه، فلا يجوز أن يستقرَّ في ذلك شيءٌ مِن الخطأ البَّة (٢)؛ وحيث احتجنا أن نقيسَ عِصمة الإجماع على عِصمة الأنبياء، فليكُن في هذا النَّطاقِ من التَّبليغ والتَّشريع، فما حَكمَت به الأمَّة أنَّه مِن دِين الله تعالى، فهو حُجَّة قطعيَّة لا يجوز المُعارضة فيه، كما أنَّ النَّبي إذا حَكم على قولِ أنَّه مِن الله، كان حُجَّة قطعيَّة.

ىخطئە.

 ⁽١) بمعنى أنَّه قد عُسم عمَّا وجب عليه أن يُخلُّ به، ولم يُعسم عن الإخلال بما يطلبُ ويريئه من الإنيان بالواجب علن الوجو المطابق لما في نفسي الأمر، فإنَّه يُطلبُ الإنيانُ به عليه، لكنَّه لم يُعصم عن أن

⁽٢) *جواب الاعتراضات المصرية (ص/ ٤٥).

⁽٣) انظر قمنهاج السنة، (١/ ٤٧١)، وقالنبوات، لابن تيمية (٢/ ٨٧٤).

ويلتحق بهذا النوع من العصمة ما كان تابعًا لها: كالإفتاء، وما كان من لوازمها كحفظ الله هل لظواهر الأنبياء وبواطنهم منا الكبائر وصغائر الخشة بعدها، ومواطنهم منا الكبائر وصغائر الخشة بعدها، وغير ذلك منا يدل على دناءة الهنّة، ويُنفّر الثّاس عنهم وعن دعوتهم، وتوفيقهم للتوبة من الصغائر وعدم إقرارهم عليها، انظر «عصمة الأنبياء بين المسلمين وأهل الكتاب، لأحمد آل عبد اللطيف (ص/٤٤).

أمًّا في غير التَّبليغ الدَّينيُ -كالأمورِ البشريَّة المَحضة، أو ما لا وحي فيه مِمًّا يَستوجبُ اجتهادًا مِن الأنبياءِ- فيجوز على الأنبياء في ذلك ما يجوزٌ علىٰ غيرهِم مِن البَشر مِن الخطأِ والنَّسيان، وإن كانوا أكملَ النَّاس في الأمرين عقلًا وتدبيرًا، وهم لا يُقرُّون علىٰ خطأ في التَّشريع.

فكان منشأ الغلط الذي وقع فيه ابن الوزير: أنَّه استشهد بأمثلة من تصرُّفات الأنبياء مُتعلَّقة بغير التَّبليغ والتَّشريع؛ كسنهو النَّبي ﷺ في الصَّلاة، إذ كان واقعًا منه مِن غير تقصُّد، بل لمَّا استُفسِر عنه أزال احتمالُ التَّشريع مِن تصرُّفه، وبيَّن بقوله انَّ فِعلَه خطاً خارجٌ عن قصدِ النَّبليغ.

وكذا ما ذكره من مثال أقضية النّبي ﷺ المَبنيَّةِ على شهادة الخصوم، فإنَّ الأمرر القضائية على الأعيانِ ليست مِن ذاتِ النَّشريم، فإنَّ الله تعالى لم يتكفَّل بحفظِ اللّماء أن تُهرق، ولا بصبانة الأموالِ أن تُوخَذ، ولا بالفروج أن تُستباح بغير حقّ، في الخصوماتِ والأقضيةِ، لا في عهد النّبوة ولا بعدها، وهذا من بصائر قوله ﷺ: «إنَّما أنا بُشر، وإنَّه يأتيني الخصم، فلملَّ بعضكم أنْ يكون أبلغ من بعض، فأحسب أنّه صَدَق، فأقضي له بذلك، فمَن قضيتُ له بحقٌ مسلم، فإنّها هي قطمةً من النّار، فليأخذها أو فليتركها (١٠٠٠).

أمَّا اتَّفَاق العلماء علىٰ صحَّة حكم شرعيٌّ، فهو مِن لبٌّ التَّشْرِيع! وما يَترَنَّب علىٰ احتمالِ الكذبِ أو الوَهم في الرِّوايةِ مِن المَحظورات، لا يَترَنَّب علىٰ احتمالِ كذبِ الشَّاهدِ في قضاءِ مِن الأقضية، فلا يصحُّ قياسه علىٰ تلك الأمثلة.

يقول المُعلِّمي: «إنْ استمرَّ الحالُ على إثباتِ حديثٍ ولم يَتبيَّن فيه خطِأً، فقد يُقال إنَّه صارَ مَقطوعًا بصحَّته؛ وهذا بخلافِ الشَّهادة، فإنَّها قد تكون باطلةً في نفسِ الأمرِ، ولا يفضحها الله \$3، لأنَّها في واقعةٌ واحدةً، لا تقتضي الحكِمةُ أن لا يقع الحُكم بها"⁷¹.

 ⁽١) أخرجه البخاري (ك: المظالم والغصب، باب: إثم من خاصم في الباطل وهو يعلمه، رقم: ٢٤٥٨)،
 ومسلم (ك: الأقضية، باب: الحكم بالظاهر واللحن بالحجة، رقم: ١٧١٣).

⁽٢) ﴿رَسَالُةً فِي الْكَلَامُ عَلَىٰ أَحَكَامُ خَبْرِ الوَاحِدُ وَشَرَائِطُهُ ﴿١٩٤/ ١٥٤ - آثَارُ الْمُعْلَمِينَ).

ومِن هنا يظهر خطأ آخر لابن الوزيرِ، حينَ أوجب استيفاء حكم الواحدِ مِن الرُّسلِ بين الخصمين للبيِّنات، وأنَّه "قد عُصم عن مُخالفتِه، فلا يَحكم إلَّا حُكمًا جامعًا لشرائطِ الصِّحة،(١)، دون لزوم إصابة الحقّ في نفس الأمر كما ادَّعاه.

ونحن نقول: أنَّ ذاتَ الآلياتِّ القضائيَّة لا عُصمةَ فيها أيضًا! وقِصَّة قضاءِ داود ﷺ علىٰ مَن تسوَّروا المِحراب، وعِتابُ الله له عدمَ استيفاء السَّماع مِن الطَّرفين لأكبر شاهدِ علىٰ ما نقول.

الوجه الثَّاني:

أنَّ ما طابقَ ما في نفسِ الأمر مِن أفعالِ الرَّسل وأقوالهم أكثرُ مِمَّا خالف، فإنَّ المُخالفَ أندرُ شيءِ بالنِّسبة إلىٰ ما طابقَ، وما خالفَ منه جاءَ الوحيُ بتصويبه، فلا يُقتدَىٰ بما لم يُصاوف الحقِّ^(٢)؛ لكن لا سبيلَ لنا إلىٰ العلم بأنَّ المَعصومَ قد أخطأ في نفسِ الأمرِ إلَّا بوحي، وابنُ الوزيرِ قد جَوَّز الخطأ علىٰ المُجمِعين، فكذا لا سبيلَ لنا إلىٰ معرفةِ خطأ هذا الإجماع لمِا طُلِب إلَّا بدليل الوحي! والوحي قد انقطع؛ فيقىٰ الأصلُ في الإجماع مُطابقته للشَّرع.

الفرع الثَّالث: الاعتراضُ علىٰ دعوىٰ الاتِّفاق بنفي تحقَّق لوازِمه.

مِن الأدلَّة الَّتي سَعىٰ بها المُعارضون لنفيِ إفادة أحاديثِ «الصَّحيحين» للعلم، قولهم بانتفاءِ تحقِّقِ بعضِ لوازم هذا القولِ، وأنَّه لو كان صحيحًا، لوُجِدت معه تلك اللَّوازم.

هذه اللُّوازم ثلاثة:

اللَّارَم الأوَّل: أنَّه لو حَصَل العلمُ بأخبارِ "الصَّحيحين"، لمَا "وَقَع فيهما أحاديثُ مُتعارضةٌ لا يُمكن الجمعُ بينهما، والقَطعيُّ لا يَقع فيه النَّعارض^(٢٢).

⁽١) [سبال المطرة (ص/٢١٢).

⁽٢) انظر «الفصل في الملل» لابن حزم (٢/٤)، و«الكليات» لأبي البقاء الكفوي (ص/٦٤٥).

 ⁽٣) والمقتم في علوم الجديث، لابن الملقن (١/٧٧)، وانظر نفس هذا الأعتراض من ابن الوزير: في وإسبال المطر؛ للصنعاني (ص/ ٢١١)، وكذا عند ابن عبد الشكور في قسلم الدوت، (١٩٣٢).

واللَّازم النَّاني: أنَّه لو حصَل العلمُ بأخبارِهما، «لَحصل لكافَّةِ النَّاسِ كالنَّواتِه"،).

واللّازم النّالث: أنّه لو حصّل العلم بأخبارهما، لأوجبنا عِصمةَ صاحِبَيهِما! والبخاريُ ليس مَعصومًا، وأهلُ العلم غلّطوهما في مَواضع، (٢٠) ومن هنا ادّعىٰ (صادق النّجميُّ) على علماء السُّنةِ أنَّهم يقولون بعصمةِ «الصّحيحين»! وأنّهما مُتَزّهين «مِن أنْ تَنالهما الآراءُ والأفكارُ وإبداء الرَّاي فيهما، وأنَّ البحثَ والتّحقيقَ فيهما، يكادُ يكون تَوهينًا لهما، وهذا بمثابةِ التَّوهين للقرآن، ولا توبةً ولا غفرانَ لِمن يقومُ بذلك»! (٣).

فأمَّا الجواب عن اللَّازم الأوَّل:

قد سَبق ذكر احتِرازِ ابن حجَر باستثناء ما تَعارض مِن أحاديثِهما من غير مرجِّح أن يفيد العلم، فلا طائل من إعادة الكلام فيه.

وأمًا الجواب عن اللَّازمِ النَّاني، في دعوىٰ أنَّ العلم بتلك الأحاديث لو حصل لكان لكافَّة النَّاس كالمتواتر:

فقد نبّهنا قريبًا إلى كونِ الحديثِ ظنيًّا أو قطعيًّا أمرٌ نسبعٌ لا يعمُّ، إذ ليسًا صفةً مُلازمةٌ للدَّليل في نفيه، بل يختلفُ الأمر بحسبٍ ما وَصل إلى المُدرِكِ مِن الأُدلَّة، وقدرتِه على الاستدلالِ بها؛ والنَّاس يختلفون في هذا وذاك، ومِن ثمَّ فلا يجوزُ نفيُ قطعيَّة الدَّليل عند زيدٍ، لمجرَّدٍ أنَّ عمروا رآه ظنيًّا، كما لا يجوز نفيُ القطعيَّة عن الخبرِ عند المُحدَّثين أهل الاختصاص، لمُجرَّد أنَّ العوامَّ يرونَه ظناً (٤)

⁽١) •الوصول إلى علم الأصول؛ لابن برهان البغدادي (٢/ ١٧٢).

 ⁽۲) «الوصول إلى علم الأصول» لابن برهان البغدادي (۱۷۲/۲).
 (۳) «أضواء على الصحيحين» (ص/ ۸۰).

⁽٤) انظر تقرير هذا المعنى في «مجموع الفتاوى» (٤/ ٣٧١).

وامًا الجواب عن اللَّازم النَّالث في دعوىٰ أنَّ الجزم بأخبار «الصّحيحين» يقتضى عصمة صاحبهما:

فإنَّ عدم عِصمة الشَّيخين تُنتج احتمال الخطأ، لا الجزم بالخطأ! وهذا الاحتمال ارتفع بتواتر أنظار النَّقاد على كتابيهما طيلة قرون؛ فما في «الصَّحيحين» لم يُفِدنا العلمَ بصحَّته لمجرَّد أنَّهما بن تصنيف البخاريِّ ومسلم؛ فما نبس بهذا أحدٌ من أهل الفهم، وما ينبغي للعاقل أن يقولَه، بل هذا الحكم نتاجُ تراكم مُعطياتٍ علميَّة أخرىٰ أفادت أحاديث الكتابين ذلك، أي أنَّ مُتعلَّق المصمة هو نظر الأُمَّة إلى كِتابيهما، لا شَخصا البخاريِّ ومسلم! ونتيجةً لعدم إدراكِ هذا الفرق، دخل الالتباس على من يعترض بهذه الشَّبهة.

ثمَّ إنَّا قد قدَّمنا أنَّ أهلَ النَّقد قد خَطَّوْوا الشَّيخين في مَواضع من كِتابيهما، وكان الرَّاجع في مَواضع منها قول مَن خطَّاهما -وإن كان نادرًا-؛ ولذلك نقول على وجه الدُقة: (جمهور) أحاديث الصَّحيحين تفيد العلم، أو: أحاديث الصَّحيجين مقطوع بصحَّتها (في الجملة) لا مطلقاً.

فها نحن ذا نُئبت أخطاء في الصَّحيحين! فأيُّ مُحلِّ مِن الإعرابِ يبقىٰ لذكرِ العِصمة هنا؟ وأيُّ حقُّ أريد به باطل أبين مِن هذه المُغالطة؟! فلكم ارتُكِبت في هذا الزَّمان مِن جرائم في حقُّ العلم وأهلِه بهذه الذَّريعة:

يُتطاوَل علىٰ جَنابِ الصَّحابة رهي، بحجَّةِ عدم عِصمتِهم!

ويُعْمَط فقهُ الأثمَّة الأربعة، بحُجَّة عدم عِصمتِهم!

وتُنقَض أصول العلوم الإسلاميَّة، بحجَّة أنَّها نتاجُ بشريٌّ غير مَعصوم! وهكذا يُطعَن في «الصَّجيحين»، بحُجَّة أنَّ الشّيخين غيرُ مَعصومين!

وكانَّ نَفْيَ العِصمةِ عن هؤلاء الأكابرِ، يُبيح للأصاغرِ الكلامَ فيما ليس لهم به علمٌ، مع جرعةِ زائدة مِن قلَّةِ الأدبِ!

ولسنا في المُقابل نمنعُ تخطئةَ العلماء ونقدَ نتاجِهم عمَّن كان مُؤهَّلًا بدعوىٰ أنَّ لحوم العلماء مسمومة! كما لا نَدَّعي أنَّ الدَّعوةَ إلىٰ تنقيةِ التُّراث الإسلاميِّ في مُجملها دعاوىٰ مَشبوهة ممنوعة بإطلاق، بحُجَّة أنَّ مَن يُدندِن عليها هم مِن المُتاعبين بالدِّين!

فلسنا ننزع إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء؛ فإنَّهما آفةُ العلم في زمانِنا، وكلُّ طائفةٍ منهما فتنةٌ لأختها، وضجيجُهما في العلمِ أكثرُ ما يَملاً السَّاحةَ العلميَّة والفكريَّة في زمانِنا للأسف؛ وإلى الله المُشتكىٰ.

الفصل الثالث دعوى إغفال البخاريِّ ومسلم لنقد المتون

المَبحث الأوَّل مقالات المُعاصرين في دعوى إغفال الشَّيخين لنقد المتون

إغفال تفخّص المتونِ في عمليَّة النَّقد الحديثيّ، بعرضِها على أصولِ الشَّرعِ ومُسَلَّمات العقلِ؛ تُهمة اتُّخذت مِعوَلاً توسَّل به كلُّ مَن أزَّته نفسُه لرَدْمٍ ما لم يَستسِغه عَقلُه أو ذَوْقُه مِن أخبارِ «الصَّحيحين».

وهي لا شكّ تهمة وشَيْنٌ لذاتِ المنهج النّفديّ الذي ابتَنَى عليه الشّيخانِ الْحكامهما الحديثيّة، واعتمداه في تمييز الأخبارِ كسائرِ المُحدَّثين، منهج بانَتْ مَعالِمه جَليَّة في مُمارساتِهم النّفديّةِ للتُّراثِ الشَّرعي عبر دهورِ مِن الزَّمن؛ قومٌ أنهكوا أعمارَهم في تفخصِ الرَّواياتِ وفق نظرِ مَنهجيٌ صارم لا يحابي أحدًا، وممارساتِ تطبيقيَّةِ دَوْوبةِ لهذا الفنِّ، لا ينكرُ جهدَهم في ذلك إلَّا جاحدٌ يُرري بنفسِه.

وكثيرٌ مِمَّن تجاسر مِن أهل زمانِنا على أخبار «الصَّحيحين» بالطَّعنِ، يشكرون للشَّيخينِ جهدَهما في ما تَقصَّداه مِن التَّصنيفِ، لكنَّهم يحكمونَ على مُحاولتِهما في ذلك بالفَّسَلِ الخَقديُّ النِّي اتَّبعوه في ذلك؛ منشأ هذا الخَللِ كامنٌ بزعمهم في تَمحورِ عملهما -كباقي المُحَدَّثين- حول رُكنِ واحدِ مِن رُخْتي الرَّوايةِ، وهو الإسنادَ وما تعلَّق به مِن مَباحث، فلم يَرعوا المتنَ تلك العنايةِ اللَّزمة.

وفي تثبيت هذه الدَّعوىٰ على البخاريِّ بصفة خاصَّة، يقول (حُسين أحمد أمين) (١) بعد أن سَخر مِن حديثٍ أخرجه: «كان انتقاءُ البخاريِّ للأحاديثِ الصَّحيحةِ على أساسِ صحَّةِ السَّندِ لا المتن، فالإسنادُ عنده وعند غيرِه هو قوائم الحديث، إنْ سَقَط سَقَط، وإنْ صَحَّ السَّند، وَجَب قَبول الحديث، مهما كان مَضمون المعنه! (١).

ويقول (عابد الجابري) في حقّ روايةٍ صحَّحها البخاريُّ: «بوسعِ المَرءِ أن يَشُمَّ في الرِّواية الَّتي أوردَها البخاري شبهةَ سِياسيَّة، ولا لَوْمَ للبخاريُّ عليها، مادامَ قد قَصُر مُهيَّتُه علمُ اعتبارِ السَّند لا غير^{٣٥٠}.

وغير هذين من المعاصرين اختاروا تلطيف الكلامِ في انتقاد نهجِ البخاريِّ والتَّمهيد له بشكر لطيف، أعقبه بغمزِ سخيف! كالَّذي سطَّره (حسن عَفانة) في قوله:

«جَزَىٰ الله البخاريَّ ومسلمًا وإخوانَهما أصحابَ السُّنَن وكتبِ الحديثِ والرِّجال عن الإسلامِ خيرَ الجزاء، وأدخلَهم فسيخ جنانِه، لِما بَذلوه مِن جُهدٍ، ولَزَّموه مِن أمانةٍ في نقلِ وتدوينِ ما سمعوه بعد تمحيصِ سَنَده، حَثَّىٰ وَصَلنا منه ذخيرةٌ لا مثيل لها في أيَّ دين سَبَقه.

علىٰ أنَّ ثِقَلَ المهمَّة، وصعوبةَ العمل في تحقيقِ سندِ الحديث، قد أخَذ مِن أولئكِ العلماءِ الأفذاذ جُلَّ أوقاتِهم، فلم يَبْقُ لهم مِن الوقتِ ماْ يَكفِي ليُمَحُّصوا متونَ الأحاديث! أُ^{ذَا}.

⁽١) حسين أحمد أمين: كاتب ومفكر ودبلوماسي مصري، ابن الكاتب والمؤرخ المشهور أحمد أمين صاحب ففجر الإسلام، وأخواتها، تخرج في كلية الحقوق، جامعة القاهرة عام ١٩٥٣م، وعُين في عدة مناصب ديبلوماسية وإعلامية، وحصل كتابه قدليل المسلم الحزين، على جائزة أحسن كتاب في معرض القاهرة الدولي للكتاب عام ١٩٥٤، توفي سنة ٢٠١٤م.

⁽٢) ادليل المسلم الحزين؛ لحسين أحمد أمين (ص/ ٥٩-٦٠).

⁽٣) نقلًا عن المَطبوع مِن الملتقى أعلام الإسلام - البخاري نموذجًا، (٢٧٨).

⁽٤) «اللّباس الشرعي وطهارة المجتمع» (ص/٨).

كذلك قال المُدين مِن بعده مثل قولِه (١٠٠ وكانَّ شُغل المُحدَّثين من المُتقلَّمينَ كان مُنحصرًا في التَّقميشِ لِما يسمعون، دون تفتيشِ عن صلاحِيَته للمُحَّبة وكانَّهم مَعاشرُ دَراوِيش غير مُخاطَبين بتلكِ النُّصوص النَّبويَّة، فاجْزَأهم المُقلِّة أفهامِهم وضِيقِ أوفاتِهم أن ينقلوها إلى الأجيالِ اللَّحقة، لتنظرَ هي في حُجِّيَها دونهم.

لكنْ رَا أَسْفَ (عَفَانَةً) على تَرِكةِ السَّلْف! فإنَّه لم يَجِد مَن «يَأْتِ بعدَهم فَيُمِحُص متونَ الآثارِ والأحاديث! لِيَقِف النَّاس على صَحيجها مَننَا وسَندًا، وذلك برَدِّها إلى كتابِ الله الكريم، وعَرْضِها على روحِ الشَّريعةِ، إنَّه للأسفِ الشَّديدِ لم يحدُث مِن ذلك إلَّا القليل، بل الَّذي حَصَل: هو تسليمُ غالبَيَّةِ الفقهاءِ بصحَّةِ متنِ الحديثِ إذا صَحَّ سَندُهُ (**).

فهذا الظّن الشّيء في جهود الشّيخين وسائر إخوانهما من المُحدِّئين لحفظ السُّنة، هو ما أزَّ هذا الكاتب ومن على شاكِلَتِه للسَّعي في سَدٌ ما يرونَه فجوة. تراثيّة عظيمة، تَمَلَّلوا بها تسويد تقداتٍ في مُخلَّفاتٍ الآثارِ، يبتغونَ تخليصَ اللّينِ مِن مُقحَماتِ الآخارِ الزَّائفة؛ حتَّى رأينا مَن تمَدَّر بنفسِ هذه الدَّعرى لتَصنيفِ كتابٍ في "تجريد البخاري ومسلم مِن الأحاديثِ الّتي لا تَلزم»، يزعم فيه «أنَّ الاعتماد فيفامًا أو عَنْمَنةَ على الشَّندِ، لتقديرِ حالةِ الحديثِ، وصِحَّتِه مِن عَدَيه، لا يُمكِن أن يُقبَل، وإنَّها حدون أقلُّ شكٌ – سَمَحت بدخولِ الكثيرِ مِن الأحاديثِ المَصوفة أو الشَّعيفةِ أو الرَّكِكةِ» (")!

وبهذا يكون لُبُّ دعوتِهم هو «استمرارُ عمليَّة نقدِ نصوصِ الحديث النَّبوي، وإبقاءِهذه النُّصوص مُنفتحةً ومُتحرِّكةً، وقابلةً للتَّجدُّد، عن طريق مُواصلة عمليَّة

⁽١) انظر -مثلا- «الحقُّ الَّذي لا يريدون» لعدنان الرفاعي (ص/٢٦).

⁽۲) «اللّباس الشرعي وطهارة المجتمع» (ص/ ۸).

⁽٣) فتجريد البخاري ومسلم من الأحاديث الّي لا تلزم؛ لجمال البنا (ص/٨، ١٣)، انفطّت فيه فريحتُه عن اكتشاف التّي عَشر معيارًا قِرآتُيا لنفيز المتون، يُفتَرض الّا يخالفَ أيُّ حديثٍ واحدًا منها، هذه المَمايير كافيةً عنده لتكون العوَضَ عن منهج المحدّثين عُشَاقِ الأسانيذِا

تصحيح الحديث قبولًا ورفضًا، بناءً على مَعايِير اجتهاديَّة، ووفقَ فكرٍ إنسانيً مُتطوِّرٍهِ^(۱)، يتجاوز ذاك النَّقد الحديثيَّ القديم الَّذي قام على الأسانيد والرُّواة، والحفظ والإنقان والمُقارنات؛ فكلُّ ذلك لا يَكفي! بلِ ينبغي نَقْد الأحاديث وفق مَعايِير اجتهاديَّة جديدةِ تستجيبُ لروح العصرِ -بزعمهم- ولمقاصد الإسلام.

لقد كان من اللَّازم أن يُعيدوا النَّظُر في منهج الشَّيْخَينِ النَّقديُّ مِن أساسِه؛ كونه قواعد لا تَقبَل الجديدَ والتَّطوُّرَ والإبداعَ في ذاتِها، قد بَلَغت حَدَّ النُّضج عند أربابِها؛ لم يجِدُ (نَصْر أبو زَيد) فيه للشَّيْحَينِ مَوقفًا لتجديدِ مَعالِمه إلاَّ «مَوقف التَّرديدِ والتَّكرار، إذْ يَتَصوَّر كثيرٌ مِن علمائِنا أنَّ هذا الثَّمَطَ مِن العلومِ يَقَع في دائرةِ العلومِ التِّي نَصَجت واحترَقتُ، حتَّىٰ لم يَعُد فيها للخَلَف ما يُضيفُه إلىٰ السَّلَف»(1).

⁽۱) مقال لـ (فيصل خرتش) في قرائته لكتاب الحديث النبوي، لمحمد حمزة، منشور بمجلَّة البيان، الإماراتية (بايريخ ۳ اكتوبر ۲۰۰۵).

⁽۲) *مفهوم النص؛ لنصر أبو زيد (ص۱۱/) بتضرف يسير.

المَبحث الثَّاني دعاوي تسبُّب منهج المُحدِّدين في تَسرُّب المُنكرات إلى كتب التُّرُّاث قديمة

هذا الذي تقدَّم من عَيْبِ المُحْدَثِينَ على المُحدَّثِين استغراقهم في دراسةِ الأسانيد دون المتونِ ليس أصيلًا مِن بناتِ أفكارهم، ولا عن جهدٍ في استقراء عملِ المُحدَّثِينَ وتأمُّل مُصنَّفاتهم؛ بل هي إشاعةٌ كاذبةٌ قديمةٌ، تُلقَّفت مِن عَهدِ الصِّراعِ المَعْدِيِّ الدَّائر بين أهلِ السُّنةِ ومُخالِفهم، ترجع في مُجمَلِها إلى مقالات الجَهْمِيَّة، والَّتي «جَمَلَت جُلَّ همِّها الشَّطَرَ في نفسِ الحديثِ، فإنْ راقها أمرُه حَكَمَت بصحَّتِه، وأسندته إلى النَّبي ﷺ وإن كان في إسناده مَقالٌ .. وإنْ راعهم أمرُه لمخالفتِه لشيء ممَّا يقولون به، وإن كان مَبْنيًا على مجرَّد الظَّنِ: بادَروا لردُّ الحديثِ! والحكم بوضعِه، وعدم صِحَّة رفعِه، وإن كان إسنادُه خاليًا عن كلِّ

مِثلُ هذه النَّظرةِ المُزدريةِ لقَدْرِ المُحدَّثينَ، كانت مَقْنَعًا للفخرِ الرَّازِي (ت٦٠٦هـ) -مع وافر عقله- لأَنْ يَدَّعِيَ "بأَنَّ جماعةً مِن المَلاحدة وَضعوا أخبارًا مُنكَرة، واحتالوا في ترويجِها على المُحَدَّثين، والمُحَدِّثون لسلامةٍ قلوبِهم ما عَرَفوها، بل قَبِلوها ..»!

⁽١) قتوجيه النَّظر، لطاهر الجزائري (١/١٩٣).

ولأنَّ الرَّانِيَّ يَعلمُ قَدْرَ الشَّيْخَين في قلوبِ المَاتَةِ والخاصَّةِ، اعتلَر لهما لكن بما يؤول إلى نعتهما بنوع دروشة، فقال: «.. البخاريُّ والقشيريُّ^(۱) ما كانا عالمين بالغُيوب، بل اجتهدا، واحتاطا بمقدار طاقتهما، .. غايةُ ما في البابِ أنَّا نُحسن الظَّن بهما وباللّذين رَوِيًا عنهم، إلَّا أنَّا إذا شاهدنا خَبرًا مُشتملًا علىٰ مُنكرِ لا يُمكن إسناده إلىٰ الرَّسول ﷺ، قَطَعنا بأنَّه مِن أوضاعِ المَلاحدة، ومِن تَرويجاتِهم على المُحدِّئين، (۱).

فَمَقَالَةُ النَّسِ هَلَهُ فِي الصَّحَاحِ قَدِيمَةٌ، قَدَ بَلَغَتَ مِنَ القُبِحِ فِي تَصَوَّرُ هَذَا الْعِلْمَ مَا لاَجِلَهُ سَنَّعَ أَبُو المَظْفِّرِ السَّمَعانِي (تـ84٩ع) على مُحْدِثِها بنعتِه ﴿جاهلًا، ضَالًا، مَبْدَعًا، كَذَّابًا، يريد أَن يُهجِّن بهذه الدَّعرىٰ الكافية صِحاحَ أحاديثِ النَّبِي ﷺ وآثاره الصَّادقة، فيغلَّط جُهَّالَ النَّاسِ بهذه الدَّعوىٰ؛ وما احتَجَ مُبتدع في ردِّ آثارِ رسولِ الله ﷺ بحجَّةٍ أوهىٰ منها، ولا أشدَّ استحالةً مِن هذه الحجَّة».

ولم تسمح للسَّمعانيِّ نَخَرَتُهُ علىٰ أهلِ الحديثِ حَنِّىٰ ردَّ علىٰ هذه الدَّعوىٰ بقوله: النِّين دَخَل في غِمار الرُّواة مَن وُسم بالنَلط في الأحاديث، فلا يروج ذلك علىٰ جهابذة أصحابِ الحديثِ ورُتوتِ العلماء، حَبَّىٰ أَنَّهم عَدُّوا أغاليظ مَن غلط في الأسانيد والمتون، بل تراهم يَعدُّون علىٰ كلِّ رجلٍ منهم في كَمْ حديثِ غلط، وفي كمْ حرفِ حرفِ، وماذا صَحَف؛ فإذا لم ترُج عليهم أغاليط الرُّواة في الأسانيد والمتون والحروف، فكيف يروج عليهم وضعُ الرُّنادقة وتوليدهم الاحاديث؟!»(٣).

والَّذي يُلمُّ بشيءٍ مِن حالِ الرَّوايةِ والتَّصنيفِ الحديثيِّ مِن حين نشأتِه، والجُهدِ المبذول في تفخّصِ أدقً تفاصيلِه، والمتعلَّقة بالرَّاوي وروايتِه ومَن رَوىٰ

⁽١) يعني مسلم بن الحجَّاج.

⁽٢) ﴿أساس التَّقديس؛ (ص/٢١٨).

⁽٣) الانتصار لأصحاب الحديث؛ للسَّمعاني (ص/٥٦- ٥٧).

عنه، وطريقة روايته، مِن قِبَلِ أَنهُ تَدروا أَنفُسهَم لهذا الشَّان، خصيصةً لهذه الأمَّة شهد بفضلها بعضُ الدَّارسين الغربيِّين أَنفسِهم (١٠): يجعلُ مِن القولِ بتَسرُّبِ المَكذوباتِ فيما صنَّفوه مِن أحاديث، دون أن يفطَن لذلك أحدٌ مِن أولئك الجهابذة طولَ تلك القرون المتلاحقة، ضربًا مِن ضروب الخيالِ المَمجوج.

⁽١) انظر عددًا مِن شهاداتهم في «المستشرقون والحديث النَّبوي، لمحمد بهاء الدِّين (ص/٣٠).

المَبحث الثَّالث أَثَرُ الأطروحاتِ الاستشرافيَّة في استخفاف المعاصرين بمنهج المُحدِّثين

مع مرور الزَّمن وخمولِ علم الحديثِ في هذه الأعصرِ المتأخَّرة، انبعث مِن المُستشرقين مَن جَدَّه النَّمَة في هذه الشُّبهة، والتَّرويج لها عبر المُستداتِ العِلميَّة، والمجلَّات البَحثِيَّة، دون إمعانِ للنَّظر في الدَّعوىٰ، أو إعمال للفكر في كلام المُدَّعىٰ عليهم، أو سبرٍ في البحثِ في مُصنَّافتهم، زاعمين أنَّ حكمَهم علىٰ منهجِ المُحدِّين نتاج بحث موضوعيِّ، اقتضاه المنهج النَّقديُّ المُستحدَث في توثيقِ الأخبار.

بل هولاء المُستشرقون قد زادوا على تشنيعات الأقدمينَ على المحدِّثين أمثلةً مِن عندِهم جديدة، حسِبوها شاهدةً على اختلال الأسسِ المنهجيَّة الَّتي ابتنَىٰ عليها المُحدِّثون صناعة الأخبار؛ فإذا بَلغوا مُنْيَتَهم في هدمها -وهيهاتَ لهمانهم تبعًا لهذا العلم باقي العلوم النَّقليَّة مِن تَفسيرِ وفقو ولُغةِ وتاريخ! لاعتمادِ المُشتغلين بها على منهجيَّة أهل الحديث في الرَّواية والإسناد، ؛ وهنا تكمُن خطورة إسقاطِ علم الحديثِ على الإسلام كله!

ترىٰ شاهدَ هذا الالتفاتِ الخطيرِ لِحربِ المُحدِّثين في مثلِ قولِ (عابدِ الجابرِيِّ): « . . إنَّ الموروكَ النَّقافي العربيَّ الإسلاميَّ الَّذي تناقلته الأجيالُ،

منذ عصر التّدوين إلى اليوم، ليس صحيحًا على وجع القطع، بل هو صحيحٌ فقط على شروطِ أهل العلم، الشُّروط الَّتي وَضَعها وخَضَع لها المُحدِّثون والفقهاء والمُفسِّرون والنَّحاة واللَّغويُّيون الَّذين عاشوا في عصرِ التَّدوين، ما بين مُنتصف القرن النَّالث للهجرة الآن.

فما هذا الكلام إلا علقم من مشروع أقامه المستشرقون في دراستهم للسُنة، ونُقرُ لهم بنجاح تسريب كثير مِن أحكامِهم البَحثيَّة وإنفاؤها في عقولي جمهرة مِن المُنقَّقين المُخْدَشِن؛ كثيل الإشكالات الفنيَّة المتعلَّقة بالنَّدوين، وتحريفهم لمفهوم بعض المصطلحات كاالسُنة، وقضيَّة اختلاط الأحاديث بالإسرائيليَّات . . إلخ؛ ومِن أكثر ما راج لهم مِن ذلك في القرنين المنصرمين: مَقولُهم بإغفال المُحَدَّثين لتقدِ المُتونِ في توثيقِهم للاحاديث الله.

كان مِن أواتل من هوَّش بهذه التُّهمة عليهم مستشرق إيطاليَّ يُدعىٰ «كايتاني» (Cactani) بن تَصَمَّنت فقرة مِن كتابه «الحَوْلِيَّات الإسلاميَّة (٤) زبدة ما خلُصَ إليه في هذا الباب، وهي قوله: «كلُّ قَصدِ المحدِّنين ينحصر ويتركَّز في وادِ جدبِ مُمجلٍ مِن سَردِ الأشخاص الَّذين نَقلوا المَرويُّ، ولا يشغل أحدُّ نفسه بنقدِ العبارة والمتنِ نفسه! . . . ؟ ثمَّ خمَّن عِلَّة هذه الغفلة منهم بقوله: « . . إنَّ المحدِّثين والنُقادَ المسلمين لا يجسرون على الاندفاعِ في التَّحليل النَّقدي للسُّنة إلى ما وراء الإسناد، بل يَمتعون عن كلُّ نقدٍ للنَّص، إذ يرونه احتقارًا لمَشهوري السَّحة، وقِحةً نقيلةً الخِطرِ على الكيانِ الإسلاميّة (٩).

⁽١) •تكوين العقل العربي، (ص/ ٦٤).

⁽٢) انظر «المستشرقون والسنة» لسعد المرصفى (ص/ ٢٤).

 ⁽٣) ليوني كايتاني: مستشرق إيطالي، اشتهر بكتابه «الحوليات»، وهو أوسع تاريخ استشراقي لعهد النبوة والخلفاء، توفي (ت١٩٣٥م)، انظر «موسوعة المستشرقين» للبدري (ص/٤٩٦).

⁽٤) «المستشرقون والحديث النبوى» لمحمد بهاء الدين (ص/١٢٩).

 ⁽٥) «دائرة المعارف الإسلامية» (مادة: أصول، المجلد الثاني، هامش ٢٧٩)، وانظر «المستشرقون والحديث النبوي» لـ د. محمد بهاء الدين (ص/٢٩١--١٣٧).

غير أنَّ المرجعيَّة الاستشراقيَّة قد تركَّزت قبله في استقاء ما صَوَّبه (جولدزيهر) إلى منهج المحدِّثين مِن مَعاوِل النَّقض(١٠)؛ فكانت مُولِّفات هذا المَجَريِّ هي الأكثرَ تَداوُلًا في هذا الفنَّ بين الدَّارسين(١٠)، وهو كسالِفه (كايتاني) يعتبرُ «أنَّ نقدَ الأحادِيث عند المسلمين قد غَلَب عليه الجانب الشَّكلي منذ البداية، وأنَّه لا يخضع للتَّقدِ إلاَّ الشَّكل الخارجيُّ للحديث.

ذلك أنَّ صِحَّة المَضْمون عندهم مُرتبطة أوثق الارتباط بنقد سلسلة الإسناد، فإذا استقامَ سَنَد حديثٍ لقواعد النَّقد الخارجيّ، فإنَّ المتن يُصَحَّح، حتَّىٰ ولو كان مَعناه مُجانبًا للواقع، أو احتوىٰ علىٰ مُتناقضات، ويكفي للإسناد أن يكون مُتَّصل الحلقات، وأن يكون رواتُه ثقاتٍ، اتَّصل الواحد منهم بشيخه، حتَّىٰ يُقبل مَتن مَويهه"ً.

وقد جاء بعد هؤلاء من خَصَّ البخاريَّ صراحةً بهذه الفِرية، فأقحمَه في زمرةِ المُتهالكين على الإسنادِ من غير تفهِّم، كالَّذي زعمه المستشرق (الفريد يُوم)(١) فيه بقوله: «مَتىٰ ما اقتنمَ البخاريُّ بتحديدِ بحيْه في سلسلةِ الرُّواةِ

⁽١) كيتاباته الشفشة في الجزء الثاني بن كتابه «دراسات إسلاميّة» حيث عشص نصفه الأوّل عن علم الحديث وتاريخه وتطؤره، وهذا الجزء طبع سنة ١٨٥١م، وكتابه الأخر هماهب التسيير الإسلاميّا» المترجم إلى العربيّة باسم «العقيدة والشّريعة في الإسلام، وهو في أساسه مجموعة محاضرات ألقاها أمام اللجنة الأمريكية للمحاضرات في تاريخ الأديان، والكتاب طبع سنة ١٩٤٦م، وإنظر مقدمة المترجمين للكتاب (١/م).

⁽۲) تولي هذه الدعوئ جماعة غير (جولدزيهر)، منهم (نيكولاس أغنائدس) و(وليام مُوير) و((سيرنجر)، انظر مقالاتهم في «الظاهرة الاستشرافية وأثرها على الدراسات الإسلامية» لـ د. ساسي. الحاج (ص/٥٨٥-٣٠)، وهنهج القد عند المحدثين» لـ د. محمد مصطفن الأعظمي (ص/١٢٨-١٤٩).

⁽٣) اللحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي الحديث، لمحمد حمزة (ص/٢١٠).

⁽٤) ألفريد كبوم: إنجليزي معاصر، اشتهر بالتعصب ضد الإسلام، حاضر في جامعات انجلترا وأمريكا، وتغلب على كتاب وآرائه الروح التيشيرية، من كتبه (الإسلام)، يقول محمد البهي: فمن المؤصف أنه تخرّج عليه كثير ممن أرسلتهم الحكومة المصرية في بعثات رسمية للخارج لدراسة اللغات الشرقية! ٤٠ انظر ترجمته في كتاب هذا الأخير والمبشرون والمستشرقون في موقفهم من الإسلام؟ (ص/٣٧).

في السَّند، مُفضَّلًا ذلك على نقد المتن، صارَ كلُّ حديثِ مَقبولَ الشَّكلِ قطعيًّا. بحكم الطَّبع،(١).

نهذه الدّراساتُ الغربيَّة بما أفرزته من نتائج حُكميَّة على عمل المحدِّنين، قد تبتَّها شرائح واسعة مِن مُتقَفِّين إسلاميِّين وغير إسلاميِّين، تراها منترةً في كتاباتِ مثل (أحمد أمين)، و(علي عبد الرَّازق)(٢)، و(محمود أبو ريَّة)(٢)؛ وكان (رشيد رضا) في مقدِّمة هؤلاء المتأثرين في هذا الباب بسموم الاستشراق، وعليه يُنني (محمَّد حمزة) أحدُ خدائيِّي تونس بقوله: «محمَّد رشيد رضا كان بحقِّ مِن أوائِل المُغكِّرين في بداية هذا القرن الذين نَبَّهوا إلى ما اعترىٰ منهجَ المُحدِّثين القُدامىٰ مِن خلل، حين رَخُّروا نقدَهم على السَّنيد دون المتنه (١٤)

إلى أن جاء الحَدَاثِيُّون ليحتسبوا الجُهدَ في تَعْريبِ تلك الدُّراساتِ الاستشرافيَّة في هذا موضوعه الشُّنة والحديث، ثمَّ الاستعانةِ بها للتَّشكيكِ بمَصادر التَّفي عند أهل السُّنةِ بصفةِ خاصَّة (°).

⁽١) Guillaume, Alfred: The Traditions of Islam, P. 55 نقلًا عن قموقف الاستشراق من السنة والسيرة النويقة الأكرم المعرى (صر/ ٧٤).

⁽٢) علي بن حسن بن أحمد عبد الرّازق: باحث من أعضاء مجمع اللغة العربية بمصر، ولد بإحدى أعمال المنبي المنبي بن وحمل بالأزهر، ثم بجامعة أكسفوره، وأصدر كتابه العثير للجدل «الإسلام وأصول الحكم» سنة ١٩٧٥م، توفى سنة (١٣٨٦هم)، انظر «الأعلام» للزركلي (١٤٧٦/٤).

 ⁽٣) انظر أثر تلك الأطروحات الاستشراقية في الشّنة على هولاء الكتاب وغيرهم في «المستشرقون والحديث النبوي» (س/٢٧٧-(٢٨) لـ د. محمد بهاء الدّين.

⁽٤) قالحديث النبوي، (ص/ ٢١١).

 ⁽٥) فلا يُسأل بعدُ عن فرحة الشّيمة الإمائيّة بهذه الشّعون، وهي بأقلام من يُجسبُ في ظاهره علىٰ أهل الشّنة، والاستشهاد بها في ظيّات ردوهم علىٰ علماء الشّنة، كما تراه - مثلا - في كتاب «ابر هريرة» لعبد الحسين المؤسوى (ص/٣٦٠-٥)، و«معالم المدرستين» لعرتضىٰ العسكري ((٢٦١/١).

المَبحث الرَّابع المُراد بـ «نقد المِتن» عند عامَّة المعاصرين النَّاقدين «للصَّحيحين»

أولن المَعاركِ في ساحة التَّدافع الفكريّ بين أهلِ الحديثِ وخصوبهم ينبغي أن تبدأ ب: تحديد المُراد بالمُصطلحات، فإنَّ حُسن النَّصوُرِ لمُراد الخصم من «النَّقد للمتن» -مثلًا - كَفيلٌ بإفحامِ جوابِه، واختصارِ وقتِ يْزالِه، بدل النِّبه الحاصل في كثيرٍ من الجدالات العقيمةِ النَّاجمة عن اختلافِ مُراد كلِّ طرف من هذا المُصطلح.

فقد كنت ألاحظ في تَتبُعي لجملةٍ مِن كتاباتِ المُعترِضينَ علىٰ منهج المحدِّثين، أنَّها تحصر معنى النَّقدِ للمتنِ في معنى "تمحيصِ الأحاديثِ مِن جهة مُعقوليَّة مَعانيها، بعرضها على الأصول القطعيَّة".

ترىٰ مثال ذلك في قول (محمَّد حمزة): "نقد الحديث يَنفرَّع إلىٰ قِسمين: قسم: يستند فيه علما، الرَّواية وصحَّتها والرَّجال، ومقدار الثَّقة بهم.

أمًّا القسم التَّاني: فيعتمد فيه علىٰ الحديث نفسِه ووضعوا له علومًا، منها: علم غريب الحديث ومُختلِفه، وناسخِه ومنسوخِه.

بيدَ أنَّ النَّظر في صحَّة المتن، وما إذا كان مُساوقًا للظَّرف الَّذي قيل فيه، واتَّفاق ذلك الحديث مع سُنن الحياة، والقوانين الطَّبيعيَّة، وحكم العقل: لم يحظ بما حظيَ به القسم الأوَّل من عناية المُحدِّثين، وهو ما حدا بالباحثين المُحدثين إلى الله المُحدثين المُحدثين (١٠).

غير أنَّ فئة مِن أذنابِ المُستشرقين تُصرُّ علىٰ أن تفهم مِن عبارات المُستشرقين تُصرُّ علىٰ أن تفهم مِن عبارات المُستشرقين نفي نظرِ المُحدِّثين في المتونِ بالمرَّة، حتَّىٰ ما تَعلَّق بالشَّذوذِ واختلافِ الألفاظ! وأنَّهم يتَعبَّدون بالحديثِ لمُجرَّد وثاقة رواتِه واتَّصالِ سنده! فيتَعلَّقون في هذا الفهم بمثل فقرة للمستشرق (كايتأني) قال فيها: «إنَّ المحدِّثين لا يجسُرون علىٰ الاندفاع في التَّحليلِ النَّقدي للشَّنة إلىٰ ما وراء الإسناد، بل يَمتعون عن كلُّ نقدٍ للنَّصِه؟؟.

ولا أخالُ أحدًا أشهرَ مِن (أبو ريَّة) في إشاعةِ هذا التَّمميم الظَّالم في حقَّ المُحدِّثين، فقوَّلهم ما لم يقولوا حين زعم تنكُّبهم عن ^وغَلَطِ المتون، فهم يقولون: مَنَىٰ صَحَّ السَّند صَحَّ المتن^(٢).

وعلىٰ هذا المنوالِ في الفِرَىٰ جرىٰ (إبراهيم فوزي) في قوله عن المُحدَّثين: "يعتبرونَ نقدَ المتن لا يجوز البحثُ فيه مَثَىٰ صحَّ الإسناد، فابتعدوا عنه"⁽¹⁾.

فهذا التَّصوُّر السَّيء لمنهج المُحدَّثين انسحب على عَمل البخاريُ ومسلم في صحيحيهما، فلم يُتوَرَّع عن إلزاقِ هذه التُّهمة بهما بالتَّبع، إذ كانا في نَظرِ المُعترضين لا يَمدُوان العناية ابالتُّحقيقِ في السَّند، وبَنيَا صَحيحيهما على شروطِهما فيه، أو على ما صَحَّ عندهما عِن الإسناد، فإذا صَحَّ الإسناد وكان رجالًه ثِقاتًا في حكيهما عليهم، كان مَتنُ الحديث صَحيحًا، بمعنى أنَّه ممًّا قاله رسول الله ﷺ على وجو التَّعقيق، (٥٠).

⁽١) "الحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي المعاصر" (ض/٢٠٩).

⁽٢) من حاشية الخولي علىٰ «أصول الفقه المحمدي؛ لشاخت (ص/٦٥-٦٦).

⁽٣) فأضواء على السنة المحمدية، (ص/٢٥٨).

⁽٤) •تدوين السنة؛ لإبراهيم فوزي (ص/١٦٦–١٦٧) بتصرف يسير.

⁽٥) قتراءة في منهج البخاري ومسلم في الصحيحين، للأدهمي(ص/٢٧).

فتلك المَقولة من (محمود أبو ربَّة) -هو ومَن تأبَّقها معه- لا يستحيي من الإعلان بها، وهو يَعلمُ يقينًا بأنَّ علم «مصطلح الحديث» ذاخرٌ بمباحثِ الشُّذوذِ والاضطرابِ، والقُلْبِ، والإدراج، والعِلَل، ومختلف الحديث، وهذه كلُّها من مَباحث المتون؛ ويعلم أنَّ علماء الحديثِ قد أَوْلُوا هذه المَباحث المَنتيَّة حَيِّرًا في مُصنُّفات العِلَل والتَّخاريج.

هذا الإقرار تجده في مثل قول (كايتّاني) نفيه: «إنَّ المحدّثين صرَّحوا أنَّه لا يلزم من صحَّة السَّند صحَّة المتن، فكانوا صريحين في عدم ربط السند بالمتن بالقبول والرفض، وإن كل واحد منهما وحدة مستقلة لإجراء النقد والتحليل عليه، وإن هناك أشياء تؤثر على المتن مع صحة السند كالشُّذوذ ووجود علَّة في المتن من

فالذي أفهمه من هذا الكلام، أنَّ المُستشرقين المُعتنين بموضوع الحديث، يريدون مِن إطلاقي هذا النَّمَي للنَّظر المَتنيِّ عن المُحدَّثين: نفي النَّظر إلى مَعقوليَّة يريدون مِن إطلاقي هذا النَّمي للنَّظر المَتنيِّ عن المُحدَّثين: نفي النَّظر إلى مَعقوليَّة ونحوها عنها؛ ولكن كثيرٌ من المُنقَّفين العرب انساقوا وراء تلك الإطلاقاتِ مِن غير وَعي تامُ بحقيقتها وسِياقاتها، فوقعوا في كذب مفضوح على المُحدِّثين؛ ولعلَّهم تقصَّدوه من باب التَّهويلِ في التَّوصيفِ! نشنيمًا وتصغيرًا لأقدار المُحدِّثين في نظرِ النَّخَف المُسلمَة.

فلهذا أجِنُني مُستثقِلًا بعض كتاباتِ الإسلاميِّين مِمَّن تَعبَّى الردَّ على المستشرقين وأفراخِهم في هذا الباب، وهم يَستجلبونَ رُكامًا مِن أمثلةِ نقدِ المُستشرقين وأفراخِهم في هذا الباب، وهم يَستجلبونَ رُكامًا مِن أمثلةِ نقدِ المُحدِّثين الألفاظِ المتونِ، زيادةً، ونقصًا، وتفرُّدًا، واضطرابًا . النج، مِمًّا يذكره المُستشرقون قبلهم (٢٠) فهذا عندي العلماء في كُتبِ "المصطلح»، مِمَّا يعلمه المُستشرقون قبلهم (٢٠) فهذا عندي

⁽١) انظر قوله في ادائرة المعارف الإسلامية (٢/ الهامش ٢٢٩- الخولي).

 ⁽٢) كما ترئ هذا الصنيع -مثلا- عند عبد الله الخطيب في كتابه االرد على مزاعم المستشرقين: جولدزيهر وشاخت، (ص/٢٦)، وصالح رضا في النظر في منن الحديث في عصر الثبرة، (ص/٢٧٨) وغيرهما

-والله- مَضيعة لوقت القارئ، واستكثار للأوراقِ بلا فائدةِ، وخروج عن مَحلٌ التَّزاع، بما يَعود علىٰ أفهام أهلِ الحقُّ بالمَثلبةِ.

المَبحث الخامس دَوْرُ بعض كبارِ كُتَّابِ العَربيَّةِ في تَفَشّى تُهمة إغفال المحدِّثين لنقد المتون

لقد ساهم في استشراءِ هذه الشَّبهة في أوساطِ المثقَّفين قامةً مَن تَصدَّر القولَ بها مِن العلماءِ والمفكِّرين في النَّصفِ الأوَّل مِن القرن الماضي؛ نستحضر منهم -على سبيل المثال- أحمد أمين (ت١٣٧٣هـ).

فلكم أبدى هذا الرَّجل تحسُّرا على افتقارِ المُحدِّثين إلى النَّظر الاعتزاليّ العقلانيّ إلى المتون، فإنَّهم كانوا -بزعمه- «بعنون عناية تامَّة بالنَّقد الخارجيّ، ولم يُعنوا هذه العناية بالنَّقد الدَّاخلي، .. فقلَّ أن تظفر منهم بنقد من ناحية أنَّ ما نُسب إلى النبي ﷺ لا يتفق والظُّروف النَّاريخيَّة، أو أنَّ الحوادث النَّاريخيَّة تنافضه، أو أنَّ عبارة الحديث نوع من التَّعبير الفلسفي يخالف المألوف من تعبير الفلسفي يخالف المألوف من تعبير الني يَّق أو أنَّ الحديث أشبه في شروطه وقيوده بمتون الفقه، وهكذا .. فلم نظفر منهم في هذا البابِ بعُمنْرِ مِعشار ما عُنوا به في جرح الرَّجال وتعديلهم، "(١٠).

ومِمَّن يعنيهم (أحمد أمين) بهذا المثلبة البخاريُّ؛ فإنَّه علىٰ ما يُكنَّه له لمُحاولات نقده للأحاديث مِن تقدير، يراه مِمَّن البُّبتُ أحاديثَ دَلَّت الحوادث الرَّمنية والمشاهدة والتَّجربة على أنهًا غير صحيحة "".

 ⁽١) •فجر الإسلام (ص/ ٢٣٨) بتصرف.

⁽٢) ففجر الإسلام؛ (ص/٢٣٨).

والّذي علينا النَّبه إليه هنا: أنَّ طبيعة هذه الشَّبهة كانت محتاجةً لكشفِها وقتَ بروزها علىٰ يَدِ مثل هؤلاءِ الكُتَّابِ المُبرَّزين، إلىٰ مَن يسبر أقوال المُحدَّثين، ويستحضر مُمارساتهم النَّقديَّة مِن مَظانَّها، ومَن له اطّلاحٌ واسمٌ علىٰ تأصيلاتهم في كُتب الحديثِ والتَّواريخ، واستقراءٌ لأحكامهم التَّطبيقيَّة في كتب التَّخاريج والعلَل.

وهذه درجة لم يكن قادرًا على بلوغها إلّا النّادر من العلماء وقتئذا من بعض من كان له فهم لهذا الفنّ ونوع إلمام بمُصنّفاته؛ فقلّ أن تجد هذا الصّنف إنّان تلك الحقبة العلميّة المُوجِشة مِن تاريخ المسلمين، والّي عزفت ركودًا في شنّى العلوم الشّرعيَّة والكُونيَّة، فما ظنّك بعلم دقيق مثل علم الحديث في نُدرة مشايخه؟!

لقد كان غياب الدَّرس الحديثيّ المتخصّص، وقِلَّه الغانصين في أعماقِ نقده ودقائقِه، سببًا مؤثّرًا في توالي الطُّعونِ في أربابِه، وتكاثر الاستشكالات مع تأخُّر الإجابات، والتباس الأمورِ على جملةٍ كبيرةٍ من المُنقَفين، بسبب التَّسلُّط الفكريّ الغُرْبِيّ علىٰ العقل العَربيّ، أكرة الجماهير علىٰ مُسايرتِه والخنوع له.

المَبحث السَّادس مركزيَّة مقالات (رشيد رضا) في انتشار الشُبهة في الطَّبقات اللَّاحقة من المُثقَّفين

مع ما قُلناه عن تلك الحقبة من القرن الماضي، فلسنا مِمَّن يمُطَّا مِن قيمةِ بعضِ الرُّموزِ الجليلةِ القدرِ وقتَها، المُتفهَّمة لجملة من هذا الفنَّ العزيز مِن فنونِ الشَّرِيعةِ، أعني منهم باللَّرجة الأولىٰ (محمَّد رشيد رضا)، في محاولاته لإحياء ما اندشَ مِن هذا العلم، وبَكُ شيءٍ مِن ثقافِته في الأوساط العِلميَّة والأدبيَّة.

لكنَّ الشَّيْعَ مع هذا - مثله مثل كثير مِن المُتشرِّعين الإصلاحيِّين وقته - لم ينجُ مِن سطوة النَّيار الكلاميِّ الجاري في أروقةِ أغلب المعاهد الشَّرعيَّة في ربوعِ البلادِ الإسلاميَّة، المُتلكَّتة في حُجِّية الآحادِ في المقائد؛ فرشيد أحدُ خرِّيجيها، وقد ورِثَ مِن تمعقلاتِ شيخِه (محمَّد عبدُه) في نقدِ النُصوص الشَّرعيَّة ما ورِث، فضلًا عمًّا علِق في ذهيه مِن مَقالات المُستشرقين.

فكان لكلِّ هذا الدَّافعُ له لأن يجترِئ علىٰ المُحدَّثين في مَواطن مِن كتاباتِه، لأنَّهم في اعتقادِه ^وقلَّما يُعنَون بغَلَطِ المتونِ فيما يخصُّ مَعانيها وأحكامَها، وإنَّما كانت عِنايتهم النَّامة بالأسانيدِ، وسِياق المتونِ وعباراتها»(۱).

⁽١) قمجلة المنارة (٢٩/٣٧).

ويبلُغَ بـ (رشيد) الغَمرَ في بديهةِ البخاريِّ ومسلم، إلىٰ أن يَتعقَّبَ اتُفاقَهما علىٰ تصحيحِ حديثِ أودَعاه كِتابَيهما بقولِه: «.. أمَّا علماء الرَّوايات، فليسوا ممَّن يُطلب منهم معرفة هذه الحقائق في نقد المتون»^(۱)!

حتَّىٰ صارَ (رشيد رِضَا) في نَظرِ المناوئين للمُحدُّثين "بحقٌ مِن أوائلِ المفكِّرين في بدايةِ هذا القرن الَّذين نَبَّهوا إلىٰ ما اغْتَرَىٰ منهجَ المحدَّثين القُدامَىٰ مِن خَلَل، حين رَكَّزوا نقدَهم على السَّنَدِ دون المتنِ»(٢).

ولأجل ما كان لـ (رشيد) مِن مكانةٍ في قلوبٍ أهلِ الدَّعوة وأرباب القَلَم بمختلفِ مَشاربهم الفكريَّة، فضلًا عمًّا كان لمجلَّتِه "المنار» مِن صيتِ ذائع؛ فقد تمكَّنت مَقالاته النَّاقمة على منهج المُحدِّثين مِن تبوُّئِ مساحةٍ مهمَّةٍ مِن تفكير العقل المُسلم.

وهذه نتيجة طبيعيّة؛ فإنَّ الرَّالِيَ المَدخول -كما يقول الجُرجانيُ - ﴿إِذَا كَانَ صُدُورُهُ عَن قُومٍ لَهِم نباهةٌ، وصِيتٌ، وعلوُّ منزلةٍ في أنواعٍ مِن العلومِ غيرِ العلم الَّذِي قالوا ذلك القول فيه، ثمَّ وَقَع في الالسُن، فتداوَلته، ونَشَرته، وفَشا وظَهر، وكثرُ النَّقلر فيه سُنَّة، والتَّقليد دينًا؛ فكم مِن خطرٍ ظاهرٍ، ورأي فاسدٍ، حَظِي بهذا السَّبَ عند النَّاس، حَتَّى بؤاّه أَخَصٌ مَوضع مِن قلوبِهم، ومَنحوه المحبَّة الصَّادقة مِن نفوسِهم، وعَطفوا عليه عطف الأمِّ على واحدِها، وكم مِن داءٍ دَوِيٌ قد استحكم بهذه العِلَّة، حمَّى أعْيَا علاجه، "'.

 ⁽۱) قمجلة المنارة (۲۳/۳۳).

⁽٢) اللحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي المعاصر؛ لمحمد حمزة (ص/٢١١).

⁽٣) دلائل الإعجاز؛ (ص/٤٦٤) بتصرف يسير.

المَبحث الشَّابِع محاولة استبدال المنهج النَّقدي للمُحدِّثين بمنهج النَّقد الداخليِّ الغربيِّ

وهكذا لم يَزل الأمر في سغولي بعد (رشيد رضا) حتَّى صارت هذه النَّزعة إلى نقد منهج المُحدَّثينَ مُستَراحًا لفِنام مِن المُستَغْرِبين لاقتحام سِياج التُّراثِ، على أساسِ النَّقد العقليّ لنصوصه الموافقِ لاساليب النَّقد الغربيّ للتَّواريخ؛ "نقدٌ للاحاديثِ بميزانِ جديدٍ، يقوم على أساسِ سلامةِ ومُعقوليَّة المتن ذاتِه، لا على أساسِ سلامةِ الرُّواة، (١).

فهذا الاختراع الجديد يُستُونه «النّقدَ الدَّاجلي»، وهو أساسُ المَمارف عند الخدائين (٢)، يتمُّ وفقَ آليَّةِ مُبتدعةٍ، تُفضي إلى أنَّ الحقيقة العلميَّة لا تَتقرَّر بمُجرَّد النَّهادة (٢)، بل على «مَناهج مُستحدثةٍ، تفيد مِن النَّورة المنهجيَّة المعاصرة، مُعوَّلة على نقد المتونِ، بقياسِها على رُوَى الإسلام، وجوهرِه، ومَباديْه العامَّة كما وردت في القرآن، فهو يطرحُ جانِبًا منهجَ الإسناده (١)، الَّذي يكرَّس تقديسَ النَّص وشموليَّة، ويقصي مبدأ تاريخيَّة ومحدوديَّة.

⁽١) •تحديث العقل الإسلامي، للعشماوي (ص١٢/)، نقلًا عن كتاب «النَّص القرآني، لتيزيني (ص/٣٣١).

⁽٢) •من العقيدة إلى الثورة الحسن حنفي (٤/ ٤٠ - ٤١).

⁽٣) المدخل إلى الدراسات التاريخية؛ لأنجلوا وسينوبولس (ص/١٢٥ ١٢٣).

⁽٤) التراث وقصايا العصرة لمحمود إسماعيل (ص/٥٣) بتصرف يسير.

فأهلُ النُّصوص من أهل الحديث عندهم مَنعوتون بسَطَعِيَّة النَّظر، وسذاجةِ التَّفكير، لاعتمادِهم على مجرَّدِ السَّمع مِن الثِّقات^(۱)، "وليس ثَمَّ معيارٌ خارجيٍّ للأمانةِ ولا للدِّقةِ،(۱).

(١) انظر «الحداثة وموقفها من السنة النبوية» (ص/٢١٦–٢١٧).

⁽٢) *المدخل إلى الدراسات التاريخية الأنجلوا وسينوبولس (ص/ ١٢).

المَبحث الثَّامن باعث انكباب المُستشرقينَ على قضيَّة نقد المتونِ

«المنهج التَّاريخي الاستردادي» القربيُّ مَسلك حديث في توثيقِ التَّواريخ، يقوم على استردادِ أحداثِ وقعت في الماضي تبعًا لما تَرَكَته مِن آثار؛ مِن أساساتِه اعتمادُه على الملاحظةِ غير المباشرة، يسعىٰ فيه المؤرِّخ إلى الوصول إلىٰ نقاطٍ معرفيَّة قديمةٍ لا يصل إليها إلَّا مِن خلال وسائط مِن وثانقَ وشواهد، فهو يجمع تلك الوقائع المتفرِّقة، ويُناسق بينها، في خطَّ معاكس لمسيرة الرَّمن، ليُنتج بها معرفةَ تاريخيَّة، أقرب ما تكون عنده إلى الحقيقة (۱).

وبما أنَّ تاريخَ هؤلاءِ فَقيرُ إلى المُعطياتِ التَّاريخيَّة المُوسِّسة، منقطعة مُستنداتُه بمَصادرها الأصليَّة، لغفلة آباتهم عن توثيقِ أخبارِهم بالتَّسَلسُل الشَّفَوي أو الكِتابيّ، كانت في أغلبها أخبارًا ومَصادر مُفرَّقة ومُفرغةً في كثيرٍ مِن خلقاتها، أثمنُ ما يظفرونَ به وجاداتٌ، هي أضعَفُ أدواتِ التَّحمُّل عند المسلمين: فحينئذِ الحَصرَ عملُ المُستشرقِ في دراسةِ متونِ الأخبار دون أسانيدها اضطرارًا.

هذا الفراغُ التَّاريخيُّ السَّحينُ عند أهل المِلَل قبل الإسلام قال عنه محمَّد بن المظَفَّر الحافظ (ت١٥٤ههُ^(١) قديمًا: «ليس لأخدِ مِن الأَمَم كلَّها قديمهم

⁽١) المنهج النَّقدي عند المُحدِّثين، وعلاقته بالمناهج النَّقدية التاريخية، لعبد الرحمن السُّلمي (ص/٩٣).

⁽۲) محمد بن المظفر بن على بن حرب أبو بكر المقرئ الدينوري الحافظ: سكن بغداد، وحدث بها =

وحديثهم إسناد، وإنمًا هي صُحف في أيديهم، وقد خَلطوا بكُتبِهم أخبارَهم، وليس عندهم تمييز بين ما نَزَل مِن التَّوراة والإنجيل ممَّا جاءهم به أنبياؤهم، وتميز بين ما ألحقوه بكُتبهم من الأخبار الَّني أخذوا عن غير الثّقات،(١٠).

فلعلَّك قد لمحتَ السَّر في تركُّز أغلبِ شُغلِ الأور يِّين النَّقديِّ على دراسةِ متونِ الرِّوايات التَّاريخيَّة، وتحليلها بمعايير استحدثوها تُقرَّبهم فيما يظنُّون إلىٰ صورة ماضيهم قدر الإمكانِ، لانعدام تسلسُلِ الشَّهودِ الموصِلِ إلىٰ الصُّور التَّاريخيَّة المُتوخَّاة (٢)؛ فلم يكن لهم مِن خيارِ لتضييقِ هذه الفجوةِ إلَّا باللَّجوء إلىٰ التَّخيُّلِ في استعادةِ تلك الصُّور التَّاريخيَّة، وتمحيص الأخبارِ بالنَّظر العقليِّ في ما تفيده، والاعتماد علىٰ شهودِ غير مُباشِرين للأحداث (٢).

فذاك السَّند الرَّواتيُّ الإسلاميُّ حين افتقَدَه المنهجُ الغَربيُّ في دراستِه للوثيقة المدوَّنة، اضطرَّ إلىٰ «الفَرْضِ والتَّخمين، لمعرفةِ أصولها ومصادِرها القديمة» (4)، مِمًا كان له الأثر السَّلبي علىٰ ذات المنهجِ وتأخرُ نضجِه، بقيت لأجله طبيعة المعرفة التَّاريخيَّة عند أربابِه ضعيفة، والوصول إلىٰ درجاتِ اليقينِ عندهم ضَئيلةً، والقدرة علىٰ المُحاكَمات التَّفصيليَّة تكاد تَنعدم.

نمَّ إنَّ هذا المنهج الغربي الحديث -مع ذلك- مَنهجٌ مُجمَلٌ غير مُتخصَّص، موضوع لجميع الدَّراسات التَّاريخيَّة على حَدٌّ سَواء، ما يجعله غير فعَّالٍ في بلوغِ الحقائق على وجه الدَّقة (٥٠).

عن أبي إسحاق النيسابوري، وأبي بكر القطيعي، قال الخطيب البغدادي: «كتبنا عنه، وكان شيخا
 صالحا، فاضلا، صدوقا، انظر وتاريخ بغداده (٤٣٠/٤).

⁽١) «شرف أصحاب الحديث؛ للخطيب البغدادي (ص/٥٩).

 ⁽۲) امنهج النقد عند المحدثين؛ لد. أكرم العمري (ص/٤٩).
 (۳) انظر ادراسات تاريخية، لأكرم العمري (ص/۲۷).

 ⁽٤) انظر منهج النقد التاريخي الإسلامي والمنهج الأوروبي، لعثمان موافي (ص/ ١٧٤).

 ⁽٥) «المدخل إلن الدراسات التاريخية (ص/٦-٢٥)، و «المنهج النقدي عند المحدثين وعلاقته بالمناهج النقدي عند المحدثين وعلاقته بالمناهج النقدية التاريخية (ص/٢٨١٨٩).

وهو وإن اتَّقَق مع منهجِ النَّقَدِ الحَديثيِّ الإسلاميِّ في أصولِ النَّظرِ التَّاريخيِ العامِّ، إذ كلاهما مُرتكزُّ علىٰ مُقلِّماتٍ عقليَّةِ مَثَّفق عليها: إلَّا أنَّ قُصارىٰ مَبلغ أولائكَ رَسُمُ خطوطٍ عَريضةِ لنقدِ التَّواريخ، دون مُراعاةٍ لاختلافِ طَبائعها.

وهذا بخلاف ما تَفتَّفت عنه عبقريَّة المُحَدِّنين، حيث تواردت عقولهم على ابتكار منهج نقديً يخصُّ مَجالًا تاريخيًّا بعينِه، مَحصورٍ في التَّاريخ النَّبُوي ومُتعلِّقاته، الزَّاخرِ بالشَّواهدِ والوثائق، لم تعرف له البشريَّة سميًّا في العناية والصيانة والاهتمام والنَّسر؛ ما أسهم في تهيئة منهج المحدِّثين للاكتمال، وتوفير الأدوات المناسبة لنقده، وضبطِه بقواعدَ يصلح تطبيقها على جميع جزئيًّاتِ هِذَا التَّاريخ.

ممًا أبطأ بمنهج الغربيّين أن يَصلَ إلىٰ المحاكماتِ التَّفصيليَّة الَّتي وَصَل إليها المُحدِّثون (١٠).

⁽١) المنهج النقدي عند المحدثين وعلاقته بالمناهج النقدية التاريخية؛ للسُّلمي (ص/٩٧).

المَبحث التَّاسع خطأ تطبيق «النَّقدِ الدَّاخليِّ، لمنهج الغربيِّ على تاريخ السُّنة

مِن هنا يظهر غلط المُستشرقين ومَن قلَّدهم في تطبيقِ المنهج التَّاريخيُّ المُمتَّمَعَقِلِ على تاريخ السُّنة النَّبويَّة، مِن جهة: كريه إجماليًا لا يُدمِر نتائج دقيقةً؟ ومِن جِهة: افتقادِ العاملين به للخِبرةِ بتاريخِ السُّنة النَّبوية النَّبي يُراد انتقاده؛ مع الإضرابِ عمَّن ينظر منهم إلى النُبوَّةِ عبر مِنظارٍ فكريٌّ عَدائي، وما يَكتنف كتاباتِهم من خطايا منهجيَّة في التَّقدِ^(۱).

فحين يستصحب الغَربيُّ هذه الحمولة الفكريَّة في دراستِه للسُّنة، يتَوهَّم بعد استقراءِ ناقصِ لدواوينها، وتنبَّع عَيِيٌ لتواريخها، ونظرٍ مُستَكِثرٍ لكُتبِ رجالها: أنَّ منهج المحدُّثين علىٰ خلافِ مَنهجِهم- مَيَّالٌ إلىٰ النَّقد الخارجيِّ دون الدَّاخليِّ، نَزَّاع إلىٰ النَّقد الخارجيِّ دون الدَّاخليِّ، نَزَّاع إلىٰ النَّقد الخارديِّ دون الدَّضامين.

ومِمًّا يَمَزُز هذا الاعتقاد الفاسد في نظره: وقوفه على أحاديثَ صحيحةِ الإسناد استشكلَها عقلُه، فيعتقد اختلاقها مِن قِبَل المُتفقَّة المسلمين، ليُشرَّعوا بها بعضِ الاتِّجاهاتِ السِّياسية وقتهم، أو بغيًا على بعضِ الطَّواتف المخالفة لأهلَ السَّياسية وقتهم، أو بغيًا على بعضِ الطَّواتف المخالفة لأهلَ السَّينة؛ فيقول: كان حَقُّ مثل هذه المُنكراتِ أن تُطوىٰ ولا تُروىٰ؛ فإذْ لم

⁽١) انظر كشف شيء من هذا الرئيف في «العبوب المنهجيّة في كتابات المستشرق شاخت المتعلقة بالسنة النبوية لخالد الدريس، و«نقدات المستشرق الألماني هولدموتسكي لبعض النظريات الاستشرافية حول السنة النبوية لأحمد صنوبر.

يستنكِرها المُحدِّثونَ وهم أهل الاختصاص، فلا محالة أنَّ مَسلَكَهم في دراسة الاسانيدِ قاصرٌ عن تنقيةِ الأخبار مِن الزُّيوف الواضحة (١١)، وأنَّ عزوقهم عن النَّظرِ العقليِّ في المتون، واهتمامهم بالأشكالِ الإسناديَّة، طريقةٌ الا يُمكن النَّعويل عليها في الأغلب، لشُمرٌ الوَضع فيها، (١٦).

⁽١) انظر االحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي الحديث، لمحمد حمزة (ص/٢١٠).

⁽٢) «تاريخية الدعوة المحمدية في مكة» لهشام جعيط (ص/٢٢).

المَبحث العاشر تسرُّب النَّظرة الاستشرافيَّة إلى دراسات الإسلاميِّين لتُراث المُحدِّدين

مِن هناك بدأت دعواتِ تجديدِ آلياتِ النَّقد الحديثي، وإعادةِ تشكيل قواعدها، تَتوالىٰ داخلَ المنظومةِ الفكريَّةِ الإسلاميَّةِ نفسِها، وصار كثيرٌ من رجالاتِ الفكرِ ينظرون إلىٰ قواعد المُحدَّثين وأحكامِهم نَظرَ المُنافرِ بينها ومُتعلَّباتِ الواقم.

فهذا (طه العلواني)(١) يدعو صراحة إلى تغيير منهج النَّقد الإسلاميّ للأخبار، واستحداثِ بديلِ له، فيقول في كلام له عن عَملِ المُحَلَّث: «.. إنتهىٰ الله تعبر، والشَّعديل، والتَّفيف، والتَّضعيف، أو تقليد الرُّواة والنَّقلةِ في قضايا الجرح والتَّعديل، والتَّوثيق، والتَّضعيف، أو تقليد ومتابعة الرُّواة في فهجهم لتلك المرويَّات، وفي ذلك ما فيه مِن تَوقُف عن الإضافةِ إلى العلم، وتكريسِ العقليَّة السُّكونية؛ ولذلك، فإنَّا نرى الحاجة مُلحَّة إلى إعادةِ النَّظر في بِنية علوم الحديثِ الفكريَّةِ والمنهجيَّةِ،(١٠).

⁽١) طه جابر العلواني: مفكر إسلامي، كان رئيس العجلس الفقهي بأمريكا، ورئيس جامعة العلوم الإسلامية والاجتماعية بفرجنيا بأمريكا، حصل علن الدكتوراة في أصول اللقة من كلية الشريعة والقانون بجامعة الأزمر في القائمة عام ١٩٧٣، ثم كان أستاذًا في أصول اللقة بجامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض، شارك عام ١٩٧١م في تأسيس المحمد العالمي للفكر الإسلامي في الولايات المتحدة، وباسمها أصدر مجلة السلامية العلل الإسلامية في مكة المكرمة، مجمع اللقة الإسلامي الذكرمة، وعضو مجمع اللقة الإسلامي في مكة المكرمة، وعضو عضو مجمع اللقة الإسلامي الدول في جدة، توفى سنة ٢٠١١م.

⁽٢) من مقدمته لمجلة (اسلامية المعرقة) (العدد ٣٩، ص/٤١).

مثلُ هذه الرَّغبة المعاصرة الجامحة لاستبدالِ ما توارثته الأمَّة من مناهج التَّويق الحديثيّ، مُستمد مِن جنرِ أقدم، يرجع إلى (محمَّد عبده) في سوء تصوُّرِه لأساساتِ هذا العلم، فقد كان مِن السَّابقينَ إلى التَّقللِ مِن قيمةِ الأسانيدِ الرَّاتحةِ في صدر هذه الأُمَّة؛ يقول مَرَّة في جدالِ أَخدِ علماءِ الهنود: «.. ما قيمة سَنَدِ لا أعرف بنفسي رجالَه، ولا أحوالَهم، ولا مكانَهم مِن الثَّمةِ والطَّبط؟! إنَّما هي أسماء تلقَّهَها المشايحُ بأوصافِ تُقلَّدهم فيها، ولا سَبيلَ لنا إلى البحثِ فيما يقولون»(١).

وهذا لا شكَّ منه تطلَّبُ للمُحَال، وهي مَقالةٌ منه خطيرةً! مُنطوبةٌ على جهلٍ بطبيعة تلك الأسانيد، والمَعايير الَّتي وضعها العلماء قبله للتَّحقُق من مراتب الرُّواة، مع ما في رفضِه لها من خرم لِإجماع الأمَّة على اعتبارها بضوابِطها، وما إليه تؤول عبارتُه من دعوة إلى الانفلابِ مِن السُّنن جملةً.

وبمثل هذه الدَّعوىٰ يُملُّل مَن يلغ في حياض «الصَّحيحين» بأنَّ الكِتابَين علىٰ غيرِ منهجيَّةٍ مَوضوعيَّةٍ متينة ا ترىٰ ذلك -مثلاً - في ما استنكره (عبد الحميد أبو سليمان) من أحاديث في "صحيح مسلم"، حيث أرجعَ باللَّائمةِ سِراعًا إلىٰ المنهجِ النَّقدي الذي سارَ عليه مسلم بن الحجَّاج في انتخابِه للأخبار، فقال: "إنْ صحَّت مثل هذه النَّموص، وما أظنَّ كثيرًا منها يَصحُّ بحرفه على الأقلِّ، ين باب الدِّراية ونقدِ المتن: وذلك لِما قد يكون لَجِقها مِن عبوب الرَّواية، الَّتي يغلب على الظّن أنَّه لم يتنبِه لها علماء الحديث، (").

⁽١) (الأعمال الكاملة؛ لمحمد عيده (١/ ١٨٤).

 ⁽٢) في مقاله ٤-ووارات منهجية في قضايا نقد متن الحديث الشريف، المنشور بمجلة ﴿إسلامية المعرفة›
 (العدد ٣٩، ص/٢٤٨).

(المُبحث الماوي مشر المُبحث المُبحث الماوي مشر النَّظر الإسناديِّ في عمليَّة النَّقدِ الحديثيِّ

المَطلب الأوَّل منشأ فكرة الإسناد للأخبار الشَّرعيَّة

على خلاف ما يظنُّ كثيرٌ من المُعترضين على المحدَّثين، فإنَّ منهجهم في أصلِه هو كمنهج الغَربيَّين بن جهة النَّظرِ إلى أنَّ الوقائع التَّاريخيَّة الَّتي حَدَثت في زمنِ سابقِ تَركت وثانق أو شواهد، وأنَّ إثباتها يحتاج إلى تَتبُع هذه المُخلَّفات، حمَّن الوصول إلى تلك الواقعة، في خطَّ مُعاكس لمسيرة الزَّمن حكما أشرنا إلىٰ هذا سابقًا- ؛ فإنَّ المُحدَّثينَ الإثباتِ حَدَثِ للنَّبي ﷺ، يجمعون المَنقول في ذلك عن (الرُّواة)، باتِّجاهِ معاكس لاتِّجاه نقلِ الرِّواية فيهم، فيَبدؤون بالتَّحقُّقِ مِن تعديثِ الرَّاوي الأخير، ثمَّ مِن شيخِه، وهكذا إلىٰ أن يَعلوا إلىٰ الرَّاوي الأولى الأَوي الأولى الأَوى الأولى رائ أو سممَ النَّبي ﷺ.

لكن ميزة عملِ المحدّثين على منهج المؤرّخين الغربيّن، هي في حُسنِ المتأدّر الأدواتِ المنهجيّة المناسبةِ لنَقْدِ ما تخصّصوا بنقده؛ كان من أبرزِ تلك الادوات الَّتِي اتَّسم بها منهجهم النّقدي، 'أنَّهم حين علموا بأهميّة الملاحظةِ المباشرةِ مبكّرًا، لَحَموا بين هذه النّقطُعاتِ الواردة في جميع التّواريخ الأخرى، بابتكارِ بديع يَتَمثّل في «سَلاسل الإسناف»، بحيث أنَّ كلَّ راوٍ في هذه السّلسلة، يعتمدُ على ما نقله عمّن فوقه مِن ملاحظةِ مباشرة، ثمَّ مُقارنتِها بغيرها مِن

الملاحظاتِ المباشرةِ لأقرانهم للواقعةِ ذاتِهما، مع ملاحظةِ العَدالة ومُشامَمَةِ الدِّيانة، ليخلُصوا بمجموع ذلك إلى الحكم الأدقُّ على ضبطِهم للأخبار^(١).

لقد أدرك المحدِّثون منذ الصَّدر الأوَّل ما للإسناد من أهميَّة بالغة في الصّناعة التَّوثيقيَّة؛ فهو مُرتكزُها الأساس في الحكم على الأخبار النَّبويَّة، والنَّبويَّة، والزامُهم به يَشَر عليهم الكشف عن مَصدر الخبر؛ فلذا كان التَّفتيش عنه مُبكِّرًا، ظاهرًا في آخر زَمنِ الصَّحابة في وكبارِ النَّابعين، ثمَّ ازدادَ الإلحاح في طَلبه بعد جيلٍ هولاء لشيوع الوَضع، وتكاثر أهلٍ الأهواء، وتَقالُ الوَرَع، حتَّى أُصبحَ الإخبارُ بمصدرِ الخَبرُ لا مَناصَ للرَّاوي عنه إذا أراد لرواياتِه القَبول.

وفي تقرير هذا المنهج وَرَد مَشهورُ قولِ ابنِ سِيرِين (ت١١٠هـ): «لم يكونوا يسألون عن الإسناد، فلمَّا وقعت الفتنة، قالوا: سمُّوا لنا رجالكم، فيُنظر إلىٰ أهل السُّنة فيؤخذ حديثهم، ويُنظر إلىٰ أهل البِّرع فلا يؤخذ حديثهم، (⁽⁷⁾، يعني بالفتنة هنا: مقتل عثمان ﷺ

وبهذا نتحقّن أنَّ دعوىٰ التَّقليلِ مِن قيمةِ الإسنادِ، بالاقتصارِ في النَّقد الحديثِي على مُبحَرَّد اختبارِ المتون بالمقول: هو في حقيقته شَيْنٌ للمنهج المقليّ نفسِه، فإنَّ مِن غير المَعفولِ إثباتُ مَقولِ إلىٰ قائلِ بمجرَّد نقدِ دلالة متن ذاك المَقال، اللَّهم إلَّا إن كان غرض هذا النَّقدِ النَّقلُ في استقامةِ المتنِ من حيث هو، فلا علاقةَ لهذا بما نحن بصددِه من توثيقِ الرُّوايات؛ مع أنَّ أكثر المتونِ لا يُقدَر على مَعرفةِ استقامتِها أو فسادِها في ذاتِها، لانتفاء المانِع مِن نِسبتِها إلىٰ الشَّارع، فامِن المستحيل إذن استعمالُ العقلِ -مِن النَّاحيةِ العقليَّة نفسِها- في تقويمٍ كلَّ حديث، (٤٠).

⁽١) انظر امنهج النقد عند المحدثين مقارنا بالمنهج الغربي، لأكرم العمري (ص/٢٧-٣٨).

⁽٢) مقدمة (صحيح مسلم) (١/ ١٥)، باب: في أن الإسناد من الدين)

 ⁽٣) انظر «الإمام الزهري وآثاره في السُّنة» لمحارث الضاري (ص/٣١٤)، وفيه ذكر لجملةٍ من الأسباب التي
تنزز نفسير الفتنة بمقتل عثمان ١٠٠٠

⁽٤) مُعلَّهمَ النَّقَدُ عَند المُحَدِّلينَ لمحمَّد مصطفى الأعظمي (ص/٨١)، وانظر أيضًا •مَرويات السَّيرة النَّبوية بين قواعد المُحدِّنين وروايات الا^سجاريينَ لاكرم العمري (ص/١٧).

فظهر بهذا أنَّ المشكلة مع هؤلاءِ المُزَمِّرِينَ للنَّقدِ الباطنيِّ: أنَّهم البسُوا المتنَّ حُلَّة (الشَّرطيَّة)، وهي على غير قياسِه، ولا هي مِن شانِه! إنَّما هي حُلَّة الإسنادِ، تَكالبوا على خَلْمِها عنه غضبًا، فلا المتنُ قَبِلَ التَّحلِّي بها إذْ لم تُواثِمه، ولا هم تَركوها بعدُ لمُستجفَّها الطَّبِعِيُّ!

وما هو إلَّا الهوىٰ يُعمي ويصمُّ، وفي أمثالِهم يقول مصطفىٰ السِّباعي:

"فتحُ البابِ في نقدِ المتنِ بناءً على حكم العقلِ الذي لا نَعرف له ضابطًا، والسَّيرُ في ذلك بِحُطل واسعةٍ على حسبِ رأي النَّاقد وهواه، أو اشتباهه النَّاشئ في الغالب عن قلَّةِ الطّلاع، أو قصر نَظَلِ، أو غفلةٍ عن حقائق أخرىٰ؛ إنَّ فتح البابِ على مِصراعيه لمثل هؤلاء النَّاقدين يُؤدِّي إلىٰ فوضىٰ لا يَملَمُ إلَّا الله مُنتهاها، وإلىٰ أن تكون السُنَّة الصَّحيحة غير مُستقرَّة البُنيان، ولا ثابتة الدَّعائم؛ ففلان يَنفي هذا الحديث، وفلانٌ يُنبِقه، وفلانٌ يَتوقَّف فيه، كلُّ ذلك لانَّ عقولهم كانت مختلفة في الحُكم والرَّاي والنَّفافة والعُمن، فكيف يجوز هذا؟!هنا.

⁽١) •السُّنة ومكانتها في التشريع الإسلامي، (ص/ ٢٧٨).

المَطلب الثَّاني مَدار النَّقدِ عند المُحدِّدين على المقارنةِ بين الأخبار

إذَّ الحكم الصَّحيحَ على منهجِ المُحدَّثين في نقدِ الأخبارِ فرعٌ عن حُسنِ تَصرُّر هذا العلم، واستيعابِ أساساتِه الَّتي قامت عليه، فإذا كان نَقدُ المُعاصرين للاحاديثِ قائمٌ كما يزعمون على ملاحظةِ خِلافها لِما هو أقطمُ منها، فكذلك «مَدار التَّعليلِ عند المُحدَّثين هو على بَيانِ الاختلافي، (١ بين الرُّواة في أداءِ الاسانيد من جِهة، وبين المتونِ التي نتهي إليها من جِهة أخرىٰ.

فهي عَمليَّة نقديَّة لا تقوم أصلا إلَّا علىٰ قوَّة ملاحظةِ المُختلِفات، وحُسن التَّرجيحِ بينها باستعمالِ القرائن؛ ومَشهورٌ في تقريرِ هذا النَّظرِ المُقارِن أصلًا للنَّقد، قولُ ابن المَدينيُّ: «البابُ إذا لم تُجمع طُرقه، لم يَتينَّ خطؤَه»(٢).

وإذا كان أوَّل مُرتكزاتِ النَّقدِ التَّاريخيُّ الغَّربِيُّ: «نقدُ المَصدرِ^{٣٦})، وهو الَّذي يَتوجَّه إلىٰ مَصدر الوثيقة ونحوها، للتَّاكُّدِ مِن ضبطِ المصدر لها: فإنَّ المُقرَّر في بدايه علمِ الحديث، أنَّ ضَبط الأخبارِ شَرطٌ أسَاسٌ لتوثيقِ مَصدرِ الرِّوايةِ -وهو الرَّاوي- ولا يكون ذلك إلَّا بأن يُطمَّأنَّ إلىْ إتفانِه لِما يَرويه حِفظَ صَدرٍ أو حِفظَ

⁽١) قالنكت على ابن الصَّلاح؛ لابن حجر (٢/ ٧١١).

 ⁽٢) الجامع للخطيب البغدادي (٢/ ٢١٢)، و مقدمة ابن الصَّلاح (ص/ ٩١).

⁽٣) انظر امناهج البحث، لعبد الرحمن بدوي (ص/ ١٨٨، ١٩٤، ٢٠٥).

كِتابٍ، عالِمًا بمعنىٰ ما يَروِيه وما يُحيله عن المُواد إن رَوَىٰ بالمعنىٰ^(۱)، ليَثِقَ المطَّلُعُ علىٰ روايتِه والمتنبِّعُ لأحواله، بأنَّه أدَّىٰ الأمانة كما تَحمَّلها، لم يُغيِّر مِن حقيقتِها شيئًا، فليس يُسمَّىٰ ثقةً إلَّا إذا اجتمع فيه شَرْطا العدالةِ والضَّبط^(۱۲).

وهذا الطَّبط هو مَناط النَّفاضل بين الرُّواة النَّقات في منهج المُحدِّثين، يُتحقَّق من اتصاف الرَّاوي به بمَرضِ ما يحدِّث به حِفظًا على ما في تُتبِه إن كان له كتاب، أو بعرضِ روايتِه على رواياتِ الثَّقات الضَّابطين المتقنين، لمعرفة مَدى مُوافقة حديثِه لحديثهِم أو مخالفتِه، بل تُعرض روايته على باقي رواياتِه نفيه (⁽⁷⁾) فإن كثرت مخالفته دلَّ على اختلالِ ضبطِه، فلا يُحتج بحديثه، ولا تضرُّه المخالفة النَّاورة (⁽¹⁾).

وفي التَّنويه بهذه المنهجيَّة النَّقديَّة المقارنة، يقول الخطيب البنداديُّ (ت٣١عه): «هذه الأنَّةُ إِنَّما تَنصُّ الحديثَ مِن النَّقة المَعروف في زمانه، المشهور بالصِّدق والأمانة عن مثله، حتَّىٰ تَتَناهىٰ أخبارهم، ثمَّ يبحثون أَشدُ البحث، حتَّىٰ يعرفوا الأحفظ فالأحفظ، والأضبط فالأضبط، والأطول مجالسة لمِن فوقه ممَّن كان أقلَّ مجالسة، ثمَّ يكتبون الحديثَ مِن عشرين وجهًا وأكثر، حتَّىٰ يُهلُبوه من الغَلط والزَّلل، ويضبطوا حروفه ويعدُّوه عدًّاه.

⁽١) انظر «تدريب الرَّاوي، للسيوطي (١/ ٣٠١).

⁽٢) انظر "فتح المغيث، للسخاوي (٢٨/١).

⁽٣) وبهذا علل حُدَّاق النَّفاد بعض أحاديث النَّقات، بكونها لا تُشبه أحاديث، وأنها أشبه باحاديث بعض المتجروحين، وذلك لأنهم فلكترة ممارستهم للحديث ومعرفتهم بالرِّجال وأحاديث كلَّ منهم، لهم قَهْم خاصً يفهمون به أنَّ هذا الحديث يُشبه حديث فلان، ولا يشبه حديث فلان، انظر «شرح علل الترمذي» لابن رجب (٥٠/١).

⁽٤) انظر «الرسالة» للشافعي (ص٠/ ٣٨٠)، ومقدمة «صحيح مسلم» (١/٧)، و«الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان» (١/٣٥٣-١٥٥٥)، ولمزيد معرفة بطرق المُحدَّثين في معرفة ضبط الراوي مع أمثلة ذلك انظر "تحرير علوم الحديث» لعبد الله الجديم (١/ ٢٦١-٢٧٧).

⁽٥) فشرف أصحاب الحديث؛ (ص/٥٩).

العَجيب؛ أنَّ اكتشاف الإسناء آليَّة لافتِحاصِ الأخبارِ واختبارَ رُواتِها لاختيارِ الأخيَار، هذا الرِّزق الَّذي خُصَّت به الأُمَّة وحُقَّ الفَخرُ به علىٰ سائرِ الأُخم، وَدَّ مِن الفَرْبِيِّين مَن لو أُورِثوا مثل هذا الكنزَ من أسلافِهم، فدوَّنوا بها تواريخهم وسِيّر أنبيائهم، إذن لفاخَرُوا به خَضاراتِ الدُّنيا أجمعِها؛ في الوقت الذي طُهِسَت فيه عيونُ بعضِ أبناءِ الإسلام عن تلمُّح حسناتِه!

فِحِقٌ قال المُستشرقِ (مُرْجِيلُيُوث)، يُعلِنها في لحظةِ إنصافِ لخصومِه: "مع أنَّ نظريةً الإسنادِ قد أوجبَت الكثيرَ مِن المتاعب، نظرًا لما يَتَطلَبُه من البَحثِ في ثقةِ كلَّ رادٍ، ولأنَّ وضعَ الأحاديثِ كان أمرًا مَمهودًا، وجرَى النَّسامح معه بسهولةِ أحيانًا، إلَّا أنَّ قيمَتَها في تحقيقِ الدِّقةِ لا يُمكن الشَّكُ فيها، والمسلمون مُحِقُون بالفَّحْرِ بعِلْمَ خَديهِم "(1).

^{(1) &}quot;lectures on arabic historians" p. 20.

وعبارة (مارجليوت) هذه - وهي من كتابه المَرقومِ بالإلجليزيَّة - أقَّقُ مِثًا اشتهر من نقلِ المُعلَّمي في الأنوار الكاشفة» (ص/١٠٣) عه: الميفتخر المسلمون بعلم حديثهم ما شاؤوا».

المَبحث الثَّاني عشر عدم فَبول المحدِّثين لأخبار الثِّقات بإطلاق

يُزري بنفسه من يَدَّعي على المُحدِّثين فَبولَهم لحديثِ الرَّاوي لمجرَّد إِنَّه يُقة، أو لأنَّ إسناده صَحبحٌ في ظاهره؛ فإنَّ الخطأ والوَهم في الرِّواية سَجيَّةٌ في البَشريَّة، وهما أمرانِ جائزانِ في أحاديثِ الثِّقاتِ بإجماعِ العقلاء، وإن كان الأصلُ في خبر الثِّقة مُطابقة الواقع، والخطأ طارئٌ مُحتمل،

وفي تقرير هذه البديهةِ على المُعفَّاظ يقول مسلم بن الحجَّاج: «ليسَ مِن ناقلِ خَبرِ، وحاملِ أثرِ مِن السَّلف الماضين إلى زماننا، وإن كان مِن أحفظ النَّاس، وأشدُهم توقِّيًا، وإتقانًا لما يحفظ وينقُل، إلَّا الغَلط والسَّهو ممكنٌ في حفظه ونقله "``.

واعتبارًا لهذا الاحتمالِ في رواية النَّقات، استرط المحدِّدون في حَدِّ
«الصَّحبِحِ» أن لا يَكون الخبرُ شاذًا ولا مُعَلَّلًا بعلَّة خَفيَّة، ومَنشأ هذين الحَطأ
قطمًا، وبهما وَهُم أَتَّة الحديثِ أَكابرَ الرُّواة في غلَطاتٍ عُلَّت عليهم، مِن غير
اتُكالِ علىٰ سلامةِ الظَّاهر من الإسناد، بل يعتقدون أنَّ «الإسناد قد يكون كلُّه
ثقاتٍ، ويكون الحديثُ مَوضوعًا أو مَقلوبًا، أو قد جَرَىٰ فيه تَدليسٌ، وهذا أصعبُ
الأحوال، ولا يَعرف ذلك إلَّا التَّقاد،
(المُحوال، ولا يَعرف ذلك إلَّا التَّقاد،
(المُحوال، ولا يَعرف ذلك إلَّا التَّقاد،
(المُحوال، ولا يَعرف ذلك إلَّا التَّقاد،
(المَّالِية التَّقاد،
(المَّالِية التَّقاد،
(المَّالِية التَّاد،
(المَّالِية التَّقاد،
(الْمَالِية التَّقَاد،
(الْمَالِية التَّقَاد،
(الْمَالِية التَّقَاد،
(الْمَالِية التَّقاد،
(الْمَالِية التَّقاد،
(الْمَالِية التَّقاد،
(الْمَالِية التَّقاد،
(الْمَالِية التَّقاد،
(الْمَالِية) (الْمِلْية) (الْمَالِية) (الْمَالِية) (الْمَالِية) (الْمَالِية) (المَّلِية) (المُلْمِية) (المُلْمَالِية) (المُلْمُ) (الْمَالِية) (المُلْمِية) (الْمَالِية) (المُلْمِية) (المُلْمِية) (المُلْمِية) (المُلْمِية) (المُلْمِية) (المُلْمِية) (الْمَالِية) (المُلْمُلِية) (المُلْمِية) (المُلْمِية) (المُلْمِية) (المُلْمُلِية) (المُلْمِية) (المُلْمُلِية) (المُلْمِية) (المُلْمِية) (المُلْمُلِية) (المُلْمُلِية) (المُلْمِية) (الْ

 ⁽١) «التمبيز» (ص/ ١٧٠)، وإنظر أيضًا «العلل الصغير» للترمذي (ص/ ٧٤٦ – يآخر الجزء الخامس من طبعة أحمد شاكر لجامم الترمذي).

⁽٢) «الموضوعات؛ لابن الجوزي (١/٠١).

يقول ابن تيميَّة عن صرامة موقف المُحدثِّين من أخبار الثِّقات:

"إنَّهم يُضعُفون من حديثِ النَّفة الصَّدوق الصَّابط أشياء تبيَّن لهم أنَّه غلط فيها بأمورٍ يستدلُّون بها، ويسمُّون هذا علم عِلل الحديث، وهو من أشرف علوبهم، بحيث يكون الحديث قد رواه ثقة ضابط وغلط فيه، وغلطه فيه غرف .. كما عَرفوا أنَّ النبي عَنَّ تزوَّج ميمونة وهو حلال، وأنه صلًى في البيت ركعتين؛ وجعلوا رواية ابن عبَّاس لتزوجها حرامًا، ولكونه لم يصلُّ: ممَّا وقع فيه الغَلط، وكذلك أنَّه اعتمر أدبع عُمَر؛ وعَلِموا أنَّ قول ابن عمر إنَّه عَنَّه اعتمر في رجب: ممَّا وقع فيه الغلط؛ وعَلِموا أنَّه تمنَّع وهو آمن في حجَّة الوداع، وأنَّ قول ابنعم عثمان لهليّ: «كنَّا يومنذِ خاتفين» ممَّا وقع فيه الغَلط؛ وأنَّ ما وقع فيه بعضِ طُرق البخاريُّ «أنَّ النَّار لا تمتلئ حتَّى يُنشئ الله لها خلقًا آخر» ممَّا وقع فيه الغَلط، وهذا كثيرٌه".

هذا الذي قرَّرناه مِن عَملِ المُحدِّثين في نقد أخبارِ النَّقات قد أكبَرَه فيهم رُوَّاد المنهج التَّاريخي الغَربيِّ أنفسُهم حين وَصلوا إلى شيء من ممارسةِ حقائقِه، ليُخبرونا مُنَاخِرين بقرون كثيرة: أنَّه لا يَقوم بهذا النَّقدِ "على وجه اللَّقة، إلَّا الخُبراء الحُدَّاق، الَّذين طالت مُمارستهم للنَّقد، وعظمت مَعارفهم بالمعلوماتِ المؤرِّة فيه (").

وصدقًا قالوا؛ فإنَّ معرفة هذه الأخطاء واستخراجِها مِن حديث النِّقاب، لا يتمكَّن منه إلَّا الأثبَّة النُّقاد الجامعون، مَعرفةً لم يُؤتاها الواحد منهم بمجرَّد النَّقاد الجامعون، ولكنها عمليًّة مُركبَّة دفيقة لا تُومَب إلَّنظر في إسنادِ الحديث نَظرًا رياضيًّا بَحْتًا، ولكنها عمليًّة مُركبَّة دفيقة لا تُومَب إلَّ لحادً الذُهن، كثيرِ المِران بأحوالِ الرُّواة وصفاتِهم، واسع الأطّلاع على الاسانيد ومَخارج أحاديثهم، حديد الفهم لمتونِها وما يكتنفُها مِن مُشكلات، وهو

⁽١) المجموع الفتاوئ، (١٣/٣٥٣).

⁽٢) المنهج النقدي عند المحدثين وعلاقته بالمناهج النقدية التاريخية؛ (ص/٨٧-٨٨).

ما عناه السَّمعاني (ت٤٠٣هـ) بقوله: «الصَّحيح لا يُعرف بالرَّواية مِن النُّقات فقط، وإنَّما بالفَهم، والحفظ، وكثرة السَّماع»^(١)

(١) «قواطع الأدلة في الأصول» (١/ ٣٩٩).

المَبحث الثَّالث عشر شرطُ سَلامةِ المتن مِن القَوادِح لتمام النَّقدِ الحديثيِّ

منهج المُحدِّثين معتمدٌ على النَّظرة التَّكامليَّة في النَّقدِ بين النَّظرِ في عُنْصُرَي الرَّواية مِن غير اجتزاء، لعلمهم بالعلاقةِ الشَّرطيَّةِ بين الإسناد والمتن، فكثيرًا ما يقرِّرون بأنَّ صِحَّة الإسناد لا تستلزم صِحَّة المتن^(۱۱)، وإن كانت شرطًا لا بدَّ له منه؛ كما أنَّ استقامةَ المتنِ لا تعني بالضَّرورةِ صحَّة الإسناد، فرُبَّ خَبرِ صَحيحِ المَعنى، فصيح المَبْنى، يمنهُ مِن نسبتِه إلى لفظ الشَّارع وَهاءُ إسنادِه.

ومن هنا نستطيع أن نقول:

⁽١) أنظر «النُّكت علىٰ ابن الصَّلاح» للزَّركشي (١٢٢/١)، و«النُّكت الوفيَّة» للبقاعي (١/ ٢٩١).

المَطلب الأوَّل طبيعة العلاقة بين الإسناد والمتن

فإذا تقرَّر هذا؛ فإنَّ النَّظر في السَّندِ والمتنِ مَمَّا أساسٌ لعمليَّة النَّقد الحديثيِّ عند المتقدِّمين، إذْ لا سبيل إلى الحكم بصحَّةِ الحديثِ، إلَّا بعد ثبوتِ شرطِه مِن الاسنادِ، وانتفاءِ المانع من ذلك في المتن؛ وبهذا قد أعطى المحدِّدون رُكْني الخبرِ حقَّهما مِن النَّظر، فلا هم نسبوا إلى الرُّواة الوَهم والخَطأ ونحو ذلك لمجرَّدِ كونِ المتن يدلُّ على خلاف رأي لهم مبنيِّ على الظَّن، ولا هم اعتقدوا فيهم العصمة عن الخطأ والسِّيان (٢٠).

وعلىٰ هذا يُخرَّج تَصَرُّفهم حِيالَ ما كان صحيحَ الإسنادِ بَاطْلُ المتنِّ، فإنَّهم لا يحكمون على السَّندِ وحدَه بِما يظهر مِن صحَّتِه، لمِا فيه مِن إيهام لقبولِ المتن،

⁽١) قالفروسية، (ص/٢٤٦).

⁽٢) انظر «توجيه النَّظر» (١/ ٢٠٧).

ولكنَّهم يقرِنون مع حكم الإسنادِ ما يُفيد المنعَ مِن قَبولِ مُقتضاه في المتن في العناب، كأن يقولوا: «سَنده صَحيح، والحديث باطل، أو مُنكَر المتنِّ ونحو هذا مِن الجبارات (١٠)، ولا يَكتفون بقولِ: «إسنادُه صحيح» فقط، نظرًا لما عُهد مِن منهجِهم أنَّ الإمامَ مِنهم إذا اقتصرَ على ذلك، ذلّ غالبًا على أنَّه لم يَطَّلِع على عِلَّةٍ في المتن، فيكون تصحيحًا للحديثِ كلّه (٢٠).

⁽١) وأمثلة هذا في شمارسات المحدّش كثيرة، منها -على سبيل المثال- حديث: «الريا ثلاثة وسبعون بابا» أيسرها أن ينكج الرجل ألله . . . ، قال فيه البيهفي في فشعب الإبعان» (١٣٣/٧): «هذا إسناد صحيح» والمتن منكر . . . ولا أعلمه إلا وهذا».

ويقول الشخاوي في فقتع المغيث (١٩٣/): •أورَدُ الحاكم في مُستدركه غيرُ حديثٍ يعكم علىٰ إسناده بالصّحة، وعلىٰ المتن بالوّهاء، لعلّتِه أو شذوذ، إلىٰ غيرهما [يعني النّساني والحاكم] بن المتقدّين، وكذا من المتأخّرين كالمرّي، حيث تكرّر منه العكم بصلاحيّة الإسناد ونكارة المتنّ.

 ⁽٢) انظرة معرفة أنواع علوم الحديث لابن الصلاح (ص/٣٥)، واختار ابن حجر التمييز بين من يُفرَّق في
 حكمه بين (إسناد صحيح) و(حديث صحيح)، وبين من بعبر بقوله (إسناد صحيح) عن الحديث كليَّةً
 سنذا وستًا، بحسب الاستقراء من حاله، انظر اتكته على ابن الصلاح، (١٨/١١-١١٩).

المَطلب الثَّاني تعليلُ المحدِّدين للخَبر إذا عارَضه ما هو أهوى

قد علمنا قبلُ أنَّ مَدار عَملِ النُّقادِ قائم علىٰ بَيانِ الاختلافِ بين رواياتِ الحديثِ الواحدِ، فَيُقارِنون مُتونَ الطُّرقِ بعضها ببعضٍ؛ فبدهيٍّ أنَّهم بهذا المنطقِ للْ يحكموا بصحَّة الحديثِ إذا خالَفَ حديثًا آخرَ مُخالفةً حقيقيَّة رواتُه أرجح، ولا أن يقولوا: كلُّ ذلك صَحيح!

بهذا الاعتبار نرى المُحدِّثين كثيرًا ما أعلَّوا حديثَ الثَّقَةِ إذا رَوَىٰ ما يُخالف رأيَه^(۱)، أو خِلافَ النَّابِ المَعروفَ مِن السُّنَنِ المَستفيضة؛ كما تراه – مثلًا– في. قولِ أحمد (تا٢٤م) في حديثِ أسماءَ بنتِ عُمَيس: "تَسَلَّبِي ثلاثًا، ثمَّ افعلِي ما

⁽١) ضمّف أحمد بن حبل وأكثر الحُفَّاظ أحاديث كثيرة بعثل هذا الاعتبار، وإن كان لا يخلو هذا المسلك من نظر في بعض الأحيان، إذ قد يكون الراوي حين جاء عنه ما يخالف روايته فعل ذلك لمعارض راجع بلغه، فترك موجب روايته وعمل أو أفتى بالراجع، أو يكون لناسخ بلغه؛ وقد يكون نسي ما روئ كما قال قادة في قيا الحسن بخلاف روايته في قتل الحرّ بالعبد.

على أنَّ الصَّحيح أن هذه الاعتبارات لا تُصَفَّف اعتماد هذا المسلك، لأنَّ النَّقاد لمَّا اعتماده في نقد المتوقع المتقادم عليه اعتماداً كليًّا، بل نقدهم لا يخلو معه من نظر في الاسانيد، ولا يخلو إسناد لمتن ستقد بهذه العلم أحتى القالب- من وجود علمَّة إسناديَّة توجب ضعفه، من إرسال، أو سماع من مختلط بعد الاختلاط، أو تقرُّو ممن لا يحتمل نقرُّوه، لكن الشَّاهد عندنا من إيراد هذا المثال اعتناء المحدِّين بالنَّظر في العنون وما يعارضها أثناء العمليَّة القنديَّة.

وانظر الفقيه والمتفقه (٧٠/١)، وقشرح علل الترمذي، (١٥٨/١)، وقمنهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث لبشير عمر (٧٣٢/٢).

بَدًا للكِ»: إنَّه «مِن الشَّاذِ المُطَّرح»؛ هذا مع أنَّه يُصحِّح ظاهر إسنادِه! وذلك لمخالفةِ مَنِه عنده للأحاديثِ الصَّحيحةِ الكثيرةِ في الإحدادِ^(١).

فإذا تَقرَّر هذا؛ فإنَّ مُعارضةَ الحديثِ بما هو أوسعُ دائرةً مِن جنيه في الباب الواحد هو مِن أسسِ عَملِ النُّقاد في حكيهم على الحديث، فإنَّهم إذا فَيروا على تَعليلِ خَبرٍ لمجرَّدِ مُعارضتِه لِما هو أرجحُ منه وأشهر، مع كونِ هذا كلّه في يَطاقِ إخباريُّ واحد؛ فما الَّذي يَمنعُهم مِن أن يُبلُّوا خَبَرًا يرونه مُعارضًا لَقَطْمیٌ خارجَ هذا النَّطاق، أكانَ فاطمًا قُرآتُيُّا، أو تاريخيًّا، أو إجْماعيًّا. . إلخ؟!

والأصلُ في هذا ما قعَده الشَّافعي (ت٢٠٤٥)، في اشتراطِ خُلُو المتنِ مِن قادحٍ أو مخالفةِ الأقوىٰ ليصحَّ الحديث، في قولِه: «لا يُستدلُّ علىٰ أكثرِ صدقي الحديثِ وكذبِه إلَّا بصدقِ المُخيرِ وكذبِه، إلَّا في الخاصِّ القليل مِن الحديث، وذلك أن يُستَنَلُّ علىٰ الصَّدقِ والكذب فيه:

بأن يُحدِّثَ المُحدِّث ما لا يجوز أن يكون مثلُه.

أو ما يخالفه ما هو أثبتُ وأكثرُ دلالاتٍ بالصِّدقِ منه»^(۲).

وعلىٰ مِنوالِ هذا التَّقعيدِ جَرت صياغةُ ابن أبي حاتم الرَّازي (ت٣٢٧هـ) لقاعدتِه الَّتي أَسَّسَ عليها المعيار العلميِّ لتعليل الأخبار، حيث قال: "يُقاس صحَّة الحديث بعدالةِ ناقِليه، وأن يكون كلامًا يصلُح أن يكون مِن كلام النُّبوة"?.

فِقُولُه: «يصلُح أن يكون مِن كلام النَّبُوة» جمع به الأصلين الَّذَين أشارَ إليهما الشَّافعي في كلامِه، فإنَّ أيَّ حديثِ يَستحيلُ أن يكون مثلُه، أو يخالفُه ما هو أثبتُ وأكثر دلالاتِ بالصَّدق منه: لا يصلُح أن يكون مِن كلام النَّبُوة.

⁽١) انظر أمثلةً لهذا النَّوع مِن الإعلال في شرح ابن رجب لـ "علل الترمذي، (٢/ ٦٢٤-٦٢٥).

⁽٢) قالرسالة، (ص/٣٩٩).

⁽٣) الجرح والتعديل؛ (١/ ٣٥١).

المَطلب الثَّالث الاكتفاء بتعليل الإسنادِ عادة المُحدِّثين إذا استنكروا المتنَ

إِنَّ المتونَ الباطلة لمَّا كانت تأتي في الغالبِ الأعمَّ مِن جِهة الضَّعفاء والمَتروكين، صار المُحدِّثون إذا استنكروا الحديثَ نَظَروا في سَنَدِه، فوَجَدوا ما يُبِيَّ وَهُنَه فِيدَكُرُونَه، فَيُسْتَغنون بذلك عن التَّصريح بحَالِ المتن.

وهذا ما تراه شائمًا في كُتب المَوْضوعاتِ والعِلَل، ومَا يُمَلُّ مِن الأحاديث في الشَّراجم؛ تجدُّ غالبَ ذلك ممَّا يُنكَر مَثْنُه حقيقةً، ولكنَّ الأثمَّة يَستغنون عن بيانِ ذلك اختصارًا بقولهم: (مُنكر) ونحوه، أو بالكلام في الرَّاوي والتَّنبيه على خَلَلِ الإسناد، إذْ لا حاجة للاستمرارِ بعدها في كشفِ نكارةِ المتن إذا انهارَ السَّندُ أمامً النَّقد(١٠).

فرحينَ أن كانت هذه الطّريقة هي الأصلَ في نقدِ المحدَّثين، وكانت مُنكراتِ الشُّعفاء والمَتروكين أكثرَ مِن مُنكراتِ الثُّقاتِ بما لا يُقارَن: ظَنَّ مَن ظَنَّ مِن خلالِ مُلاحظتِه لمَملِ المحدِّثين أنَّ أكثرَ الأحاديثِ المُنكرة في مَتيها لم يَرْمِها المُحدِّثون اهتمامًا، وأنَّ أغلبَ نظرهم مُنصرفٌ إلى الإسنادِ فقط، بدليل خلق أحكامهم من التَّبيه على نكارة تلك المتون!

 ⁽١) انظر «الأنوار الكاشفة» (س/ ٢٦٤)، و«منهج النقد عند المحدثين» (س/٤٧)، و«مرويًات السِّيرة اللّبوية»
 (س/١٧) كلاهما لـ د. أكرم العمرى.

والحقيقة ما أوضحناه لك، أنَّ المُحدَّثين فعلًا قد تَفجَّصوا سند الحديثِ ومتنّه، وأنَّ نقْدَهم للسَّند في حقيقتِه هو لمصلحةِ المتن، لكن آثروا بيانَ ما في سَنَدِ الرَّواية المُنكرة مِن كَدَّابِ أو مَتروك، دون تكلُّفِ شرحِ ما في المتنِ مِن عيوب، اكتفاءً ببُطلانِ مَصدرِها عن إبطالِ مَخبَرِها؛ وهذا - كما قلنا - في الغالب.

ولكن لمَّا غفل بعضُ المعاصرين عن هذه العادة، ظنُّوا أنَّ المُحدِّث ليس له أن يَتَعرَّض للنَّقدِ مِن جهة المَتنِ أصلاً! وَكأنَّهم تَوَهَّموا ذلك مِن حصرِ بعضِ مَن كَتَب في علمِ المصطلحِ وظيفة المُحدِّثِ في نقدِ الإسنادِ فقط''، وقول بعض المُحقِّقِين أنَّ صِحَّة الحديثِ إنَّما تُحصَّلُ بمعرفةِ الرُّواة ومَراتبهم'''!

غير أنَّ في هذا الإطلاق نظرًا! ولو أنَّ سلَّمنا صِحَّته، فإنَّ مَبناه على الغَالب الأعمِّ لا مطلقا، ويكون مقصودُ مَن أطلقه: أنَّ النَّقدَ مِن جهةِ الإسنادِ هو مِن خصائصِ المُحدِّث المُتاخِّر خاصَّة، لمِا قَرَّونا آنفًا من أنَّ أغلبَ ما تَجيءُ المَتاكيرُ في المتون مِن جِهةِ الشُّمفاءِ والمتروكين، فاكْتُفِي بالرُسومِ الإسناديَّة في حَدِّ الصَّحيع، لكونِ مَراتِب الرُّواةِ مُبتَناةً من الأساس علىٰ سابق نَظرِ المُتقدِّمينَ في مُتونِ مَرويًا بِهم.

لكنْ إذا ما استبانَ للمُحدِّثِ مخالفةُ مَننِ لواقعِ قطعيٌ، فإنَّ «اعتبارَ الواقعِ حينئذِ أَوْلىٰ مِن المَشيِ على القَواعدِ، وإنَّما القواعدُ لَلفَصلِ فيما لم يَنكشِف أمرُه مِن الخارج علىٰ وجهِه (٣٠).

فالحقُّ أن يُقال هنا:

أنَّ أَنْمُةَ الحديثِ كانوا حقًا أدقَّ نظرًا، وأبعدَ غِررًا، وأهدا بَالَا، حين لِم يَجرُوا في نقد المبننِ الأشواط البعيدةَ الَّتي جَرَوها في نقدِ السَّند؛ ذلك لاعتبارِ

 ⁽١) كما يُقهم من عبارة لابن القطّان الفاسي في فبيان الوهم توالإيهام، (٣١٧/٥)، ولابن حجر في فنكته على مقدمة ابن الشّلاح، (١/ ٤٥٤).

⁽٢) انظر فشرح علل التَّرمذي، لابن رجب (٢/٤٦٧).

⁽٣) افيض الباري، للكشميري (١٣٠/٤).

مَنهجعٌ لاحظوه مِن مجموعِ أدلَّة الشَّرْع، وهو أنَّ «اعتقاد الاستشكال لا يَستلزِمُ النُطلانه'''.

فقد يرى المُحدِّث الحديث مُشكلًا في ذهبه، متشابهًا له في فهمِه، لكنَّه على بالِ بأنَّ الخَللِ في الأحاديثِ الَّتي على بالِ بأنَّ الخَللِ في ظَنِّ البطلانِ أكثر جدًّا مِن الخللِ في الأحاديثِ الَّتي يرويها النِّقات، وأنَّه لا يلزم مِن هذا المُشكل عليه أن يكون كذلك عند غيرِه؛ فإنَّ كثيرًا ما يَستشكل أحدُهم آيةً أو حديثًا، فيأتي من يُجلِّي وجهَ هذا الإشكالِ، ويَكشف الشَّبهة بعزيدِ مُوضِحاتٍ فَتَح الله بها عليه (٢).

فإذا ما استبانت في المتنِ عِلَّة قادحة واضحة، ورَكَنَتُ إلىٰ إثباتها نفسُه بعد أن يكون قد استوفى النَّظر في ما قد يرفعها؛ فحينتذِ لا يجوز له أن يُقصَّر فيما يُطلَب منه، فيجوز له تعليل الحديث مِن جهة المتن بخاصَّة، «كما أنَّ غيرَه له أن يَعَرَض للنَّفدِ مِن جهةِ المتنِ إذا ظَهَر له ما يُوجِهه، فله هو ذلك إذا ظَهرَ له ما يُوجِهه، بل هو أرجحُ مِن غيره (٣٠).

ولقد تَعَرَّض كثيرٌ مِن أَنْقَةِ الحديثِ للنَّقَدِ مِن جهةِ المتنِ، والَّذِي يَمْنِينا من ذلك: إثباتُ نماذج في ذلك مِن تطبيقاتِ البخاريُّ ومسلم، وذلك لتكتملَ الصُّورة في ذهنِ القارئِ لطبيعةِ نقدِ المُحدِّثينَ مِن تطبيقاتِ عَلَمَيْنِ شامِخيْن مِن أَسْبادِهم، وليَزولَ الارتبابُ بعدُ عن المنهجِ العِلْميِّ الَّذِي اعتمده الشَّيْخان في نقدِ المتونِ على وَجو الخضوص، فتُستَأصلُ حُجَّة مَن يدَّعي تَباعُدهما عن نقدِ المتونِ مِن جذورِها، وتَكُفَّ يَدُ الجهالةِ عن تشطيبِ ما لم يَرُقها مِن أخبارِ كِتابَيْهما.

⁽١) «الأنوار الكاشفة» للمعلمي (ص/٢٩٣).

⁽٢) انظر قريبا من هذا المعنى دفاع عن الشّنة ورد شبه المنتشرقين المحمد أبر شهبة (ص/٤٣)، على أنه أعطأ في بعض الشّعنيل لهذه الأحاديث المتشابهة غير مفهومة العبارة، كجمله أحاديث الصّفات الإلهيّة من هذا الصّنف لأجل استحالة ظاهرها في نظره، والمحرج الذي ارتاء من هذا الاشكال هو تفويض علم حقيقة هذه الأحاديث إلى الله هد، أو تأويلها بما يوافق العقل وما أحكم من الثّقل.

⁽٣) •توجيه النَّظر؛ (٧٤٣/٢).

المَبحث الرَّابع عشر نماذج من نقدِ البخاريِّ ومسلم للمتون

قد أَوْلَىٰ الشَّيخان اهتمامًا بليغًا بحال المتون في نظرِهما النَّقدي للأحاديث، فلم يكونوا يَتْرَدُّدُون أَبدًا في إعلالِ حديثٍ تَبيَّن لهم خَلَلُ مَنْنِه، أو مُعارضَتِه ما هو أَثبتُ منه دلالة ونقلاً؛ بل كثيرًا ما أدخل البخاريُّ الرَّجلُ غير المُكثِر في الضُّمفاء بحديثِ خالف مننه فيه المعروف مِن التَّاريخ أو السُّنةَ النَّابِتةَ؛ فمن لم يكن له مِن المَّديثِ السَّبقُ النَّابِيَة؛ فمن لم يكن له مِن المَرويَّاتِ ما يَتَبِيَّن به أَمْرُه إلاَّ ما يُستَنَكَر، فهو المستجنُّ لاسمِ الضَّعف عنده، ولو لم يعلم أحدًا قبله جرَّه تجريحًا صريحًا (١٠).

فقد قرَّرنا سابقًا أنَّ عِلْمَ العِلَل أحد الأصول الَّتِي ينبني عليها عِلْم الرِّجال، وبه توصَّل الشَّيخانِ وغيرهما من النُقَّاد إلىٰ فَرْزِ مَراتِبِ الرُّواة، عبر سَبْرِ مَرويَّاتِهم والتَّحقُّقِ مِن سلامتها مِن القَوادح؛ وهذا ما يُفسِّر توافرُ أمثلة نقدِ البخاريِّ للمتون في كِتابِه في الرِّجال: «التَّاريخ الكبير»، و«التَّاريخ الأوسط».

لقد كان بَيانُ هذا التَّرابط بين تعليل المتون وعلم الرِّجال مِن أَجَلِّ مَقاصد مسلم في تأليف لكتاب «التَّمييز»، وقد أعرب عن هذه العَلاقة التَّلازميَّة فيه بقوله: «أهلُ الحديث هم الَّذين يَعرفونهم ويُميِّرونهم، حتَّىٰ يُنزلوهم مَنازلهَم في التَّعديل

 ⁽١) انظر رسالة ماجستير بعنوان الأحاديث الّتي قال فيها البخاري: لا يُتابع عليه، في التاريخ الكبيرا لعبد الرحمن الشابع (ص١/٣٥).

والتَّجريح، وإنَّما اقتصصنا هذا الكلام لكي نُثبتَه مَن جَهِل مَذهبَ أهلِ الحديث، ممَّن يُريد التَّعلُم والتَّنبُّه علىٰ تثبيتِ الرِّجال وتَضعيفِهم، فيعرف ما الشَّواهد عندهم والدَّلائل التِّي بها تَبُّوا النَّاقل للخَبر مِن نقلِه، أو سقطوا مَن أسقطوا منهم"(١).

إِنَّ الملاحَظَ علىٰ كثيرٍ مِن أحكامِ الشَّيخينِ على الرُّواة، انَّهما يجمعان في كثيرٍ من نقدِهما للمرويِّ بين النَّظر المَتنيِّ والإسناديِّ، ويخاصَّة البخاري؛ فإنَّ دلَّ هذا علىٰ شيء، فعلىٰ تحرِّيهما الدُّقة في هذا الباب، واعتقادهما لاقتضاء علَّة المتن لعلَّة في السَّند ظاهرة كانت أو خفيَّة؛ فإن لم يظهر منشأ خلل المتن في السَّند، فقد يُعلَّن الحديث ولو كان رُواته ثقاتًا -كما سيأتي بيان مثاله- وهذا الغاية في الإعلاء من قيمة النَّظر المَتنيِّ عندهما أثناء عمليَّة النَّقد.

ولان كان الشَّيخان قد أظهرا مِن مُمارسة النَّقدِ أمثلةً كثيرةً تُنبِي عن تَبشُرهما. بالمتونِ حال تحقُّقهم من الأخبار، فإنَّ عنايةَ البخاريِّ بالمتونِ فائقةً في ذلك عناية مسلم بكثيرٍ، لتفاوتِ ما بينهما ذكاءً وفهمًا وحفظًا؛ فلِلبخاريِّ في باب التَّعليل فَضلٌ على تلميذِه، والولاه ما ذَهب مسلمٌ ولا جاء (⁽⁷⁾ وهذا ما سيتَبيَّن لك في ما انتخبُّه مِن نقداتِهما الكثيرةِ؛ مع تنبُّهي إلى اختلافِ مَقاصد التَّصنيف لديهما.

فهذا أوانُ الشُّروعِ في سَوقِ شواهد الإمتاع والإبداع في نقد الشَّيخين للمتون، على أنَّ في المِثال أو مِثالِين مِن ذلك كفايةً للمُنصِفِ لنقضِ قولِ مَن فاهَ من المعاصرين بإغفالِهما تمحيص المتون؛ فإنَّ الكُليَّة السَّالِيةَ تَنتَقِضُ بجزئيَّةٍ مُوجَبَةٍ^(٣)؛ ولكن غرضي حشدُ الدَّلائل في مثل هذا المَقام واستكثارها بما يَتلَجُ صدرَ القارئ يقينًا يُحجِم به عن تلمُّسِ غير ما في هذا المَبحثِ حُجَّةً علىٰ الخصم.

⁽١) قالتَّميزة (ص/١٩٦).

⁽۲) قاله الدَّارقطني، كما في «تاريخ بغداد» (۱۲۱/۱۵).

⁽٣) انظر فشرح لقطة العجلان؛ لزكريا الأنصاري (ص/١١٩)، وفضوابط المعرفة؛ للمَيداني (ص/١٥١).

المَطلب الأوَّل تعليلُ الشَّيخينِ لأحاديثَ رُوِيَت عن الصَّحابة بالنَّظر إلى مخالفة مُتونِها لما هو مَعروفٌ مِن رواياتِهم^(١)

فمِن أمثلة ذلك عند البخاريّ:

ما أخرجه^(۱) مِن طريق: أفلت بن خليفة، عن جَسرة بنت دجاجة، عن عائشة الله عن النَّبي الله أنه قال: «لا أحِلُّ المسجدَ لحائضٍ ولا لجُنب، إلَّا لمحمَّدِ وآل محمَّدِه (^{۱۳}).

فقد عَلَّل البخاريُّ هذا الحديث بمخالفة حديث آخرَ لعائشة، حيث قال: «قال عروة، وعبَّاد بن عبد الله، عن عائشة، عن النَّبي ﷺ: «سُدُّوا هذه الأبواب إلَّا باب أبي بكر»⁽¹⁾، وقال: «وهذا أصحُّ».

فهذا البخاريُّ حين لاحَظَ تعارضًا بين هذين المُنْثَين، إذ أنَّ حديثَ (جَسرة) الَّذي يَستثني محمَّدا ﷺ وآله ولم يَشْتَنِ أبا بكر ﷺ، مخالفٌ لِما صحَّ عن عائشة مِن استثناء أبي بكر ﷺ؛ فلو كانت رَوَت هذين الحَديثين حقيقةً، لبيَّنت حين

⁽١) انظر هذا المسلك في التَّعليل في «شرح علل الترمذي؛ لابن رجب (٢/ ٨٠٢).

⁽۲) في «التَّاريخ الكبير» (۱۷/۲).

⁽٣) أخرجه ابن راهويه في «مسنده» (٣/ ١٠٣٢)، والدولابي في «الكنى والأسماء» (٢/ ٢٦٦).

⁽٤) أخرجه البخاري (ك: الصلاة، باب: الخوخة والممر في المسجد، رقم: ٤٦٦).

ذكرَت أحدَهما المُستثنى الآخر اللّذي جاء في الرّواية الأخرى ؛ لمَّا لاحظ البخاريُّ ذلك، دلُّ عنده على انتفاء ما زَعمته (جسرة) عنها(١).

ولا يُعلَم أحدٌ مِن المتقدِّمينِ أعَلَّ حديثَ (جَسرة) مِن حيث المتنِ سِوىٰ البخاريِّ (٢).

وأمًّا مثال هذا الباب عند مسلم:

فما أخرجه (٢٣ من طريق أبي إسحاق، عن مجاهد، عن ابن عمر ﷺ قال: "سمِعتُ رسولَ الله ﷺ أكثرَ مِن عشرينَ مرَّةً، يقرأ في الرَّكمتين بعد المغرب والرَّكمتين قبل الفجر به ﴿قُلْ يُمَاثِّهُ ٱلصَّرِينَ﴾ (﴿قُلْ هُوَ ٱللهُ أَصَّلُهُ﴾ (٤٠).

يقول مسلم: ﴿وهذا الخبر وَهُمُّ عن ابن عمر ﷺ، والدُّليل علىٰ ذلك:

الرَّواياتُ النَّابَة عن ابن عمر ﷺ: أنَّه ذَكَر مَا حَفِظَ عن النَّبي ﷺ مِن تَطَوَّعُ صلاتِه باللَّيل والنَّهار، فذَكَر عشرَ ركعاتٍ، ثمَّ قال ﷺ: ". . ورَكَمَتي الفجر: أخبَرتني حفصةُ أنَّ النَّبي ﷺ كان يُصلِّي ركعتين خَفيفتين إذا طَلَع الفجر، وكانت ساعةً لا أدخلُ على النَّبي ﷺ فيها».

فكيف سَمِع منه أكثر مِن عشرين مرَّةً قراءتَه فيها، وهو يُخبر أنَّه حفِظَ الرَّكعتين مِن حفصةً عن النَّبي ﷺ؟!».

⁽١) حديث (جَسرة) ضغفه جمعٌ من الثّقاد لجهالة (أفلت بن خليفة) راويه عن (جَسرة)، ومنهم من ضبّقه لأجل (جسرة) نفيها، انظر «معالم السنن» للخطابي (٧٧/١)، و«سلسلة الأحاديث الفنيفة» (٣٠/٧٧-٧).

⁽٢) انظر االأحاديث التي أعل الإمام البخاري متونها بالتناقض؛ (ص/١٩٤–١٩٥).

⁽٣) في «التَّمييز» (ص/١٧٣).

⁽٤) أخَرجه أحمد في «المسننة (٥٠٩/٨) رقم: ٤٩٠٩)، وعبد الرزاق في «المصنف» (ك: الصلاء، باب: القراءة في ركمتي الفجر، رقم: ٤٧٩٠)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (ك: صلاة التطوع والإمامة، باب: ما يقرأ فيهما، رقم: ٣٣٣١)

المَطلب الثَّانِ تعليلُ الشَّيخين لأحاديث تناقض متونها المعروفَ مِن رَاي راوِيها ومَذْهَبِه^(۱)

فمِن أمثلةِ هذا عند البخاريِّ:

ما أخرجه (٢) مِن طريق عبد الملك بن عُمير، عن سالم البرَّاد، عن أي هريرة الله مُرفوعًا: (مَن صلَّى على جنازة فله قبراط (٣).

نُمَّ ساق إسنادًا آخر لهذا الحديث، قال فيه: "وقال ابن أبي خالد، سمع سالمًا أبا عبد الله البرَّاد، سيمَ ابنَ عمر عن النَّبي ﷺ مِثْلُه».

فأنكرَ أن يكونَ هذا الحديث من روايةِ ابن عمر، لأنَّ هذا كان يُنكر على أبي هريرة هذا الخبرا فقال: "وهذا لا يصحُّ، لأنَّ الزُّهري قال عن سالم: إنَّ ابن عمر أنكرَ على أبي هريرة، حتَّى سأل عائشةا،(1).

فها هو البخاريُّ يستبعِد أن يكونَ الحديثُ عن ابن عمر، مع كونِ راوِيه (إسماعيل بن أبي خالد) ثقةً في نفسِه! بل هو أوثقُ عند النَّقادِ مِن (عبد الملك بن

⁽١) انظر هذا المسلك في التَّعليل في «شرح علل الترمذي؛ لأبن رجب (١٥٨/١).

⁽٢) في التَّاريخ الكبير، (٢/٣٧٢).

 ⁽٣) أخرجه البخاري (ك: الجنائز، باب: من انتظر حتى تدفن، رقم: ١٣٢٥)، ومسلم (ك: الجنائز، باب: فضل الصلاة على الجنازة واتباعها، رقم: ٩٤٥).

⁽٤) وقال في جوابه للترمذي في اعلله الكبير، (ص/١٤٨): احديث ابن عمر ليس بشيء،

عُمير) راوي الحديث عن أبي هريرة! لكنَّ البخاريَّ مع ذلك يُقدِّم روايةً عبد الملِك عليه، لأنَّ متنها معروفٌ عن أبي هريرة، مخالفٌ للمعروفِ من ابن عمر.

فلم يُرُج على البخاريُ نقاوةُ الإسنادِ كما «راجَ على الحافظِ الضَّياء، فأخرج هذا الحديث في (المُختارة)؛ وهو معلول كما ترئ! (١٠).

ومثال هذا الباب عن البخاريِّ أيضًا:

ما رواه (۱٬۳ عن مُسلَّد: حدَّثنا عيسي بن يونس، عن هشام، عن ابن سيرين، عن أبي هريرة ﷺ عن النَّبي ﷺ قال: «مَن استقاءَ فعليه القَضاء»^(۱۲).

قال البخاريُّ: «ولم يصحُّ»، وفي رواية: «ما أرَّاه مَحفوظًا»(٤٠).

فمع أنَّ سَند الحديثِ ظاهرُ الصَّحة، إلَّا أنَّ البخاريَّ ردَّه، عادًا إيَّاه مِن أوهام هشام -وهو ابن حسَّان- نظرًا إلى مخالفةِ متنِه للمعروفِ الثَّابتِ عن أي هريرة في نفسٍ هذا المَوطن مِن أي هريرة في نفسٍ هذا المَوطن مِن حديثِ عمر بن حَكم بن توبان، أنَّه سمع أبا هريرة في فال: "إذا قاءَ أحدُكم، فلا يفطِر، فإنمَّا يُخرِج ولا يُرلِج".

وأمًّا مثاله عند مسلم:

فما رواه تحت ما ترجمه بـ «خبر آخر غير محفوظ المتنِ»^(۵)، من طريق: عمر بن عبد الله ابن أبي خَنْعم، حدَّثني يحيىٰ بن أبي كثير، عن أبي سلمة،

⁽١) وإطراف المسند المعتلي، لابن حجر (٣٩٦/٣)؛ ويغض النّظر عن إمكان توجيه رواية إسماعيل عن ابن عمر، فالقصد هنا إثبات تعليل البخاري للمتن من وجهة نظره هو. وقد أشار الذَّارقطني في «العلل» (١٣/١١) إلى متابعة (القاسم بن أبي بزَّة) لرواية (عبد العلك بن تحمير)

وقد اسار الشارطيعي على مانطون (۱۹۳۲) إلى طابعة العاصم بن ابني برنه لرواية لاطب المعلق بن ع عن سالم البراد عن أبني هريرة، وترجيحه لها على رواية بن أبني خالد عن البراد عن ابن عمر. من المراكز التركز المراكز العراكز المراكز الم

⁽٢) في ﴿التَّاريخِ الكبيرِ ﴾ (٩١/١).

 ⁽٣) أخرجه الترمذي في اللجامع (ك: الصوم، باب: ما جاء في من استقاء صمدا، رقم: ٧٢٠)،
 وابن ماجه في اللسنة (ك: الصيام، باب: ما جاء في الصائم يقيء، رقم: ١٦٧٦)

⁽٤) فعلل الترمذي الكبيرة (ص/١١٥).

⁽٥) في «التَّمييز» (ص/١٧٧).

عن أبي هريرة: أنَّ رجلًا قال: يا رسول الله، ما الطَّهور بالخُفَّين؟ قال: «للمُقمِمِ يومٌ وليلةً، وللمسافر ثلاثة أيَّام ولياليهنَّ»^(١).

يقول مسلم: "هذه الرِّواية في المسحِ عن أبي هريرة ره الست بمَحفوظة، وذلك أنَّ أبا هريرة الم يحفظ المسحَ عن النَّبي هي، لثبوتِ الرَّوايةِ عنه بإنكارِه المسحَ على الخُفين . . »، قال: "ولذلك أضعف أهلُ المعرفةِ بالحديثِ عُمرَ بن عبد الله بن أبي خثم وأشباهم مِن نَقلة الأخبار، لرِوايتهم الأحاديث المُستنكرة التي تُخالف رواياتِ الثقاتِ المَعروفين مِن الحُفَّاظ».

⁽١) أخرجه أبو داود في «السنن» (ك: الطهارة، باب: التوقيت في العسم» رقم: ١٥٧)، والترمذي في " «الجامع» (ك: الطهارة، باب: المسح علن الخفين للمسافر والمقيم، رقم: ٩٥)، وابن ماجه في «السنر» (ك: الطهارة وسنتها، باب: ما جاء في التوقيت في المسح للمقيم والمسافر، رقم: ٥٥٢).

المَطلب الثَّالث إعلالُ الشَّيخين للحديثِ إذا خالفَ متنُه الصَّحيح المشهورَ مِن سُنَّةِ النَّبِي ﷺ

وهذا النُّوع مِن النَّعليل من أكثرٍ ما يستعمله الشَّيخان في نقدِ المتون، وقد رُدَّ النُّقادُ كثيرًا مِن الأحاديث بهذه العِلمَّ²⁷.

فمِن أوضح أمثلتِه عند البخاريِّ:

ما أخرجه (٢) عن عبد الله بن مالك اليحصبي، عن عقبة بن عامر:

أنَّ أختَه نَذَرت أن تحُجَّ ماشيةً، فقال النَّبي ﷺ: (لِتحُجَّ)، وقال بعضهم: (ولتُهدي)»، قال البخاريُّ: «ولا يصحُّ فيه الهَديُ، لقولِ النَّبي ﷺ: «مَن نَلَر أَنْ يَعصى الله فلا يَمصِه» اهـ.

يشير البخاريُّ في هذا النَّص إلى حديثِ عقبة بن عامر في شأنِ أختِه التي نَذَرت أن تذهبَ إلى الكعبة راجِلةً، وقد اختلَفَت الرَّوايات في جوابِ النَّبي ﷺ له، وأغلبُها مَدارها على محكرمة، ورُواتها ثقات، فمنها: ما فيه أمرها بالرُّكوب والصَّوم ثلاثة أيَّام، ومنها: ما فيه الرُّكوب والهدي، والرَّواية الَّتي اختارها الشَّيخان في "صحيحيهما" تقتصرُ على الأمرِ بالرُّكوب فقط، دون إلزامِ بكفَّارة (٢٠٠٠).

⁽١) كالإمام أحمد وأبي حاتم الرازي، انظر همنهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث، (٢/ ٩٣٤).

⁽٢) في التَّاريخ الكبيرة (٥/ ٢٠٤).

 ⁽٣) انظر تخريج هذه الرُّوايات في فنتح الغفّار؛ للرُّباعي (٤/ ٢٠٤٠)، و (رواء الغليل؛ للألباني (٢١٨/٨).

ولِذا اختارَ البخاريُّ لهذا الحديثِ في "صحيحه" (١) إسنادًا آخر إلىٰ عقبة الله ليس فيه عكرمة، ولفظ منه فيه: "المتمشي ولتركث، الأجل أن يُوافق المشهورَ من سُنتُه الله في أحاديث خرَّجها هو نفسه في "صحيحه" (١)، والتي تخلو من ذكر كفَّارةِ على النَّاذِر، لا بصيام ولا هٰدي.

وهنا نلحظ أنَّ البخاريَّ لم يسلُك في هذا المثالِ ما سَلكه بعض العلماء من طريقة التَّوفيق بين هذه الرَّوايات (٢٠) فليس هو مِثَن يقنع بهذا المنهج المُتكلَف، وإنَّها يأخذ بالرِّواياتِ المَشهورة النَّابتة، ويردُّ ما عَداها ولو كانت باسانيدِ جيِّدةً في ظاهرِها، إذ الأُخذُ بالأصحِّ في مثل هذه الحالات أوْلىٰ عنده مِن تعسَّفِ النَّاويلات (٤).

فكان من حصيفِ تَعاملِ الشَّيخينِ مع الأخبارِ، أنَّ الحديثَ الضَّعيفَ لا يَلتفِتانِ إليه ولا يُعارِضان به الصَّحيحَ، ولا يشتغلانِ بتأويلِه، ما داما يَريانِ في إسنادِه خَلَلًا^(ه).

⁽١) في (ك: الحج، باب: من نذر المشي إلى الكعبة، رقم: ١٨٦٦).

⁽٢) أوردها في (ك: الأيمان والنذور، باب: النذر في ما لا يملك وفي معصية).

⁽٣) كما تراه عند الطلحاوي في فشرح مشكل الآثار» (١٩٩/٥) قال: «إنَّه لا تضادً في شيء من ذلك ولا اعتلاف فيه بي الله يست الله لحجيها، وكان ذلك من الطاعت في نفرها السئي إلى ببت الله لحجيها، وكان ذلك من الطاعات لا من اللمناصي، فوجب عليها، فلما تضرت عنه أرموا رسول الله ﷺ ببشل ما يُوم به من قصر من في حجيه عن شيره عنه، من طوافي محمولًا مع قدرته على المشيى وهو الهدي، وكانت في نفرها بعمل الطاقة لكنفها شيوه ها في شيها، فلم يكن منها ما حلفت عليه، لمنم الشريعة إباها عنه، فأمرت بالكمارة عنه عنه المركز عليه المنافقة المحلف بالكمارة عن يبنية إذا حنث فيها».

⁽٤) انظر أمثلة لأحاديث ظاهرها الصبحة ردها الشافعي لمخالفة متونها للمشهور من سنة النبي ﷺ في كتابه اعتلاف الحديث - ملحق بكتابه الأم، (ص/٦٢٣، ٣٦٣، ١٦٣٤)؛ وذكر بعض الباحثين عدَّة أمثلة على ذلك من ردَّ البخاري لبعض ما صبحت غيره بهذه العلَّة، كما في رسالة دكتوار، همنهج الإمام البخاري في التعليل، لد. أحمد عبد الله أحمد (ص/٢٥٠، ٣١٥، ٢٦٥، ٢١٥، ٢٦٢، ٢٨٣).

⁽٥) «منهج الإمام البخاري في التعليل؛ لأحمد عبد الله (ص/ ٢٩١).

خلافًا لها قد نجده في بعض تُخب «مختلف الحديث» مثن ينزل أصحابها عن درجةِ البخاريَّ في معرفة الحديث، حيث تكلّفوا التُّوفِق بين بعض الصَّحاح والصَّماف، كما تراه -مثلاً- في «تأويل مختلف الحديث» لابن قبية، عند كلابه على حديث «نية المره خير من عمله» (ص/٢٢٤)، و«صيام رمضان في السفر كالمضر» (ص/٣٥٣)، وكلامما ضعفان.

ومثاله الآخر عند البخاريِّ:

ما رواه (۱۰ مِن حديثِ حُصين بن عبد الرَّحمن، عن زيد بن وهب، عن ثابت بن وديعة الأنصاري في أكلِ بعضِ الصَّحابةِ الضَّب، وفيه: «فلم يأكل ﷺ ولم يُنهُ (۱۲).

وقد تابع حصين بن عبد الرَّحمن كلُّ مِن: عديٌّ بن ثابت، ويزيد بن أبي زِياد، عن زيد بن وهب به.

أمًّا الأعمش فخَالفهم، فرواه هو عن زيد بن وهب، عنُ عبد الَّرحمن بن حسنة، عن النَّبي ﷺ قال: "ف**اكنِموها"^(٣).**

فلم يتردّد البخاريُّ في الحكم بخطاً الأعمش في روايتِه هذه، مع أنَّ مخرجَها غير مخرج الأولى؛ فهما بهذا حديثان مستقلَّان! فلم تمنعه إمامةُ الأعمش البخاريُّ مِن توهيه، مُحتجًّا فيما احتجٌ به بغلط متنه، فقال: "وحديث ثابتِ أصحُّ، وفي نفس الحديثِ نَظر! قال ابن عمر هي عن النَّبي هي: "لا أكله ولا أحرّمه، وقال ابن عبًاس هي: "لو كان حرامًا لم يُؤكل في مائدة النَّي هي: أنَّهُ.

ومثاله أيضًا عند البخاريِّ:

ما ذكره البخاريُّ في ترجمة (حَشْرج بن نَباتة)(٥): أنَّه سمِع سَعيد بن

⁽١) في قالتَّاريخ الكبير؛ (٢/ ١٧٠).

 ⁽٢) أخرجه أبو داود في «السنن» (ك: الأطعمة، باب: في أكل الضب، رقم: ٣٧٩٥)، والنسليم في
 «المغرى» (ك: الميد والذبائح، باب: الضب، رقم: ٤٣٢٠)، وابن ماجه في «السنن» (ك: الميد، باب: الضب، رقم: ٣٢٣٨)

 ⁽٣) قال البخاري كما في اعلل الترمذي، (ص/٢٩٦): العرف أنَّ أحدًا روى هذا غير الأعمش.

⁽٤) (١٧٠/٢).

⁽٥) في كتابه الصُّعفاء الصَّغير، (ص/٥٤).

جُمهان، عن سفينة ﷺ، أنَّ النَّبي ﷺ قال لأبي بكر وعمر وعثمان ﷺ: «هولاء الخلفاء بعدى:^(۱).

فبيَّن البخاريُّ تفرُّدُ (حشرج بن نَباتهُ) بهذا الحديث، وأنَّه مِن أوهامِه باستنكاره لمتنه، ولأجله أدخلَ حشرجًا في «الشُّعفاء" الله يقول: «وهذا حديث لم يُتابع عليه؛ لأنَّ عمر بن الخطاب وعليُّ بن أبي طالب قالا: «لم يستخلف النَّبي ﷺ".

فهذا الحديث لفظه صريحٌ في النَّص النَّبويِّ علىٰ خلافةِ أبي بكر ﷺ ثمَّ صاحبيه مِن بعده، والنَّابت المعروفُ أنَّه ﷺ لم يستخلف تصريحًا('').

والبخاريُّ إذا أطلق "نفيَ المتابعة» علىٰ متنِ من المتونِ، فالعادة أنَّه يريد به ردَّ الحديث^(٠).

وأمًّا مثال هذا البابِ عند مسلم:

فما رواه^(۱) من طریق أبي معاوية مخمَّد بن خازم، عن هشام، عن أبيه، عن زينب، عن أمِّ سلمة:

«أنَّ رسول الله ﷺ أمَرها أن توافي معه صلاة الصُّبح يومَ النَّحر بمكَّة»(٧).

في المنهاج السنة (٦/ ٤٤٣).

 ⁽١) أخرجه الحاكم في المستدك (٣/٣ ١٠ ، رقم: ٤٥٣٣)، وابن أبي عاصم في السنة (١٩٨/١)، والحارث في اللسندة (٢١/٢٦ - بغية الحارث).

 ⁽٢) انظر العلل المتناهية لا بن الجوزي (٢١٠/١)، واميزان الاعتداله للفهي (٢١٠/٣)، وأراد ابن حجر
 أن يتوسط بين تضعيف البخاري لحشرج وتوثيق أحمد وابن معين له فقال في «التقريب» (ص/١٦٩):
 «صدوق يهم».

⁽٣) وذكر البخاري هذا أيضا في «تاريخه الكبير» (١١٧/٣)، وفي «تاريخه الأوسط» (٣٣٦/١).

 ⁽٤) كما في الصحيح البخاري، (ك: الأحكام، باب: الاستخلاف، رقم: ٢٢١٨)، واصحيح مسلم،
 (ك: الإمارة، باب: الاستخلاف وتركه، رقم: ١٩٨٣)، وانظر في هذه المسألة تفصيلا عنينا لابن تينية

⁽٥) انظر «الأحاديث التي قال فيها الإمام البخاري (لا يتابع عليه) في التاريخ الكبير؛ (ص/٣٦٧).

⁽٦) في «التَّمييز» (ص/١٢١).

 ⁽٧) أخرجه أحمد في «المسند» (١٩٦/٤٤، وقم: ٢٣٤٩٧)، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (١٣٩/٩، وقم/٢٥١٨)، والطيراني في «المعجم الكبيرة (٣٤٣/٣٤، وقم: ٧٩٩).

عقبً عليه مسلم ببيان علَّيه فقال: "وهذا الخبر وَهم من أبي معاوية (١٦ لا من غيره، وذلك أنَّ النَّبي ﷺ صلَّى الصَّبح في حجَّته يوم النَّحر بالمزدلفة، وتلك سُنَّة رسول الله ﷺ، فكيف يأمر أمَّ سَلَمة أن تُوافي معه صلاة الصَّبح يومَ النَّحر بمكَّة وهو حينذٍ يصلِّي بالمزدلفة؟!».

فقد أعلَّ مسلم الحديث لما رأىٰ في مَنْنِه مِن فسادِ معارضته للمعروف مِن صلاتِه ﷺ الصُّبحَ بمزدلفة، مُبيَّنًا مَوضمَ اللَّفظ الَّذي أفسد معناه بقوله: "إنَّما أفسد أبو معاوية معنى الحديث حين قال: تُوافي (معه)».

ومثاله أيضًا عند مسلم:

ما رواه تحت بابً «ذكرُ خبرٍ واهٍ تدفعه الأخبارُ الصَّحاح، (٢٦)، مِن طريق سَلمة بن وردان، عن أنس ﷺ:

«أنَّ النَّبِي ﷺ رأىٰ رجلًا من أصحابه، فقال: «با فلان هل تزوَّجت؟»، قال: لا، وليس عندي ما أتزوَّج به! قال: «أليس معك: ﴿قُلْ هُوَ آللهُ أَكُرُ وَكَالَهُ وَاللهُ اللهِ وليس معك: ﴿قُلْ هُوَ آللهُ أَلَكُ أَكُرُ وَكَالًا اللهِ وليس معك: ﴿قُلْ يَكُمُ اللهِ اللّهِ وَلَا يَكُمُ وَاللّهُ اللّهِ وَلَا يَكُمُ وَاللّهُ وَلَا يَكُمُ وَاللّهُ وَلَا يَكُمُ وَاللّهُ وَلَا يَكُمُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا لَا لَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ لَا اللّهُ وَلِمْ لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُولًا لَا اللّهُ لِللّهُ اللّهُ وَلِلْمُ

 ⁽١) يقول ابن حجر في «التقريب» (ص/٤٧٥): «ثقة أحفظ الناس لحديث الأعمش، وقد يهم في حديث غيره، وقد رمل بالإرجاء.

⁽٢) في دالتَّميزة (ص/١٤١-١٤٣).

⁽٣) أخَرجه الترمذي في «جاممه (ك: فضائل القرآن», باب: ما جاء في (إذا زلزلت)، رقم: (١٨٥) غير أنه قال في (قل هو الله أحد: ثلث القرآن)، قال الترمذي: هذا حديث حسن، وأحمد في «المسند» (٣١/ ٣٣، رقم: ٣٣٠١).

فقال مسلم: "هذا الخبر الَّذي ذكرناه عن سَلمة عن أنس: خبرٌ يخالف الخبرَ النَّابِت المشهور، فنَقلَ عوامُ أهل العدالة ذلك عن رسول الله ﷺ، وهو الشَّائع من قولِه: "﴿فَلْ هُو اللَّهُ أَكَدُهُ تعدل ثُلث القرآن"، فقال ابن وردان في روان في القرآن عمل سُور، يقول في كلُّ واحدٍ منها: "رُبُع القرآن"، وهو سُستنكر غير مفهوم صحَّةُ معناه!».

هكذا أعلَّ مسلم الحديث بنظره المُستنكر لمتنِه، وهو يتعجَّبُ مِن سلمة بن وردان كيف جَعَل القرآن خمسة أرباع، كيف تكون خَمْسُ سُورِ كلَّ منها رُبُمًا للقرآن؟! والرَّبع رابعُ أربعة؛ على ما في متنِه مِن مخالفة الرَّوايات الصَّحيحة، في علي سورة الصَّمدِ التُّلُك من القرآن لا الرُبع؛ فهذا أحدُ الأحاديث الَّتي استُنكرت علىٰ ابن وردان، ولأجلِها ضُعُفُ^(۱).

⁽۱) قال ابن حبان: (كان يروئ عن أنس أشياء لا تشبه حديثه، وعن غيره من الثقات ما لا يشبه حديث الأثبات، كأنه كان قد حقله الشن، فكان يأثن بالشن، على التوهم حتى خرج عن حد الاحتجاج، وقال ا بن عدى: ووفي متون بعض ما يرويه أشياء منكرة يخالف سائر الناس، انظر تهذيب الكمال، (١٣١/١١).

المَطلب الرَّابع

وقوع الاضطراب في إسنادِ حديث، مع ظهور نكارة في متنه سَبيلٌ عند البخاريِّ لردِّه، دون ان يتشاغلَ بترجيح إحدَى اوجُه الاضطراب

وهذا مِن توظيفِه للنَّقدِ المتنيِّ في ردِّ الحديثِ، مقابلَ مَن قد يقبل مثل هذه الصُّورة من المُحدِّثين بدَعوىٰ أنَّ تعدُّد الطُّرق تُعطيه قوَّةً^(١).

⁽١) مثاله «حديث ردَّ الشّمس لعليٌ بن أبي طالب ليصليُ العصر»، قال الإمام أحمد: ولا أصل له وتبعه ابن الجوزي فأوروه في «الموضوعات»، ولكن صحّحه الطّحاوي والقاضي عياض، كما في «كشف الخفاء» للمجلوني (ص/٩٠).

يقول الجوزقاني في «الأباطيل والمناكير» (٣١١/١) نفدًا لمتنبه: «فرسول الله ﷺ أفضل من عليٌّ، وكذلك عمر بن الخطاب خير من عليّ، فلم تُرد الشَّمس لهما، وصليًّا بعد ما غربت الشَّمس، فكيف رُنُّت الشَّمس لعلى بن أبي طالب ﷺ11.

وقد أملن أبو القاسم الحسكاني مجلسًا في هذا الحديث فقال: وثري ذلك من أسماه بنت عميس، وعليّ، وأبي هريرة، وأبي سعيد بأسانيد تشقية الأهمي في تلخيمه له انتاب الموضوعات (م/۱۸) قائلاً: ولكن الله عنه المعتبرة، .. ثمّ تقول: لو رُقت لمليّ في لكان بمجرّه دعاء الرّسول في الله قائل في الكان بمجرّه دعاء الرّسول في ولكن لمّا غابت خرج وقت المصرر، ودخل وقت المغرب، وأفطر المسّائمون، وسلّى السلون المغرب، فلو رُقت اللّمس للوم تخبيط الأنّة في صورها وصلاتها، ولم يكن في ردّها فاتدا لمعلى فيها، إذ مجرّه عنه المعسر أدائ، ثمّ هذه الحادثة المعلى في انتق المعادت وتوفرّت المعلى في نسق العادات جارية مجرئ طوفان نوح، وانشقاق القمرة.

فقد ردَّ الحديثَ المُختلف في إسنادِه: "أُمَّتِي أَمَّةٌ مَرحومة، مُجول علاابُها بأبديها في النُّنياه'(')، حين رَأَىٰ مَثْنَه يخالف المشهورَ النَّابِتَ عن النَّبِي ﷺ في الشَّفاعةِ؛ مع أنَّ في "صحيحه» بعضُ أحاديث وقع اختلاف في أسانيدها أشدَّ ممَّا وقع في هذا الحديث'^(۲)، لكن لِما رآه في متنِه مِن مخالفة انحازت نفسُه إلىٰ ردِّ الحديث.

ومثاله أيضًا عند البخاريِّ:

ما رواه (٢٦) من حديث الحكم، عن مقسم، عن ابن عبَّاس ﷺ مرفوعًا: (بَنَىَّ أَفِضُوا، ولا تَرموا الجمرة، حتَّىٰ تطلُّعَ الشَّمس؛ (٤).

قال: «حديث الحَكم هذا عن مِقسم مضطرَب..، ولا يُدرَى الحَكم سمِع هذا من مقسم أم لا».

ثمَّ أردف هذا التَّعليل الإسناديَّ ببيانِ مخالفةِ متبه لخمسةِ أحاديث تُثبت أنَّ الَّذين رَخَّص لهم في الانصراف من مُزدلفة بليلٍ قد رموا جمرةَ العَقبة قبل طلوع النَّمس، ثمَّ قال: «وحديث هؤلاء أكثرُ في الرَّمي قبل طلوع النَّمس، وأصحُّ».

فقد ضمَّ البخاريُّ إلى نفيه المتابعة عن هذين الحديثين السَّابقين الإشارةَ إلىٰ جهالة السَّماع في هذا الحديث المنتقد، وفي هذا إناطة للعلَّة المتنبَّة بموضعِها المحتمل في الإسناد⁽⁰⁾.

⁽١) انظر (التاريخ الكبير) (١/ ٤٠).

⁽٢) انظر أمثلة ذلك في «منهج الإمام البخاري في التعليل» (ص/٢٩٢).

⁽٣) في التَّارِيخ الأوسط» (١٩٣٩). (٤) أخرجه أبو داود في السنز» (ك: المناسك، باب: التبجيل من جمم، رقم: ١٩٤٠)، والترمذي في

⁽٢) أخرجه أبو داود في السنزة (ك. المماسئة) باب المعجيل من جمع الحراء (١٩٨٠ وقال: ٩٣٨) وقال: ٩حسن اللجامع (ك: الحجم الحجم على المجلسة في السنزة (ك: المناسك، باب: من تقدم من جمع إلى من لرمي الجمرات، رقم: ٣٠١٥).

 ⁽٥) انظر «الأحاديث التي قال فيها الإمام البخاري (لا يتابع عليه) في التاريخ الكبير» لـ د. عبد الرحمن الشايع (ص/ ٣٠٧).

المَطلب الخامس إشارة البخاريِّ لنكارة المتن تعضيدًا لما أعلَّ به إسناده

فمن أمثلته عنده: قوله (١٠): رَوىٰ حمَّاد بن سَلمة، عن عليِّ بن زيد، عن أبي نَضرة: «أنَّ معاوية ﴿ لَهُ الْحَلَّ الْحَلَى المنبر، قام رجل فقال -قال: ورَفَعه-: «إذا رأيتموه على المنبر فاقتلوه»، وقال آخر: اكتبوا إلى عمر، فكتبوا، فإذا عمر قد قُتْل، (٢٠).

عَلَّل البخاريُّ إسنادَه بقولِه: «وهذا مُرسل، لم يشهد أبو نضرة تلك الأيَّام».

نمَّ عَرَّج علىٰ نكارةِ منيه، فقال: «وقد أدرك أصحاب النَّبي ﷺ معاوية أميرًا في زمان عمر، وبعد ذلك عشرين سنةً، فلم يقُم إليه أحدٌ فيقتله، وهذا ممًّا يدلُّ علىٰ أنَّ هذه الأحاديث ليس لها أصول، ولا يثبُت عن النَّبي ﷺ خَبْر علىٰ هذا النَّحو في أحدٍ مِن أصحابِ النَّبي ﷺ.

فلأجل هذه النَّكارة الشَّديدة في منيه، حكم كثيرٌ من النَّقاد على الحديث بالوَضع (٣).

⁽١) في ﴿التَّارِيخِ الأوسطِ (١/ ١٣٦).

 ⁽٢) أخرجه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٢/ ٣٨٢)، والعقيلي في الضعفاء (٣/ ٢٨٠)، والجورقاني في االأباطيل والمناكر، ٥ (١/ ٣٥٠).

⁽٣) انظر «الأباطيل والمناكير» (١/ ٥٠١)، و«الموضوعات» (٢/ ٢٤-٢٧) و«البداية والنهاية» (١١/ ٣٣٤).

المطلب الشادس

ترجيح الشَّيخين لإسناد على آخرَ أو لفظٍ في متنٍ على ما في متن آخر، بالنَّظر إلى أقوم المتون دلالةً

فمِن أمثلة ذلك عند البخاريّ:

ما نقله التُرمذي عن البخاريِّ قال: «سألت محمَّدًا -يعني البخاريَّ- عن حديث الحسن: «تَحَطَّبنا ابنُ عبَّاس رَهِي فقال: "إنَّ رسول الله رَهِي فرضَ صدقةً الفِطر»، فقال البخاريُّ: «روى غيرُ يزيد بن هارون، عن حُميد، عن الحسن قال: «تَحَطَّبُ ابن عبَّاس».

يفول التُرمذي: "وكأنَّه رأىٰ هذا أصحَّ، وإنَّما قال محمَّد هذا: لأنَّ ابن عبَّاس كان بالبَصرة في أيَّام على ﷺ، والحسن البصريُّ في أيَّام عثمان وعليًّ كان بالمدينة"(').

فرجَّح البخاريُّ أن تكون صيغة النَّحديث مِن غير الضَّمير المُتَّصل (نا)، لأنَّ الحسن كان غائبًا عن البصرة وقتَ خُطبة ابن عبَّاس بها.

(١) ﴿ العِلَلِ الكبيرِ * للتّرمذي (ص/١٠٨).

وينقل البيهقي «السنن الكبرئ» (٢٨٣/٤) عن الحاكم النّيسابوري أنّه أجاب عن قول الحسن: «عطينا ابن عباس بالبصرة» قال: «إنّما هو كقول ثابت: قدم علينا عمران بن حصين، ومثل قول مجاهد: خرج علينا علي، وكقول الحسن: إن سراقة بن مالك بن جعشم حدثهم، الحسن لم يسمع من ابن عباس»، يعنى أن الحسن عنى أن ابن عباس خطب أهل البصرة وهو منهم.

ومثاله أبضًا عند البخاريّ:

قوله(۱): قال لي عبد الله بن محمَّد: حدَّننا هشام قال: حدَّننا معمر، عن ابن أبي ذئب، عن الزُّمري، أنَّ رسول الله ﷺ قال: «ما أهري أَعُزيرٌ نبيًّا كان أم لا، وتُبَّع لَمينًا كان أم لا، والحدود كفَّارات لأهلها أم لا،(۲).

نهذا إسناد مرسل؛ قد ساق البخاريُّ عقبه طريقًا آخر عن عبد الرَّزاق، عن معمر، عن ابن أبي ذئب، عن سعيد، عن أبي هريرة، عن النَّبي ﷺ، ثمَّ قال: العدود الوَّال أصحُّ، ولا يثبت هذا عن النَّبي ﷺ؛ لأنَّ النَّبي ﷺ قال: العدود كفَّارة، "".

فقد رجَّح البخاريُّ فيهما الإرسالُ علىٰ الوَصل، كون المتن المُستنكَّر أَوْلَىٰ بذلك الإسنادِ المنقطع من المَوصول.

وأمَّا مثاله عند مسلم:

فما ذكره عند تعليله روايةً من قصر سند حديث جبريل ﷺ على ابن عمر ﷺ في سؤال ابن عمر ﷺ في سؤال جبريل النّبي ﷺ عن الإيمان والإسلام، وقد أوهموا جميعًا في إسناده! إذ انتهوا

⁽١) في «التَّاريخ الكبير» (١/ ١٥٢).

⁽٣) أخرجه من حديث أبي هريرة: الحاكم في «المستدرك» (١٧/١» رقم: ٢١/٢)، والبزار في «المستد» (١٧٦/١٥» رقم: ٤١٥٨)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (ك: الأشرية والحدود فيها، باب: الحدود كفارات، رقم: ١٧٥٩٥).

⁽٣) وقد رجّح غير واحد من الأثمة الوجه المرسل الذي رواه هشام بن يوسف الصّنعاني عن معمر، على الوجه المموصول الذي رواه عبد الرزاق عن معمر من جهة تقديمهم لهشام على عبد الرَّزاق، فهو من أقرايه، لكنَّه أجلُّ منه وأتقن. انظر سير أعلام النبلاء (٩/٠/٥).

وقد أبان البخارئ أنَّ من أسباب تعليله للحديث: كونَ حديث االحدود كفارة متقدم عن الحديث الأوّل في نفي العلم بكونه كفارة، لأنَّه من حديث عبادة في وقد كان في بيعة العقبة الأولن، وقد أسلم بعده أبو هريرة بسبع سنين عام خبير، بيد أنَّ ابن حجر في اللفتح» (٦٦/١) خالف البخارئ ورجَّح صحَّة حديث أبي هريرة في: هما أدري الحدود كفارة لأهلها أم لا ..، وأنَّ البيعة التي ورد فيها الحديث وقعت بعد فتح مكة عند نزول سؤرة الممتحة، والله أعلم.

بالحديث إلى ابن عمر ﷺ، حُكي ذلك من حضورِ رسول الله ﷺ حين سأله جبريل 學.

وإنَّما روىٰ ابن عمر ﷺ عن عمر بن الخطاب ﷺ أنَّه هو الَّذي حَضر ذلك دون أن يحضره ابن عمر، ولو كان ابن عمر عايَن ذلك وشاهده لم يجُز أن يحكيه عن عمر!، (١٠).

والأمثلة غير هذه كثيرة جدًا مِن ممارساتِ الشَّيخينِ لنقدِ الأحاديث بالنَّظرِ إلى حال مدلولات منونها؛ وبالله التوفيق.

⁽١) ﴿ التَّمييزِ ﴾ (ص/١٥٣).

(المَبعث الفاس مشر غمز البخاريِّ في فقهِه للمتون

بدعوى اختلال ترجماته للأبواب ونكارةِ فتواه

المَطلب الأوَّل عبقريَّة البخاريِّ في صناعة «صحيحه»

البخاريُّ مجتهد مُطلق، وفقيهٌ اكتسابًا وتحصيلًا، أوْفَد فيه مَلكةَ التَّفَةُ عنايتُه الشَّديدةُ بالقرآن، واطَّلاعُه الفسيئُ علىٰ السُّنةِ وآثارِ الصَّحابة والتَّابعين، حتَّىٰ أذعنَ لفهجه علماءُ الحَرَمَين، فأقرُّوا له بالإمامةِ والفقه''.

فهذا شيخُه إسحاق ابن راهُويه (ت٢٣٨هـ) إمامُ الفقه والحديث، لم يستنكف أن يُوصي بالبخاريِّ طُلاَّبه، يحثُهم عليه بقوله: «اكتبُوا عن هذا الشَّاب، فلو كان في زَمن الحسن، لاحتاج إليه النَّاس، لمعرفيه بالحديثِ وفقهه،(٢٠).

هذه الجرفة العقليَّة والطَّبعُ الفقهيِّ في البخاريِّ، اصطَبَغ به كتابُه "الجامع" اصطباغًا ظاهرًا، فاشتهرَ عند المُتمرِّسين بمَعانيِ المَنقولِ أنَّ "فقهَ البخاريُّ في تَراجِمه" ") كونُه التَرَمَ مع انتقاءِ الصِّحاح من الأحاديث استنباطَ الفوائدَ الفقهيَّة،

⁽۱) قسير أعلام النبلاء، (۱۲/ ٤٢٥).

⁽٢) فسير أعلام النبلاء، (١٢/ ٤٢٥)، وفقدي السَّاري، لابن حجر (ص/٣٠٧).

⁽٣) التوضيح؛ لابن الملقن (١/ ٨٧)، والهُدئ السَّاري؛ لابن حجر (ص/١٣).

يقول التَّيِّيُّ: فقه البخاري في تراجمه، له محملان، أحدهما: أن مسائل الفقه المختارة عند تظهر من تراجمه، والبخاري سابق الغنايات في وضع التراجم، فإنه قد تحديث العقلاء في وضع التراجم، فإنه قد تحييث العقلاء فيها؛ وأسهل التراجم تراجم الترمذي، وتراجم أبي داود أعلى من تراجم الترمذي، والتخفى التسائي في تراجمه أثر شيخه البخاري، وبعض تراجمهما متحدة حرفًا حرفًا، . . وما وضع مسلم بنضمه التراجم؟! الأمرف الشَّذي، للكشميري (١٠/١).

والنُّكتَ الحكميَّة، والتَّعليق على الرِها برأيهِ أحيانًا، مُستشهِدًا في ذلك كلِّه بآثارِ الصَّحابةِ والتَّابعين، إذ لم يكُن "مَقصوده الاقتصارَ على الأحاديثِ فقط، بل مُراده الاستنباط منها، والاستدلالُ لأبواب أرادها»(١).

فكان مِن أسبابِ تفضيلِ العلماءِ -مُحدَّثين وفقهاءَ لـ «صحيحه» على سائرِ دواوين السَّنة، وتلقِّيهم إيَّاه بالقَبول، وانكبابِهم على دراسته وتدريسه: هذا الاهتمامُ من صاحبِه بوضع براجم فريدةٍ مُمتعةٍ لأبوابِه، تضمَّنت كثيرًا مِن المعاني الغامضة، والاستنباطات الدَّقيقة.

يقول ابن حجر عن هذا النَّجيز: «الجهة المُطْمَىٰ الموجبة لتقديمه، هي ما ضَمَّنه أبوابَه مِن التَّراجم الَّتي حَيَّرت الأفكار، وأدهشت العقول والأبصار، وإنَّما بَلغت هذه الرُّتبة، وفازت بهذه الحُظوة، لسبب عظيم أوجب عظمها، وهو ما رواه أبو أحمد ابن عديٍّ، عن عبد القدُّوس بن همَّام قال: شهدت عدَّة مشايخ يقولون: حَوَّلً الله البخاريُّ تراجم جامعه بين قبر النَّبي ﷺ ومِنبره، وكان يصلِّي لكل ترجمة ركعتين (۱۹۰۰) (۱۰).

فكان أجلىٰ لمساف الإبداع مِن البخاريِّ في مُصنَّفه مُتجلِّبةً في صياغتِه لتلك التَّراجم، وحُسنِ اقتناصِه لعجائب المعاني من الأحاديث الَّتي يسوقها في تبويباتِه، مُعربًا عن فهم ميَّزه الله به عن أقرانِه من فقهاءِ أهل الحديثِ.

بذا نستطيعُ تلمُّحُ بعض من أسرار عبقريَّة البخاريِّ في "صحيحه"، تتَجلَّىٰ بادئ الرَّأي في ثلاثِ ميزاتِ أصبَغها كتابَه:

الأولى: اشتراطه لأعلى مَراتبِ الصُّحة في الحديث.

الثَّانية: دقَّة الاستنباطِ للمَعانى في التَّراجم.

 ⁽۱) المُدئ السَّاري، لابن حجر (ص/ ۸).

⁽٢) أي: بيِّضَ.

⁽٣) رواه ابن عدي في قأسامي من روي عنهم محمد بن إسماعيل البخاري، (ص/ ٦١).

⁽٤) ﴿ هُدىٰ السَّارِي ٩ (١٣/١).

الثَّالثة: التَّناسب بين الكُتب والتَّراجم والأحاديث.

وفي تقرير هذه الميزاتِ النَّلات في البخاريّ، يقول أبو بكر الإسماعيليُّ (ته٢٩ها ١٠٠): إنَّ أحدًا مِن المُحدِّثين لم يبلُغ مِن التَّشدد مبلغَ أبي عبد الله، ولا تَسبَّب إلى استنباطِ المعاني، واستخراجِ لطائفِ فقهِ الحديثِ، وتراجمِ الأبواب الدَّالة على ما له وَصلةٌ بالحديثِ المَرويِّ فيه تسبُّه، ولله الفضلُ يختصُّ به مَن يشاء (١٠).

ومع ما أنعم الله عليه به على البخاري من هذه الفضائل العزيزة في الفهم والتّصنيف، إلّا أنّه قد حَظِيّ بالنّصيبِ الأوفرِ بن طعونِ المُعاصرينَ في فقهِه للتّصوصِ، وامتازَ عن سائرِ المُحدِّثين بمَوفررِ التَّشكيكِ في فهيه واستيعابِه لمرامِ الأحاديث، ليخلُص أقوامٌ من مناوتيه إلى نزع أهليَّته في تمييز صِمحاح المتونِ مِن مُنكراتها والنجواب على عليهم مُضمَّن تفصيلًا في المَطالب التَّالية:

 ⁽١) محمد بن إسماعيل بن يؤران الحافظ أبو بكر الإسماعيلي: إمّام أهل جرجان والمرجوع إلّية في الْفِقه والتُخديث وَصَاحب التصانيف، منها «المستخرج على صحيح البخاري»، انظر «أعلام النبلا».
 (١١٧/١٤).

⁽۲) فقدئ السَّاري، (ص/۱۱).

المَطلب الثَّاني انغلاق فهم بعض المُعاصرين عن إدراك وجه المُناسبة بين تراجم البخاريِّ وأحاديثِها سبيل عندهم لتسفيهه

المُتقرَّر عند مُصَنِّفي الحديثِ شَرطٌ صِحَّةِ التَّرجةِ بِتَحَقِّي المناسبةِ بينها وبين المُترجَم له (۱)، فإنَّ كثيرًا مِمَّن نظر في تراجم أبواب البخاريُّ تَعَسَّر غليهم الرَّبطُ بينها وما انتقاه تحتها مِن أخبار؛ ذلك أنَّ البخاريُّ لم يخُض نفسَ الاساليب التَّالِفيَّة، والمناهج الوَضعيَّة التي جَرىٰ عليها المُحدِّنون وقته في تصنيفِ العلوم، بل نحىٰ طريقًا خاصًا في التَّدوينِ، لم يقتصر فيه علىٰ مُجرَّدِ ما يَتبادر مِن الشُّموس مِن مَعانى مُانى.

فلقد كان البخاريُّ في تراجيه سَبَّاقَ غاياتِ، وصاحبَ آياتِ في وَضعِ تراجمَ لم يُسبَق إليها، لم يَستطع أن يُخاكيه أحَدٌ مِن المتأخِّرين في طريقتها، حتَّىٰ نَبَّه علىٰ مسائل مَظانُّ الفقه مِن القرآن، بل أقامَها منه، ودَلُّ علىٰ طُرق التَّانيس منه، وبه يَّضح ربطُ الفقه والحديث بالقرآن بعضِه ببعض.

فكانت تراجمُه صورةً حَيَّة لاجتهادِه وعَبقريَّته في مَنهجيته (٢٦)، جامعًا في كتابِه المُباركِ «العِلْمين والخَيْرين الجَمَّين، حازَ كتابُه مِن السُّنةِ جَلالَتها، ومِن

⁽١) "توضيح الأفكار" للصنعاني (١/ ٤٤).

⁽٢) وفيض الباري، للكشميري (١/ ٣٥).

المَسائلِ الفقهيَّة سُلالتَها، وهذا عِرَضٌ ساعَنَه عليه التَّوفيق، ومَذهبٌ في التَّحقيقِ دقيقٍ^(١).

والسِرُّ في غموضِ هذه التَّراجم كامنٌ في تنوُّعِ مَقاصد البخاريُّ وبُعد مَراميه، وفرُّطِ ذَكاثِه، وتَعمَّقه في فهمِ الحديث، وحرصِه على الاستفادةِ والإفادة منه أكبرَ استفادةِ ممكنة؛ «كَنَحْلةِ حريصةِ توَّاقةَ -والله- تجتهدُ أن تَتَسَرَّب مِن الرَّهرةِ آخرَ قطرةِ مِن الرَّحيق، ثمَّ تُحوَّلها إلىٰ عَسَلٍ مُصَفَّىٰ، فيه شفاء للنَّاس،(١٠).

فلأجل ذا ألِّفت في فقو تراجيه كُتبٌ بحالِها قديمًا وحديثًا، أَجَالَ العلماء في هذا الموضوع قِداحَهم، وأرْكَضوا في هذا المَيْدانِ جِيادَهم، قد اعْتصَروا فيها عقولَهم الرَّاجحة، وعلومَهم الرَّاسخة (٢٠)، "فلم نَعرف أديبًا ولا لُغريًا تَممَّق في فهم بيتٍ مِن الأبيات، ومَعرفة معنى مِن المعاني الشَّعريَّة، والوصولِ إلى غاية مِن غاياتِ الشَّعراء، مثل تَعمُّق شُرَّاح "الجامعِ الصَّحيحِ" والمُشتغلين بتدريسِه، في فهم مقاصد المؤلِّف وشرح كلامِه (١٠).

والمقصود؛ أنَّ البَخاريَّ لمَّا أودع كتابَه مِن الفقوِ الَّذي اشتملت عليه التَّراجم ما أودَع، ورَصَّع في عقودِ تلك الأبوابِ مِن جواهرِ المعاني ما رَصَّع، ظهرَتْ مِن تلك المَقاصد فوائد، وتَخفِيَت فوائد، فاضطرَبت بعض الأفهامِ فيما تَخفِيَ، فعِن مُحرَّم وشاردٍ.

⁽١) المتواري على تراجم أبواب البخاري، (ص/٣٩).

⁽۲) «نظرات على صحيح البخاري، لأبي الحسن الندوي (ص/٣٣).

⁽٣) من أشهر ما تُحتب في شرح مناسبات تراجم البخاري: «المتواري على أبواب البخاري» لابن المنير المانير المانير المانير الله على المناسبات تراجم البخاري» لبدر الدين ابن جماعة، وقراجم أبواب البخاري» للله المناسبات المعلومة، وقدل البخاري، الله الكانيملوي، وترقيا علم مطبوعة، ولمل أجودها كتاب فترجمان التراجم» لابن رشيد السبتي، غير أنه لم يكمله، حتى قال فيه ابن صجر في المناسبة على المناسبة على معلده من كتاب اسمه ترجمان التراجم» لابي عبد الله بن رُشيد السبتي، يتمتل على هنا المنطقة، وصد الله بن رُشيد السبتي، يتمتل على هذا المنطقة، وصد يوم المناسبة على هذا المناسبة، وصد يرجمان التراجم» لابي عبد الله المناسبة والمناسبة على هذا المناسبة، وصد المناسبة على هذا المناسبة، وهذا على المناسبة على هذا المناسبة، وصد على جزء صدير منه على يتحتي درين العابدين رستم.

⁽٤) «نظرات على صحيح البخاري» (ص/٢٥)، وأصلها مقالة قدَّم بها أبي الحسن الندوي لكتاب ولامع الدراري على جامع البخاري؛ للكاندهلوي.

فقائلٌ يَقول: احْتُرِم ولم يُهذِّب الكتابَ، ولم يُرتِّب الأبواب.

وقائلٌ يقول: جاءَ الخَلل مِن النُّساخ وتجزيفِهم، والنَّقَلَة وتحريفِهم.

وقد سَبَق الجواب على هذين بِما يكفي بالَ المُنصِف مِن الانشغال بهما.

يَبقن النَّظر محصورًا في هذا الموطن في قول مَن قال: "قد أبغدَ البخاريُّ المنتجَعَ في الاستدلال، فأوْهَمَ ذلك أنَّ في المطابقةِ نوعًا مِن الاعتدالُهُ(١)، وما هو منه إلَّا الغلَط في فهم الأحاديث؛ "فإنَّ أدلتُه عن تراجِمه مُتقاطعة، فيُحمَل الأمرُ على أنَّ ذلك لقصورِ في فكريّه، وتجاوزِ عن حَدِّ فِطْرِيّه.

وربَّما يجِدون التَّرجمة ومعها حديثٌ يُتَكَلَّف في مُطابقتِه لها جِبًّا، ويجدون حديثًا في غيرها هو بالمطابقة أوَّليْ وأجْدَىٰ! فيحمِلون الأمرَ علىٰ أنَّه كان يَضع التَّرجمة ويُفكَّر في حديثٍ يُطابقها، فلا يَمِنُّ له ذكرُ الجليِّ، فيعلِل إلىٰ الحَفيِّ، إلىٰ الحَفيِّ، إلىٰ التَقادير الَّتي انتقدوها، الله فاغرَضوها في التَّراجم الَّتي انتقدوها، فاغرَضوها، (٢٠).

ومِمَّن عَلِمتُه سَبَّاقا إلى هذا التَّخريجِ الحاظ مِن فقو البخاريُ: أبو الوَلِيد الباجِيُّ (تـ٤٧٤هـ)؛ فبعدَ سَرْقِه لَمُشهور نَصُّ المُستَمَّلي في إلحاقاتِ تراجم نُسخةِ الفَرَيري مِن «الجامع الصَّحيح» - وقد ذكرناه في موضع سابق - «أبته الباجيُ بما كانَ الواجبُ عليه تَركُه (٣٠)، فإنَّه قال: «. إنَّما أوْرَدتُ هذا، لها عُنِي به أهلُ بَلدِنا مِن طَلَبٍ مَعْنى يجمَعُ بين التَّرجمةِ والحديثِ الَّذي يَلِيها، وتَكلُّفهم في تعشّفِ التَّاويلِ ما لا يَسوغ، ومحمَّد بن إسماعيل البخاريُّ، وإنْ كان مِن أعلم النَّاسِ بصحيح الحديثِ وسَقيهِه، فليس ذلك مِن عِلْمِ المعاني وتحقيقِ الألفاظ وتمييزها بسَيل، (٤٠).

⁽۱) «المتواري على أبواب البخاري» لابن المنير (ص/٣٦).

⁽٢) *العتواري على أبواب البخاري* (ص/٣٦)

⁽٣) «إفادة النَّصيح» لابن رشيد السبتي (ص/٢٦-٢٧).

⁽٤) *التَّعديل والتجريح؛ (١/ ٣١٠–٣١١).

وهذا القولُ منه بمَنأَىٰ عن التَّحقيق! وما ينبغي لِمن استعْصَبِٰ عليه الظَّفرُ بوجهِ تلك المناسبات أن يُسارع بردُ العَيْبِ في المُتَرْجِم، ما دام القصورُ في فهمِ النَّاظر واردٌ.

فلأجل هذا الَّذي بدر من الباجئ، تَعقَّبُه ابنُ رشيد السَّبَي (ت٧٢١هـ) بما يَدفع اللَّومَ به عن البخاريُّ، قائلًا: «إنَّما وَقَع للبخاريُّ ﴿ هذا، لِما كان عليه ين التُفوذِ في غوامضِ المَعاني، والخلوصِ مِن مُبهماتِها، والغَوصِ في بحارِها، والاقتناصِ لشَوارِدها، وكان لا يَرضىٰ إلَّا بدُرَّة الغائص، وظَلِية القائِص، فكان ﷺ يَتأتَّى ويَقف وقوق تخيُّر لا تحيُّر، لازدحامِ المعاني والالفاظ في قلبِه ولسانِه، فحمَّ له الجمام، ولم تُمهله الآيَّام، لا ليا قاله أبو الوليد مِن قولِه الخطأ الذي صَربنا عن ذكرِه؛ ومَن تأمَّل كلامَه فِقهًا واستنباطًا وعربيَّة ولغةً، رأى بحرًا الله عَم وضعِ تراجم هذا الكتاب، (١)

غير أنَّ هذا المُستَحْسَن عند ابن رُشيدِ يَسلُب حُسنَه مَن يُسيء فهمَ مَقاصِد البخاريِّ في تراجِمه، مِن بعضِ الاتّجاهاتِ المُنحرفة المُماصرة، فمّابوها عليه حِن عَزَّ عليهم إدراكُ كثيرٍ مِن مُناسَباتِها؛ فلم يَجد (حسن حَنفي) بُلنَّا ليَخطُصَ مِن دوّامةِ فهيها إلَّا بتحقيرِ هذه النَّبويباتِ، كونُها عنده "اختيارًا إيديولوجيًّا طِبقًا للسَّلوكِ القَديم، وما يَتُفق مع البِيقةِ العَربيَّة الأولىُّ "؟؛ فما البخاريُّ في اختياراتِه لتبوياتِه إلَّا خادِمُ للشَّوجُوبُ السَّلطويَّة والاجتماعيَّة".

من هنا، حسُن بنا التَّعريج بإيجازِ على طبيعةِ التَّبويباتِ التِّي حبكها البخاريُّ في اصحيجه، ومنهجه في ترجمتها، كي نجليَّ أنظار من استشكلوا ذلك مِن الغبشِ الحاصل في أفهامهم تُجاه فقهِ البخاريُّ وفهيه للاحاديث؛ فنقول:

⁽١) ﴿إِفَادةَ النَّصِيحِ ﴾ لابن رشيد (ص/٢٦-٢٧)

⁽٢) امن النَّقل إلى العقل؛ (٢/ ٢٣).

⁽٣) وفي فِكرنا المعاصرة لحسن حنفي (ص/ ١٨٠).

الفرع الأوَّل: أنواع التَّراجم المودعة في «الجامع الصَّحيح».

يُقرِّر بعضُ المُتحقِّقين بـ "صحيح البخاريِّ"، أنَّ المناسبة بين التَّراجم والمُترجم لها فيه تأتي على جهتين:

الجهة الأولى: جهة المطابقة، وهي نوعان(١):

النَّوع الأوَّل: المطابقة الكليَّة: وهي الَّتي تكون التَّرجمة فيها مطابقةً للمُترجم مطابقةً تائمَةً مِن كلِّ وجه، فكلُّ ما دلَّ عليه فهو واردٌ في التَّرجمة.

النُّوع الثَّاني: المطابقة الجزئيَّة: وهي الَّتي تكون التَّرجمة فيها مطابقة للمُترجم مطابقة ناقصة، فليس كلُّ ما دلٌ عليه المُترجَم واردًا في التَّرجمة، بل إنَّ التَّرجمة دالَّة على جزء من المُترجم فقط.

وكِلتا الحِهتين مِن المطابقة لا إشكال فيها فيمن ينظرُ في كتابِ البخاريِّ، لتنصيصه علىٰ المناسبة في نفس التَّرجمة كليًّا أو جزئيًّا^(٢).

أمَّا الجهة النَّانية: فجِهة إدراكِها، وهي قسمان:

القسم الأوّل: المناسبة الجَليَّة: وهي الظّاهرة الَّتي لا تحتاج إلىٰ كثيرِ تنبُّر وتأمُّل، وإنَّما هي الظَّاهر المنقدح في الذِّهن مباشرةً، وهذه واقعة في تراجم المخاريِّ كثيرًاً(٣٠).

وليس ذكر هذه الجهة من غرضنا في هذا المبحث أصالةً؛ وفائدتها: الإعلام بما ورد في ذلك الباب من اعتبار لمقدار تلك الفائدة، فكأنَّه يقول: هذا الباب الذي فيه كذا وكذا، أو باب ذكر اللَّليل علىٰ الحكم الفلاني مثلًا⁽¹⁾.

 ⁽۱) مُستفاد من اتراجم أحاديث الأبواب، لـ د. علي الزبن (بحث منشور في مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود، العدد: ٥، محرم ١٤١٢ه، ص/١٥٩-١٦٢).

 ⁽٢) انظر هذا التقسيم في «المتواري» لابن المنير (ص/٣٧)، و«الْجِطَّة» لصدِّيق حبين خان (ص/١٧٠-١٧١).

⁽٣) انظر «المتواري» لابن المنير (ص/٣٧).

⁽٤) انظر المُدى السَّاري؛ (١٣/١).

القسم الثّاني: المناسبة الخَفيَّة: وهذه الّذي تحتاج إلىٰ سِعة علم، وتَوفَّدِ ذِهنيٌ حاضر، فَآثَرَها البخاريُّ علىٰ ما ظهر من التَّراجِم، حيث اقتصَرَ علىٰ ما يدلُّ بالإشارةِ، وحَذَف ما يدلُّ بالصَّراحةِ، وهذه الَّذي يَبرُّ علىٰ الأكثرين دَرْكُها، حتَّىٰ سُمِّتِ بـ «التَّراجم الاستنباطيَّة»(۱).

فهذا النَّوع مِن التَّراجِم عند البخاريِّ أَجلُّ أَنواع تراجمه وأنفسِها، حتَّىٰ كانت عادتَه الأشهرَ في تَبويباتِ كتابِه، والصِّفةَ السَّائدة فيها؛ وفيها يقول ابن حَجر: «ظَهَر لي بالاستقراء مِن صَنيع البخاريِّ، اكتفاءُ بالتَّلويع عن التَّصريح..، قال: وقد سَلَك هذه الطَّريقة في مُعظَم تَراجم صحيحه،(٢).

فَمَن أَنْعُم النَّظَر في هذه التَّراجم، وقُدِّر له أَن يَتَصَفَّحها ويَتَلَمَّحها برويَّةٍ، مُستَعينًا في ذلك بما سَطَّره شُرَّاح الحديثِ، استطاعَ أن يُمسِك بالحبلِ الرَّابطِ بينها، فلاحَ له عن كثب مَغزىٰ البخاريِّ منها.

وثمَّة تَنويعٌ ثَانِ نفيس لتراجم البخاريُّ في اصحيحه: وهو ما نحل إليه أبو الحسن السَّندي (ت١٣٨٥هـ)، يقربُ أن يكون جمعًا بين كِلا الجِهتين السَّالِفتين في التَّقسيم الأوَّل: جِهة المُطابقة، وجهة الإدراك، يُعينُ على حَلِّ كثيرٍ مِن الإشكالاتِ الَّتي قد تَكتنِف علاقةَ بعضِ التَّراجم بمُترجَمِها عند بعضِ النَّاظين، يقول فيه:

«إعلم أنَّ تراجِمَ الصَّحيح على قِسمين:

١- قِسمٌ: يذكرُه لأجل الاستدلالِ بحديثِ الباب عليه.

٢- وقسمٌ: يذكره ليُجعَل كالشَّرح لحديثِ الباب: فبينِّن به مُجمَل حديث الباب -مثلا- لكون حديث الباب مُطلقًا قد عُلِم تقييدُه بالحاديث أخر، فياهي بالتَّرجمة مُقيَّدة، لا ليستدِلُ عليها بالحديثِ المُطلق، بل ليُبيَّن أنَّ مُجمَل الحديث هو المُقيَّد، فصارَت الرَّجمة كالشَّرح للحديث.

⁽١) «الإمام البخاري وفقه التَّراجم في جامعه الصَّحيح، لنور الدِّين العتر (ص/٧٤).

⁽۲) «فتح الباري» (۸/۱).

والشُّرَاح جَعَلوا الأحاديثَ كُلُّها دلائل لمِا في التَّرجمة، فأشكَلَ عليهم الأمرُ في مَواضع، ولو جَعَلوا بعضَ التَّراجم كالشَّرحِ، تخلَّصوا من الإشكالِ في مَواضعًه'^(۱).

فِلِلْغَفَلَةِ عن مثلِ هذه المَقاصد الدَّقيقة، «اعتَقَد مَن لم يُمعِن النَّظرَ، أنَّ البخاريَّ تَرَك الكتاب بلا تَبييضٍ» (٢٠ -وقد أسلفنا التَّنبيه إلىٰ غلطه- ومَن تأمَّل ظَفَر!

الفرع النَّاني: الحِكمة مِن إيثارِ البخاريِّ للتَّلميحِ دونَ التَّصريحِ في أكثرِ تراجِمه.

اختارَ البخاريُّ هذا النَّمط مِن التَّلميحِ في تراجم أبواب كتابه، شخلًا منه لعقلِ قارئ كتابه، وتقريبًا لفهم طلبةِ الحديثِ على الاستنباط، وصفلًا للمَلكاتِ في ذلك، وتنبيهًا على مواطن العِلَّة؛ وفي تقرير هذه المَقاصد التَّربويَّة الجليلة يقول المُعَلِّمي: «لِلبخاريِّ مَثْلَة وُلوعٌ بالاجْتِراءِ بالتَّلويح عن التَّصريح، كما جَرى عليه في مَواضع مِن جامِيه الصَّحيح، حِرصًا منه على رياضةِ الطَّالب، واجتذابًا له إلى التَّبَيُّةِ والتَّمَقُميُّ (٣٠.

وقد وَجدنا العلماءَ قديمًا وهم يَنْعَمون بمثلِ هذا الحِسِّ الرَّائقِ في تَلقين العلم، فيتَفنَّنون في تَقليبِ المادةِ العِلميَّة علىٰ وجوهٍ مُختلِفةٍ، حِرْصًا علىٰ استهاض مَلكةِ الاستحضارِ في الطَّلَبة.

فكان مِن طرائقِ ذلك عندهم -مثلًا-: أن يُورِد الشَّيخ آيةً، ثمَّ يَستفرُّ أذهانَ الطُّلابِ لذكرِ كلِّ ما يَتَعلَّق بها، تفسيرًا وفِقهًا وحديثًا ولُغةُ⁽¹⁾؛ وهذه الطَّريقة

⁽١) حاشية السندي على اصحيح البخاري، (١/٥).

⁽٢) فهُدي السَّاري، لابن حجر (ص/ ١٤).

⁽٣) مقدَّمته لتحقيق كتاب «مُوضِّح أوهام الجمع والتَّفريق؛ للخطيب (١٤/١).

 ⁽٤) وقد كان يسلك هذه الطّريقة في النّصليم إبراهيم بنُ جماعة في تعريبه لتلامذتيه، يقول ابن حَجر في «رفع الإصر عن قضاء مصر» (ص/٢٩): «ذَكُور لي القاضي جلال الدّين البلقيني، أنّه حضر دروسَه، ووَصَفه =

النَّافعة لتنمية مَلَكة الاستحضار لا تَصلحُ إلَّا بإزاءِ شَيخٍ مُتمَكَّن في مثل مقام النُّخاريِّ!

الفرع الثَّالث: ألوانٌ من خفيٌ تراجم البخاريِّ الدَّالةِ علىٰ غَوْصِه في المعانى واستحضاره للأدلَّة.

لقد أَلْفَى المُحقِّقون من أهل المعرفة بـ «الصَّحيح» هذه المناسباتِ الخفيَّة فيه عدَّة أنواع:

فمنها: أن يكون في التَّرجمةِ لفظٌ يُفيد مَعنىٰ مُعيِّنا لا ذِكر له في الحديث الَّذِي أَثبَتَه ، لكن يكون هذا الحديث ذا طُرقٍ، أثبتَ منها البخاريُّ ما يُوافق شرطَه في كتابه، ولم يُثبته مِن الطَّريق الموافقةِ للتَّرجمة، لقصورِ شَرطِها عن شَرطِه، فيأتى بالزَّيادةِ التِّي لم تُوافق شرطَه في التَّرجمة.

كما أنَّه كثيرًا ما يَذكرُ التَّرجمةَ بخلافِ لفظِ الحديث، ويكون الغَرْض منه: الإشارةُ إلىٰ اختلافِ ألفاظِ الرَّوايةِ الواردةِ في الباب، وهذا مُظَّرد في كتابه (۱۰)؛ فيظنُّ الجاهلُ بالرِّوايات أنْ لا علاقةَ بين ما في التَّرجمةِ والحديث! ومثل هذا لا يَشغِعُ به إِلَّا المَهْرة مِن أهل الحديث.

مثل ما أوردَ من حديثِ الخوارج: ﴿ ﴿إِنَّ مِن ضِغْضِيءَ هَذَا قُومًا يَقُومُونَ القَرَآنَ، لا يُجاوز حَناجِرَهم ..»؛ أورده البخاريُّ في بابِ ﴿قُولُ الله تعالَىٰ: ﴿تَنْهُ الْتَلَهِكُهُ وَلَاثِهُ إِلَيْهِ﴾، وقوله تعالىٰ: ﴿إِلَيْهِ يَسَمُدُ ٱلْكَلِمُ ٱلْكَبِيْهُ﴾ (٢٠).

فقد بيَّن العَسْقَلائيُّ أنَّ حديث الخوارج هنا جاءَ في بعضِ رواياتِهِ -غير الرَّواية الِّتي ساقها البخاريُّ في الباب المذكورِ- بلفظ: «**ألا تأمُوني وأنا أمينُ مَن**

بكثرة الاستحضار، قال: وكانت طريقتُه أنه يُلفي الآية أن المسألة، فيتَجاذب الطّلبةُ القول في ذلك والبحث، وهو مُضغ إليهم، إلى أن يَتَناهى ما عندهم، فيبتدئ فيُقرر ما ذكروه، ثم يَستدرك مَا لم يَتمرَّضوا له، فيُند غرائب وقوائده.

⁽١) مثاله في «المتواري» لابن المنير (ص/ ٢٧٣).

⁽۲) (صحيح البخاري) (۱۸٦/۷).

في السَّماء؟؟؛ قال: "وبهذا تظهرُ مُناسبة هذا الحديث للتَّرجمة، لكنَّه جَرىٰ علىٰ عادية في إدخالِ الحديثِ في البابِ للَفظةِ تكون في بعضٍ مُلرقِه، هي المناسبة لذلك الباب، يُشير إليها، ويُريد بذلك شحذَ الأذهانِ، والبَغْثَ علىٰ كثرةِ الاستحضار»(١٠).

ومن أنواع الخفي من تراجم البخاريّ: أنَّه يُدرِجِم للبابَ على صورة ما، فيُورِد فيها أحاديث مُتعارضةً في ظاهرِها، فينبّه على وجه التَّوفيق بينهما أحيانًا، وقد يَكتفي بصورة المُعارضة، تنبيهًا منه على أنَّ المسألة اجتهاديَّة (٢٧)، فيأتي بتلك الأحاديث على اختلافها، ليُقرَّب إلى الفقيه مِن بعيه أمرَها، كما فَعَل في بابِ «خروج النَّساء إلى البُراز» (٢٠).

ومن ذلك: أنَّه يذكرُ حديثَ صحابيٌ ما لا يُناسب التَّرجمة، وهو يُشير بذلك إلى حديثِ آخرَ لنفسِ هذا الصَّحابي المُناسب لهذه التَّرجمة! وهذا مِن أشدً تَشْحيذاتِه للأذهانِ، لِتلفِثَ إلى مُتطَّقاتِ الحديث وأشباهِه.

يتَّضح هذا بما تَرجَم به بابًا، قال فيه: "باب: طولِ القيامِ في صلاةِ اللَّيلِ،، أورَدَ في آخره حديثَ حذيفةرضي الله عنه: "أنَّ النَّبي ﷺ كان إذا قام للتَّهجدِ بن اللَّيل، يَشوص فاهُ بالسَّواك.

فقد استشكلت بعض الأفهام العلاقة بين طول القيام وهذا الحديث في التسويك؛ حتَّى أبانَ البدرُ بن جماعة (ت٧٣٣م) عن وجو ذلك بقوله: «أرادَ بهذا الحديث استحضارَ حديثِ حليفة الله الله أخرجه مسلم: «ألَّه صَلَّىٰ مع اللَّبِي ﷺ لِللَّة، فقرأ البقرة وآل عمران والنَّساء في ركعة، وكان إذا مرَّ بآيةِ فيها تسبيح سبَّع، أو سؤالِ سَال، أو تعرَّذ تعرَّذ ثمَّ ركع نحرًا ممَّا قام» الحديث،

⁽١) قنح الباري؛ (١٣/١٣)).

⁽٢) «المتواري» لابن المنير (ص/ ٧٣).

⁽٣) اشرح أبواب صحيح البخاري، لولي الله الدهلوي (ص/٢٠).

قال: "وإنَّما لم يخرجه البخاريُّ لكونِه علىٰ غير شرطه، فإمَّا أن يكون أشار إلىٰ أنَّ اللَّبلة واحدة، أو نبَّه بأحدِ حديثى حذيفة ﷺ علىٰ الآخر»(١).

بينما رأىٰ العَينيُّ (ت٥٨٥هـ) بعده بأنَّ «التَّرجمةَ في طولِ القيام في صلاة اللَّيل، وحديثُ حذيفة فيه القيامِ للتَّهجُّد، والتَّهجُّد في اللَّيل غالبًا يكون بطولِ الصَّلاة، وطولُ الصَّلاة غالبًا يكون بطولِ القِيامِ فيها، وإن كان يَقمُ أيضًا بطولِ الرُّعوع والسُّجود»^(٢).

ومن ذلك: أن يأتيّ البابُ خاليًا مِن ترجمةٍ أصلًا، ويكتفي عنها بكلمة (بَابُ)، مع إيراده للأحاديث تحتها، وتُسمَّىٰ بـ «الأبوابِ المُرسَلة»(٣)، فيكون هذا الباب بمَنزلةِ الفَصْلِ مِن البابِ السَّابق، فلا بُدَّ له مِن تَعَلَّق به (٤).

أو أنَّه يحذِف النَّرجمةَ تكثيرًا للفوائد، فإنَّ الحديث الواردَ في البابِ يُستنبط منه مسائل عديدة مُناسبة لهذا المَحَلِّ، فيَحذف التَّرجمة، تشحيلًا للأذهان في إظهار مُضمَره، واستخراج خَبيثه، وإيقاظًا للنَّاظِرين أن يُخرِجوا منه تَراجم عديدةً مُناسبة لهذا الحديث (٥).

ومن ذلك: أنْ يورِدَ بعد التَّرجمةِ حديثًا يُوافقها، ثمَّ يذكرَ بعده حديثًا لا يُوافقها، ويكون ذكرُه للحديثِ الثَّاني لمصلحةِ الحديثِ الأوَّل، كتَوضيحِ إجمالٍ فيه، أو يكون في إسنادِ الثَّاني تصريحٌ بسماعِ راوٍ قد عَنْعَنَ في الحديث الأوَّل، فيُتبت به الأَّصال، علىٰ المَمروفِ مِن شرطِ البخاريِّ في ذلك، وهكذا.

والفائدة المُنتزعة مِن هذا: أنَّ كثيرًا ما يَتَحصَّل وجهُ المناسبةِ بالنَّظرِ إلىٰ مَجموع الرَّواياتِ في البابِ، فلا تَسْتَقلُ كلُّ روايةِ بإفادةِ ما وُضِعَت له التَّرْجمة.

⁽١) ففتح الباري، لابن حجر (٣/ ٢٠).

⁽٢) قعمدة القارى، (١٨٦/٧).

 ⁽٣) «الإمام البخاري وفقه التراجم في جامعه الصحيح» لد. نور الدين عتر (ص/ ٨٥).

 ⁽٤) ولمُدينَّ الشَّاريَّ ٧ لابن حجر (١/١٥٥)، وانظر وعدة القاري، للعيني (٢٤١/٤)، ونحا نحو هذا الترمذي في «جامعه»، والخطيب البندادي في كتابه والكفاية في معرفة أصول علم الرواية».

⁽٥) *الأبواب والتَّراجم؛ للكاندهلوي.(١/ ٩٧).

وفي تقرير هذه الفائدة في النَّظر إلى تراجم البخاريّ، يقول السُّندي (تماهم البخاريّ، يقول السُّندي (تماهم): «كثيرًا ما يذكّر بعد التَّرجمةِ آثارًا لأذني خاصيَّةِ بالباب، وكثيرٌ مِن الشُّراح يَرَوْنها دلائلَ للتَّرجمة، فيأتون بتَكلُّفاتٍ باردةِ لتصحيح الاستدلالِ بها على التَّرجمةِ، فإن عَجزوا عن وجو الاستدلال، عَدُّوه اعتراضًا على صاحبِ «الصَّحيح»، والاعتراضُ في الحقيقةِ مُتوجِّه عليهم، حيث لم يَفهموا المَقصودة"):

ومن ذلك: أن يُضَمِّن التَّرجمةَ ما لم تَجرِ العادة بذكرِه في كُتبِ الفقه، وهذا ممَّا يَستغربه بعضُ أهلُ العلمِ مِن تَراجمه، وقد يَظنُّه بعضُ المُعاصرين مِمَّن لا يَعرف البخاريَّ: أنَّه مِن ضَعف إلمامِه بتقسيماتِ الأبوابِ اوانَّه ذكرٌ لِما لا جَدْوىٰ منه (٢٠٠)!

يُمثِّلُونَ لللك بترجمتِه لبابِ «أكل الجُمَّار»؛ فقد يَظنُ الظَّانُ أنَّ هذا لا يُحتاج إلى إثباتِه بدليلٍ خاصٌ، لأنَّه على أصلِ الإباحةِ كغيره، لكنَّ البخاريَّ لا يُحتا أنَّه رُبُّما يُتخيَّل أنَّ تجميرَ النَّخلِ إفسادٌ للمالِ وتَضييع له، فنَبَّه على بُطلانِ هذا التَّوهُم إنْ سَبَق إلىٰ ذهن أحَدِ.

فلأجل نفاسة هذا المملمع، عقب على البخاري ابن المنير (ت٦٨٣ه) في هذا الموطن بأن قال: «رضي الله عنك! وقد سَبَق الوَهم إلى بعضِ المُعاصرين، فانتقد على من جمَّر نخلة واحدة بعد أخرى ليقتات بالجَمَّار، تحرُّجًا وتَورُّعًا مِمَّا في أيدي النَّاس، لما عُدِم قُوتَه المعتاد في بعضِ الأحيان، ورَعَم هذا المُعترض أنَّ هذا إفسادٌ خاصٌ للمال، وفساد عامَّ في المال، وربَّما يُلحِقه بنهي مالك تثلثه عن بيع التَّمرِ قبل زهوه على القطع إذا كثر ذلك، لأنَّ فيه تسبُّبًا إلى تقليلِ عن بيع النَّمرِ قبل زهوه على القطع إذا كثر ذلك، لأنَّ فيه تسبُّبًا إلى تقليلِ الأوات؛ فلمَّا وقفتُ على ترجمة البخاريُّ، ظَهَرت لي كرامَتُه بعد ثلاثِ مائةِ سنةٍ ونشا تشفهاً

⁽١) دحاشية السندي على البخاري، (١/٥).

⁽٢) كما ادَّعاه عبد الصَّمد شاكر الإمامي في كتابه انظرة عابرة إلى الصحاح السنة، (ص/٥٩).

⁽٣) ﴿المتواري، (ص/ ٣٨).

مع ما يجب التَّنبُّ له في هذا الباب من استكناه مقاصد البخاريِّ من تراجمه: أنَّ أكثرَ ما يُترجِم به لمثلٍ هذا -بِمَّا قد يظهر منه عدمُ جَدواه- إنَّما يكون تَعقُبُاتِ وتَنكيَتاتِ على عبد الرَّزاق (ت٢١١هـ) وابن أبي شيبة (ت٥٣٥هـ) في تَراجم «مُصَنَّفيهما» ا وبن ثمَّ فإنَّ مثل هذه التَّوجيهات لهذا النَّوع مِن التَّراجم، لا يَهتدي إليها إلَّا مَن مَارَس المُصَنَّفَيْن، واطَّلَم على ما فيهما(١)!

ثمَّ إنَّ البخاريَّ قد يَمقِد بابًا يأتي له بترجمةٍ ما، ليس له مِن وراءه قَصدٌ إلَّا نَقضُ ما انتَشَر في النَّاسِ مِن فتوىٰ فقيه، هي عنده مخالفةٌ لدَلالةِ سُنَّة؛ ومَن كان مُظلمًا علىٰ ما كان سائدًا في عصره مِن آراءِ يكثر فيها الخِصام، تَلَمَّح ذلك في مثل هذه التَّراجم مِن طرفِ خَفعٌ"!

إلىٰ غير ذلك من أنواع التَّراجِم الَّتي انبرىٰ العَالِمون الفاهِمونَ لتَجلِيتها، وما ذلك منهم إلَّا حَسَنةٌ مِن حَسناتِ فِقهِ البخاريِّ وواسِع فهمِه للشَّريعة.

 ⁽۱) قشرح تراجم أبواب البخارى، (ص/ ۲۲).

⁽٢) انظرات على صحيح البخاري، لأبي الحسن الندوي (ص/٣٨).

الفرع الخامس مجاوزة عبقريَّة البخاريِّ أوجهَ التَّناسَب في التَّراجم إلى تناسب الكُتِب والأبواب فيما بينها وترتيبها

سَيزيدُ انبهارُك بهذه العقليَّة البُخاريَّة وشفوفِ روحِه الإبداعيَّة، حينما تعلمُ أنَّ ما مَرَّ بك مِن أمثلةٍ قليلةٍ في "صحيحه الجامع" مِن المُناسباتِ، ليس مُقتصرًا على ما كان بين تراجِم الأبوابِ وما ضَمَّته مِن أحاديث وآثار، بل قد طالت يدُ إبداع البخاريِّ الكُتبَ المَوضوعيَّة نفسَها، بالرَّبط فيما بينها من جهة، وبين الأجاديثِ في البابِ نفسه من الأبوابِ في البابِ نفسه من جهة أخرى! فكان يُرتُبها بحسب المَرض الَّذي مِن أجله يَسوق تلك الأحاديث.

فتارةً يبدأ بالحديث العَالي، ويُتبعه ذكر النَّازل.

وتارةً يبدأ بالحديثِ المُعنعَن، ثمَّ يردفه بما فيه التَّصريح بالسَّماع.

وتارةً يبدأ بالحديثِ الأكثر دلالةً على الحكم الفقهيّ، ثمَّ يتبعه بالشَّواهد، وهكذا... كلُّ ذلك وِفقَ منهج مُحكم (٢).

فلقد سارَ في هذا كلُّه عَلَىٰ ترتيبٍ مُبتَكرٍ لم يُسبَق إلىٰ مثلِه ولا قُورِبَ، حتَّىٰ أصبح الكتاب عِقْدًا مَنظومًا، ووَحدةً مُتناسقةً مُنكاملةً، يخدم غايةً واحدةً.

 ⁽١) كان بدر الدين العَيني في شرحه ومحمدة القارئ، أكثر من التزم بيانَ هذا التَّناسب في كتب والمشجيع،
 أكثر من غيره، مع بيانه لنوع هذا التَّناسب، انظر بعضا من أمثلته فيه ((٩٩/١) و((١٠٣/١)).
 (٢) بين ابن حجر بعض أمثلته في وهمدئ الشارئ (ص(٢١٠).

يَكفيك مَثلًا على ذلك: براعةُ استهلالِه بكتابِ «بدء الرَحي»، وإنباعُه بكتاب «اللهِ ميه»، وإنباعُه بكتاب «اللهِ ميه»، وهكذا حتَّىٰ خَتَم التَّسلسل بكتاب «اللَّوحيد».

وإلىٰ هذا النَّوع مِن التَّناسب، كان التِفاتُ البُلقينيُّ (ت ٨٠٥هـ) فيما كتبه عن «الصَّحيح» عن علاقةِ كُتبِه فيما بينها تقديمًا وتأخيرًا، فكان ممًّا قاله:

«قدَّمَهُ -أي كتاب بدء الوَحي- لأنَّه مَنبع الخيرات، وبه قامت الشَّرائع، وجاءت الرِّسالات، ومنه عُرف الإيمان والعلوم، وكان أوَّله إلى النَّبي ﷺ بما يقتضي الإيمان من القراءة والرَّبوبية وخلق الإنسان، فلَكر بعدُ كتاب (الإيمان) و(العلوم)، وكان الإيمان أشرف العلوم، فعقَّبه بكتاب (العلم)، وبعد العلم يكون العمل! وأفضل الأعمال البدنيَّة الصَّلاة، ولا يُتوصَّل إليها إلَّا بالطَّهارة، فقال (كتاب الطهارة)، فذكر أنواعها وأجناسها . . ».

وهكذا حتَّىٰ ساق البلقينيُّ (ت٥٠٥هـ) جميعَ كُتبِ الصَّحيحِ بحسب تَرتيبها، مُبِينًا وجهَ التَّناسِب بينها؛ ليختم ذلك بقوله: "ولمَّا كانت الإمامةُ والحُكم يَتمنَّاها قومٌ، أردَف ذلك بـ (كتابِ التَّمني)! ولمَّا كان مَدار حكم الحُكَّامِ في الغالب علىٰ أخبارِ الآحاد، قال: (ما جاء في إجازةِ خبرِ الواحد الصَّدوق).

ولمًّا كانت الأحكام كلَّها تحتاج إلى الكتاب والسُّنة، قال: (الاعتصام بالكتاب والسُّنة)، وذكر أحكام الاستنباط مِن الكتاب والسنة، والاجتهاد، وكراهية الاختلاف، وكان أصل البصمة أوَّلاً وآخرًا هو توحيد الله، فختم بكتاب (التَّرحيد)..."(۱).

ثمَّ جاء اعتناء تلميذه ابن حَجر (ت٨٥٢هـ) بنوع آخرَ مِن المُناسباتِ، دَلُلَ به على بَراعةِ الاختتامِ عند البخاريِّ للأبوابِ، وبيَّن أنَّه لم يَرَ مَن نَبَّه عليه، بحيث الأُ البخاريُّ «يَعتني غالبًا بأن يكون الحديث الأخير مِن كلِّ كتابٍ مِن كُتُبِ هذا الجامع مُناسبًا لختيه، ولو كانت الكلمةُ فِي أَبْناءِ الحديثِ الأخير، أو مِن أَلكلامِ عليه)(٢).

⁽١) فهُدىٰ السَّاري، لابن حجر (ص/٤٧٠-٤٧٣)

⁽٢) ﴿فتح الباري؛ (٣٤/١٣)، وانظر مثالًا لهذا النوع من المناسبات في ﴿هدَىٰ الساري، (ص/٣٥٨).

فهذا عن ختم البخاريِّ للكتاب الواحد من "صحيحه".

أمًّا عن اختتابه لصحيحه كله: فقد جاء الحديث فيها مُتناسبًا مع أوَّلِ حديثٍ صَدَّر به «الصَّحيح»، تناسبًا يُبقِ لمن تأمَّله أثرًا بليغًا يوجب رِقَّة في قلبِه، يقول المَينيُّ في بيانِ سَبَّبٍ بَدُهِ البخاريُّ الكتابَ بحديثِ «إنَّما الأعمال بالنَّبات»: «أرادَ بهذا إخلاصَ القَصدِ، وتصحيحَ النَّية، وأشارَ به إلى أنَّه قَصَد بتأليفِه الصَّحيحَ وجه الله تعالى، وقد حَصَل له ذلك، حيث أُعْطِي هذا الكتابُ مِن الحَطُّ ما لم يُعْظ غيره مِن كُتب الإسلام، وقَبلَه أهلُ المَشرق والمَعْرب»(١).

فوجه تناسبه مع الحديث الأوّل في النّيات، قد أبانَ عن حُسنِه البُلقيني بقوله:

المًا كان أصل العصمة أوَّلا وآخرًا هو توحيد الله، فختم بكتاب التُوحيد، وكان آخر الأمور الَّتِي يظهر بها المُفلح من الخاسر ثقلُ الموازين وخفَّتُها، فجعله آخر تراجم كتابه ... فبدأ بحديث: النَّما الأحمال بالنيَّات، وخَتَم بأنَّ أعمال بني آدم تُوزن، وأشار بذلك إلىٰ أنَّه إنَّما يُتقبَّل منها ما كان بالنيَّة الخالصة لله تماليُّه".

وهكذا قد أبان البخاريُّ بهذا التَّناسب عن (فكرِ مَنظوميٌّ) بَديعٍ، تَجلَّىٰ في هذه الوحدةِ المَرضوعيَّة المترابطة في كلِّ كتابٍ مِن كُتبه وأبوابه، ابتنىٰ آخرَها علمىٰ أوَّلها، وأوَّلها علىٰ آخرِها، مُترخِّبًا في ذلك الكمالُ في هندسةِ كتابِه، علىٰ تصميم

⁽١) قعمدة القارية (٢٢/١).

⁽٢) فهُدىٰ السَّاري، لابن حجر (ص/ ٤٧٣).

يجعل «أجزاءَ الكلام بعضُها آخذًا بأعناقِ بعض، فيقوَىٰ بذلك الارتباط، ويَصير التَّاليف حالُه حال البناءِ المُحكَم والمُتلاثم الأجزاءه''⁽⁾.

ظفد أطنبتُ الكلام في هذا الباب المُتعلَّق بتراجم البخاريِّ ومُناسباتِه، كي ينزجِر السَّاخر مِن فقهِ البخاريِّ، فيَعلَم أنَّه بنفسِه كان أوْلَىٰ بأن يَسخر؛ وما يُلقَّنه أساتذة الرَّفضِ لِطَلَبْتِهم في هذا الباب مِن انخرام أهليَّة البخاريِّ للتَّاليف^(۲)، الخرُّمُ لأهليَّة مَا لمنعَّم الحقِّ هم به أوْلىٰ! والله غالبٌ علىٰ أمره.

 ⁽١) «البرهان في علوم القرآن» للزركشي (٣٦/١)، ولمنزيد تفصيل في أنواع التناسب في «صحيح البخاري»
 انظر «الناسب في صحيح البخاري – دراسة تأصيلية» لـ د. على عجين (ص/١٦-٩).

⁽٢) يذكر حيدر حبُّ الله -وهو باحث إمامي، صاحب كتاب «المدخل إلن موسوعة الحديث النبوي عند الإمامية- في موقعه التُخصي على الشُبكة العالمية بتاريغ ١٠٠١٤٤٠ من أستاذه احمد عابدي: أنه مما كان يقروه في كراسته النبي دو قبل المنتدرس في كلية أصول الدين في مدينة ثم الإيرانية إشكالا على كتاب البخاري: وهو أنه غير منظم، ولا مرتب الأيواب، ولا يوجد تنسيق منطقي بين أبوابه، فقد بدأ يكتاب لبده الوحي) ثم (كتاب الإيمان) ثم كتاب (العلم) ثم كتاب (الطهارة)، ثم انتهن إلى كتاب (التوحيا، فلا يوجد رئية ولا ترابط منطقي بين هذه الأيواب حسب فهدا.

المَطلب الثَّالث تهڪُّم بعض المُناوئين للبخاريِّ بفتوَّى تَحُطُّ مِن فَهمِه لنصوص الشَّريعة، وبيان كذبها عنه

لم يَقتصر أمر خصوم البخاريِّ على أن يُسفِّهوا عقلَه في ما سَطَّره هو في "صَحيحه"، بل تجاوَزوا هذا إلى أن يُتناقلَ بعضُ الإماميَّةِ المُعاصرينَ (١٠ حكايةً مُلَقَّقةً عليه، نَقَلها السَّرَخييُّ في «المَبسوط»، يَتَغون بها الإزراء بعقلِ البخاريُّ، والحَطَّ بِن مكانية في فقه النُّصوص الشَّرعيَّة؛ فلقد صارت سُبَّة يَتَندَّرون بها علىٰ هذا الفَّذُ ويصمونه عليها بالبلادة.

فبعد أن قرَّر السَّرَخييُّ (٢٨٥هـ) مسألة استراكِ الصَّبيانِ في الشَّربِ مِن لَبَنِ بهيمةٍ، أنَّه لا يُعدُّ رَضاعًا، قال: «.. ومحمَّد بن إسماعيل -صاحب الأخبارِ رحمه الله تعالى - يقول: يَبْتُ به حُرمة الرَّضاع! فإنَّه ذَخَل بُخارىٰ في زمَنِ الشَّيخ الإمام أبي حفص -رحمه الله تعالى -، وجَعَل يُعْتَى، فقال له الشَّيخ -رحمه الله تعالى -: لا تَفْعَلُ الفَّسَتُ هنالك، فأنِي أن يَقبلَ نُصحَه، حتَّى استَعْتِي عن هذه المسألة: إذا أَرْضَع صبيانٌ بلَبنِ شاؤ، فأفتى بشبوتِ الحُرمةِ، فاجتمعوا وأخرجوه مِن بُخارىٰ سببٍ هذه الفتوىٰ الله الماتوىٰ الله الماتوىٰ الله الله الماتوىٰ الله الماتوىٰ الله الله الله الماتوىٰ الله الله والمناسِ الله الماتون المُرمةِ، الماتون المُرمةِ،

 ⁽١) منهم شيخ الشّريعة الأصبهاني في «القول الشّراح» (ص/٩١)، والتّجمي في «أضواء على الصحيحين» (ص/١٧) وغيرهما.

⁽٢) (المبسوطة (٥/ ١٣٩)).

ليُعلَّق (شيخ الشَّريعة الأصفهانيُّ) علىٰ هذا النَّقلِ بقولِه: «هذه الفَتَاوَىٰ إِنْ ذَلَّت علىٰ شيءٍ، فإنَّها تدلُّ علىٰ جهلِ البخاريِّ وسذاجَتِه، لأنَّ نشرَ الحُرمة في الرَّضاع فرعُ الأبوَّةِ والأمومةِ، ولا يُعقَل أن يكون حيوانٌ أبًا لإنسانِ أو أمَّا له، (۱).

إنَّ هذه الحِكايةَ الَّتي شَانَ بها السَّرخسيُّ هذا الموطِنَ مِن كتابِهِ النَّافع ليتَه -إذْ أَحَبَّ أَن يَسُوقَها في كتابه لفائدةِ غير التَّشفِّي في الخصومة!- أنْ يُورِدَها بصيغةِ التَّمريضِ لا الجَزم! ليُشعِرُ القَارئ بضَعفِ نَقْلِها.

ومثلُ هذه الإشاعة المُستبُعّدِ صُدورُها مِمَّن شُهد له بالفَضلِ والجلمِ، لا ينبغي للمُنصِف رِوايتُها إلَّا بعدَ التَّبُّتِ مِن نسبتِها؛ هذا إن رأىٰ في رِوايتُها مَصلحةٌ أصلًا! وإلَّا فما نُسِبَ إلىٰ البخاريِّ مِن هذا الخبر لا خِطّام له ولا زِمام، ولا إسنادَ له يُنظّر فيه؛ بل هي حِكايةٌ تَصرحُ ببُطلانِها، وتَشتكي مِن سوءِ طَويَّةٍ مَن اختَلَهاا!

وذلك أنَّ المُقرَّر عند المُؤرِّخينَ وأهلِ التَّراجِم عدم خروج البخاريِّ مِن بَلَيه بُخارَىٰ إلاَّ مرَّةً واحدةً، وذلك حين نَفَاه أميرُها خالد بن أحمد الدُّهلي، بعد امتناع البخاريُّ مِن إتيانِه لتحديثِه بـ «صحيجه» و«تاريخِه»⁽¹⁾.

والغالبُ علىٰ الظَّن: أنَّ المفتريَ لهذا الهُواءِ علىٰ البخاريِّ مُتففِّهٌ حَنَفيٌّ «أراد أن يثارَ لأبي حَنيفة،^{٣٣)}؛ فقد كان بين البخاريُّ وأهلِ الرَّايِ نوعُ نُفرةِ عِلميَّة، وكانَ كثيرَ الإلماحِ في الرَّدُّ عليهم في «صَحيجه»، في أكثرِ المَواضِع الَّتي قالَ

⁽١) قالقول الصُّراح؛ (ص/ ٩١).

⁽٢) سبب ذلك: ما أبان عنه البخارئ أرسول الأمير حين طَلِّب بقوله: أنا لا أذلُ العلم، ولا أحمله إلى أبوا القلم، ولا أحمله إلى أبوا القلم، ولا أحمله إلى من المجلل المؤلف المؤلف القلمة، الأبي داري، وإن لم يعجبك ما فازلت سلفان، فامنعي من المجلس، ليكون في علم حمد الله يوم القيامة، لأبي لا أكتم العلم لقول التي ﷺ: • من سئل من علم فكتمه ألجم بلجام من ناره، فكان سبب الوحقة بينهما أهله. انظر غاصيل الحادثة في متاريخ بغداده (٢/٤٤١)، واحير أعلام الشيرة، (٢٤٤/١٦٤) - ١٤٤).

⁽٣) «حياة البخاري» لجمال الدين القاسمي (ص/٤٨).

فيها: "وقالَ بعضُ النَّاسِ» أو "قال بعضُهم"^(۱)، ومن ثمَّ لا نَجِدُ هذه الفِريةَ مَنقولةً إلَّا في تُتبِ الحنفيَّة غالبًا^(۱). والله تعالى أعلم.

⁽١) انظر «انتقاض الاعتراض» لابن حجر (٧٢٣/٢)، و«فيض الباري، للكشميري (٣/ ١٦١).

⁽٢) كاليَابْرَيْنِي في كتابه «المناية في شرح الهداية» (٤٥٠/٣)، وابن الهمام في فقتع القدير» (٤٥٧/٣)، وزادً ابن نُجيم الطّين بلّة في كتابه «البحر الرائق» (٤٤٦/٣)، حين ألزق بالبخاريٌ فريةً الاستدلالِ علىٰ تلك الفترىُ بحدب مُوضوعًا